

# **THE BOOK WAS DRENCHED**

**TIGHT BINDING BOOK**





OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No.

٩١٥٠٤٢

Accession No.

١٨٠٣٣

Author

الصنعاني، محمد بن محمد بن يحيى زارده الحسن

Title

نيل الوطر - الخزانة العالي

This book should be returned on or before the date last marked below.

---





# سبل الوطر

## من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر

من هجرة سيد البشر صلى الله عليه وآله وسلم

تأليف

الفتقر الى رحمة الله تعالى ورحماته

محمد بن محمد بن يحيى ذبابة الحسنى اليمنى الصنعاني

غفر الله تعالى له ولوالديه وللمؤمنين آمين

— ❦ —

### المجلد الثاني

القاهرة

١٣٥٠

عُنِيَ بَلْشِي

الْمُطْبَعَةُ السَّلَفِيَّةُ - وَكَيْفَتُهَا

# الشيخ العلامة القاضي

## حرف السنين المرحلة

٢١٦ (\*) الفقيه سعيد بن اسماعيل الرشيدى

الفقيه العلامة التقي سعيد بن اسماعيل بن علي الرشيدى نسبة الى بلدة رشيدة بن بلاد آنس ثم الصنماي مولده في سنة ١١٦٣ ونخرج بالفقيه علي بن اسماعيل القمارى وأخذ بمدينة ذمار أيضاً عن القاضي عبد القادر بن حسين الشويلطر في علم الفقه حتى مهر وتبحر فيه وصار من أكابر العلماء المرجوع اليهم في الفروع ثم ارتحل عن ذمار الى مدينة صنعاء فدرس بجامعة الكبير في شرح الأزهار وتصدى للافتاء ونصب للقضاء بصنعاء مدة في أيام الامام المهدي العباس

وقد ترجم مؤلف (مطلع الاقار بذكر علماء ذمار) وترجمه جحاف في (دور محور الحور العين) فقال : مهر في الفقه وبرع فيه وأتقن وكان له ميل الى كتب الحديث ومحبة مطالعتها مع انصاف في القول ، وولع بكتب أبي الفرج بن الجوزي

(\*) هذا المدد تابع لما في الجزء الاول من التراجم المختصة من (البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع) و (قحات الغرب بنبلاء البين في القرن الثاني عشر) و (دور محور الحور العين بسيرة النصور على وأعلام دولته الميامين) و (مطلع الاقار بذكر علماء ذمار) و (التقصار في سيرة زعماء الاقاليم والامصار) و (عقد اليواقيت الجوهريّة بذكر طريق السادات الدلوية) و (الدياج الحسرواني بذكر أعيان بخلاف السلياني) و (حداائق الزهر بذكر أعيان مصر وقهر) و (عقود المرر في أهل القرن الثالث عشر) و (نعم الثار الحسن علي بنس ارباب الفضل والكمال من أهل البين) ومن غيرها من المجلد والكتب التاريخية البنية ١٤ شل الى ذلك المؤلف بأول الجزء الاول

ففسخ من مصنفاته كثيراً وكان كثير السعاية عند الامراء في إغاثة المحتاجين متمسكاً في ذلك طلق الوجه كثير الحياء اجتمعت به في مجالس لا تعد . وأنكر عليه بعض الناس في بعض المجالس رفع صوته بالكلام وسرعة مشيه في الطرقات فسكت في ذلك المجلس ثم كتب الى المتكر عليه يقول :

أخرج ابن سعد عن سليمان بن أبي خيثمة قال قالت الشفاء بنت عبد الله -وقدرأت قتيلاً يتصدون في المشي ويتكلمون رويداً - ما هذا قالوا نساك قالت كلن والله عُمر اذا تكلم أسمع واذا مشى أسرع واذا ضرب أوجع وهو الناسك حقاً وأرسله الوزير احمد بن اسماعيل تابع في بعض المهات الى اليمن الأسفل ليكشف له عن حقائق بلغت وكان مكذباً بها فصار وعاد وما زال ينسى الجور على الوزير المذكور وعامله محمد بن علي سعد ويصرخ بذلك في الناس

وسار مرة للكشف عن حقائق أوقف بلاد ثلاث فساد وصرح بالنمي على عماله ما عدنا عبد الرحمن بن احمد قاطن الآتي ذكره فانه وصف عنه أمور من يخشى الله تعالى وذكر له ما أثر حميدة لا يصنعها الا من راقب الله عز وجل

وكتب صاحب الترجمة الى الوزير العلامة شرف الدولة الحسن بن علي حنظل وقد وعده بصلة للفقراء فصدر مكتوبه بالآية « واذكر في الكتاب اسماعيل انه كان صادق الوعد » . وما أصدق قول عوف بن محلم :

ذكرت مواعيد الامير ابن طاهر ومثل المطايا في الاكف عداته  
وزكيت ما لم أخوه من عداته وكنت كن حلت عليه زكاته

وسئل صاحب الترجمة مرة عن يمين كف الطلب وهي التي تسمى يمين العنت فكتب : سألتها أهل الحديث فلم ينقلوا لنا عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حرفاً فيها فمعي بدعة وقالوا لنا صح عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم خلاف هذا فانه قال البيهقي في المسمى واليمين على المنكر . قال المؤلف ومن ذلك ما كتبناه هن والدنا عن شيخه السيد الحسين بن عبد القادر أنه قال من

المنكرات تحليف المنكر ومع خصمه بيّنة وقد يقول احلف لي ولي ما جئت به فهذا محرم يجب انكاره لانه من التلمب بالشرع وتضجير الغريم قلت ومن الاختيارات الراجعة لامام الزمن المتوكل على الله يحيى أيده الله تعالى عدم قبول شهادة المدعي بعد طلبه عين المدعى عليه وحلفه بقوله صلى الله عليه وآله وسلم شاهدك أو يمينه وغير ذلك

وقال جحاف في أثناء ترجمته لقاضي القضاة السيد العلامة يحيى بن محمد ابن عبد الله بن الحسين ابن الامام القائم المتوفى سنة ١٢٠١ : حدثني سعيد ابن اسماعيل الرشيدى مفتي الزيدية بصنعاء وكان صدوقاً في أخباره ثقة فيما يرويه . قال كان لي أخ مبتلى تتظاهر له الجن وتتشكل بين يديه على صور مفزعة متشكرة وكان بمدينة ضروران فوصل الى صنعاء وقصد يوم ثاني وصوله يحيى بن محمد فلما دخل عليه أبد بصره وصور النظر فيه وصعد ثم قال له لا أظنك الا أحمد الرشيدى ، قال : نعم فمن أين عرفتني . فسكت طويلاً ثم قال قد شكاك الجن وتوجعوا منك . فقال بم شكوكي ؟ فقال : بقراءة قل هو الله أحد عليهم فقال لأبرح تالياً لما عليهم . فقال ما الذى حلك على هذا قال قضيتهم علي بتخصيص الميثة فاني لا أقوم في صلاة الا تمثلوا لي في صور الحيات والمقارب والحشرات الشوم المنظر واذا قت الى الطعام تساقطوا عليه مثل الدود والذباب فأعافه ولا أجد لي فراغاً للطعام والشراب الا عند مسماع النداء للصلاة فانهم عند ذلك يدبرون فقال اذهب واتني من الغد ثم جاءه فقال له الصلح خير . قال : نعم . قال : قد أخفت على أولئك أن لا يتظاهروا لك في حال واني آخذ عليك أن لا تقرأ عليهم قل هو الله أحد . فقال مسمماً وطاعة وكان آخر عهد الجن . و( مات ) صاحب الترجمة بصنعاء في يوم الخميس سابع شعبان سنة ١٢٢٠ عن سبع وخمسين سنة رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢١٧ القاضي سعيد بن حسن العنسي النماري

القاضي العلامة الاديب سعيد بن حسن بن سعيد بن عبد الله العنسي النماري مولده في سنة ١١٥٠ ونشأ بدمار فأخذ عن الفقيه عبد الله بن حسين دلالة في الفرائض وعن القاضي علي بن احمد بن ناصر الشجني والقاضي أحمد ابن علي ذعفان والقاضي سعيد بن عبد الرحمن السماوي والقاضي محمد بن يحيى الشجني والحسن بن احمد الشبيبي والسيد احمد بن علي بن سليمان في الفروع . وعن السيد أحمد بن علي والقاضي عبدالقادر الشويطر في النحو واهم على السيد اسحاق ابن يوسف بن المتوكل جميع مؤلفه (تفريج الكروب في الحديث والفضائل) وأجازاه فيه وفي (تيسير الوصول) والامهات الست وأجازاه وألبسه الخرقة الشيخ عبد الرحمن المشرع الزبيدي وأجازاه السيد علي بن عمر القناوي المصري الواصل الى اليمن وأجازاه السيد الامام محمد بن اسماعيل الأمير في جميع مؤلفاته ثم في جميع كتب أهل البيت وجميع الامهات

وقد ترجمه مؤلف مطلع الاقار فقال عَلم الشيعة الاعلام ولسان جهابذة الحكم تولى القضاء للمنصور علي بن العباس في بلاد عتمة وبلاد وصاب . وله مؤلفات نافعة منها : النفحات النندية في الاشارات المهدية . وضوء النجوم في بحث التخوم . وهو كتاب جليل مشتمل على تحقيق تخوم الارض انتهى

واستطرد ذكره جحاف في درر تحور الحور العين في حوادث سنة ١٢١٧ فقال وفي يوم الاحد حادي عشر ربيع الاول منها ضربت عنق يحيى بن محمد الحجي صاحب دمار بسبب قتله محسن بن اسماعيل الاكوع وانضم الى القصاص ثبوت كونه محارباً ، حكم بذلك القاضي سعيد بن حسن العنسي . انتهى ومن شعر صاحب الترجمة قصيدة أولها :

يا بدر أفتق سما قلبي وحقلك ما عرفت ما تفعل الالحاظ بالمهج

وقصيدة أولها :

على حيّ ليلى عرجا بي فبهجتني      فمن مدّى دعري الى حيث حلت  
وقصيدة أولها :

برح انلقا فاستل من أجنائه      شرحا لما يخفيه من أجنائه  
وأشعاره كثيرة ، ولما كتب الى السيد محمد بن اسماعيل الأمير يطلب منه  
الاجزاة في مؤلفاته أجابه السيد محمد بقصيدة الى نحو ثمانين بيتا أولها :  
واقى نظامك يا سعيد      فكأنه عقد فضيد  
وأوأنه الروض النضير      ولا نظير له أريد  
وطلبت مني أن أجزى      مؤلفاتي لا أزيد  
وأعدت أسماء لها      لتنال منها ما تريد  
فلقد أجزتكَ فاستمع      أسماء بعض يا سعيد الخ  
ومات صاحب الترجمة بالقرن الثالث عشر رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢١٨ الفقيه سعيد القرواني الصنعاني

الفقيه العلامة الذي سمي بن علي القرواني نسبة الى قَرْوَى من خولان  
العالية الشبامى المولود الصنعاني الوفاة مولده بمدينة شبام كوكبان في سنة ١١٤١  
وحفظ القرآن وولع بالادب وأعطى الصوت الحسن فكان يشهد في المحافل ثم  
انتقل الى صنعاء فأخذ عن أحمد بن محمد البيهقي في علم الآلة وأخذ عن السيد  
الحسن بن زيد الشامي الصنعاني والقاضي أحمد بن صالح بن أبي الرجال الصغير  
وحضر درس السيد القاسم بن محمد الكبكي ولازم القاضي أحمد بن محمد طاطن  
وأخذ عنه في الحديث واتصل بالوزير أحمد بن علي التهمي ثم اتصل بالمهدي  
العباسي فاشتغل به وكتب الى وزيره التهمي في شأنه متصرفا ببيت المهزية :  
وإذا سخر الله سمياً      لأناس قاتم سمماً

ثم أناط به المهدي حلجات أهل الفاقة وساق إليه الاموال الكثيرة فذلك  
خسلك في فريقها مسلحاً مشكوراً وكان شاعراً بليغاً أديباً أريباً ظريفاً لطيفاً  
محباً كريماً لا يدخر من يومه لئنه وكان رامياً حاذقاً وفارساً ليلاً وقد صحب  
السيد العلامة محمد بن هاشم الشامي مدة طائفة واتصل به كل الاتصال ولما كتب  
السيد عبدالقادر بن أحمد الكوكباني إلى صاحب الترجمة والسيد محمد بن هاشم  
الشامي والسيد ابراهيم بن محمد بن اسحق قصيدته التي أولها :

زمان توئی لم یشتد به هماره تولى علينا بدمه البمد والمطل  
ومنها :

سميد و ابراهيم ثم محمد ومن جاء بعداً ذكره فهو من قبل  
أجلب صاحب الترجمة بقصيدة أولها :

سرت وعلى كيوان كان لما رحل وهامة برجيس لأخصها نعل  
عقيلة ملك لست أهلاً لوصلها فكيف غلب الخس من أصلها أصل  
وله قصيدة بديعة في الفراسة سلك بها سبيل المجون وذلك بعد أن أركبه  
الامام المهدي العباس على فرس حرون فكتب بعد معاناته لركوبه شوراً كاملاً  
مستعطفاً للمهدي في قبضه واعانته فرساجواداً واستعمل بعض الالفاظ العرفية  
مع تضمينه لبعض أبيات قصيدة ابن النحاس الشهيرة فقال :

ما ألد العيش في الدنيا لمن	جده فيها خلعات ومزح
ان لي فيها حصاناً شكله	حسن ما شانه في الخلق قبح
ذا قوام كل أوصافه	وتليل طائل والظهير صرخ
ان مثي ما بين خيل فله	زعات والتفاتات وزمخ
واذا عز عليه فارس	قال ما عندي لهذا الباب فتح
انما أصلح للير على	وجل بيني وبين السعي صلح
تضرب الارض يداه فحوة	وهو في الحلقة والمشوار طح
أرجلي قد كملت أضلاعه	وله في مجلسي كلم وجرح



كم أدوي القلب قلت حيلتي      كلما داويت جرحا سال جرح  
 فهو طبلٌ والقاريم له      أرجل الفارس والنقرة ضبح  
 وله في كل أرض وقفة      ولهمي فوقه سبيحٌ وسفح  
 واذا ما سار في ميدانه      فله في سيره كدٌ وكدح  
 وكذا فارسه دِرْفٌ على السرج      تنحٌ فالتقى تنحٌ وتنح  
 بمك الحربة كالحواش إذ      يعصد الميدان والشوق يلح  
 لاقل عن شرح حال فوقه      يا ابن ودي ما لهذا الحال شرح  
 فانا في سرجه في ورطةٍ      ما لها غير نزول القاع فسح  
 ليس لي من غلصٍ الا امتدا      حي امام المعصر اما راق مدح  
 المليك الباسم العباس من      ليس بالدنيا ولو دامت يشح

الى آخرها . ولما عاد السيد علي بن موسى أبو طالب الروضى من مكة  
 وأنعم مدة في ضيافة بعض السادة بمحضر كوكبان كتب اليه صاحب الترجمة والسيد  
 محمد بن عاظم الشامي قصيدة شابا فيها الشعر الجدد العرب بالشعر المزل المالحون  
 وسلكا فيها الملك الذي ما سبقها اليه غيرها من أهل اليمن فأجاب عليهما السيد  
 علي بن موسى بمثل ذلك ، وأشعار صاحب الترجمة كثيرة الا أنه كان لا يعتني  
 بجمعها ، وقد ترجمه جعاف في درر نهور الحور العين ترجمة طويلة . ومات  
 بصنعاء في يوم الاثنين سلخ ذي القعدة سنة ١٢٠٤ عن ثلاث وستين سنة رحمه  
 الله وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢١٩ السيد سعد الدين عبدالمولى الهندى البينى

السيد العالم الاديب سعد الدين عبد العلي بن حبة الله بن عبد الرحيم بن جعفر  
 الهندى البينى الحسيفى شقيق السيد حسن صدقي الهندى البينى الحاكم بيندر الجديدة  
 في سنة ١٢٨٩ . كان صاحب الترجمة علما فاضلا شاعرا بليغا ، ترجمه بعض أهل

الديار الهندية قال : نغفر الزمن وعلامة اليمن عمدة علماء الشرق والغرب والصين  
الملقب من دولتنا العلية العثمانية بعصدة العلماء المحققين مولانا الشيخ سعد الدين الخ  
وقد تصدى صاحب الترجمة الى معارضة قصائد الصفي الحلي (قلائد البحور في  
مدائح الملك المنصور) بقصائد امتدح بهارسول الله ﷺ ومماها (فرائد البحور  
الموازن لمنظوم قلائد النحور) وفرغ من نظمها في سنة ١٢٩١ وأجاد فيها كل  
الاجادة وقد طبعت بالهند . ولم أقف على تاريخ وفاة المترجم له ولذلك اقتصرنا  
هنا على هذه النبذة من ترجمته مع اثباتي لترجمته في ( نزعة النظر ، في تراجم  
أعيان القرن الرابع عشر ) رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٢٠ السيد سقاف الجفري

السيد العالم سقاف بن محمد بن عيروس بن سالم بن حسين بن عبد الله بن  
شيخان الجفري الحسيني الحضرمي مولده في سنة ١١٧٧ وأخذ عن والده وعن جده  
لأمه الشيخ عبد الله بن عمر قاضي وعن السيد سقاف بن محمد الصافي والشيخ عبد  
الرحمن السقاف بن محمد الحبشي والسيد حامد بن عمر المنفر والسيد شجاع الدين  
عمر بن سقاف والسيد جعفر الحبشي والسيد علي بن شيخ بن شهاب الدين وغيرهم  
وعنه أخذ ولده السيد علوي بن سقاف وغيره وقال السيد عيروس الحبشي في  
أثناء ترجمته : الشيخ الكبير والعلم الشهير الامام القدوة بقية المجتهدين ، امتدحه  
شيخه جعفر بن أحمد الحبشي بقصيدة مطلعها :

زايد شوقي نحو آرام رامة فهمت ولم أدر سوي محمدي  
وملت في يوم الأربعاء ثامن شعبان سنة ١٢٣٩ رحمه الله وإيانا  
والمؤمنين آمين

### ٢٢١ السيد سليمان بن المنصور الصنعاني

السيد الفاضل الاديب سليمان بن المنصور الحسين بن المتوكل القاسم بن

الحسين بن المهدي أحمد بن الحسن بن الامام القاسم بن محمد الحنفى الصنعاني  
نشأ بصنعاء وكان سيداً نبيلاً ماجداً كريماً شاعراً فاضلاً فمن شعره قوله :  
ظفروا عشقت صغير السن قلت لم عشقت لا أبالي من أعادي  
ظفروا فما تشتهي منه قلت لم تقبل خدر ورشفاً من لى فيه  
وأشعاره كثيرة ومات بصنعاء في سنة ١٢٠١ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٢٢ سيف النجرائى المسكى

الشيخ الأديب سيف بن موسى بن جعفر النجرائى المسكى الصحارى  
ترجمه الشوكاني في البدر الطالع قال : قسم الى صنعاء سنة ١٢٣٤ راجعاً من  
الحج وله حرص على العلم وشغف بالبحث عن المسائل وكان يصل إلّى وقد كتب  
مسائل في قرطيس ثم يسأل عنها فأجيب عليه فيكتب الجوابات ، وهو أديب  
لييب متودد حسن الأخلاق فصيح اللسان ، قرأ في بلاده في الآلات والفقه  
والحديث والتفسير والاصول والكلام وعلم الحكمة وذكّر لنا أنه قد ولي القضاء  
ببعض البلاد الراجعة الى مسكات وهو مكان يقال له محار بمحلات وأنه لم يبق  
على مذهب الخوارج في بندر مسكات إلا صاحب أمرها ومن يلوذ به والباقون  
على مذهب الشافعية والحنفية وفيها امامية وهو منهم ولكن مع انصاف وفهم  
وسافر من صنعاء في شوال سنة ١٢٣٤

### حرف السنين المعجمة

### ٢٢٣ السيد شرف الدين بن أحمد أمير كوكبان

أمير البلاد الكوكبانية السيد الشهير الرئيس الكبير شرف الدين بن أحمد بن  
محمد بن الحسين بن عبد القادر بن الناصر بن عبد الرب بن علي بن فحس الدين  
ابن الامام المتوكل على الله يحيى شرف الدين الحنفى البجلي الكوكباني . مولده

بكوكان في ربيع الآخر سنة ١١٥٩ ونشأ بحجر أبيه وأشرف على فنون من العلم فأدرك وحاز من خصال المجد والسيادة ما يميز عن وصفه النظم والنثر، وكان حسن الاخلاق محسناً الى الناس وكان كالوزير لعمه المولى عيسى بن محمد . ولما تم للترجم له عمارة حاكم كوكبان في سنة ١٢٠٩ أرخه بعض قراياته بأبيات منها :

قد طلب حماي فأرخته حمانا المسود بالغير طلب

وقام صاحب الترجمة بإمارة بلاد كوكبان من شوال سنة ١٢٠٧ وهو كثر المحاسن محبوب عند جميع رعيته ، وفيه من الطراقة والاطافة وقوة الدين وكثرة المباداة ما يفوق وصف الواصف وله مع طوائف القبائل من أهل المشرق حروب وخطوب وفي آخر أيامه عرض له عارض في عيونه ألقه في حر كاته وسكونه وضعت البلاد مقام بأمر الامارة على كوكبان من سنة ١٢٤٠ السيد عبد الكريم ابن محمد وعكف صاحب الترجمة على عبادة ربه حتى (مات) في يوم الجمعة سابع ربيع الآخر سنة ١٢٤١ عن اثنتين وثمانين سنة رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين ورفاه السيد علي بن علي القارة والسيد ابراهيم زبيبة وغيرها بمراثي جيدة

### ٢٢٤ السيد شرف الدين الاهدل التهامي

السيد الفاضل شرف الدين أبو القاسم بن أبي الفيث بن أبي القاسم بن محمد الاهدل الحسيني التهامي ، كان سيداً جليلاً كريماً متصوفاً ، أخذ عن الشيخ محمد ابن عبد الكريم السمان أيام حج الى بيت الله الحرام وكان عفيفاً مجانباً ما عليه أبناء وقته كثير الشفقة على المسلمين مستتراً بحرقه الحرث وقرف ذريته بالصادقة بني القم . ومات في شعبان سنة ١٢١٧ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٢٥ السيد شرف الدين بن اسماعيل اسحاق الصنعاني

السيد العلامة التقي شرف الدين بن اسماعيل بن محمد بن اسحاق بن المهدي

لدين الله أحمد بن الحسن بن الامام القاسم بن محمد الحسيني البقي الصنعاني  
مولفه في وصاب الاعلى في شهر محرم سنة ١١٤٠ ونخرج بحمد المولى محمد بن  
اسحاق فاصمع عليه قواعد الاعراب وحاشية السيد المتقي على كافي ابن الحاجب وكافل  
ابن قهقان ثم لازم والده السيد اسماعيل بن محمد فاخذ عنه الخطيبي والحامي والمهل  
الصافي وتلخيص المفتاح مع حضور سائر المطولات في هذه الفنون ، ولازم عمه المحقق  
السيد أحمد بن الحسن بن اسحاق صاحب (مشارق الانوار في أدلة الازهار) فاخذ  
عنه شرح الغاية وحاشية سيلان عليها وفي الفواصل شرح منظومة الكافل تأليف  
والده وأصمها أيضاً على والده وعن السيد يحيى بن الحسن بن اسحاق ، وأخذ عن  
السيد القاسم بن محمد الكبسي في البحر الزخار وأخذ عن غيرهم من أكابر علماء  
عصره ، وعنه أخذ السيد يعقوب بن محمد بن اسحاق والسيد الصادق بن محمد  
والفقيه علي بن هادي عرّهب وعبد الله بن صالح الجبلي والسيد علي بن اسماعيل  
وولده السيد اسماعيل بن شرف الدين والسيد محمد بن الحسن المحتسب والسيد  
الحسن بن علي حميد الدين والسيد ابراهيم بن محمد بن اسحاق وخلق لا يأتي عليهم  
المد . ولصاحب الترجمة رسائل ومائل وأجوبة تأتي في مجلد ضخمة ، وقد ترجمه  
الشوكاني فقال : أحد علماء العصر وفضلائه ونبلائه له في كل علم نصيب وافر  
ولا سيما علم الاصول فهو المتفرد به غير مدافع وهو من العلماء العاملين والفضلاء  
المتورعين مع حسن أخلاق وتواضع وطيب محاضرة وكرامة أفان . وقد خرج  
في آخر أيام الامام المهدي العباس بن الحسين الى بلاد أرحب مناضباً لسبب  
اقتضى ذلك وجرت حروب ثم بقي هناك الى بعد موت الامام المهدي ودخل  
صنماء في خلافة المنصور فرأى له الخليفة بذلك حقاً وما زال معظماً له مكرماً  
لشانه وفي سنة ١٢١٣ توفي عمه العباس بن محمد بن اسحاق وكان أمر آل اسحاق  
راجعاً اليه فجعل الخليفة ذلك الى صاحب الترجمة فباشر ذلك مباشرة حسنة الخ ..  
ومن شعر صاحب الترجمة مجيباً على القاضي يحيى بن صالح السحولي :

أعلنا خبر العلوم المحققا وواحدها قاموسها المتدقا  
الى آخر الايالت . وقد ترجمه جعاف في درر نهور الخور ترجمة فائقة وموته  
في ليلة الاثنين سابع وعشرين رجب سنة ١٢٢٣ عن ثلاث وثمانين سنة . رحمه  
الله واينا والمؤمنين آمين

## ٢٢٦ السيد شيخ السقاف

السيد العارف شيخ بن عمر بن سقاف الحسيني الحضرمي  
ترجمه السيد عيروس الحبشي فقال: انه من مشايخ السيد عمر بن محمد  
ابن عمر بن ميمط وانها طالت ملازمته له واستجاز منه وانه توفي ليلة الاربعاء  
لثلاث وعشرين من ربيع الاول سنة ١٢٩٨ . رحمه الله تعالى واينا والمؤمنين  
آمين

## ٢٢٧ السيد شيخ بن محمد الجفري

السيد العلامة شيخ بن محمد بن شيخ بن حسن الجفري الحسيني الحضرمي  
أخذ عن السيد عبد الرحمن بن عبد الله بلفقيه والامام الحسن بن عبد الله  
الحداد والسيد محمد بن عبد الله بن علي ، وتأدب بأخيه السيد عبد الرحمن بن محمد  
الجفري وغيره ، وتردد الى جهات كثيرة كالحرمين واليمن وزار بيت المقدس  
وعنه أخذ السيد عمر بن عبد الرحمن وابن عمه السيد عمر بن طه البار والحسن  
ابن صالح البحر وعبد الله بن علوي بن شهاب الدين وعبد الله بن أحمد بأسودان  
ومحمد بن صالح الرئيس وغيرهم وكانت له المقامات الرفيعة ومات في يوم الخميس  
ثمان ذي القعدة سنة ١٢٢٢ . رحمه الله تعالى واينا والمؤمنين آمين

## حرف العداد المرحلة

### ٢٢٨ القاضي صالح العنسي الصنعاني

القاضي العلامة صالح بن محمد بن عبد الله العنسي الصنعاني ثم الابني مولده سنة ١٢٠٠ وأخذ من القاضي الشهير محمد بن علي الشوكاني في الصحيحين وسنن أبي داود ونيل الاوطار شرح منتقى الاخبار وفتح القدير في علم التفسير وتحفة الكارئين بشرح عدة الحصن الحصين وفي السيل الجرار وغيرها من مؤلفات الشوكاني، وأخذ عن غيره من علماء عصره ، وكان قوي الادراك مستفيداً في علم الحديث ورجاله وأذن له الشوكاني أن يتولى القضاء بصنعاء من جملة قضاتها وكان ينوب عنه بعض الاحيان في الديوان وكان عفيفاً قانماً ولم يكن له في آخر أيامه من إضاهيه رصانة وفخامة وله مؤلفات و ( مات ) حاكماً بمدينة اب في سنة ١٢٧٤ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٢٩ الشيخ صديق المزاجي الزبيدي

الشيخ العلامة المحدث صديق بن علي المزاجي الزبيدي الحنفي مولده سنة ١١٥٠ وقرأ بمدينة زيد على الشيخ محمد بن علاء الدين صحيح البخاري وسنن أبي داود وغيرها من الامهات وقرأ على السيد سليمان بن يحيى الاحمد جيم الامهات ممحاً مكرراً ، وله قراءة في علم الآلة واستجاز من شيخه المذكورين اجازة عامة ، وهو عتق لفته الحنفية كل التحقيق، وقد بقي مدة لتدريس بمدينة الخاتم وصل الى مدينة صنعاء في سنة ١٢٠٣ وأجاز الشوكاني واستجاز منه وقد ترجمه الشوكاني فقال : كان ذكياً فطناً ما كنا متواضعا جيد الفهم قوي الادراك لا يعتد حجة ما خالف الليل وقال : لا أعتد حجة ما يخالف الليل

وان قال به من قال ولا أدب الله بما يقوله أبو حنيفة واصحابه اذا خالف الحديث الصحيح ثم عاد الى وطنه زبيد ثم طرد مرة ثانية الى صنعاء في سنة ١٢٠٩ انتهى ومات بزبيد في سنة ١٢٠٩ . رحمه الله وايانا والمؤمنين آمين

## حرف الطاء المسألة

٢٣٠ السيد الطاهر المساوى الانباري

السيد العلامة الطاهر بن أحمد بن المساوى بن يحيى بن القاضي عبد الله ابن المكرم المشهور بالانباري بن يحيى بن المساوى بن الطاهر بن العطيفة بن المساوى بن يحيى بن زكرياء بن الحسن بن ذروة بن يحيى بن داود بن عبد الرحمن بن عبد الله بن داود بن سليمان بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب التهامي الحارثي وهؤلاء السادة بيت الانباري القين بمدينة زبيد فرع من السادة آل المساوى سكان حرص ووعلان والرباط وضحيان من أعمال تهامة والجامع لهم جميعا هو المساوى بن الطاهر بن العطيفة والجامع لبيت الانباري هو السيد المكرم بن يحيى . وصاحب الترجمة مولده سنة ١١٦٩ قريبا ، وأخذ بزبيد عن السيد سليمان بن يحيى الاهل والشيخ عمر بن عبد الله الخليل والشيخ عثمان بن علي الجبيلي والشيخ عبد الله بن سليمان الجوهري وغيرهم . وقد ترجمه تلميذه عاكش فقال : كان من العلماء المحققين والفضلاء السابقين متفرغا للتدريس والعبادة مرجوعا اليه في مشكلات المسائل مؤثرا للحمول لا بسا للخش من الثياب تاركا للفضول حسن الاخلاق قرأت عليه في المعاني والبيان والمنطق وأصممت عليه في الحديث انتهى . ومن أخذ من المترجم له واستجاز منه في سنة ١٢٥٠ القاضي محمد بن مهدي الضمدي وقال القاضي الحافظ عبد الرحمن بن محمد بن علي العمراني الصنعائي ان صاحب الترجمة



لم يقتر عن التدريس حتى توفي في سنة ١٢٥٢ عن سن عالية رحمه الله تعالى وإنا  
والمؤمنين آمين

### ٢٣١ السيد الطاهر صائم الدهر التهامي

السيد العلامة الطاهر بن الحسن صائم الدهر الحسيني التهامي  
قال صاحب فشر الثناء الحسن كان صاحب الترجمة سيداً جليلاً انتفع به  
الطلبة وغيرهم وكان من الجامعين بين الشريعة والحقيقة وبين سيدي أبي  
القاسم بن عبد الله محبة أكيدة وكان كثير السياحات في اليمن وكانت قرينته قرية  
المرتفع في وقته زاهرة بالماء والاولياء . ومات في المائتين بعد الالف في بلدته  
رحمه الله وإنا والمؤمنين آمين

### ٢٣٢ السيد طاهر بن حسين الحضرمي

السيد العلامة طاهر بن حسين بن طاهر الهاشمي الحضرمي  
أخذ عن السيد عبد الرحمن بن علوي مولى البطيحاء الحضرمي والسيد احمد  
ابن الحسن الحداد وعن ولديه عمرو وعلوي وعن السيد حامد بن عمر وولده  
عبد الرحمن بن حامد والسيد عمر والسيد علوي بن سقاف بن محمد والسيد  
عبد الرحمن بن عبد الله بافرج والسيد عبد الله بن محمد بن سهل والسيد جعفر بن  
احمد بن زين الحبشي والسيد عمر بن زين بن صميح والسيد عبد الله بن احمد بن  
عمر الهندوان والسيد عيروس بلعقيه والسيد عيروس البار والسيد احمد بن  
علي بن احمد البحر القديمي اليمنى وغيرهم واجتمع بالسيد محمد بن عبد الرحمن  
الزراوي والشيخ محمد بن صالح الرئيس والشيخ عمر بن عبد الكريم المطار  
والشيخ محمد بن حاتم والشيخ عبد الله بن احمد باسودان وكان صاحب الترجمة  
علماً فاضلاً وموت في ليلة الجمعة تاسع ربيع الاول سنة ١٢٤١ رحمه الله وإنا  
والمؤمنين آمين

## حرف الظاء المعجمة

### ٢٢٣ الشريف ظافر التهامي

الشريف الكامل ظافر بن محمد بن احمد الحسيني التهامي جد الاشراف آل ظافر كان شريفاً ماجداً كاملاً واسع المعروف حسن السمات والاخلاق يساما في وجوه الرفاق بينه معهود بالضيوف . وهو من أكابر الاشراف الذين يرجع الى رأيهم عند الاختلافات في ذي القعدة سنة ١٢٧٤ رحمه الله وإيانلو المؤمنين آمين

## حرف العين المهملة

### ٢٢٤ السيد عباس بن اسماعيل الصنعاني

السيد العالم الرئيس الاكبر العباس بن اسماعيل بن محسن بن المتوكل علي الله اسماعيل ابن الامام القاسم بن محمد الحسيني مولده سنة ١١٣٥ ولشأ في حجر عمه السيد الصدر الشهير علي بن محسن بن المتوكل . وكانت اليه رياسة بلاد الظاهر جميعها ومستقره مدينة خمر . ولما أكل صاحب الترجمة حفظ القرآن أخذ بمدينة خمر في علم الفقه عن القاضي عبد الله بن محمد بن الحارث ثم سار عن خمر الى كحلان عامل عليها وصحب القاضي أحمد بن محمد طاهر وأخذ عنه في البخاري ومسلم وأخذ عن حاكم كحلان السيد صلاح بن الحسين . وكان صاحب الترجمة يسير الى عمه بيوم القدير في جمع كبير وموكب عظيم . ثم استدعاه المهدي العباس الى حضرته وأرسله في سنة ١١٨٠ الى بلاد الخداموكن المترجم له في حادثة سمران سنة ١١٨٤ البلاد الحسن ثم استعمله المهدي العباس على بلاد البستان وبني الحلوث وبني حشيش وبنته في سنة ١١٨٥ الى جبل بستان في ثلاثة آلاف

مقاتل فظفر وانتصر ، وبشئ سنة ١١٨٦ في أربعة آلاف مقاتل الى  
 جهات مَور وتهامة فساد ولم يلق كيداً . ثم استعمله على بلاد عمران ثم على بلاد  
 خولان العالية فازال حافظا ضابطا لاطرافها سائساً لامورها نحو من عشرين  
 سنة ثم طلبه المنصور علي بن المهدي العباس وبشئ الى بلاد أرحب . وبالجملة  
 فصاحب الترجمة من أكابر رؤساء وأعيان رجال دولة المهدي وولده المنصور  
 علي . وقد ذكر جعاف الكثير من أيام حروبه في تواريخه . وكان موته سابع  
 المحرم سنة ١٢١٩ . رحمه الله واياانا والمؤمنين آمين

### ٢٣٥ الامام العباس بن عبد الرحمن الشاهي

السيد الامام المؤيد بالله العباس بن عبد الرحمن بن محمد بن الحسين بن القاسم  
 ابن أحمد ابن الامام المتوكل على الله اسماعيل بن القاسم بن محمد الحسني الشاهي  
 أخذ عن القاضي الشهير محمد بن علي الشوكاني وغيره من أكابر علماء عصره  
 وحقق العربية والمنطق والحديث ومن أخذ عنه في الكشف الفقيه الكبير لطف  
 ابن محمد شاكر الصنعائي وغيره وتولى القضاء للمتوكل محمد بن يحيى بن علي بن  
 المهدي العباس في مدينة صوران وفي قمار وبلاد دقاع ثم سكن مدينة صنعاء  
 وبايعه من بها من العلماء فقام بأمر الامامة العظمى بصنعاء في ٢٤ رجب سنة ١٢٦٦  
 ثم تنحى عن الامامة للامام المنصور بالله أحمد بن هاشم في سلخ ذي الحجة من السنة  
 المذكورة ، والى ذلك أشار جميع (تحفة المسترشدين بذكر الأئمة المجددين) ساعده  
 الله تعالى بقوله :

ثم الامام القاسم المؤيد	عباس العلامة المنتقد
دعوته في رجب بصنعا	علم (غروس) والملا كالصرعا
لثمة الاحوال والمحصار	وما أصلب الناس من ضرار
وبعد نحو الحقة الشهور	قد بايع العباس المنصور

و من شعر صاحب الترجمة قصيدة كتبها وهو بلروضة من أعمال صنعاء الى  
القاضي أحمد بن لطف الباري الزبيري أولها :

خليلي ان جزتما بلرياض قولا سقى الله أيامها

فأجابه القاضي أحمد الزبيري بقصيدة منها في مدح المترجم له :

ضياء العلوم وشمس العلوم ومن صار في الحرب مقداما

ونجى الاولى سحبا للملا ثيب المعالي وأكلمها

ومن ذلوا بمواضى السيوف هزبر البيوت وضرغلمها

ومن شرذوا كل شاكي السلاح وأخلوا من الاسد آجلمها

وأجلوا ببيض مواضيهم جيوش العداة وأورامها<sup>(١)</sup> الخ

والالة صاحب الترجمة هي الشريفة العالمة الفاضلة الادبية الكاملة

شمس الحور ابنة السيد العلامة علي بن اسماعيل بن أحمد بن المتوكل علي الله

اسماعيل الشهارية . وكانت وفاة صاحب الترجمة بمطرح القيث من تهامة عند

رجوعه من الحج في شهر المحرم سنة ١٢٩٨ . ورثاه القاضي العلامة عبد الله بن علي

المنسي الدماري بقصيدة أولها :

هنيئاً لأهل القيث بالقيث انما علي سائر الدنيا تنفوق وتغرب

رحمهم الله ولإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٣٦ السيد العباس المغربي القادم الى صنعاء.

السيد العارف العباس بن محمد المغربي التونسي ترجمه الشوكاني في البدر

الطالع قتال : قسم الى صنعاء سنة ١٢٠٠ وله معرفة بلم الحرف والالفاظ رأينا

(١) الأورام جمع أوزم وهو معظم الجيش وأشدّه كما في القاموس

منه في ذلك عجائب وغرائب ، وأخذنا عنه في علم الاوافق لقصد التجربة لا لاعتقاد شيء من ذلك . وكان اذا احتاج الى حرام أخذ يباحاً وقطعه قطعاً على صور الضربة المتعامل بها ثم يجعلها في وعاء ويثلو فتقلب درام وكنت في الابتداء أعلن ذلك حيلة وشعوذة فأخضت ذلك الوعاء وقشته فلم أقف على الحقيقة فسأله أن يصدقني فقال ان تلك الدرام يجبي بها خادم من الجن يضمها في ذلك الوعاء بقدر ما جعله من قطع البيلبس ويكون ذلك قرصاً حتى يتمكن من القضاء فيقضى . وكان يضم خاتم أحد الحاضرين في اناء ويحبل فيه ماء ويرتب فيسمع الحاضرون في ذلك الاناء صوتاً مفرطاً ويرفع ذلك الخاتم فيقع في حجر صاحبه فظننت أنه يضم في الاناء تحت الخاتم شيئاً من المعادن يكون لها قوة يدفع بها الخاتم فتركته حتى وضع الاناء ووضع فيه الخاتم فحتمت فأخذه فلم أجد فيه شيئاً ثم أمرني أن آخذ اناء آخر وأضع فيه ماء يبيدي وأضع الخاتم من دون أن يمس هو شيئاً من ذلك ففعلت وتلا فسمعنا ذلك الصوت وارتفع الخاتم ووقع في حجر صاحبه . وله من هذا المجلس عجائب وغرائب . وأصل بخليفة المصروع كساء كسوة عظيمة وأعطاه عطاءً واسعاً وكان يكثر التردد الي . ثم عزم صحبة الحجاج فوصل الى مكة واذا جماعة من حجاج المغرب يدألون عنه حجاج اليمن وأخبروه أن أباه من أكابر تجار المغرب وأنه مات وخلف دنيا عريضة وكذلك وصف لنا من راقه من حجاج اليمن في الطريق من مروءته واحسانه اليهم وشكره لاهل اليمن عنده أصحابه وغيرهم ما يدل على أنه من أهل المروءات ومن جملة ما وصفوه أنهم وصلوا الى البحر فسمع الماء في السفينة وم قرب جزيرة فيها ماء عذب ولكن فيها جماعة من الصوص قد حلوا بين أهل السفينة وبين الماء واشتدت حاجتهم الى الماء ولم يقدر أحد على الخروج فاشتعل هذا السيد على سيفه وخرج وأخرج معه قرب الماء فلما رآه الصوص عربوا وكان طويلاً ضخماً حسن الاخلاق أبيض اللون شديد القوة ويحفظ منظومة في فقه المالكية وله معرفة بمسائل من أصول الدين وكان يصم على

ما يعرفه فان ظهر له الحق مال اليه (وكننت مرة) أنا وشخص عندي كان يحضر عند اجتماعي بالسيد فاختدنا في تحرير أوفق قد حفظناها منه ولم يكن حاضرًا فلما فرغنا من تحرير بعضها وضمناه في النار حتى التهب ثم جعلناه في الطاقة فلم نسر الا بطائر قد اقتضى على تلك الورق التي تلاهب فأخذها وذهب فحجينا من ذلك غاية العجب ولم تقف للمترجم له على خبر بمد ارتحاله . وقد كان يحكي لنا من أحوال أهل الغرب حكايات عجيبة . وكانت مدة الاجتماع به نحو ثلاثة أشهر . انتهى

### ٢٣٧ القاضي عبد الحميد قاطن الصنعاني

القاضي العلامة الورع التتبي عبد الحميد بن أحمد بن محمد بن عبد الهادي بن صالح بن عبد الله بن قاطن اليمني الصنعاني مولده في سابع جمادى الاولى سنة ١١٧٥ وقرأ في علوم الآلة على أكابر علماء عصره كوالده والسيد علي بن عبد الله بن محمد بن اسماعيل الامير وصنوه السيد القاسم الامير والقاضي لطف بن أحمد الورود والسيد محمد بن عبد الله بن لطف الباري الكبسي والسيد علي بن عبد الله الجلال وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في الكشف وفي بعض كتب الحديث وبعض مؤلفات الشوكاني وقد ترجمه الشجني في التقصار فقال : درس في علوم الاجتهاد آلائها وحديثها مع تحقيق وإتقان وتدبر وإمعان وبلغ الغاية من علمي التفسير والرواية واستطرد ذكره الشوكاني في ترجمته لوالده بالبدر الطالع فقال : له عرفان كامل في علوم الاجتهاد مع حسن محنت ووفور عقل وجودة فهم وقوة ادراك وهو على طريقة والده في العمل بالادلة مكب على طلب العلوم مشتغل بالنظر في أمر معاشه ومعاده مقبل على شأنه قد شغلته نفسه عن غيره . وقال جحاف في أثناء ترجمته لوالده صاحب الترجمة القاضي أحمد قاطن وخلف

أولاداً صالحين قفوا أثره في الزهد والعلم والورع ولوجاعته واقبال الدنيا عليه لم يجمع ما يقوم بأود أهل وأولاده غير أنه وكلهم إلى الله تعالى فكفاهم . انتهى  
ولعل وفاة صاحب الترجمة كانت قبل وفاة صنوه عبد الرحمن الآتية ترجمته رحمه  
الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٢٨ السيد عبد الحميد أبو طالب

السيد العلامة الأديب عبد الحميد بن علي بن يحيى بن علي بن الحسن بن القاسم بن أبي طالب أحمد ابن الامام القاسم بن محمد الحسني النجفي الصنعاني  
أخذ عن والده السيد علي بن يحيى المتوفى سنة ١١٣٦ وعن غيره من أكابر  
علماء عصره وكان بينه وبين السادة الاعلام آل المولى اسحاق بن المهدي صهارة  
و صداقة فنخرج بهم واقتبس من أنوارهم وعلومهم وحق ودقق ونظم الشعر  
الحسن وطارح أدباء عصره ونظم قصيدة فائقة تزيد على ستمائة بيت ضمنها بعض  
معجزات رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم شرحها بشرح نفيس في مجلد ضخيم  
سماه الشمس المضية الطالعة بشرح البراهين القوية في معجزات خير البرية  
وأول القصيدة :

صحوت وغفت الراح صونا لشيعتي وفي خان سكري خان شكري لصعوتي  
وقلت لصحبي قد أقتت فدونكم سبيل للتصابي وأتركوا لي محبتي  
وجانبت لهواً كنت أرمى ظباءه الاوائل في ساحات دوض شيبتي  
وأيقنت أن الجد خير وسيلة إلى خير جد وهو نيل الوسيلة  
والقيت عن كفي برام قفزي بليل وأثرت امتداح أحبي  
ورمت مراما لم ألقه واتما رجوت قبولا عندم لهديتي  
خضنت مدح المصطفى معجزاته فدحي له من دونها فوق قدرتي

وما رمت حصر المعجزات فانها  
 وائى لئلى أن يقوم بحصرها  
 وقد أعجزت قبل كبر الأئمة  
 وعد الخوارزمي منها بعله  
 ولكنني أرجو بحصري بعضها  
 قآياته : قول وفعل وحلية  
 وخلق وأخلاق وحسن سجية  
 الى أن قال في آخر هذه القصيدة الفاتحة :

فهذا الذى أوردت من معجزاته  
 جرى الله رب العرش خير جزائه  
 وصلى عليه الله ما سبعت له السموات والأرضون في كل لحظة  
 صلاة تم الآل والصحب كلما  
 وقد لاح لى برق الفلاح بختها  
 فآرخته ( شار بكل مسرة )

سنة ١٢٥٣

وأشعار المترجم له كثيرة فاتحة ، ووفاته تقريباً سنة ١٢٦٦ . رحمه الله  
 وایانا والمؤمنين آمین

### ٢٣٩ عبد الرحمن بن احمد البهكلي

القاضي العلامة المحافظ عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن بن علي البهكلي الضمدي  
 ثم الصبياني التهامي مولده سنة ١١٨٢ بمدينة صيبا ، وأخذ عن والده في  
 المختصرات وغيرها ، وأخذ عن القاضي أحمد بن عبد الله الضمدي حتى برع في  
 الفقه والنحو والاصول ورحل الى صنعاء في سنة ١٢٠٢ فأخذ بها عن السيد عبد  
 القادر بن أحمد الكوكباني والسيد علي بن عبد الله الجلال والسيد عبد الله بن  
 محمد الأمير والقاضي الحسن بن اسماعيل المغربي والسيد عبد الله بن الحسن بن علي



ابن الحسين بن المتوكل والقاضي علي بن هادي عَرَّهَب والقاضي محمد بن علي الشوكاني في فنون متعددة ، ثم عاد الى وطنه بتهامة وقد برع في النحو والصرف والمنطق والمأني والبيان والاصول والحديث والتفسير وعرف طبائع أهل صنعاء وعاش معهم مع حسن تودده ولطافة طبعه وكرم أخلاقه وملاحة محاضراته وحسن فهمه وجودة تصوره وفصاحته ورجاحته واستحضاره لرائق الاشعار وفائق الاخبار ثم عاد من وطنه الى صنعاء في سنة ١٢٠٩ ورجع الى وطنه ثم عاد الى صنعاء مرة ثالثة في سنة ١٢١١ وعينه المنصور علي بن المهدي العباس حاكماً في مدينة بيت الفقيه فباشراً القضاء مباشرة حسنة بغة ونزاهة وحرمة وقد أجازته الشوكاني بجميع ما تميز به من روايته ، وأشعاره كثيرة واجلته في النثر أكثر من اجلته في النظم ، ومن مؤلفاته ( تيسر اليسرى بشرح المجتبي من السنن الكبرى ) للسناني في مجلدات و ( الثقات بمعرفة طبقات رجال الامهات ) و ( الافلايق بتاريخ البخاري والتمايقي ) و ( نفع العمود بذكر دولة الشريف حمود ) ذكر فيه الحوادث الهامة الى سنة ١٢٢٥ وقد ذيل هذا الكتاب القاضي حسن بن أحمد عاكش الى سنة ١٢٣٣ بذيل سماه ( نزعة الطريف بدولة اولاد الشريف ) . قال عاكش : وكان لصاحب الترجمة الانعام التمام على من يصل اليه من الطلبة والارحام والمحبين من الانام ، وفي آخر مدته أضافه من كان يظنه صديقاً له وجعل له محملاً في مشروب فحصل معه الضعف الموجب لعدم الحركة من يومئذ الى أن توفاه الله تعالى وقال في ذلك مورياً :

سألت الناس هل متى طيبي لعلني التي أضنت مما  
وما النوع الذي أضنى عظامي وقد وهنت فقال الناس مما

ومن شعره مورياً بكتاب الاطراف للحافظ المزني في الحديث :

لا تلقي اذا احتجبت عن الناس من وفارقت كل خل مصافي  
وعصت اللسان عن كل عرض وجلت الحديث للأطراف

وأشعاره كثيرة ، وتوفي ليلة الاربعاء ١٨ شعبان سنة ١٣٤٨ عن ٦٦ سنة  
رحمه الله تعالى وإياداه والمؤمنين آمين

## ٢٤٠ عبد الرحمن طاطن الصنعاني

القاضي العلامة النقي عبد الرحمن بن أحمد بن محمد طاطن الصنعاني  
أخذ عن والده الحافظ الكبير وغيره من علماء عصره ، وكان عالماً عاملاً  
ورعاً تقياً فاضلاً ناسكاً ترجمه جفاف فقال :

كان لا يتكلم فيما لا يعنيه وقوراً كثير الحياء ذا سنة وعمل بالدليل وزهد محقق  
وعفاف في مثله لا يلحق ، أثنى عليه سعيد بن اسماعيل الرشيدي لما سار لطيفة  
أموال الاوقاف بثلا فساد وهو يقول : لا إله إلا الله ان من عباد الله تعالى من  
خلقهم الله تعالى للخير ويسره له منهم عبد الرحمن بن أحمد طاطن ما مررنا  
بمورد نهر أو مستظل أو تسوية لطريق إلا وسألنا من قل هذا فقالوا عبد الرحمن  
وحدثونا عنه بما جريات يطول ذكرها ، وأخبرونا أنه جمع للاوقاف خيرات واسعة  
فأنضه على محتاج أهل الوظائف وأنال الفقراء والمساكين ومات ولم يترك درهما  
ولا ديناراً ، وكتب إلي يوماً أن قل لفلان يتصدق فهو صاحب مال واسع وما أدرى  
نكبتة إلا لعمد الصدقة ، وعندى كلام قلته عن والذي وهو من تعرف قال أخرج  
البهقي في شعب الايمان عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال « ان  
نقرأ مروا على عيسى بن مريم فقال يموت أحد هؤلاء اليوم ان شاء الله تعالى  
فصنوا ثم رجعوا عليه بالمشي ومعهم حزم الخطب فقال ضروا فقال لذي قال  
يموت اليوم حل حطبك فله فاذا حية سوداء ، قال ما علمت اليوم ؟ قال ما علمت  
شيئاً . فقال انظر ما علمت ؟ قال : ما علمت شيئاً إلا أنه كان معي في يدي قلعة من  
من خبز فربّي مسكين فآلني فأعطيته بمضها . قال : بها دفع عنك » ومات

صاحب الترجمة يوم الجمعة ٢٨ جمادى الآخرة سنة ١٢٢٣ . وقد قدمت قريبا  
ترجمة أخيه عبد الحميد رحمهم الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٤١ عبد الرحمن بن حسن الاكوع الصنعاني

القاضي العلامة عبد الرحمن بن حسن الاكوع الصنعاني ، مولده سنة ١١٣٧  
وأخذ بمدينة ذمار على أكابر شيوخها كلحسن بن أحمد الشيباني وزيد بن عبد الله بن  
الاكوع وغيرهما ، ثم انتقل الى صنعاء ودرس بها في شرح الازهار وبيان ابن  
مظفر ورغب اليه الطلبة فكان يحضر درسه نحو أربعين فترا وأخذ الناس عنه  
مدة طويلة حتى نكبه المنصور علي مع صنوه الوزير علي بن الحسن في سنة ١١٩٣  
وحبسه نحو شهرين ثم أطلقه ، وقد ترجمه صاحب مطلع الاقار وترجمه الشوكاني  
قال : شيخ الفروع ومحققها كان ملازماً للطاعات محافظاً على الجماعات متأنفاً في  
مطعمه ومشر به وملبسه لاشغله به بطلب الرزق ولا التفتت منه الى ذلك قد كفاه  
أخواه علي وعبد الله مؤنة الطلب ثم نكبه المنصور مع صنوه علي ثم أفرج عن  
الترجم له وتعب ذلك ضعف بصره انتهى ، وموته كما في تاريخ جحاف بصنعاء  
١٤ ذي الحجة سنة ١٢٠٧ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٤٢ عبد الرحمن بن حسن البهكلي وولده أحمد

القاضي العلامة المؤرخ عبد الرحمن بن حسن بن علي البهكلي النهاي حاكم  
أبو عريش مولده سنة ١١٤٨ وأخذ عن علماء عصره ورحل الى مدينة زبيد ،  
فأخذ بها عن السيد محمد بن أحمد الحازمي وغيره ، وكان من أعيان علماء زمانه  
علما وعلا وكان نادرة زمانه في التكاء وبينه وبين علماء عصره مطارحات  
ومراجعات وهو من البلغاء المجيدين ورحل الى الحرمين ، وكتب اليه الشيخ

أحمد بن محمد الحنظلي الميري صاحب رجال المصيفة يدعوها الى متابعة آل حمود أولا :

هام الشجى وهاج قلبي الممتلي وبتت صبايلت الغرام الاول  
فأجاب عنها الشريف الحسن بن خالد الحازمي بجواب بليغ وألف صاحب  
الترجمة كتاب (خلاصة المسجد في أيام الشريف محمد بن أحمد) وقد قرظ هذا  
الكتاب عدة من سادات و علماء حصن كوكبان ، ومما ذكره صاحب الترجمة في  
كتابه هذا أنه وصل في نحو سنة ١١٧١ الى مدينة أبي عريش رجل أفاقي شايب  
عالي السن رث الثياب خامل الذكر اسمه عبد الرزاق البني فكان يقتنع المساجد  
الحالية وينفر عن الناس ولا يزال مكتبه على جنبه وفيه الدواة والاقلام والقرطاس  
قال فلم أشعر في بعض تلك الايام إلا بورود وريقة لطيفة بخط الرجل فيها :

أصبحت بالخير كما تبتغي يا طلمة البدر وزين الملاح  
البدر يبدو في السما مرة وأنت بدري في السما والصباح  
فأجبت عليه بنقيض قصده ومقته على الغزل استخباراً له قلت :

ياشيخ قل لي لم تنزلت في غصن غدا ينجل غصن الرماح  
وأنت في الاسلام ذو شيبة أما ترى الشيب بصدفك لاح

فلما وصل اليه هذا الجواب استشاط غيظاً وبأن أرفض عليه ثم لم أشعر  
إلا بوصوله إلي فذاكرته فاذا له نباهة الخ  
وقد ذكر الشوكاني صاحب الترجمة فقال :

له يد طول في علوم الاجتهاد وعنده من التحقيق والتدقيق ما يقصر عن  
البلوغ اليه كثير من علماء العصر ، وهو قاضي الاشراف بأبي عريش وسائر جهاته  
وهو أكبر من أخيه أحمد بن الحسن . انتهى

ووفاته في شهر ربيع الاول سنة ١٢٢٤ عن ٧٦ سنة وولده القاضي العلامة  
أحمد بن عبد الرحمن بن الحسن بن علي البهكلي كان عالماً فاضلاً كثير الخوف من

الله كثير الرجاء لرحمته ، وله مشاركة في كثير من العلوم ومات في ذي القعدة سنة ١٢٢٤ ربههم الله واياانا والمؤمنين آمين

### ٢٤٣ عبد الرحمن بن حسن الريمي

القاضي السلامة عبد الرحمن بن حسن بن يحيى الريمي مولده في ذي القعدة سنة ١١٧٠ وأخذ بمدينة ذمار عن السيد الحسين بن يحيى الديلمي والقاضي عبد القادر بن حسين الشويطار وصنوه عمن بن حسين والفتية علي بن أحمد عطية ثم انتقل من ذمار الى صنعاء فأخذ بها عن السيد علي بن ابراهيم عامر والسيد عبد الله بن محمد الامير والسيد عبد الله بن حسين بن علي بن الحسين بن علي بن المتوكل والسيد عبد القادر بن أحمد والقاضي محمد بن علي الشوكاني ودرس صاحب الترجمة في النحو والمنطق والاصول والفروع وكان عالماً كاملاً محققاً للربية ولما بلغ اليه أن السيد الحسن بن حسين حيدرة لم يثبت ترجمته في كتابه (مطلع الاقار بنفكر علماء مدينة ذمار) الذي فرغ من تأليفه سنة ١٢٢١ كتب اليه صاحب الترجمة يقول :

علام ذكرت الناس يا أنس وقته ولم تذكر المشتاق طرداً مع الناس  
فان كان واش غير الود بيننا فحاشاك إلا قول مافيه من بأس  
فأجلب مؤلف مطلع الاقار بقوله :

ذكرتكم يا أحسن الناس محبة وأكلهم علماً ولم أك بالناسي  
وكيف ومولاي الوجيه وصنوه هما الناس ان حققت بل أشرف الناس  
فلا زلما في خفض عيش ونعمة على الفرس في صبح وظهر واغلاس

انتهى . وسيتأتي في ترجمة صنوه عبد الله بن حسن الريمي أن مولده في ١١٤٧ ووفاته في سنة ١٢٤٧ وانه أخذ عن صنوه صاحب الترجمة وهذا يستب

مع القول بأن ولادة صاحب الترجمة سنة ١١٧٠ وعلى كل حال فصاحب الترجمة من أهل القرن الثالث عشر رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٤٤ عبد الرحمن بن حسين الشيبلي

الفتية العلامة عبد الرحمن بن حسين بن احمد بن علي بن يحيى بن محمد الشيبلي القماري مولده سنة ١١٥٧ وأخذ بمدينة ذمار عن السيد الحسين بن يحيى الدبلي والقاضي عبد القادر بن حسين الشويطر والقاضي حسين بن علي بن محمد الشجني وكان صاحب الترجمة أحد العلماء الاعيان والمشايع المثار اليهم في مدينة ذمار بالبنان المحققين لتدريس في شرح الازهار والفرائض والبيان وتوفي بمدينة ذمار في سنة ١٢٢٧ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٤٥ السيد عبد الرحمن بن المنصور حسين الصنعاني

السيد الفاضل التقي الكريم الماجد عبد الرحمن بن المنصور الحسين ابن المتوكل القاسم بن الحسين بن احمد بن الحسن بن القاسم بن محمد الحسيني الصنعاني كان رحمه الله تعالى محباً لأعمال الطاعة وقيام الليل وتلاوة القرآن وجمع الضعفاء والفقراء في بيته وتولى أعمالاً لصنوه المهدي العباس وسيره لحفظ مدينة خرمشهر إلى مدينة عمران وبها الأمير سليم المتوكل وبلغه بمران أن ابن حكم وبني عبد ومن اليهم من أهل بلاد السودة قد خرجوا عن الطاعة قصدوا وما خافهم ولا هاب منهم فأقلق ذلك المهدي العباس وعاجله بالرفع من هناك قال جحاف وكان صاحب الترجمة كثير التعم على الدولة وبعض أربابها وكان المنصور علي بن العباس يحتمل له ويشفق عليه ويتفانى عن أمور جمة تكون منه ثم سجنه

في شهر محرم سنة ١٢٠٩ الى شهر رمضان من تلك السنة وأطلقه ومات بصنماء في سنة ١٢١٠ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٤٦ عبد الرحمن بن سليمان الأهمل الزبيدي

السيد العلامة الحافظ المحدث عبد الرحمن بن سليمان بن يحيى بن عمر بن عبد القادر ابن احمد بن عبد الله بن أبي بكر بن مقبول بن أحمد بن يحيى بن ابراهيم بن محمد ابن عمر ابن السيد للشيخ الكبير أبي بكر هلي ( الملقب الأهمل ) ابن عمر بن محمد ابن سليمان بن حبيب بن عيسى بن علي بن محمد بن محام بن عون بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين السبط ابن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، التمي الزبيدي مولده في شهر ذي القعدة سنة ١١٧٩ وأخذ عن والده في العلوم العقلية والنقلية وله منه اجزاة عامة وأخذ عن الشيخ عبد الله بن عمر خليل الزبيدي واستجاز منه وأخذ عن الشيخ عبد الله بن سليمان الجوهري واستجاز منه وأخذ أيضاً عن الشيخ احمد بن حسن الموقري الزبيدي والشيخ أبي بكر بن محمد النزال الحنباري والشيخ أمر الله بن عبد الخالق بن محمد باقي المازجاوي وعن عمه السيد أبو بكر بن يحيى بن عمر الأهمل والسيد يوسف ابن حسين البطاح والقيه عثمان بن علي الجبيلي والسيد عبد الرحمن بن محمد المشرع ابن عمر بن عبد الرحمن المشرع الزبيدي والشيخ عبد الخالق بن علي المازجاوي والشيخ يوسف بن محمد بن علاء الدين المازجاوي والشيخ اسماعيل بن محمد الرمي وولده محمد بن اسماعيل والسيد أبي بكر بن علي البطاح والسيد يوسف بن محمد البطاح والسيد الطاهر بن احمد الأنباري والسيد حامد بن عمر باعلوي الحضرمي والشيخ عبد القادر بن خليل كملك خليب المدينة المنورة والسيد علي بن عمر القنلوي المصري والشيخ عبد الصمد بن عبد الرحمن الجاوي والشيخ حسين

ابن ابراهيم الاسلافي والشيخ حسين بن عبد الشكور المدني والسيد احمد بن إدريس المغربي الحسني والشيخ احمد بن عبد القادر العجيلي الحنفلي والشيخ ابراهيم بن محمد الزمزمي المكي وولده الشيخ محمد صالح بن ابراهيم والشيخ عبد الملك بن عبد المنعم القلبي الحنفي الكردي والشيخ سالم بن أبي بكر الانصاري المدني والشيخ محمد ابن سليمان الكردي والسيد عبد الرحمن بن مصطفى الميروس باعلوي المصري والسيد محمد مرقص الحسيني الزبيدي صاحب تاج المروس شرح القاموس ومن مشايخ صاحب الترجمة من علماء صنعا السيد عبد القادر بن احمد الكوكباني والسيد ابراهيم بن محمد الامير وصنوه السيد عبد الله بن محمد وصنوها السيد القاسم بن محمد بن اسماعيل الامير

هكذا ذكر المترجم له مشايخه في كتابه (النفس الجاني في إجازة القضاء بني الشوكاني) وقد ترجمه تلميذه عا كش في ديباجه قال :

حدث البن والماشي على أحسن سنن فريد العصر وحثه له الحفظ البارع والاطلاع التام يقيد بالكتابة كل ما استحسنته دت الاخلاق سهل الجانب الصغير والكبير امام أهل الزهادة له من المؤلفات فتح القوي حاشية على المثل الروي لوالده وشرح على بلوغ المرام بلغ فيه الى كتاب البيوع وله مجاميع في العلوم للفوائد جامعة ومؤلفات مختصرة في التصريف والبيان وغير ذلك من الرسائل والاجوبة على المسائل الخ واستطارد ذكره الشوكاني في ترجمته لوالده بالبدر الطالع قد كان له شغلة كبيرة بالعلوم العقلية والنقلية وميل الى التعبد وأعمال الخير : ولما مات والده في شوال سنة ١١٩٧ قام مقامه في وظيفة التدريس والافتاء مع حداثة سنه وفتاويه تصل اليها وهي فتاوي متفنة ينقل في كل ما يرد عليه من السؤالات نصوص أئمة مذهبه من الشافعية الخ

وموت صاحب الترجمة بزيد في شهر رمضان سنة ١٢٥٠ عن ٧٠ سنة وأشهر رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين



## ٢٤٧ السيد عبد الرحمن بن المهدي عباس الصنعاني

السيد الاديب النقيب الكريم عبد الرحمن بن المهدي العباس  
ابن الحسين بن القاسم بن الحسين بن احمد بن الحسن بن القاسم بن محمد الحسن  
الينبي الصنعاني

نشأ بصنعاء وكان سيداً سرياً هماماً أديباً ذكياً لطيفاً خفيفاً نحيفاً  
فائقاً خبيراً شاعراً في الملحون مجيداً . ترجمه جحاف قال في أفتاء ترجمته :  
قال شيخنا علي بن ابراهيم عامر : لاقيته بمجلس فرأيت رجلاً مخلوقاً من طينة  
الطاف وسألني عن حديث علي عليه السلام في قسه (والذي قلن الحبة وبرأ  
النسمة) قال قلت له اذا ولد الصبي فهو نسمة فاذا قلب ظهرأ لبطن فيقال له  
رقبة وقال وأنتم تفرقون بين النسمة والرقبة ؟ قلت نعم قد جاء في الحديث من  
أعتق النسمة وفك الرقبة كان له كذا وان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال في حديثه  
عتق النسمة الافراد يستقها وفك الرقبة الاعانة في منها انتهى . وكان صاحب  
الترجمة متصلاً بسيف الاسلام أحمد بن المنصور علي منقطعاً اليه فازلا عليه مكرماً  
لهيه وكان أيضاً محبوباً عند الخاصة والعامة وتوفي صبح الخميس ٢٥ صفر سنة ١٢٢١  
رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين

## ٢٤٨ السيد عبد الرحمن الاهدل التهامي

السيد العلامة عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي النيث بن عبد الله بن أبي  
لقيث بن أبي القاسم الاهدل الحسيني التهامي . مولده سنة ١٢٠٩ وأخذ عن السيد  
أبي القاسم بن عبد الله الاهدل وصنوه أحمد بن عبد الله الاهدل والسيد عبد  
الرحمن بن سليمان بن مقبول الاهدل وغيرهم ذكره صاحب (نشر النناء الحسن)  
قال ما خلاصته :

كان اماماً في جميع العلوم وكان يحب العلماء والمتعلمين ويرغب في العلم والاشتغال به ودرس في التفسير والحديث والنحو وغير ذلك من المفردات وكان حسن المحاضرة واسع الصدر دائم البشر نهاية في حسن الأخلاق والتواضع . واذا رأى الصواب على لسان الغير ولومن الطلبة قبله ونصره وتولى القضاء بالزيدية بمئة ونزاهة نحواً من خمس وعشرين سنة ثم استعفى وكان حسن الهيئة كريماً محسناً لأرحامه وجمع كتباً كثيرة في عدة فنون ولم يزل في جد واجتهاد واشتغال بالعلم والعبادة لا يفتقر عن الحضور للجماعات في الظلم والمهاجر مع بُعد منزله عن المسجد وكبر سنه حتى مات في ليلة الجمعة ٢٧ الجمعة سنة ١٢٨١ بالزيدية عن ائمتين وسبعين سنة رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٤٩ القاضي عبد الرحمن بن حسين المجاهد الصنعاني

القاضي العلامة الزاهد عبد الرحمن بن عبد الله بن حسين بن عبد الله بن علي بن احمد المجاهد الصنعاني  
أخذ عن والده القاضي العلامة عبد الله بن حسين الآتية ترجمته وعن غيره من علماء صنعاء حتى حقق الكثير من العلوم وبرع في الفروع وأخذ عنه عدة من علماء صنعاء منهم ولده الشهير أحمد بن عبد الرحمن السابق ذكره وغيره وكان صاحب الترجمة من العلماء العاملين وحكام صنعاء المعبرين ولما حصلت الحروب فيما بين أمير البلاد الكوكبية المولى شرف الدين بن احمد وبين الشيخ علي بن مظفر الحمداني والشيخ ناصر بن سعيد المهاجر الارحبي في سنة ١٢٣٨ - كان خروج صاحب الترجمة من صنعاء عن أمر المهدي عبد الله بن المتوكل أحمد إلى كوكبان لفصل ذلك النزاع وبعد أن تم له الاستفصال عاد إلى صنعاء ثم كان من جملة العلماء الذين هاجروا من صنعاء مع الامام أحمد بن علي السراجي كما سبق ذكره في ترجمته ثم عاد إلى صنعاء واستقر بها حتى توفي في

يوم الثلاثاء رابع جمادى الآخرة سنة ١٢٥٢، وقبر بحجرة الروض جنوبي  
مدينه صنعاء

وفي يوم وفاة صاحب الترجمة كانت بصنعاء وفاة السيد المحافظ أحمد بن  
يوسف بن الحسين بن أحمد زهرة السابقة ترجمته وقبر بالقبرة التي بجانب سور  
صنعاء مما على بستان السلطان وحضر جنازته وجنازة صاحب الترجمة جميع العلماء  
والاعيان بصنعاء رحمهم الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٥٠ السيد عبد الرحمن بن علي بن اسحاق الصنعاني

السيد العلامة الاديب عبد الرحمن بن علي بن اسحاق بن المهدي أحمد بن  
الحسن بن القاسم بن محمد الحسيني الصنعاني

قال المؤلف (نفحات العنبر) كان صاحب الترجمة أديباً مفضلاً كريماً حسن  
الاخلاق، ومن شعره قصيدة كتبها الى السيد محمد بن هاشم الشامي في سنة  
١١٧٨ أومها :

يا أحبائي ومن دفيني الغرام      هم والحبة داباً والهيام  
والأولى من أجلهم في بينهم      لي طرف فيه بالدمع انسجام  
شاركنتي في البكا لا في الهوى      أعين السحب وفي النوح الحام  
وغصون البان هزتها الصبا      والتصاني هز عطفني والغرام  
وهي قصيدة طويلة فأجابه السيد محمد بن هاشم بنثر بليغ وقصيدة أومها :  
صححت والوصل منها لا يرام      وابقامت رضاها لا تشام  
ومنها :

ولما الأمن عليه ولنظ      م قاسي أن يحاكيه نظام  
أبرز المولى وجيه الدين من      به بديعاً فيه قد حار الانام  
الى آخرها فهي طويلة وموت صاحب الترجمة في القرن الثالث عشر رحمه

الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٥١ السيد عبد الرحمن بن علي الحضرمي

السيد العلامة عبد الرحمن بن علي بن عمر بن سقاف الحسيني الحضرمي  
ترجمه للسيد عيبروس الحبشي فقال : كان سيداً فاضلاً جامعاً راوية لسير  
وفحائل ساداتنا ومشايخنا كوالله و الحبيب أحمد بن عمر بن محيط و الحبيب  
حسن بن صالح البحر و الحبيب عبد الله بن حسين بن طاهر و الحبيب عبد الله  
ابن علي بن شهاب الدين و الحبيب عبد الله بن الحسين بلقيع ؛ وله الأخذ التام  
عنهم وعن غيرهم وعول علي أن أجيزه فأجزته وطلبت منه الاجازة فأجازني  
ومات في يوم الجمعة سلخ شعبان سنة ١٢٩٢ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٥٢ السيد عبد الرحمن بن قاسم المدائني الصنعائي

السيد العلامة التقي عبد الرحمن بن قاسم المدائني  
قرأ علم الفقه بمدينة ذمار ثم انتقل الى صنعاء وأخذ في غير الفقه من العلوم بصنعاء  
و درس في علوم الفقه وأخذ عنه الناس بصنعاء طبقة بعد طبقة وقد ترجمه تلميذ القاضي  
محمد بن علي الشوكاني فقال أخذت عنه في شرح الازهار وكان زاهداً ورعاً متقللاً  
من الدنيا عفيفاً حسن الاخلاق جميل الخاضرة راغباً في الفوائد العلمية بحيث انه  
صار عاجزاً لا يجشي إلا متوكئاً على العصا ؛ وكان يحب المجون من دون مجاوزة  
للحد مع ظرافة زائدة وتواضع كامل ؛ ومات في شهر ذي القعدة سنة ١٢١١  
وأظنه قد قارب التسعين . رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٥٣ السيد عبد الرحمن بن محسن جحاف الظفيري

السيد العلامة التقي عبد الرحمن بن محسن جحاف الظفيري  
كان عالماً فاضلاً أديباً كاتباً شاعراً بليغاً قصر عماده على أئمة الرشاد وخلفاء

الحق والسداد وسكن بوطنه ظفير حجة وكان من أصحاب الامام المنصور بالله أحد  
ابن هاشم ثم من أصحاب الامام المتوكل على الله الحسن بن أحمد وله عدة من القصائد  
اليه ومن شعره قصيدة كتبها الى الامام أحمد بن هاشم في سنة ١٢٦٦ أولها :

الحمد لله ذي النماء والأكلا  
وقصيدة أجاب بها على الامام أحمد بن هاشم أولها :

وافي كتاب قرير السمع والبصر  
وصاحب الهم الدلياء من صفر  
ومنها قوله يصيح الامام :

لاتركنن الى الاعداء وجانبهم  
أولئك القوم أهل القدر والنكر

واصبر في الصبر تلقى كل مكربة  
لا سيما لعظيم الشأن والخطر

وفوق الامر للرحمن متكلا  
عليه في كل ايراد وفي صدر

وأثر الحلم وابدع عن مساعاة الذم  
س الطموح الى الاغلاظ والضجر

وارجم الى حسن أخلاق يكون بها  
رجحان ميزانك المنجيك من سقر

واصفح وبر ولاطف وارع واعف عن المسيء  
بالصدر لاتبقي دلي صدر

ثم الكتاب كتاب الله ان به  
بيان كل مهم واضح الفرر

فلا تخالفه في شيء تقول به  
وان تجشمت فيه أبعد العسر

ثم الرحمة راقبها فأنت بها  
تكون أنت طويل الأجر والعمر

كذلك كل أخ في الله فاعرف له  
كما لنفسك تهوى فاصنع واعتبر

وافزع الى الله في تطهير قلبك عن  
وساوس النفس والشيطان واصطبر

الى آخرها . وموت صاحب الترجمة في آخر القرن الثالث عشر رحمه الله

تمالى وإياتنا والمؤمنين آمين

٢٥٤ عبد الرحمن الخطابي الصنعاني

القاضي العلامة عبد الرحمن بن محمد الخطابي الصنعاني كان عالماً فاضلاً محققاً

فروع ذا دين وصمت ووقار وخشوع وكان من حكام مدينة صنعاء ، وبها توفيه  
في رابع عشر رجب سنة ١٧٠٩ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٥٥ السيد عبد الرحمن بن محمد الشرفي الزبيدي

السيد العلامة الحافظ عبد الرحمن بن محمد الشرفي الحنفي الزبيدي . مولفه  
بمدينة زيد في سنة ١١٧٧ هـ وأخذ عن الشيخ عبد الله أمين خليل الزبيدي  
والقاضي أحمد بن عبد الله بن عبد المميز الضمدي والشيخ الزين بن عبد الخالق  
ابن علي المزجلجي والله عبد الخالق بن علي وعن السيد عبد الله بن محمد بن اسماعيل  
الأمير الصنعائي وغيرهم من علماء زيد وصنعاء ، وقد ترجمه تلميذه عاكش فقال  
هو من بيت في العلم والسيادة طويل الدعائم قد مجنوا بالتقوى والفضل وحسن  
المكارم وكان مسكنهم بلاد الشرف وإنما انتقل بعض آباء المترجم له الى زيد  
واخذها ومانا فلشأ صاحب الترجمة يزيد على العفاف والطهارة وطلب العلم حتى  
بلغ النهاية في جميع فنونه من نحو وفقه وتصريف وأصول وآما علم القراءات فهو  
المجلي في ميدانه السابق في تحقيقه على أقرانه والمرجع في هذا الفن ، وله  
مشاركة جيدة في علم الحديث وكان كثير الاطلاع بحيث ينقل في المسألة الواحدة  
مالا يحظر بالبال من الاقوال ، وله بالعلم اشتغال عظيم وحرص على الفوائد على  
اختلاف أنواعها ، وكان باذلا نفسه في الدرس والتدريس وانتفع به كثير من  
الفضلاء بمجتهاتنا وغيرهم وأخذت عنه في النحو وعلم القراءات ، وفيه من التواضع  
وحسن الاخلاق والطاقة مالا مزيد عليه ، وقد أمر تواضعه الرفعة له عند الناس  
فكان بالمقام الاعلى وذكره بكل ثناء حسن يتضوع بينهم كالسك بل هو أغلى ،  
وكان يؤثر الحول ويعرض بنفسه عن الدنيا ولا يتأنق في لباسه بل هو على حسب  
ما يتفق له وحاله حال الزاهدين ، وكان مفتياً يزيد وفناؤه مسددة كلها على علم  
غزير وجودة ذكاء وبراعة وتحقيق ، وله مع علماء زمانه مراجعات ومناقشات

في غالبها يفوز بالحق وكان كثير الذكر والتلاوة والعبادة ، وفي آخر عمره كف بصره ومن شدة حرصه على العلم لا يترك الاشتغال به بل كان يأمر من يقرأ عليه في أي كتاب يريد ، وقد حضرت عنده بعد أن كف بصره فيأمرني بالاملاء عليه فأملئ في كتب الحديث والفقه والنحو . وكانت وفاته بزيد في سنة ١٢٥١ عن نيف وسبعين سنة

وفي نشر الثناء الحسن أن الذي انتقل من بلاد الشرف وحجور الى زبيد هو والد صاحب الترجمة رحمهم الله تعالى وإيانا والمسلمين آمين

### ٢٥٦ عبد الرحمن بن محمد العمراني الصنعاني وعنه احمد

القاضي الحافظ المحدث التقي عبد الرحمن بن محمد بن علي بن حسين بن صالح ابن شافع العمراني الصنعاني  
أخذ عن والده المحقق محمد بن علي واسم علي القاضي محمد بن علي الشوكاني في صحيح البخاري وغيره وأخذ عن السيد محمد بن عبد الرب بن محمد بن زيد ابن المتوكل شرح العمدة لابن دقيق العيد وشرح القلائد لتنجري واستجاز منه وأخذ عن القاضي ابراهيم بن يحيى السجواني نزيل قرية القابل المتوفى سنة ١٢٥٣ شرح النظري في الفرائض وأخذ عن السيد يحيى بن المعاور بن اسماعيل في سنن ابن ماجه وعن السيد الطاهر بن احمد الأنباري الزبيدي في شرح الزبد وشرح ابن زياد والخبيص وعن السيد محمد بن الطاهر بن احمد الأنباري في الخبيص وشرح الفتازاني على الزنجاني وعن السيد علي بن اسماعيل بن يحيى بن محسن ابن حسين بن احمد بن الحسن بن القاسم المناهل والشرح الصغير وحاشية الشيخ لطف الله ونجاشي وحواشيه وعن الفقيه محسن بن حسين الطويل المناهل وعن السيد نلي بن احمد بن حسن الظفري سنن ابن ماجه وسيرة ابن هشام وسبل السلام ونجبة الفكر والتنقيح وعن السيد عبد الرحمن بن سليمان الأهمل صحيح

البخاري وأوائل الأمهات والمجاميع وعن الفقيه محمد بن مهدي الضمدي الناية في أصول الفقه وشرح الأزهار والمناهل ورسالة الوضع وآداب البحث وغير ذلك وأخذ عن الفقيه اسماعيل بن حسن بن حسن الطُّفّي في شرح الرضى على الكافية وفي المناهل وفي الشرح الصغير وفي العروض وعن السيد أحمد بن زيد الكبيسي في شرح الناية وشرح الشافية . ومن مشايخ المترجم له عمّه أحمد بن علي العمراني المتوفى سنة ١٢٧١ هـ فإنه أخذ عليه شرح الكافل في أصول الفقه وقال في أثناء ترجمته له : عمي أحمد العالم الاثري كان سريع البادرة قوي الادراك حاضر الجواب حسن المحاضرة استفاد من أبي كثير وأقرأ عليه وانتفعت به . انتهى . وبالجملّة فصاحب الترجمة كان من أكابر علماء وحفاظ عصره وله مؤلفات منها مختصر السيل الجرار للشوكاني اقتصر فيه على ذكر الدليل على مسائل الأزهار والكلام المقبول فقط ومنها شرح في كرايس على نظم السيد محمد بن إبراهيم ابن الفضل الشبلي لورقات الجويني ووجدت بخط المترجم له ما يفيد أنه كان على قيد الحياة في شعبان سنة ١٢٧٢ ولعل وفاته في آخر ذلك العام أو في سنة ١٢٧٣ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢٥٧ السيد عبد الرحمن بن يحيى المحراني الصنعاني

السيد العلامة الورع الناحك الزاهد التقي عبد الله بن يحيى المحراني نسبة الى قرية الحراب الحسني اليمني الصنعاني  
أخذ عن السيد الامام محمد بن اسماعيل الامير وعن السيد العلامة الزاهد الحسن بن زيد الشامي الصنعاني وبه تخرج وسلك طريقته وكان صاحب الترجمة ذا عمل بالسنة النبوية مجانباً للبدعة هادياً للسنن شديداً صابراً على مشاق التعليم له صناعة في الهداية والارشاد مهلاً مسدداً مقارباً ضحواً مع شدة الفقر والحاجة كثر البكاء من خوف الله تعالى ذا مراتب في النوم حسنة



ترجمه جعاف قال :

لازمه ألم النقرس فصر وكان يقول أفعال ربنا كلها على مقتضى الحكمة ابتلاني بنقرس مع بلغمية الطبيعة فتراني أنطلب الهواء الحار ولا مال عندي وابتلى رفيقي احمد بن محسن الحبي بنقرس مع طيبة دموية وهو ذو غنا ينغم في علته كل بارد مبتذل موجود فله الحمد . ( وكان ) يزوره الزائر فيرى من صبره وشكره ما لا يعبر عنه الوصف وربما قعد الرجل عنده في مرضه ومعه شيء من الملم فيعجب منه ويقول : تراني وأنا بهذا الحال وانه يسرني مالك ولهم اما تعلم ان وراء ذلك الموت وما سواه أهون منه ثم يفتح له بلب العائنة والرضا بحر القضا والصبر على الشدة ويتكلم في ذلك بما جاء من سيد البشر صلى الله عليه وآله وسلم فيخرج عنه الزائر سليماً الصدر راضياً بالأمر

( قدمت ) يوماً عنده فسمعتة يقول ما زاد على الكفاف فهو فقر يفترق الانسان الى حفظه ولذا ترى السلاطين مفتقرين الى الأموال لأن مطالبهم متسعة في المأكل والمشرب والملبوس والمفروش والتكويح ولذلك يظلمون لأنهم مفتقرون الى الحاشية من الخدم والمبيد والأعوان فيطلبون لهم أرزاقاً فائضة يسو بها صغيرهم على كبير الناس في جميع مشتهياته ثم انهم مفتقرون الى مال محدود للنوائب والمصائب قال رحمه الله تعالى وهذا كله نحن لانفتقر اليه مع ما قد تكفل الله تعالى به من الرزق قال وما أحسن ما قاله الشاعر

غنا النفس ما يكفيك من سدّ خلّة فان زاد شيئاً عاد ذاك الفنى فقرا

( قال واحدكم عني وعن خليفة الوقت المنصور ) اني ازمعت على الخروج الى الروضة لزيارة بعض اخواني وكان محتاجي في خروج ذلك اليوم نصف قرش فسألت الله تعالى فيسره فلما خرجت اذ بالمنصور خارج الى الروضة فرأيت نفسي ورأيتة فقالت لي خرجت منفرداً لا خادم ولا جيش ولا آلات ولا خيل قلت الحمد لله الذي اغثناني عن هذا وجعله مفتقراً اليه ورأيت الناس من حوله

يسألونه ويقدمون عليه وهو يأمر الخدم أن يدفعوه عنه فقلت لولا تلك الحاشية  
لأيس من الحياة وأنشد :

أعنى الأناثم فقير في ذرا جبل لا يعرف الوشى مدفوجاً ولا التاجا  
وأفقر الناس في دنياهم رجل أضى الى الجحفل الجرار محتاجا  
ثم قال : ولو لم يكن له من المحنة الا اخراج المال الذي يتطلب وفرته فانها  
تتوجه اليه المطالب وهي شوهاء مكفورة فيسألها باخراج شيء مع شدة التأسف  
لعله باقبال أختها فتتغنص معيشته وأنشد :

ان الفقير الذي أضى بخوفه ديناره أن يولى عنه شغبان  
وقال لي : أكتب هذا واحفظه واحفظ عني قول الأول :  
إذا شئت أن تلقى أخاك مبعأ وحذواه في الماضي كعب وحاتم  
فكشفه عما في يديه قائما تكشف أخلاق الرجال النرام  
وقال لو لم يكن بالنفي الذي يجمع المال الا شوم العبودية له « تس عبد الدرهم  
تس عبد الدينار تس عبد الحبيصة » لكفاه . وما زال ناعياً أمر النفي حتى  
قال : قد ذهب بعض الناس الى أن من استعبده الدرهم والدينار ليس بعبده الله  
وجعله داخلا تحت قوله تعالى « لأغوينهم أجمعين الا عبادك منهم المخلصين »  
أي لا من كان غيباً قهوى وعبداً للدرهم والدينار . قلت له : أنت من صحة  
الحديث . أعني تس عبد الدرهم الخ على يقين ؟ قال : نعم هو في البخاري من حديث  
أبي هريرة . قلت له : لعل الحديث في عبد الدرهم والدينار المراد به من لم يخرج  
زكاته المحلول الحول عليهما فيكون من الذين يكثر زرعهما . فقال : هذا غير ما في الحديث  
فلما بصدد النصاب فقد كان الحسن بن زيد الشامي يحدثنا بحديث عن رسول الله  
صلى الله عليه وآله وسلم أنه قال « ان الدينار كنز والدرهم كنز والفقير اطمكنز » ثم قال  
ان الدرهم والدينار مواضع يوضعان فيها فقد أوضحها الله ورسوله وترى النفس  
حائلة عن تلك المواضع وهذا سر فتنه المال قال تعالى « انما أموالكم وأولادكم فتنة »

(وفي الترمذي والمستدرک) عن كعب بن عياض ما أراه الآرضه « ان لكل أمة فتنة وان فتنة أمتي المال » وقال انظر هذا فانه انما أراد به الحلال وقال انظر الى الملوك اذا فضلت أموالهم صرفوها في البناء وحلي النساء وحلي الخيول وتوسعوا في المقار وأكثروا في اللبوس والمطعم والمنكوح وربما تجاوزوا ذلك فأصرفوا فقد بلغنا أن بعضهم بلغ من تبذيره أن جعل نصل سهامه ذهباً ورعى به الى عموده وقال شاعره ولا بد أن يسأل عن قوله :

وقد صاغ من ذهب نصله فأبدى من المن ما لم يمن  
يداوي الجريح به جرحه ويشري به لقتيل الكفن

وقال الله تعالى « ان المبشرين كانوا اخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفوراً » قلت رحم الله المترجم له فلقد قت من عنده وان الفقر أحب إلي من الغنى

( وحدثني ) أنه كان له أخ في الله تعالى يألف المقابر قال : فصحبته فخرجنا يوماً ومررنا بقبرين مفتوحين فقام عليهما كالأهل وقال : أنتظر هذا القبر يلتئم تارة ويفتح أخرى ؟ قال : قلت لا . قال : انه والله كذلك . قال فلم أر شيئاً مما قال فالتفت وقال لي : والله انه كذلك ولكن لننظر من يقع به فجيء في اليوم الآخر برجل قد قتل أمة فألقي به

ومما أخذنا عن المترجم له قال في مسند الامام أحمد حديث عن صفوان بن عبد عن المشيخة أنهم حضروا عقيب بن الحارث الصبحاني حين اشتد سؤقه فقال هل منكم أحد يقرأ يس ؟ قال قرأها صالح بن شريح السكوني فلما بلغ أربعين آية قبض . انتهى

وتوفي صاحب الترجمة يوم الاحد حادى عشر جمادى الاولى سنة ١٢٢١  
رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢٥٨ القاضي عبد الرحمن الآسي الصنعاني

القاضي العلامة الأديب الأريب الشهير عبد الرحمن بن يحيى الآسي الصنعاني، مولد في ذي القعدة سنة ١١٦٨ ونشأ بصنعاء فأخذ في علم العربية وغيره عن السيد اسماعيل بن اسماعيل ناصر الدين والسيد عبد الله بن محمد بن اسماعيل الأمير وغيرهما وأخذ في الفقه عن القاضي أحمد بن محمد الحرازي وفي الحديث عن الفقيه لطف الباري بن أحمد الورد وغيره وأكب على المطالعة مستفاداً بمنه الوفاة علوماً لا سيما في العلوم الأدبية فانه كان فيها أحد أعيان عصره وولاه المنصور علي بن المهدي العباس القضاء في غير جهة وقد ترجمه الشوكاني في البدر الطالع فقال :

ولاه خليفة مصر القضاء في بعض البلاد الجنية ثم نقله الى بلاد حجة وولاه قضاء تلك الجهات وما والاها فباشره مباشرة حسنة بصفة وصيانه وحرمة ومهابة وصرامة بحيث صار أمره فيها أنفذ من أمر المال، وقد يغزو بعض المبطلين أو المخالفين للشرع بجماعة معه ويقدم اقداًما يدل على شجاعته ويسلك مسالك يقوده اليها حسن التدبير فبمجموع هذه الاوصاف صار لا يسد غيره مسدده ولا يقوم مقامه سواء مع أن هذه الولاية دون جليل قدره ولكن مثل تلك الجهات مع شرارة أهلها وتمجر فهم وقوة صولتهم لا ينفذ الاحكام الشرعية فيهم الا مثله ومع هذا فهو عاكف على مطالعة العلوم على اختلاف أنواعها مستغرق غالب ساعاته في ذلك كثير المذاكرة والمباحثة في المسائل الدقيقة مفرد بنظم الاشعار الفاتحة الجارية على نمط العرب المحبرة بخالص اللغة وغريبتها، وله من النثر البليغ ما يفوق الوصف وقد اجتمعت به قرأت من حسن محاضراته وطيب مذاقته وقوة ذهنه وسرعة فهمه ما يقصر عنه الوصف وقد كتب إلي رسالة مشتملة على عشرة أسئلة أجبت عليها برسالة معيها طيب الفشر في جواب المسائل العشر انتهى

وفي سنة ١٢٢٨ نصب المتوكل أحمد بن المنصور صاحب الترجمة عاملاً على بلاد كوكبان فاستقر بمحضر كوكبان الى سنة ١٢٢٩ ثم عاد الى صنعاء وقد جمع معظم شعره العرب السيد عبد الله بن علي بن عبد الله الجلال في مجلد لطيف وجمع غيره شعره الملاحون في مجلد فن شعره العرب قصيدة كتبها الى السيد ابراهيم ابن عبد الله الحوفي صاحب نفحات النبر أولها :

زارتك بعد فراقها تخيلاً      ليت الجواد هناك كان بخيلاً  
ما تصنعن بزورق زوراً تصو      رها بفكرك لا يزال مقيلاً  
وتصور الثاني وطيف خياله      لا يفتنيان عن المشوق فتيلاً  
يا أخت خاذلة الغلبا لفتا وما      لغة وطرفا فاتراً مكحولاً  
ومنها :

وحصلت في زمن يزيد بنوه ما      اعتقت سنوه حطيطه وردولا  
لا دينهم يعلو ولا ديناهمو      تحلو ولا استصلاحهم مأمولا  
وترى نصيحهم يساكتهم على      يأس وغاشهم يزخرف قولا  
وبغلت طير عدوهم مستسراً      وعقاب طير صديقهم إجنيلاً  
والبرّ في ظل الخول ولن ترى      روض الظهور من الفجور محيلاً  
ولقد حلبت الدهر أشطره ممّا      ورعيت فيه أحضاً وخلولا  
ما ان رأيت كتلهم عينا ولا      خبراً سمعت بمنله منقولا  
ولأنت منهم فاستعد بالله انّ له      بكل مخالف تنكيلاً  
واحفظه حتى لا يضيعك الله      قد غلب من جرّ الاضاعة ذيلاً  
وأشعاره كثيرة مشهورة وتوفي بصنعاء اليمن في شهر شوال سنة ١٢٥٠ عن  
اثنين وعشرين سنة . رحمه الله وإيانا والمؤمنين

٢٥٩ السيد عبد القادر بن احمد الكوكباني الصنعاني

حامل علوم الاجتهاد على كامل حفظه ، السيد الامام الفقيه الاصولي المنطقي .

القنوي الاخباري الناقد المارفي، والعارف لماضة المواقف والمخالف عبد القادر ابن احمد بن عبد القادر بن الناصر بن عبد الرب بن علي بن فحمس الدين ابن الامام المتوكل على الله يحيى شرف الدين الحسيني البجلي الكوكباني الصنعائي . مولده بمدينة صنعاء في ٢٨ ذي القعدة سنة ١١٣٥ و حفظ بعض القرآن بمناه ثم ارتحل مع والده منها الى حصن كوكبان وهو في سبع سنين فأخذ في النحو والصرف والمنطق والفرائض وتجويد القرآن على السيد احمد بن محمد بن الحسين وصديقه السيد عيسى بن محمد بن الحسين وغيرها ورجع في سنة ١١٥٦ الى صنعاء فأخذ عن السيد هاشم بن يحيى الشامي الصنعائي في علم البيان وفي البدر التمام شرح بلوغ المرام وعن القاضي أحمد بن حسين الهبل في شرح الجاني وحواشيه وأخذ عن السيد أحمد بن عبد الرحمن الشامي الحسيني الصنعائي والسيد الحسن بن زيد الشامي ثم ارتحل الى مدينة ذمار قرأ بها على الفقيه الحسن بن أحمد الشافعي شرح الازهار جميعه وحصله بخطه وكتب حواشيه وهوامشه وقرأ عليه حاشية ابن حنبل وفي بيان ابن مظفر والبستان وأخذ عن الفقيه عبد الله بن حسين ذلامه في حساب المقرب والمساواة ثم رحل من ذمار في سنة ١١٥٩ الى حجرة الكبيس من بلاد خولان فأخذ بها عن السيد يحيى بن أحمد الكبيسي وصاحب الخالدي وحصلها بخطه ورحل في المحرم سنة ١١٦٠ الى مدينة السودة ثم الى مدينة شاهرة ثم الى مدينة ذيبين وأخذ عن الفقيه أحمد بن علي سلامة في أصول الدين وعن القاضي عبد الله بن علي حنش . ثم رحل الى مدينة زبيد فأخذ بها عن الشيخ عبد الخالق بن أبي بكر المزجاجي وغيره . ثم رحل الى مكة والمدينة المنورة وهاجر بها زمناً طويلاً وتوعد الى مكة للحج وطلب العلم مراراً ولقي في الحرمين نحواً من أربعين شيخاً منهم الشيخ محمد بن علاء الدين المزجاجي والسيد عبد الله شريف والفقيه امماعيل بلزي والشيخ محمد حيوة السندي والشيخ عطاء الله بن احمد بن عطاء ابن احمد الازهري الشافعي والشيخ أبي الحسن السندي والشيخ عمر الحلبي

والشيخ يحيى بن صالح الحبيب الحنفي وقرأ هناك في النحو والصرف والمعاني  
والبيان والبديع والقلة والوضع والحديث ومصطلح الاثر والتفسير والقضايا والاصول  
والمنطق والفرائض والحسب والساحة والجبر والمقابلة والهيئة والازياج والهندسة  
والطبيعي والعلب وغير ذلك واستجاز في جميع العلوم

ورجع الى صنعاء فاقبل بالسيد الامام محمد بن اسماعيل الامير وأخذ عنه  
الكثير من مؤلفاته ومعه سبع سنين واقبل بالسيد الامام محمد بن اسحق بن  
المهدي وأخذ عنه واقبل بالامام المهدي العباس اتصالاً كثيراً ودارت بينهما  
كثيرة المذاكرة في مسائل علمية وأدبية وطبية وأكرمته المهدي اكراما عظيما  
وأعطاه عطاء واسعا وأرسله خفية لأخذ حقيقة أمر الناجم ببلاد الشرق في سنة  
١١٦٣ المسمى بأبي علامة فارس متكئا وعرف حقيقة أمره وما عنده ثم رجع من  
لده وما زال يقوم في مساجد القرى التي يمر بها خطيبا في الناس  
ومبشرا لهم كذب هذا الناجم وتمويهه ويحذرهم من الاغترار بأباطيله ولما وصل الى  
حضرة المهدي أخبره بالحقيقة فهان عليه الامر ثم رجع صاحب الترجمة الى مكة  
وعاد منها الى الحجاز وتمز ووصل الى ذي جبله وبقي بها أياما يدرس أعيانها في  
الصباح الست وغيرها ثم لم يشعر الا بمكتوب من شيخه السيد محمد بن اسماعيل  
الامير والوزير أحمد بن علي التهمي يستدعيه ويحثه على الوصول الى صنعاء  
ووجهه اليه بمركوب وخادم فلم يجد بدا من المساعدة فوصل اليها وأقام واستفاد  
ثم تزوج بصنعاء في سنة ١١٦٧ ثم رحل الى مكة وعاد الى صنعاء ثم دخل أيضاً  
الى مكة في سنة ١١٦٨ وهو آخر دخوله اليها . وكان كثير الشوق اليها شديد  
الحب لها قل أن يذكرها الا وسالت دموعه على خديه وقال :

سنون مضت لي بالتمام وطيبة كمش جنان الخلد في أرفع الخفض  
فن جره فضل اليها ومنة غدا نصب عليه ارتفاع بلا خفض

ولما رجع الى صنعاء اتفق ما أوجب عزمه في سنة ١١٦٩ الى جبل برط  
لا سبب يطول شرحها هكذا في صفحات العنبر

وذكر جحاف في (درر مخور الحور العين) ان الوافد كان يحدث عن صاحب  
الترجمة أيام مهاجرته بمكة بحسن العشرة والمروءة وانه كان يخرج المال الى ابن  
السبيل المنقطع وكان واصلًا لمن أعوز من المحتاجين مع حسن أخلاق وشفقة على  
الضعفاء والمساكين فلزمته الديون ولما استقر بصنعاء خرج أبو السعادات رجل من  
مصر يطالبه بدين له وأنهى الأمر الى المهدي العباس فأدرك صاحب الترجمة  
تضييقاً وشم رائحة التبعة وكان يظن ان الامام يقضي ذلك عنه من بيت مال  
المسلمين فلم يفضل فصار صاحب الترجمة عن صنعاء الى جبل برط وكتب الى  
المهدي العباس قصيدة حساسة أرعد بها وأبرق فقال :

ان نسل الجديل قد ملأ الأرض ض كذا نسل شدقم في العيس  
فسلام المقام والظلم قد عم جميع الدنيا بلا تلبيس  
نكثني أم الفضائل ان لم أنصر الحق بالكفاة الشوس  
أجل السبع بالقتل ثماناً وأزيد الارضين أرض دؤوس  
بشعوب تنفي شعوباً الى أن يصبحوا مثل طير أو كجدي  
فكثاني بالروس قد آن أن تمصد إذا نعت بيوم وطيس  
يوم حرب يلحق له كل يوم مثل يومي حليمه والبسوس  
فهي عادات طارفي وتنيدي وجدودي سادات كل رئيس  
وفيهم اسد الوغى من كفتهم محرم عن عرينهم والخييس  
المقيي قناة دين رسول الله بالكسر لقنا في الرؤس  
بصباح الصباح يتزاح عنها ظلم الظلم لاجبيس الخيس

فأقامت المهدي العباس هذه الايات وأقصدته ثم جنح الى المسألة وقرض له



في بيت مال المسلمين الخ ما في دور فخور الحور العين

وفي النفعات انه لما كان الصلح انتقل صاحب الترجمة من جبل برط الى حمدة واستقر بها نحو سنتين يفيد الطالبين وينشر العلوم وينهر الحق وأهله وشاد انى كوكبان في سنة ١١٧١ ثم طلبه المهدي فوصل اليه الى صنعاء فلقاه بالاجلال والاکرام وأعطاه العطاء الواسع ورجع الى كوكبان وتصدر الافئدة والتدريس ونشر السنة النبوية

وله مؤلفات نافعة منها (حاشية على حاشية عصام الدين على شرح الجاني) و (شرح للنقد الرسم في الجار والمجرور والنظر وما لكل منها من التقسيم) وحاشية على (ضوء النهار) ولم تكل ، وحاشية أخرى عليه سماها (رفع حجب الانظار فيما بين المنحة وضوء النهار) ولم تكل أيضا و (فك القاموس) جعله مدخلا الى القاموس و (نقطة التواظر نظم الرض الناصر) وحاشية على رسالة في المعنى للشيخ عبد الرحمن الذهبي و (رسالة في صوم يوم اشك) و (رسالة في العمل بالحساب القطعي اذا خالف الشاهد على رؤية الهلال) و (رسالة في أن الديبج هو اسماعيل عليه السلام) ورسالة في (تحقيق الحيلة وأقسامها) ورسالة في تحقيق حقائق طيبة ورسالة في معنى الآل المذكورين في القرآن ورسالة سماها (ايفراح تصور الخلق الضعيف عن ادراك حكمة الخالق العلي) وفتح لتقريب في دسه تأكيده ان هذا شيء عجيب و (دور النظام البيتي الزمام) ورسالة في صالح أهل الدعوة ورسالة في الجمع بين الصلاتين ورسالة في لبس الحرير وشرح على أبيات مجد الدين صاحب القاموس وشرف الدين المقرئ وغير ذلك . ومن أخذ عنه ابنه السيد ابراهيم بن عبد القادر والسيد احمد بن محمد بن الحسين والسيد عيسى بن محمد بن الحسين والسيد علي ابن محمد بن علي بن احمد بن الناصر والسيد يحيى بن ابراهيم بن محمد بن الحسين وغيرهم من علماء كوكبان ومن علماء صنعاء وغيرها القاضي محمد بن علي الشوكاني والسيد علي بن عبد الله الحلال والقاسم بن محمد الخولاني وعلي بن اسماعيل

التهامي والحسين بن أحمد السباعي والحسين بن يحيى السلفي والسيد الحسين بن يحيى الديلمي والوزير الحسن بن علي حشّ والسيد عبد الله بن محمد الأمير والسيد علي بن محمد يحيى وصنوه السيد ابراهيم بن محمد يحيى والسيد ابراهيم بن عبد الله الحوئي وغيرهم من علماء صنعاء وزبيد بمصره وفي سنة ١١٩٧ كان رجوعه بأهله الى صنعاء فقابلته المنصور علي بالاجلال والاکرام وأجرى له الخيرات وقرر له جميع المحتاجات وأنزله بدار الفرج في بير العزب وكان استقراره بصنعاء الى أن مات وقد ترجمه تلميذه الشوكاني ترجمة جاء فيها مانصه :

كان متبحراً في جميع المعارف العلمية على اختلاف أنواعها يعرف كل فنّ منها معرفة يظن من باحث فيه انه لا يحسن سواه والحاصل انه من عجائب الزمان ومحاسن البين يرجع اليه أهل كلّ فنّ في قتهم فيفيدهم ثم ينفرد عن الناس بجنون لا يعرفون أسماءها فضلاً عن زيادة على ذلك وله في الادب يد طويلة فانه ينظم القصيدة الفاتحة في لحظة مختلفة بحيث لا يصحّ بذلك الآ من له به مزيد اختيار وفيه من لطف الطبع وحسن المحاضرة وجميل المذاكرة والبشاش ومزيد التواضع وكمال التودد وملاحظة النادرة ما لا يمكن الا حطة بوصفه ، وله في حسن التعليم صناعة لا يقدر عليها غيره وكان الناس يقصدونه على اختلاف طبقاتهم وبالجملة فلم تر عيني مثله ولم يكن بالمليار البنية في آخر مدته له نظير الخ كلام للشوكاني وحيث قد وعدنا في ترجمة السيد ابراهيم بن عبد القادر بآيات قصيدة والله صاحب الترجمة الى شيخه السيد محمد بن اسماعيل الأمير والجواب عنها في هذه الترجمة فلا بأس بآياتها هنا . قصيدة صاحب الترجمة هي :

لو تراني يوم الرحيل ودمعي في خدودي يسيل سيل الوادي  
فتري وابلا ورعداً وبرقاً من جفوني وزفري وفواذي  
قُتلَ البين كم أبان من الأتراح بعد الافراح في كل نادى  
والى الى تكلم الصفو والاحسان من عهد آدم وايدى

صفوها دائماً مشوب بأكداء رلى ذى نباهة وانتقاد  
ليس يخفى الآ على جاهل أحقر من ان تقيسه بجماد  
يرمق الشمر من فم البدر أو من كلمة فهو في الهوى غير صادى  
وبقاني المدام يصبح ثوب اليل ل فجراً اذ كان ثوب حداد  
كيف يبدي فجراً مع الشمر لولا صبغه بالمدام كالفرصاد  
أو كأن الصباح غار فأم السيل اذ كان ساتراً للعباد  
فتماء الحمام اذ كان في الشر ق دم الحمام منه باد  
بل تجلى الصباح اذ لاح نور لألم الاعلام والاجهاد  
من أحالت علومه ظلم البدن في العالمين صبح رشاد  
لا عجب أن يقلب العين من نجم لى به عين مهجة وسواد  
كل حرف من علمه فهو اكسير ضلالات ذى الهوى والعناد  
وكان الذي يفوه به روح علوم التحقيق والاجتهاد  
لو رآه يحمي لقال به يحمي صحيح الحديث والاسناد  
وكذا احمد يقول أنا احد آثاره لى النقاد  
وبه كل عالم قد رأينا في قديم الاعصار والآباد  
قد أتى بعدم فذلك لا يقتد منه م فرداً لى التعداد  
أن تقض محمد نجل امما عيل راوي الصحيح للارشاد  
فكفاهم محمد نجل امما عيل عن كل عالم نقاد  
من اذا قال خاطباً أو خطاباً في خطوب أبصرت قس اباد  
لست أدري ان قال شعراً أدر من خضم أم البراري بوادي  
فأجاب السيد محمد الامير بهذه القصيدة في سنة ١١٨٢ وهي من آخر شعره  
قاله مات بهذه السنة :

مارحلتم عن مقلتي وسوادي بل نزلتم في مهجتي وفوادي

أنت عندي في كل حين مقبى  
وجليسى إن كنت بين أناسي  
فصحيح ذكر الوداع ودمع لا  
كم بعيد هو القريب قلبي  
ليس قرب الأجسام عندي قرب  
لست أشكو بعدا من غلب عني  
مثل تلميذنا العزيز أبي أبرار  
نور عين الدكا وفادرة الفجر  
لو تقدم زمانه عند الله  
أو تقدم على الشريف وسعد الله  
لبالوا منه القبي لم ينالوا  
قد أتاننا ظلامك العنب يشكو  
نحن نشكو مثل القبي أنت  
غير أن المينين تطلب حقا  
أن ترى من تحبه ولهذا  
وإذا لم تر القبي هي تهوى  
يبياض يأتي بأخبار حبيب  
منما ترجمت رقوم أفتنا  
أفهمتنا كل المراد وراقت  
وعليك السلام متى يترى

عند إصدار القول والإيراد  
ثم أولى في حالة الانفراد  
عين منكم يسيل سيل الوادى  
وقريب في غاية الابتعاد  
أعما القرب في صميم الفؤاد  
فهو عندي في روضة من وداد  
هم فخر الآباء والاجداد  
ومن نار ذهنه في اعتقاد  
ين لكائنات له عليه الأيدي  
ين كانوا له من القصاد  
من علوم جلت عن التعداد  
من تناء عن قربنا وبعداد  
نشكوه وكنا نراك في كل ناد  
صادقا ثابتا من الميلاد  
قال موسى الكليم هذا مرادي  
قمت من وصله بالتمناد  
ترجمتها عنه لسان المداد  
كخضاب في وجنة لسعاد  
دمت في فعمه بفيل المراد  
لا الى غاية له بالتغاد

وكانت وفاة صاحب الترجمة بصنعاء في ليلة الاثنين ٧ ربيع الاول سنة ١٢٠٧ عن احدى وسبعين سنة وكانت الصلاة عليه بالجامع الكبير بصنعاء ودفن بمقبرة خزيمة وحضر لتشييع جنازته الخليفة المتصور علي وجميع أرباب دولته

وأعيان صنعاه وكانت الصلاة عليه في الحرمين الشريفين وفي جميع تهامة وورقاه  
العلماء والأدباء بما يزيد على ثلاثين قصيدة مطولة رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٦٠ عبد القادر المواجهي التهامي

القاضي العلامة عبد القادر بن علي بن حسن المواجهي التهامي أخذ عن والده  
ولازمه مدة حياته وانتفع به ونال من العلوم مراراً وبرع في النحو واستقر مدة  
في مدينة أبي عريش يدرس بحامها وله رسائل ومسائل فحوية تدل على غزارة  
علمه وقد ترجمه تلميذه عاكش فقال كان من فحباء المصنف وله المام بأغلب الفنون  
وولي قضاء الأحبة مدة حتى كان وصول الأتراك إلى اليمن فأُسر ورواه وأرسلوه إلى  
مصر فن شعره وهو بمصر يتشوق إلى أحبابه قصيدة أولها :

أذكر تقي يزورة في الخيال غادة جيدها كجيد النزال  
وملت بمصر في سنة ١٢٣٥ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٦١ السيد عبد الكريم بن أحمد بن إسحاق الصنعاني

السيد العلامة عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن إسحاق بن أحمد بن الحسن  
ابن القاسم بن محمد الحسني اليمني الصنعاني

مولده سنة ١١٥٩ وأخذ عن والده الحافظ أحمد بن محمد وعن السيد علي بن  
إبراهيم عامر والقاضي الحسن بن اسماعيل المغربي وغيرهم وكان علماً فاضلاً سيداً  
صريحاً ساكناً عفيفاً حسن السمات والوقار مع دينية ونزاهة وكرم انقاس وبشاش  
وعلو همة وشهامة ورياسة وكياسة وانجماع عن بني الدنيا وتودد إلى أصحابه .  
ومن شعره يستدعي القاضي محمد بن علي الشوكاني إلى منزله :

يا زينة المجلس بل منتحى الألف نفس بل يابهجة المحفل  
موقفنا خود بلا حلية ومقلة حوراه لم تكحل

لو خلق الله له قدرة سعى من الشوق بلا أرجل  
فكن له يازينة الشعر منه الخلي والكحل وجد وفضل  
وتوفي صاحب الترجمة شهيداً انهدم عليه منزله في وصاب في شهر ذي القعدة  
سنة ١٢٢٥ من ست وستين سنة رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين  
٢٦٢ الفقيه عبد الكريم العثمي الزبيدي

الفقيه الاديب الاربني عبد الكريم بن حسين العثمي الزبيدي مولده  
سنة ١١٩٤ تقريباً بمدينة زبيد وأخذ بها عن الشيخ محمد بن عبد الخالق المزجاوي  
وبه تخرج في الادب وأخذ عن السيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدل وحضر  
دروسه ولازمه مدة فانتفع به وصحب القاضي محمد بن احمد مشحم الصنعاني أيام  
اقامته بكسة من بلاد ريمة وخالط علماء صنعا ونظم الشعر وكتب الاعيان ومدح  
الشريف احمد بن حمود الحسيني أيام ولايته على زبيد فاستفاد منه وتولى في آخر  
أيامه عمالة زبيد نيابة عن بعض الولاة عليها من جهة المهدي عبد الله بن المتوكل  
احمد فجرت له محنة بسبب ذلك ثم ترك التطلمع الى المناصب وعكف على العلم  
والتمدريس بمدينة زبيد ومن شعره قصيدة أولها :

قال الريم وقوله مقبولُ مالى جفيت كانني مملولُ  
لامطرب شاد ولا متنزه باهيل ودّ منكم مأهولُ  
وأنا الوفي فعلام لاتصلوني والمهد آني بينكم موصولُ

الح وأشاره كثيرة ومات في سنة ١٢٤٦ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

٢٦٣ السيد عبد الكريم بن عبد الله بن المتوكل

السيد السند الميام النبيل الامجد عبد الكريم بن عبد الله بن احمد بن المتوكل  
القاسم بن الحسين بن احمد بن الحسن بن القاسم بن محمد الحسيني الصنعاني قال  
جعاف كان صاحب الترجمة من أجل الساعين مع الامام المهدي العباس على آل

أحمد بن المتوكل القاسم بن الحسين بنز و لما تم منهم تسليم الامر للمهدي وصل  
المترجم له الى المهدي فأكرمه وأعطاه عطلة واسعة وقد قتل عنه أحوالهم بنز  
القاضي علي بن قاسم حفش في تاريخه ومات صاحب الترجمة في صفر سنة ١٢٢٤  
رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٦٤ السيد عبد الله بن إبراهيم الأهدل

السيد الفاضل عبد الله بن إبراهيم بن أبي الفيث بن أبي القاسم الأهدل  
الحسيني النهاي أخذ عن السيد المسكين بن عبد الله الأهدل وغيره من علماء  
زبيد والضحي والحرمين وقد ترجمه صاحب نشر النشاء الحسن فقال ما خلاصته  
اشتغل بطلب العلم حتى حقق الفقه والنحو وكان على غاية من حسن الاستقامة  
والزهد والورع والاقبال على الآخرة وعدم الالتفات الى الدنيا ولم تعرف له  
صبوة وقد مدحه السيد محمد بن عبد الله الزواك بقصيدة أولها :  
عَجَّ بالنيرة يا أخا المجلات واقصد منازل سيد السادات  
ومات في شعبان سنة ١٢٦٣ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٦٥ عبد الله دائل التهامي

السيد الفاضل عبد الله بن إبراهيم دائل بدال مهلة مفتوحة ومثناة تحمية  
مكسورة - صاحب الاحية بتهامة  
كان مسموع الكلمة عند أمراء زمانه متفقا عن أموره سالكا مسلك آباءه  
الصالحين من بذل المعروف وإرشاد الطلبة مشهورا بالعلم والصلاح هينا ليناً  
متواضعا كثير الشفقة ترجمه مؤلف الدررة الخطيرة في سادات النيرة وتوفي سنة  
١٢٣٥ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢٦٦ السيد عبد الله الصوم الاهل

السيد التقى عبد الله بن أبي بكر بن أحمد بن يحيى المشهور بالصوم ابن أحمد ابن محمد بن يحيى بن محمد بن أبي بكر بن أبي القاسم بن عبد الله بن سليمان بن عمر ابن محمد بن ابراهيم بن محمد بن عمر بن علي بن أبي بكر بن علي الاهل الحسيني النجاشي . مولده سنة ١١٤٣ قريبا وحفظ القرآن عن ظهر قلب وكان كثير التلاوة والمداومة على الاذكار والطاعات حسن الاخلاق والاستقامة كثير التواضع كثير الحفظ لاسيما للادبيات والنكت والطائف النقائس شديد الحرص على تهذيب الفوائد حسن الاستحضار عطر الاخلاق له اليد الطولى في علم الحرف حسن الانشاد للشعر بصوته الحسن كثير التردد الى بندر الحما ومدينة زيد وبندر الحديدة مكرما معظما وتوفي في ١٨ رمضان سنة ١٢٦٣ رحمه الله واياها والمؤمنين آمين

## ٢٦٧ السيد عبد الله الصوم حفيد الاول

السيد الكامل عبد الله بن أبي بكر بن عبد الله بن أبي بكر بن أحمد بن يحيى الصوم الاهل حفيد السابق ذكره . مولده سنة ١٢١٧ قريبا وكان كثير الرحلة الى زيد والحديدة وغيرها ومن مشايخه السيد عبد الرحمن بن سليمان الاهل والسيد محمد بن أبي الفيث الاهل والسيد قاسم بن عبد الله الاهل والسيد عبد الرحمن بن قاسم الطعان الاهل والسيد أحمد بن عبد الرحمن صائم الدهر وكان صاحب الترجمة شبيها بجده السابق ذكره في الحفظ وحسن الانشاد للشعر بصوته الحسن حسن الاستقامة والاخلاق كثير التلاوة للقرآن عن ظهر قلب كثير الاذكار سليم الصدر عبا لجمالة الطهارة وقد امتدحه السيد أحمد بن عبد الرحمن صائم الدهر عند أن نزل عليه بالحديدة بقصيدة أولها:

منتهى القصد عند أهل القلوب الصالح المحبوب بالمحبوب



وتداني الاحباب بعد التثاني هو لا شك غاية المطلوب  
هو عيد لا بل أجل من العيد فما العيد عند قرب الحبيب  
فيه تشرح الصدور ويحلى كل ثم لكل صب كتيب  
الى آخرها ولم يزل صاحب الترجمة في عيشة رضية حتى جذبته القدرة  
الربانية الى مدينة النجاة فات بها في شهر ربيع الآخر سنة ١٢٨٢ رحمه الله  
تعالى وايماناً والمؤمنين

### ٢٦٨ السيد عبد الله بن أحمد الزواك التهامي

السيد العالم الفاضل عبد الله بن أحمد الزواك القديمي الحسيني التهامي . كان  
رجلاً صالحاً قتيماً ورعاً حسن السيرة والسريرة كثير الحفظ لشعر الجيد ولا سيما  
شعر المجيدين من شعراء صنمائه وكان مقياً بمدينة الزيدية من تهامة وله حظ عظيم  
في الزراعة وكان حسن الصوت والانشاد لشعر وكان يطلب للانشاد بزييد والمخا  
والخديعة ومات بمدينة الزيدية في ذي القعدة سنة ١٢٨١ رحمه الله تعالى وايماناً  
والمؤمنين آمين

### ٢٦٩ السيد عبد الله بن أحمد العوامي الصنعاني

السيد العلامة الاديب التقى عبد الله بن أحمد بن شرف الدين بن حسن  
ابن صلاح بن المطهر بن تاج الدين بن المطهر بن علي بن محمد بن الهادي بن أحمد  
ابن محمد بن سليمان بن القاسم بن يحيى بن الحسين بن الامام الداعي الى الله يوسف  
ابن يحيى بن أحمد ابن الامام الهادي الى الحق يحيى بن الحسين بن القاسم بن ابراهيم  
ابن اسماعيل بن ابراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب العوامي نسبة  
الى بلاد بني العوام في جهات حجة صنعاني

مولده بصنماء سنة ١١٥٩ وأخذ عن القاضي أحمد بن محمد قاطن والسيد عبد  
القادر بن أحمد واستجاز منه وأخذ عن السيد عبد الله بن أحمد بن إسحق بن إبراهيم  
ابن المهدي وعن السيد عبد الله بن محمد الأمير ووالده السيد محمد الأمير وعن  
خطيب صنماء لطف الباري بن أحمد الورد وغيرهم فشارك في الصرف والنحو  
والحديث وطالع كتب الحديث ونظم الشعر الحسن وأدب بالأدب الشرعية  
وأطرح التكاليف العرفية واشتغل بحساب النجوم وعمل الجداول ولازم القاضي  
أحمد بن صالح بن أبي الرجل وأخاه محمد بن صالح والسيد محمد بن هاشم الشامي  
وسعيد بن علي القرواني وطبقته من أهل الأدب وكان لطيف الطبع حسن  
الاخلاق صادق الأقوال صالح الافعال يكتب الخط الحسن وشعره في غاية من  
السلاسة وكانت له في الشعر ملكة قوية إذا شاء قل الشعر من غير اعمال فكر  
ونظر . وكان ناظرآ على أوقاف صناع . وقد ترجمه صاحب النفحات . وترجمه  
جعاف فقال :

كان ذا سنة ظاهرة أرسل اليّ أن أبعث لفلان بصدقة ففعلت فعاد عليّ  
جوابه يقول وفكك الله لمراضيه وجنبك شرّ معاصيه تعلم أن للصدقة نطفة غضب  
الرب وتمنع ميتة السوء وأنا كتبنا عن الحسن بن زيد الشامي حديثا نسبته الى ابن  
عساكر عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم انه قال « كان فيمن  
قبلكم رجل يأتي وكرطائر اذا فرغ فيأخذ فراخه فشكى ذلك الطير الى الله عز وجل  
ما يصنع ذلك الرجل فأوحى الله تعالى اليه ان هو عاد فساهلكه فلما أفرغ خرج  
ذلك الرجل فلما كان في طريق القرية لقيه سائل فأعطاه رغيما . من زاده ومعنى  
حق آتى ذلك الورك فوضع سله ثم صعد فأخذ الفرخين وأبواهما ينظران فقالا ياربنا  
افك وعدتنا أن تهلكه ان عاد فأوحى الله اليهما أولم تعلماني لا أهلك أحدا تصدق  
في يوم بصدقة ذلك اليوم بميتة سوء » وأخرج ابن راهويه والحاكم والبيهقي في السنن  
عن أنس عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم « أوحى الله تعالى الى يعقوب

تدري لم أذهبت بصرك وقوت ظهرك وصنع اخوة يوسف به ما صنعوا  
انكم ذبحتم شاة فأناكم مسكين يقيم وهو صائم فلم قطعوه منها شيئاً فكان يعقوب  
بعد اذا أراد القضاء أمر منادياً فنادى ألا من كان صائماً من المساكين فليظفر  
مع يعقوب

وانقطع صاحب الترجمة آخر عمره بيثر العزب مقبلاً على كتب الحديث  
ملازماً للعمل به لا يترلسانه عن ذكر الله تعالى مقتصداً في مأكوله ومطموحه  
وملبوسه لا يلبس الا البياض وجبه الشوكاني في محنة الرتب القاعين على أموالهم  
بيني العوام فبقى أياماً لا يقدر على تسليم المفروض عليه فرق له ولده يوسف  
فطلب أن يخرج والده ويبقى هو بمحلة فأخرج وسجن الولد وظل لي بعد خروجه  
لقد قلت أحياناً لا أدري هي نتيجة فكري أم محفوظة لي وأملها املاء مودع  
وكان ذلك آخر موقف بيني وياه حتى أتاه الحام :

ألا هل فنى يستعمل الفكر ساعة      فينظر عيني هذه الدار بالفكر  
ولكنه في غفلة عن ماله      وعن هول يوم الجمع في موقف الحشر  
فتنظره يسى ويجهل انه      الى الموت يسى جاهلاً وهو لا يدري  
وما هي الا ليلة بعد ليلة      وعلم الى عام وشهر الى شهر  
مطايما يقربن البعيد من الردى      ويسلمن أشلاء الانام الى القبر  
وينركن أزواج القيور لفنهم      ويقسمن ما يحوي الشحيح من الوفر

اتتهى . وكتب صاحب الترجمة الى شيخه السيد عبد القادر بن احمد قصيدة  
على نخط المسكاتيات والمحاطبات المتعارفة بين أهل اليمن في التماريف قال :

سيدي عمدي حبيبي ملاذي      خضرم الفضل ذي الايادي الجسام  
الكريم العظيم علامة المصروحيه      الانام على المقام  
مفرد الجود والمكارم      عبد القادر بن احمد وجيه الانام  
حرس الله ذاته وحاه      ووقاه حوادث الايام

صدرت للسلام ثم لتجد يد عهادي بألسن الاقلام  
ولتهديد عنر رقبكم القنّ ونفى الشكوك والاوهام  
طال والله ما أعلل نفسي مذ رحلت من كوكبان شبام  
بتلاقٍ يشني غليل فزادي واجتماع يبري من الاسقام  
ورأيت البعاد قد جاوز الحد إلى حنّة إلى الحام  
فدنا قريبكم فبشرت نفسي باتصال فيه بلوغ المرام  
فاستعدت لقربكم فتخطاها مناعها فقهرت باغنام  
مع اني مازلت في كل يوم سائلاً كل من لقيت أمني  
أز يوم يكون مقدمي ولا ي وحي الصق مدينة سام  
قدتم وككن مقدمكم خير قدوم إلى المقام الامامي  
وتلقاكم عماد اتصال ناليز العزم نافذ الاحكام  
وأقيم مكرمين لديني في محل سام بعيد المرام  
فحجبتكم عن السيون كما تحجب نفس الضحى ببرد النعام  
لم يفز منكم برؤية وجهه غير من حقه رفيع المقام  
فتيقنت سوء حظي اذ يحجب ب عن مقلتي بدر النعام  
غير أن الامور تجري على غير ر مراد الأنام في الايام  
كم تحببت جاهدًا كل يوم ل فرصة لاغتنام فرض السلام  
فوجدت الطريق وهرا إلى ت ل مرادي ومقصدي ومرامي  
فتصبرت حين حالت عن القص د مقادير ربنا العلام  
وتذكرت ما أسلي به النف س وما ينبغي ليوم الزحام  
آية في الحديد أرشدت القفا ب على ما جرى إلى الاستلام  
فاذا كنت لا تما لي فذني واسع فيه مسرح للسلام  
غير اني أبوء من غير عنر بقصوري من غير ما احتشام

واعتمادي على الرجاء وحسن الظن بالغف من سليل الكرام  
فبحق السلاح منك . وبالف و بالصفع عن ذنوب عظام  
وبما قد جبلت من حسن خلق مرئجي النفع كالتيوث الهوامي  
قل وقابل عثار عبدك باله و وضعه مواضع الانتقام  
مستمد الدعا وبأفله المد لوك (عبد الله أحمد الهوامي)  
ومات صاحب الترجمة بعصماء في ليلة الاثنين ١٠ جلدی الآخرة سنة ١٢٢١  
ومات ولده يوسف بعده بأربعة أيام في صبح الجمعة رابع عشر الشهر المذكور كما  
صياتي ذكر ذلك في ترجمته رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٧٠ عبد الله أحمد بأسودان الحضرمي

الشيخ العلامة الفاضل عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن  
بأسودان الحضرمي . أخذ عن السيد عمر بن عبد الرحمن البار بالعوالي وعن امام  
تريم السيد حامد بن عمر حامد المنقر بالعوالي والسيد أحمد بن الحسن الحداد والسيد  
عمر بن سقاف والسيد حسين بن عبد الله جل القيل والسيد عمر بن زين سميط  
والسيد عيروس بن عبد الرحمن البار والشيخ عبد الله بن أحمد باطارس وغيرهم  
وكان علما فاضلا ورعا متصوفا ومن مؤلفاته فيض الاسرار بشرح سلسلة شيخه  
عمر بن عبد الرحمن البار في مجلدين ضخمين ولوامع الانوار بشرح رشفات السادة  
الاطهار وحدائق الارواح في بيان طرق أهل الهدى والصلاح وذخيرة المعاد  
بشرح راتب السيد عبد الله الحداد . فرغ من تأليفه في المحرم سنة ١٢٤٦ . وقد  
ترجمه تلميذه السيد عيروس بن عمر الحبشي فقال : الشيخ المحقق في علوم  
الشرائع والرفان العلوي طريقة القهادهي نسبة أبو محمد عبد الله بن أحمد  
بأسودان ، قرأت عليه وأجلزني في جميع ماله روايته من العلوم والاذكر . ومات  
في جلدی الاولى سنة ١٢٦٦ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢٧١ السيد عبد الله بن أحمد الكوكباني

السيد العلامة التقي عبد الله بن أحمد بن محمد بن الحسين بن عبد القادر بن الناصر بن عبد الرب بن علي بن قمح الدين ابن الامام المتوكل على الله يحيى شرف الدين الحسيني الكوكباني مولده سنة ١١٧١ ونشأ بكوكبان وأخذ عن السيد عبد القادر بن أحمد في شرح الجامي وحاشية عصام الدين عليه وعن عمه السيد عيسى ابن محمد بن الحسين في النحو وعن السيد علي بن محمد بن علي في المعاني والبيان واشتغل بالمجالية لا كابر الاعيان والاستفادة منهم والتخلق بأخلاقهم والتحلي بالفضائل والاقبال على المعالي ونظر في الادب وطالع الدواوين وكتب التواريخ ونظم الشعر الحسن وطرح الادباء ، ولما تولى صنوه المولى شرف الدين بن أحمد امانة كوكبان وازره وناصره وقصده لامور البلاد والنظر فيها فباشر ذلك مباشرة حسنة ودبر النظام على وفق المرام المطابق لمقتضى الاحوال ورعاية قانون السياسة وجلب المصالح ودفع المفاسد مع النظر في العواقب والتحري لما يطابق مراد الله تعالى مع مشاركة قوية في العلوم وبلغ طويل في التنوير والمنظوم وكرم وحقق والمعية وحسن خلق وجودة رأي وفحولة وترجيح المعنى عن المني مع القدرة على الانتقام ومسارة الى قضاء حاجات الناس وانصاف المتظلمين ، وكان يعطي حتى لا يبقى لديه من الدراهم شيء ثم يعطي ما عليه من اللبوس أو من نفائسه التي قل أن يسمح بمثله أمثاله ووصل مع صنوه شرف الدين الى صنعاء في سنة ١٢٢٨ محبة المتوكل أحمد فأبقاها بصنعاء سنة كاملة ثم أذن لها بالرجوع في جادى الاولى سنة ١٢٢٩ على ما كانوا عليه بكوكبان ، وفي شهر رمضان من ذلك العام عزم صاحب الترجمة الى حضرة الشريف حمود بن محمد الحسيني صاحب أبو عريش واستقر لديه بهامة الى سنة ١٢٣٢ . وأشعار صاحب الترجمة كثيرة منها قصيدة

كتبها الى السيد عبد القادر بن أحمد على قانون التعاريف والمخاطبات المروقة  
بالحين قال :

سیدی مالکی صدیقی حبیبی متعنی السؤل غایة المطلوب  
الوجیه ابن أحمد حلوی الفصل کریم الاعراق جالی الکروب  
حرس الله ذاته وحاه بالثانی عن طارقت الخطوب  
وسلام من السلام علیه ما تقی الحام فوق قضیب  
ومن الله رحمة تنفشا ۛ دواما فی بكرة وغروب  
بمد حمد الاله ثم صلاتی وسلامی علی النبی الحبيب  
وعلى الآل والصحابة والاتباء ع أهل المسنون والمنسوب  
فالکتاب الکرم وافی الینا کقمیس وافی الی یعقوب  
وعلى الرأس والعیون وضنا ۛ وقفنا له بفرض الوجوب  
وعلى الماجد الکرم عرضنا ۛ علی الشرط خالیا عن رقیب  
والیکم جوابه باسم الاله ۛ رار خافی الرموز مغنی البیب  
جمع الله فعمل کل محب بأبی الفضل والعلی عن قریب

فأجاب الاستاذ عبد القادر بن أحمد بقوله :

سیدی خیر عالم وأدیب من بأوصافه جلاء الکروب  
أي مغنی لحسام ولعن عند ذکری جدواه للکروب  
وحلیم یخوفه یعلم الاعداء نالوا رضاه فی الذنوب  
وهزیر لو صال فی فیلق الا بطل أضحوا أذل من خرعوب  
حائز المجد والکمالات عبد الله غیث به جلاء الخطوب  
من سرة أبوهو خیرة الخلا ق جیماً وغایة المطلوب  
فعلیه والآل طرا صلاة وسلام ماراق وعظ خطیب

وسلام عليك يا طيب المر ض ويا طاهر الملا والجيوب  
 ما أقام الصلاة من عبد الله وراقت أوراق غصن رطيب  
 قد أتى فظلمك القوي يستمير الروض منه أسنى ثياب وطيب  
 رافلا في الشباب قد أشرق القرطاس منه بكل معنى عجيب  
 فاعنروني إذا أجيبت بنظم لم يكن في النظم بالمحسوب  
 فقد بلغت جميع البرايا فثبات من ذلك المكتوب  
 ولم أقف على تاريخ وفاة صاحب الترجمة وهي بعد سنة ١٢٣٢ كما يستفاد ذلك  
 مما تقدم وقد ترجمه صاحب الحقائق المطلعة من زهور أنباء العصر شقائق وصاحب  
 فضحات النهر بفضل الله أئمن الذين في القرن الثاني عشر وصاحب المواهب السنية  
 رحمهم الله جميعا وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٧٢ السيد عبد الله بن أحمد بن المهدي الكوكباني

السيد العلامة الكمي عبد الله بن أحمد بن المهدي بن الناصر بن عبد الرب  
 ابن علي بن قمس الدين ابن الامام المتوكل على الله يحيى شرف الدين الحنفى  
 اليمنى الكوكباني . مولده سنة ٩١٦٠ وأخذ عن الفقيه أحمد بن حسن بركات وغيره  
 وقد ترجمه صاحب الحقائق فقال : هو الفخر الرازي والبيب المدم الضريب  
 والموازي له أخلاق كالنسيم مرت على الروض النضير وحسن تعبير أزرى بتفجع  
 العبير وذكاه يتوقد وحفظ في درجات الكمال يتصعد وشدة حركة والحركة فيها  
 البركة وإن شئت وقته فانها بين الحركة والسكون مشتركة . وله طريقة في المزل  
 انتقص بها من الغزل المزل وكان يتغزل فيه الفقيه العلامة أحمد بن الحسن بركات  
 ويهواه وإياه عنى بقوله :

ملك سيفه الصقيل وعينا . سواء في الفتك بالاقران الخ



بَدَرَتْ بَنَهْرَ تَرْقُبَ وَتَوْسِرَ      وَشَفَتْ مِنَ الْمَجَرِ الطَّوِيلِ تَأْمِي  
وَتَبَسَّمَتْ وَتَلَسَّمَتْ بِالْمَسْكِ وَالْيَا      قَوَتْ وَالْمَرْجَانِ مِنْ مِمْ الْفَمِ  
لِصَّاءِ نَاعِصَةِ الْجَفُونِ وَمَنْ غَمَتْ      قَمَزَى إِلَى حُورِ الْعَيُونِ وَتَفَتَّمِي  
وَجَنَاتِهَا جَنَلَتْ عَدْنٌ وَهِيَ لِلرَّأْيِ لَهَا      بِأَمَالِكِي كَجَبْنِي  
وَجَبِينَهَا نُورُ الصَّبَاحِ وَفَرَعَهَا      فِي الْوَلَوْنِ كَالْقَلِيلِ الْبَهِيمِ الْمَظْلَمِ  
الْخ. وَتَوَفَّى صَاحِبَ التَّرْجَةِ شَهِيدًا فِي بَابِ كُوكَبَانَ سَنَةِ ١٢٢٣ رَحِمَهُ اللَّهُ  
تَعَالَى وَآيَاتُهُ وَالْمُؤْمِنِينَ آمِينَ

### ٢٧٣ المهدي عبد الله ابن المتوكل احمد

المهدي عبد الله ابن المتوكل أحمد بن المنصور علي ابن المهدي السيلسي  
ابن المنصور الحسين بن المتوكل القاسم بن الحسين ابن المهدي أحمد بن الحسن  
ابن الامام المنصور بالله القاسم بن محمد الحسيني الصنعاني مولده سنة ١٢٠٨ ونشأ  
يمسجد الخلافة في أيام جده وأبيه. قال الشجري كان لا يعرف منذ نشأ إلا السيف  
والسنان ولا يأمن الا الى الضرب والطعان

قاد الجيوش لخمس عشرة حجة ولداته اذ ذاك في أشغال  
فسمت بهم هتاهم ومحت به هم الملوك وسورة الأبطال  
بهب الألوف ولا يرهب الخوف. وقال الشوكاني كان صاحب الترجمة في  
كل حين يزاد كالا مع عقل تام وأخلاق شريفة وخصل محمودة وفراصة بديمة  
ورماية فائقة ورصانة بالغة وهو أكبر أولاد أبيه ولي أعمالاً منهارية ثم ولاية  
عمران ولما توفي والده ليلة الاربعاء سابع عشر شوال سنة ١٢٣٩ وقعت المبايعة مني  
له بعد طلوع الفجر من يوم الاربعاء المذكور ثم أخفت له البيعة من جميع علماء  
صنعاء وحكامها وجميع آل الامام وجميع الرؤساء والاعيان وبايعة به ذلك جميع  
أهل القطر اليمني واستبشروا بدولته الخ كلام الشوكاني

ولصاحب الترجمة فتكثرت مشهورة وكان لا يبالي بالعواقب فدان له  
اليمين وأهله ورغبة ورهبة وقد جمع له السيد يحيى بن المطهر بن اسماعيل سيرة معاصي  
الغدير المهدي في سيرة الامام المهدي ونافحه السيد الحافظ محسن بن عبد الكريم  
ابن احمد بن محمد بن اسحاق بقصيدة جيدة أولها :

مولاي ان مدار أرك كلِّ	وملاك شأنك دقه أو جلِّ
إصلاح نيتك التي هي مركب	للمرء تبلغه نهاية فعلة
واعلم وقيت من المكاره كلها	وسقيت من غيث النعيم ووبله
ان الذي خلق الخلاق كلها	أعطاك كل فضيلة من فضله
ورعك واسترعاك في هدي الوري	لتكون عنه خليفة في عدله
فأسلك بهم سبل السداد وريحهم	بالمدل تربية الكبير لطفله
لتكون سابع سبعة قد خصهم	ذو العرش في يوم الماد بظله
وانظر لتولية الامور مكللاً	فاذا وقعت على الخبير قوله
واستدن من شهدت غايل صمته	بصلاح سيرته وغاية نبيله
واخضع لعزة ذي الجلال تواضعاً	فالعبد غاية عزه في ذله
واستبق نعمته بطاعة امره	وتوق نعمته بجهدك كله
فاذا صلحت فأمر بابك صالح	والله يوليك الجليل بمثله
ولأنت أجدر بالمكارم كلها	اذ كنت من أصل الفخار وفصله
واسمع نصيحة بالغ في قوله	حد الكمال مقصراً في فعله
جمل النصيحة منه أصدق شاهد	بوداده ومنوره بمحله الخ

ومن مآثر صاحب الترجمة عمارة مسجد طلحة المروفي بصنعاء على الصفة  
التي هو الآن عليها وعمارة المنازل الخارجية بجامع صنعاء لطلبة العلم من الاغراب  
وتوسيع الميدان المقابل لباب الخليفة شمالي جامع صنعاء وعمارة حمام التوكل  
بباب السبعة وحمام السلطان غربي قبة المهدي العباس بصنعاء وعمارة حمام

وادي شهر وغير ذلك

وفي شهر ذي الحجة من عام دعوته أمر بضرب أعناق الثمانية المشايخ أهل قيفة من بلاد رداغ بصنعاء وكان لهم مدة يحبس والده المتوكل بسبب قطع الطريق ونكل بوزير والده القاضي الحسن بن علي بن عبد الواسع والوزير عثمان بن علي فارغ وفي سنة ١٢٣٢ خرج إلى عمران لمناجزة أهل قرية حمدة ومن انضم إليهم ثم تقدم في هذا العام لمناجزة قبائل أرحب وفي سنة ١٢٣٣ أوقع قبائل برط في صنعاء وقعة مهيلة ثم أمر بضرب عنق كبيرهم علي بن عبد الله الشايف ودفن جسده بموضع النجاسات شامى سور صنعاء بالقرب من باب شعوب فكان بعد ذلك هجوم قبائل برط في ليلة النصف من جمادى الآخرة على بئر العزب وفيها بعض السادة والطماء والرؤساء والضعفاء فقتل الخطيب لما كان من القتل والسلب ، ومن استشهد في هذه الواقعة القاضي محمد بن يحيى بن صالح السحولي وناظر الوقف السيد يحيى بن محمد بن حسن خطبة والسيد القاسم بن الصالح بن المنصور حسين وغيرهم ، وفي سنة ١٢٣٤ صبح سلطان الروم من آل عثمان بأرجاع تهامة وبنادرها لصاحب الترجمة ثم كان خروجه على أهل كوكبان وفي سنة ١٢٣٧ خرج إلى بلاد خولان ثم في سنة ١٢٣٨ إلى اليمن الأسفل وكانت وفاته بصنعاء في يوم السبت ١٧ شوال سنة ١٢٥٠ عن أربع وأربعين سنة وقبره ببستان المسك في باب السبحة رحمه الله وإمانا والمؤمنين آمين

### ٢٧٤ عبد الله بن أحمد الواسعي

القاضي العلامة عبد الله بن أحمد الواسعي الأنسي كان عالماً فاضلاً قصبها ذكياً حافظاً حقاً تولى القضاء بطرح الجمعة من بلاد أنس حتى توفي هناك في ربيع الأول سنة ١٢٩٩ ورثاه القاضي الحافظ محمد بن عبد الملك الأنسي الصنعاني بقصيدة أولها :

خَبِرَ أَلَمْ وَهُوَ الْإِسْنَادُ      وَكَأِ الْقُلُوبِ مِنَ الْجَوَى إِبْرَادَا  
 يَرُويهِ وَيَلِ الْقَمْعَ عَنْ نَارِ الْأَمَى      فِي الْقَلْبِ عَنْ رِزْهِ يَهْدِ بِلَادَا  
 عَنْ تَمَكُّلٍ مِنْ نَادَاهُ دَاعِي رَبِّهِ      فَأَجْلِبُ رَبًّا يَكْرُمُ الْوِلَادَا  
 أَعْنَى بِهِ غَفْرَ الْهَدَى مِنْ كَادٍ فِي      شَأْوِ الْكَمَالِ يَنْطَلِعُ الْإِطْوَادَا  
 فَلَنْ أَصْلِبَ قُلُوبَنَا بِفِرَاقِهِ      فَلَقْدَ سَلَا الْآصَارَ وَالْإِنْكَادَا  
 وَأَرَاخَ غَضًّا لَمْ تَزَلْ فِي طَاعَةٍ      يَطْوِي بِهَا الْإِغْوَارَ وَالْإِنْجَادَا  
 أَبْكِيهِ نَمْ أَقُولُ مُسْتَنْرَأً لَهُ      بِجِوَارِ رَبِّي قَدْ أَصَابَ سَدَادَا  
 الْح. رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَإِيَّانَا وَالْمُؤْمِنِينَ آمِينَ

### ٢٧٥ السيد عبد الله بن اسماعيل الحوثي الصنعاني

السيد العلامة النقي عبد الله بن اسماعيل بن الحسن بن محمد بن الحسين الحوثي الحسيني الصنعاني وبقية نسبه تقدمت في ترجمة والده السيد ابراهيم مؤلف فضحات العنبر. مولد صاحب الترجمة بصنعاء في يوم الجمعة ١١ جمادى الآخرة سنة ١١٦١ وأخذ في علوم القرآن عن الأستاذ الاضرير صالح الجرادي وأخذ في النحو عن الفقيه أحمد بن اسماعيل جلا الله السري وعن السيد عبد الله بن أحمد ابن اسحق وأخذ عن لطف الباري بن أحمد الورد في الصرف وعن القاضي أحمد بن صالح بن أبي الرجال في النحو والمعاني والبيان والمنطق وعن خاله السيد اسماعيل بن علي بن يحيى بن المتوكل في المنطق وعن المحقق رزق سعد الله في المنطق أيضاً وعن السيد اسماعيل بن هادي الحقي في الأصول وعن السيد عبد الله بن محمد بن اسماعيل بن عبد الله ابن الامام القاسم في الفقه وعن السيد الزاهد الحسن بن زيد الشامي الصنعاني في الحديث وأخذ عن غير هؤلاء ولازم للسيد علي بن صلاح الدين ملازمة كلية فاستفاد علوماً جمة وعكف على المطالعة ومراجعة المشايخ حتى صارت له ملكة عظيمة وقد ترجمه وله بالفضحات فقال :

العلامة الجليل الورع الزاهد النبيل أحد الأذكياء وزينة الأتقياء ورأس الصالحين وقبوة العاملين - نشأ بصنعاء في أثواب العفة والنجاسة والطهارة والسيادة لم يقارف أدنى شيء مما يناق المروءة من صفه إلى كبره ولم يكن همه في غير ما يمود عليه فقه من خدمة والده وقراءة العلوم وعبادة الحي القيوم متجنباً عن أرباب الدولة وعن التسبب إلى ما يكون ذريعة لصحبهم تاركاً للتعليق بالمنصب والحرف لا يؤمل ولا يراقب غير الله تعالى قائماً من الدنيا بالكفاف زاهداً فيها مستكثراً من الطاعات والنوافل عاملاً بما صح من السن النبوية - قرأ العلوم لحقوق في النحو والصرف والحديث والتفسير والتاريخ والأدب والحساب والمساحة وشارك في سائر العلوم مشاركة قوية إلى أن قال

وله اقتدار باهر على مطالعة الأسفار في جميع الفنون وأما الأحاديث النبوية فلا يكاد يشذ عن حفظه منها إلا القليل وله بالطلب معرفة جيدة وكذلك العقاير وخواصها وأما معرفته لأنساب بني هاشم وحفظه لسير الأئمة فما لا يشاركه فيه أحد وقد شرع في تأليف كتاب في أنساب بيوت الهاشميين بأين وفعل أعمدجا لطيفاً على نمط عنوان الشرف للعقري وقرظه المولى محمد بن محمد بن أحمد بن الحسين بن علي بن المتوكل والمولى علي بن اسماعيل بن علي بن قاسم بن أحمد ابن المتوكل ومن مقاطيع صاحب الترجمة وفيه التورية :

وعاذلة رأيتني في اغتراب أحث السير حثاً نحو خلي  
قالت لا أدلّ عليك أن لم تقل لي أين تبغي قلت دلي

الخ ما في النفحات من أشعار صاحب الترجمة وغيره ولما كانت وفاة ابنه السيد إبراهيم في سنة ١٢٧٣ حزن عليه كثيراً ثم قام من بعدهم بعمل والده المذكور وهو النظارة على وقف سناع وبيت سبطان ومات بصنعاء في سنة ١٢٨٣ عن ٨٢ سنة رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢٧٦ عبد الله بن اسماعيل التهمي الصنعائي

الفتية العلامة عبد الله بن اسماعيل بن حسن بن هادي التهمي الصنعائي .  
مولده بعد سنة ١١٥٠ و نشأ بصنعاء وكان والده والياً عليها فأخذ صاحب الترجمة  
عن جماعة من مشايخ العلم بصنعاء وبرع في النحو والصرف وحقق في المنطق  
والمعاني والبيان والاصول وشارك في الفقه والحديث والتفسير ودرس بصنعاء في  
فنون من العلم وانتفع به الطلبة وكانت له عناية تامة بتخريجهم والمواظبة على  
التدريس وجلب الفوائد اليهم وكان لا يمل التدريس حتى يمل الطالب وله  
أشعار رائعة وفيه كرم أفاض وبسبب ذلك أتلّف ما ورثه من أبيه وهو شيء  
واسع هكذا ترجمه تلميذه الشوكاني وقال انه أخذ عنه في النحو والمنطق وأصول  
الفقه والحديث عدة من الكتب وأورد من شعره قوله :

مولاي عز الدين يا من حوى أفضل ما في النقل والسمع  
ومن غدا من بين أقرانه بلا نظير قط في الجمع  
عنراً فذلك النفس من زلة أوجبها السوء من طبعي  
منعت لا من علة طاعف عن تركيب مزج جاء في المنع  
فرب نقص راق من بصدمة وخفض زين بالرفع  
وفيها التوجيه بقواعد نحوية ومات صاحب الترجمة بصنعاء في شهر صفر  
سنة ١٢٢٨ رحمه الله وإنا والمؤمنين آمين

## ٢٧٧ السيد عبد الله بن اسماعيل الوادعي

السيد العلامة عبد الله بن اسماعيل الوادعي نسبة الى مدينة وادعة المعروفة  
ببلاد حاشد ونسب سادات وادعة ينتهي الى الامام المؤيد بالله محمد ابن الامام  
القاسم بن محمد الحسني

وصاحب الترجمة ترجمه السيد الحافظ محمد بن اسماعيل الكبيسي في شرحه  
لتتممة البسامة فقال :

السيد العلامة الغرة في الآل والعلامة نقطة ييكار السيادة والزعامة ذي  
المساعي الحميدة والاخلاق الرشيدة والمقاصد السديدة لهج بمشابة الحق القويم  
وعلق باثمة الحق علاقة البان بالنسيم وله صلاحة في الدين وخشونة في رضاء رب  
العالمين قروي الايمان رفيع القدر والثان محب الامام الهادي أحمد بن علي  
السراجي وتردد الى الجبهة الكبير الحافظ الرحالة الشهير اسماعيل بن احمد بن  
عبد الله الغلس الكبيسي ثم محب الداعي الى الله الحسين بن علي المؤيدي ولما  
قام الامام الناصر عبد الله بن الحسن تابع وشايخ وكلن من خواصه وأجابه ثم كان  
من أول المشايخين للامام أحمد بن هاشم وهو أعظم من حرّضه وحرص أصحابه  
على الخروج من صنعاء الى بلاد صعدة ثم هو من أعيان العلماء الذين عقدوا امامة  
الامام المتوكل على الله الحسن بن احمد وهو صهره وملت صاحب الترجمة في بني  
حبش من أعمال كوكبان في غرة المحرم سنة ١٢٨٤ رحمه الله تعالى وإيانا  
والمؤمنين آمين

### ٢٧٨ الامام الناصر عبد الله بن الحسن الصنعاني

الامام السعيد الشهيد الناصر لدين عبد الله بن الحسن بن احمد بن المهدي  
المباسب بن الحسين بن القاسم بن الحسين بن احمد بن الحسن بن القاسم بن محمد  
الحسني الصنعاني مولده بصنعاء في سنة ١٢٢٦ وكانت مخايلصلاح تلوح عليه  
أسرارها فعكف على ملازمة الجامع المقدس بصنعاء من صغره لدرس العلوم  
وملازمة القراءة مع عفة وطهارة وتخرج عظيم من أكل الزكاة وكلن رحمه الله  
تعالى ربة في الرجل ليس بالطويل ولا بالتصغير يميل الى السواد واسع الجبين  
أعجل العينين مشرباً بمصر دقيق الساقين عظيم الصدر والمنكبين يملأ الصدر

سهاية تظهر على وجهه معات الفضل والبركة والجلالة وتلوح عليه أنوار النبوة والخلقة وكان صادق الالهة طاهر المهجة شديد التحرز عن الكذب . أخذ عن الامام احمد بن علي السراجي وعن القاضي عبد الرحمن بن عبد الله المجاهد في الفقه وأخذ عن القاضي عبد الله بن علي بن علي الغالي في شرح الملحة وشرح الرضي على الحلاجية ومفني اليبب وفي شرح الغاية وفي الصرف والمنطق والمعاني والبيان والحديث والتفسير واصم على السيد يحيى بن المطهر في كتب الحديث واصم على السيد احمد بن زيد الكبيسي شرح التجريد للمؤيد بالله وغيره من كتب الحديث وفي الكشف وحواشيه واصم على السيد احمد بن يوسف بن الحسين زيارة في الاعتصام وتمته لشيخه المذكور ومؤلفه في علم الكلام وغير ذلك وأخذ أيضاً عن السيد محمد بن عبد الرب بن محمد بن زيد بن المتوكل وعن السيد الامام الحسين بن علي المؤيدي وغيرهم حتى حقق جميع المعارف العلمية ودرس في فنونها ونخرج به جماعة من العلماء كالقاضي احمد بن اسماعيل الطلتي والسيد محمد بن احمد المطاع والقاضي عبد الله بن محمد بن يحيى حنش الذماري والحاج سعد بن علي الحاشدي وغيرهم وكان اماماً للصلاة بقبة جده المهدي العباس بصنعاء وكانت ترد اليه السؤالات فيجيب عنها بأجوبة دالة على غزارة علمه ومنها جواب مفيد على مسألة هل يجوز دخول الشيطان باطن الانسان كاقيل أم لا ، وكانت له ملكة في الشعر وكان شجاعاً لا تروعه التوازل ولا قرعه الزلازل ولما برع في فنون العلوم واشتهر التساهل من بعض أرباب الدولة بصنعاء عن ازالة بعض المنكرات عول على صاحب الترجمة بعض العلماء والرؤساء في القيام بأمر الامامة العظيمة وكانت المبائة العامة له بصنعاء في يوم ثالث ذي القعدة سنة ١٧٥٣ فسار السيرة العادة وبذل كل مستطاعه في ازالة كل فساد واصلاح امور العباد والبلاد وقال في ذلك السيد البليغ المحسن بن عبد الكريم بن احمد بن محمد بن اسحاق :

ان القوي برأ الوجود بقول كُنْ كتب الخلافة للامام الناصر



القائم الداعي الى سبيل الهدى      الطاهر ابن الطاهر ابن الطاهر  
المستعين على القيام بربه      والمستقيم على الصراط الطاهر  
اغنت حقيقة فضله عن ذاته      عن ان ينمقها مجاز الشاعر  
أفلا رأيت صلاحه وخشوعه      وخطاب مولاه بقلب حاضر  
أفلا رأيت سكونه ووقاره      لما رقى للوعظ فوق منابر  
بيلاعة وفصاحة وبراعة      ومواعظ وقوارع وزواجر  
سنن اميقت في القديم فأجره      فيها كأحياء الرميم الدائر  
الى آخرها - وفي المحرم سنة ١٢٥٣ وصل الى حول صنعاء فهو ثلاثمائة فرس  
من قبائل برط المتغلبين على بعض البلاد في اليمن الاسفل فخرج صاحب الترجمة  
من صنعاء بجنده لمحاصرتهم حتى أذعنوا لتسليم رهائن الطاعة وعدم النهب  
والسلب للمسلمين ، وقال سيدي محسن بن عبد الكريم قصيدة أولها :  
القت اليك قيادها الابطال      وتفتحت لك في الملا الاقتال  
ومنها :

فليهن صنعا بعد طول عنائها      عزاً قدام عهده وجلال  
فلقد حرست فناءها وحجبتها      عن أن يلم بسوحها مقتل  
الى آخرها ثم أخرج الناصر قبائل ارحب الدين كانوا قد تغلبوا على حصن  
عطان بفخارج صنعاء ثم طلب القبائل من حاشد وبكيل للتوجه معه الى اليمن الاسفل  
واخراج من هنالك من طوائف بناة القبائل الذين ينهبون ويسلبون ويقتلون  
وبعد وصوله الى مدينة اب ثار عليه بناة القبائل من كل جهة وحصلوه بمدينة  
اب وتقاتلت الامور حتى اضطر الى العود الى صنعاء واهتم بعد رجوعه باحياء  
معالم الدين والارشاد للمسلمين وبعث الفقهاء لتعليم القبائل وعامة الناس الصلاة  
وكل ما يجب عليهم معرفته فكننت الامور وازيلت كل المنكرات وفي صباح

يوم الاثنين تاسع ربيع الاول سنة ١٢٥٦ كان خروج صاحب الترجمة في بعض خاصته من العلماء والاعيان الى وادي ضر من بلاد همدان ورام الرجوع آخر نهار ذلك اليوم الى صنعاء مع قرب المسافة ولما خرج من دار الحجر التي كان يسكنها الى السائلة التي فيما بين بيوت أهل الوادي أطلق عليه بعض الباطنية وغيرهم من أهل همدان الرصاص فأصيب من بعضها فرجع ومن معه الى دار الحجر فأحاطوا بالدار ثم دخلوها وقتلوه في ذلك النهار وقتلوا معه القاضي العلامة اسماعيل بن حسين جفان والسيد صلاح الدين بن محمد بن عبد الله بن المنصور والامير عنبر يسروالامير محمد طاشخان وكان دفنه بمقبرة يرقان بقرية القايل عن ثلاثين سنة من مولده رحمه الله وإنا والمؤمنين آمين

وقد أشار الى ذكر قيامه واستشهاده السيد المؤرخ محمد بن اسماعيل الكبكي في تتمته لهامة قال مشيراً الى ذكره بعد ذكر الامام الحسين بن علي المؤيدي السابقة ترجمته

و ظم من بعده زاكى المناصب من	أذاق أعداءه كأساً من الصبر
الناصر الحبر عبد الله من شرفت	به الخلافة بعد التيه والبطر
وطهرت أرض صنعاء عن مفاستني	أيامه وغدت في زي مفتخر
أزال عنها اللثا والفسق فأنشرفت	صدراً وقد برزت في عرفها العطر
فأعلنت عصابة الكفر الملاحدة الار	جلس فيه سهام المكر والضرر
وأوردوه حياض المكرمات على	تهيج الحسين وزيد خيرة الخير
فنازفي الضهر بالحسنى على شرف الثوى	كرماً بلا ذل ولا خور
فرحة الله تغشى روحه عدد الشم	ب المضيفة والاوراق في الشجر

٢٧٩ السيد عبد الله بن الحسن الحداد الحضرمي

السيد العلامة عبد الله بن الحسن بن عبد الله بن طه بن عمر بن علوي

الحمداد الحسيني الحضرمي أخذ من السيد احمد بن عمر بن سميط والسيد علوي ابن احمد الحمداد والشيخ عبد الرحمن بن سراج والسيد عبد الرحمن بن صابان والشيخ محمد بن صالح الرئيس والشيخ عمر بن عبد الرسول المطار وغيرهم وكان طاماً عابداً ورعاً زاهداً منزهاً عن الفضول متبتلاً بالخشوع والخلو وتوفي ثامن رجب سنة ١٢٨٥ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٨٠ السيد عبد الله بن الحسن بن المتوكل الصنعاني

السيد العلامة عبد الله بن الحسن بن علي بن الحسين بن علي بن المتوكل على الله اسماعيل بن القاسم بن محمد الحسني الصنعاني مولده سنة ١١٦٥ بصنعاء وبها نشأ فأخذ عن القاضي احمد بن صالح بن أبي الرجال والقاضي الحسن ابن اسماعيل المغربي والسيد اسماعيل بن الحسن بن المهدي والسيد علي بن ابراهيم طمر والسيد عبد الله بن محمد بن اسماعيل بن عبد الله ابن الامام القاسم وغيرهم وحقق النحو والصرف والبيان والاصول الفقهية والفروع والتفسير وأخذ عنه جماعة من علماء عصره بصنعاء وكان من أعيان أهل عصره وواسطة عقد أهله حسن الاخلاق لطيف الطباع محبوباً في الصدور مائلاً الى تدريس العلوم مع التعلق بالرئاسة والنظر في أمور السياسة وله ميل الى الراحة والهدوء والمزاج والمجون وجميع مؤلفات سماه أنس الفريد جمع فيه انساب أولاد جده المتوكل على الله اسماعيل ولم يكمله لظنه فسحة الاجل ومن شعره قصيدة أولها :  
إذا فأت عنك دار للخليط غدت دموع عيفيك تسقي الارض بالمطر  
ومات في رابع ذي القعدة سنة ١٢١٠ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٨١ القاضي عبد الله بن حسن الرعي

القاضي العلامة عبد الله بن حسن بن يحيى الرعي النعماني مولده سنة ١١٤٧

وأخذ بمدينة دمار عن السيد الحسين بن يحيى الديلمي والقاضي عمن بن حسين الشويطر والفقهاء علي بن أحمد عطية الدماري وعن صنوه عبد الرحمن بن حسن الريمى السابقة ترجمته وقد ترجمه صاحب مطالع الاقار قال :

كان من الفضل والورع بالحمل الاعلى ، والطريقة المثلى . وله فطنة وذكاة وتشهير تام في طلب العلم . ومات في المحرم سنة ١٢٤٧ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢٨٢ الفقيه عبد الله بن حسين دلال الصنعاني

الفقيه العلامة الزاهد الورع الناسك العابد القانت : لفضل عبد الله بن حسين ابن حسن بن محمد دلال الصنعاني ثم الروضي مولده سنة ١٢٤٤ تقريباً بصنعاء وأخذ بها عن السيد حسن بن قاسم أبو طالب في شرح الازهار والفرائض وعن السيد محمد بن أحمد المؤيدى المعروف بالقاصر والسيد عبد الكريم بن عبد الله أبو طالب الروضي في النحو والصرف والمعاني والبيان وغير ذلك وفي الأصول الشرح الكبير للأساس والشافي للامام المنصور بالله وفي الفروع البحر الزخار مع حاشية القبلى عليه وتخرج ابن بهران له وشرح الامار لادين بهران وفي الحديث صحيح البخاري وسنن أبي داود وفي التفسير الكشاف مع حاشية السراج عليه وأجمع السبع القراءات من أول القرآن الى آخره على السيد المقرئ علي بن أحمد الشرفي . ولما كان دخول الاتراك الى صنعاء في سنة ١٢٦٥ أليم المتوكل محمد بن يحيى انتقل صاحب الترجمة الى الروضة من أعمال صنعاء وكان امام محراب جامعها وكان عالماً زاهداً فاضلاً ورعاً ناسكاً حليماً من احلاس جامع الروضة يقوم ليله ويصوم نهاره كثير الصمت يشغل بتلاوة القرآن والاذكار وبعض الخياطة وقد انتفع به الكثير من الطلبة وكان للناس فيه اعتقاد كبير يأتون اليه من المحلات النائية وكانت له ملكة قوية في طرد شياطين الجن ومداواة

المرضى بالرقى والتلاوة وله في ذلك عجائب منها انه كتب رقية لرجل أصابه  
الصرع فلما عقلت الرقية عليه مع الناس صوتاً من ذلك المصروع يقول قتلتنى  
يا دلال وشفى بعد ذلك وربما ترجاه بعض الشياطين حال تلاوته على المصروع  
في فكاهتهم على تركهم المصروع ونحو هذا

وكان أوحده أهل زمانه في التوكل على الله والتفويض اليه وكان يمتنع عن  
قبول عطاء الأمراء والأكابر ومات يوم الجمعة ١٨ شوال سنة ١٢٩٨ وكانت  
الصلاة عليه عقب صلاة الجمعة بجامع الروضة وحضر الجمل الغفير من الناس لدفنه  
ورثاه القاضي الحافظ محمد بن عبد الملك الأنسى الصنعاني بقصيدة أولها :

أيضحك بعد اليوم يوم بسمه ويبنو نذير الفجر في الشرق محمرا  
وقد ملت قطب الفضل والدين والتقى مع العلم والحلم التي جلّ ان يدري  
هو ابن دلال نسبة وابن آدم خصالاً وسل عنه محيطاً به خبرا  
ففى كان في الهرب تلقاه دائماً وإلا ققاص حاج من جاء مضطراً  
لقد كان عاتى الجن يخشاه أنه الجدم قتلأ وأوقهم اسرا  
قد طلق الدنيا برغم انوفنا فله قبرا ضم في ترابه برا

### ٢٨٣ السيد عبد الله بن حسين العلوى الحضرمى

السيد العلامة عبد الله بن حسين بن طاهر العلوى الحضرمى  
أخذ عن السيد حميد بن عمر العلوى وابنه السيد عبد الرحمن بن حامد  
والسيد عبد الرحمن بن علوى والسيد عمر ابن محمد بن سهل والسيد أبى بكر بن  
عبد الله المندوان وعن السيد بن عمرو علوى ابني احمد الحداد والسيد عبد الله  
ابن حسين بن سهيل والسيد عبد الرحمن بن عبد الله با فرج والسيد أبى بكر  
ابن عبد الله والسيد محمد بن سقاف بن محمد السقاف والسيد سقاف بن محمد الجفري  
والسيد احمد بن جعفر الحبشى والسيد عيروس البار والسيد عبد الله المطاس.

والسيد أحمد بن عمر بن زين مميظ وأخذ بمكة عن السيد عقيل بن عمر بن عقيل بن يحيى والسيد طاهر بن الحسين وغيرهم وقد ترجمه تلميذه السيد عيروس الحبشي قال :

امام المريدين وأستاذ السالكين وآنسان عين الناظرين الحافظ لزمانه وأوقاته المقبل على طاعة ربه وعبادته له رسالة مشتملة على عقيدة وجيزة كافية في سند الاخذ والتلقي وملت في ربيع الثاني سنة ١٢٧٢ رحه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٨٤ القاضي عبد الله بن حسين المجاهد الصنعاني

القاضي العلامة لأزاهد عبد الله بن حسين بن عبد الله بن علي بن أحمد المجاهد الدماري ثم الصنعاني أخذ عن صنوه أحمد بن حسين وعن الفقيه الحسن ابن أحمد الشيببي وغيرهما من علماء ذمار وقد ترجمه صاحب مطلع الاقار قال : كان عالماً محققاً للفروع فطناً بلغ الى الفاية التصوي وتولى القضاء للامام المهدي العباس في ناحية حبيش سبع سنين وفي ناحية عتمه تسع سنين وفي عمران وبلادها أربع سنين وفي مدينة ذمار سنة ونصف وانتقل في آخر عمره من ذمار الى مدينة صنعاء فاستوطنها وحكم بها مجاناً حتى توفي بها في ثامن شوال سنة ١٢١٤ وقد سبقت ترجمة ولده عبد الرحمن بن عبد الله و ترجمة حفيده المحدث أحمد ابن عبد الرحمن بن عبد الله وصاحب الترجمة هو أول من سكن صنعاء من أهل هذا البيت الشهير رحمهم الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٨٥ السيد عبد الله بن حسين بلفقيه الحضرمي

السيد العلامة عبد الله بن حسين بن عبد الله ابن الفقيه محمد بلفقيه باعلوى الحضرمي أخذ عن الشيخ عمر بن عبد الكريم العطار المكي وعن والده السيد

الحسين بن عبد الله والسيد أبي بكر بن عبد الله الهندوان والسيد عبد الرحمن  
ابن حامد والسيد عمر بن احمد بن حسن الحداد والسيد عمر بن محمد بن سهل والسيد  
علوى بن سقاف والسيد علوى بن عمر الجفري والسيد سقاف بن محمد الجفري  
والسيد عبد الرحمن بن محمد بن محييط والسيد عبد الله بن علي شهاب الدين والسيد  
طاهر بن حسين بن طاهر والسيد عقيل بن عمر والسيد يوسف بن محمد البطاح  
والسيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدل والشيخ عبد الله بن احمد باسودان والشيخ  
محمد بن صالح الزمزمي والقاضي محمد بن علي الشوكاني الصنعائي وغيرهم وقد  
ترجمه السيد عيروس الحبشي فقال السيد الامام الاجمعة العلامة الودعي  
الاوحد ذو المعارف والعارف والتحقيق والتضلع في العلوم والتدقيق المفسر  
المحدث الصوفي الفقيه عفيف الدين أخذت عنه وممته منه وقرأت عليه ومات  
في ذي القعدة سنة ١٢٦٦ رحمه الله تعالى وإنا والمؤمنين آمين

## ٢٨٦ القاضي عبد الله بن حمزة الصنعائي الحكيم

القاضي العالم الحكيم الماهر الفلكي الحاسب عبد الله بن حمزة بن هادي بن  
يحيى بن محمد القاضي القوارى الصنعائي مؤلف كتاب بلغة المقتات في علم  
الاقوات قال من ترجمة من علماء اليمن كان نحر زمانه وبطليموس او انه له مشاركة  
في أكثر العلوم وبراعة في علم الطب والنجوم وأتمن قواعد علم الفلك  
وصار عمدة لطلابه وحصل بخطه عدة مجلدات في علم الطب والحساب وجمع  
كتاب بلغة المقتات في معرفة الاوقات قصره على ما تحسن معرفته من علم النجوم  
وما يجب على المجتهد تحصيله وانتهى فيه الى سنة ١٣٠٠ هجرية وله كتاب معدن  
الجواهر في اخراج الضائر في نحو كراستين وملحة ذكر فيها ما يكون في جميع  
البلدان وهي دالة على ما له من اليد الطولى في علم الفلك وهي الى نحو ما بقيت  
من الشعر برسم المهدوي عبد الله ابن المتوكل أحمد وقال في آخرها

يُزده نفة عن اعتقاد التأثير للنجوم كما هي عقيدة البعض من المتحمين والطبيين قال :

ومعيتها بالهدوية كونها برسم امام العصر دام له العلا  
مع العلم والاقرار لله وحده يعلم علوم الغيب علماً مفصلاً  
ولكنه ظن وعلم بحسنا يدل على المظنون ظناً غيلاً  
وان اعتقادي ان ربي قادرٌ على فعل ما يختاران ساً وان بلا  
ومن شعره مفتخراً ومورياً باسمه

ولما اشرقت بالعلم كالشمس أنوارى صعدت الى الافلاك قاضى ودواري  
ولى قلم في العلم جلّ صفاته يدل على ما كان من حكمة الباري  
ومات بصنعاء في ٢٧ صفر سنة ١٢٦٩ رجه الله

### ٢٨٧ ولده الفقيه عبد الله بن عبد الله حمزة

هو الفقيه العالم عبد الله بن عبد الله بن حمزة كان من المحققين لعم الطب والحساب قرأ على والده المذكور في الفنين نحو أربعين سنة حتى صار المرجع للطلاب فيها ومات بصنعاء في سلخ ذي القعدة سنة ١٣٩٣ رجه الله وإيانا والمؤمنين وحفيد صاحب الترجمة هو الفقيه العارف الحكيم الماهر الشير لطف ابن عبد الله بن عبد الله حمزة الصنعاني . نشأ بصنعاء وحقق علم الفلك والنجوم وأكل جدول البلغة تأليف جده الي سنة ١٦٥٩ هجرية استخرج ذلك من زيج المنى ومحممه غاية التصحيح وهذبه التهذيب الحسن بعد مطالعته جميع الجداول القديمة وقال ان ما ذكره جده في البلغة من طرق الميزان قائما هو لمن يريد أن يعرف ميزان سفته على جهة التقريب فقط وهذا الحفيد هو خاتم علماء علم الابدان بصنعاء اليين في القرن الرابع عشر وهو في سنة ١٣٤٩ على قيد الحياة وموضع ترجمته حرف اللام من كتابنا ( نزهة النظر في تراجم أعيان اليمن بالقرن الرابع



عشر) وإنما استطردنا ذكره بكتابتنا هذا لما له من التتمة المفيدة لبلغة جده  
المشار إليها

## ٢٨٨ الفقيه عبد الله بن سعد سمير الحضرمي

الفقيه العلامة عبد الله بن سعد بن سمير الحضرمي الصوفي  
أخذ عن السيد عمر بن السقاف والسيد عمر بن زين بن محبط والسيد حامد  
ابن عمر والسيد زين بن محمد بن زين محبط وغيرهم واستجاز من شيخه السيد عمر  
ابن سقاف بن محمد بن عمر بن طه الصافي، ومن شعر صاحب الترجمة قصيدة كتبها  
إلى تلميذه السيد عيدير وس الحبشي منها :

فلا نفس حبيبي ذا افتقار من الهجران طال له تحيُّبُ  
ومات في ذي القعدة سنة ١٢٦٢ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢٨٩ الفقيه عبد الله بن سعيد القرواني الصنعاني

الفقيه العلامة الأديب الأريب الديكي النقي عبد الله بن سعيد بن علي القرواني  
الصنعاني مولده بقرية بيت سبطان من أعمال صنعاء في سنة ١١٦٥ وحفظ القرآن  
عن ظهر قلب وقرأ العربية وتخرج بوالده وأزم طريقة الأدب فجاء بما يستجد  
وكاتب كثيراً من الأعيان وامتدح الخلفاء والوزراء وتناقل الناس شعره في  
عصره وولى أعمالاً عديدة وصحب والده في كثير من أيامه وكانت إليه النهاية في  
عمل الألفاظ والمعانيات مع عدم قدرته على حل شيء منها وقد ترجمه جعاف  
فقال كانت له فكرة صادقة وقريحة سابقة يخترع من المأماني ماقت البديع الحمذاني  
وقد رحل عن صنعاء وقصد أعيان زييد ولاقى مشايخ الصوفية وأخذ عنهم  
وتلقن معارفهم وحدث عنهم بمجريات وسلم لهم أموراً الحقها غيره بالمستحيل

وسلك مذهب الانتقار والتصوف وحدثني انه طالع أخبار الدولتين الأموية  
والعباسية فرأى عجبا من أولئك وقال مارأيت أحق بالملك من الأموية فاقم  
ببائشرون أمورهم بأنفسهم من غير أن يتخذوا أحدا منهم وزيرا لذا استلحقوا  
العصين وبلغوا الى الاقصى من الاندلس . ومن مخترعاته وبدائع مشبهاته وحسن  
تعليلاته قوله وقد رأى برأيه شيئا أيام صباه :

كَانَ مَشِيبُ الرَّأْسِ أَنَّ شَبَابَهُ      نَجُومٌ رَجُومٌ لِقَوَايِهِ وَالْجُلُ  
أَشْعَةُ أَنْوَارِ الْيَقِينِ رَمَتْ بِهِ      عَنْ الْقَلْبِ كَمَا تَقْبَعُ الْفَرْعُ بِالْأَصْلِ  
ومن شعره :

إِذَا قَالَ شَخْصٌ لِقَوْمٍ رَأَيْتَ      مِنْ الْبَنَلِ فِي الْكُتُبِ كَيْتَا وَكِتَا  
أَجَابَ الْجَمِيعُ بِلَا مَهَلَةٍ      بِخَيْرٍ يَكُونُ وَخَيْرًا رَأَيْتَا  
وقوله :

دَابُّ الزَّمَانِ وَأَهْلِيهِ إِذَا نَفَقَتْ      لِسَانُ حَرٍّ يَبْعُضُ الشَّعْرَ إِعْرَاضُ  
كَأَنَّ كُلَّ مَقُولٍ فِي مَسَامِعِهِمْ      وَإِنْ تَنَاضَى بِهِ الْإِحْسَانُ مَقْرَاضُ  
ومن مخترعاته يشوق الى الايام المستقبلية على غن انجازها لما أمله :

سَقَى اللَّهُ أَيَّامًا سَتَآيَ بِوَأَسْمَاءَ      بِأَنْجَازِ مِيعَادٍ يَطِيبُ بِهِ الْوَصْلُ  
وَقَسَى بِأَيَّامٍ غَدَتْ فِي تَلْصِيقِ      بِأَفْكَارِنَا إِذْ لَيْتَ يَتْبَعُهَا عَكْلُ  
فَتَكُ إِأْمَانِي لِلْخِيَالِ وَاتِّهَا      وَقُوفٍ يَجْعُرُ خَاضَهُ أَشْبَقُ قَبْلُ  
ومن بدائمه قوله :

قَارُونَ هَذَا الْعَصْرَانِ مَا جَلَّ فِي      خَاطِرِهِ ذِكْرُ الْإِنْدَا ثَنَهْدَا  
وَأَنْ دَعَا سَائِلَ الْحَاجَةِ أَجَابَهُ وَحِيًّا      وَلَكِنْ كَالصَّدَا  
ومن أجود ما نقلته عنه قصيدة أولها :

حَسْبُ تَصَفٍّ فِي الْقَرَضِ طَرِيقَةٌ      تَنْفَرُ الدَّرَارِي الزَّهْرِي إِيْوَانُ

النخ . وقد ملأ الدنيا بأشجاره وزين الطروس بحاسن آثاره ، وله قصيدة طرّض بها مقصورة ابن دريد منها :

فوائد لم يدرها أهل الذكا وهي بمرآة العقول تجلّ  
ان سوي القات من اذا مشى مشى به رجلاه في الارض سوا  
وظلّه يلحقه من خلفه ان قابل الشمس وأولاه القفا  
وان دجاء الليل غلب ظلّه الا اذا البدر اعتلاه بالنّا  
واعلم حديث الرشد ان آدمأ أبو البنين من مضى ومن أتى  
وان حوا أمنا واتنا من نسب الي التراب يفتنى  
وكل حيّ روحه في جسمه والموت مفنٍ والحياة في الفنا  
وكل سبتٍ تابع لجمعة وتالك الاثنين يوم الاربا  
الى أن قال في خاتمتها :

والصادق الاواه يلقي نفسه بين يدي مولاه جلّ وعلا  
في كل حال لا يميل لحظة عن المراد راجياً منه الرضا  
مواجهاً بقلبه قبلته ومعرضاً بكلمه عن السوا  
عيناه في كل الرجا مسيلة دمع الحزين أن يلاقي ما آتى  
وأين مني هذه ان لم يكن تدارك لي من أجل من عفا  
ورحمة الله العظيم شأنه واسعة كلمه لمن برا  
ومات في ذي القعدة سنة ١٢٢٣ عن ثمان وخمسين سنة رحمه الله تعالى .  
وايانا والمؤمنين آمين

### ٢٩٠ عبد الله بن شرف الدين الجبلي

القاضي العلامة عبد الله بن شرف الدين المهمل البيه الجبلي الشافعي وله  
تقريباً سنة ١١٧٠ وسكن مدينة ذي جبلة من اليمن الأسفل وقد ترجمه الشوكاني .

قال : له معرفة تامة بفقہ الشافعية وفهم صحيح في غير الفقه وزهد تلم وتأله بالغ  
قرأ علي عند وفودي الى مدينة جبلة مع الامام المتوكل على الله في مشكاة المصابيح  
ومع في غيرها من كتب الحديث وهو من مكثري الاذكار والعبادة والرهبة  
والقنوع بما تيسر من المعيشة انتهى

ووصول الشوكاني مع المتوكل أحمد الى مدينة جبلة هو في سنة ١٢٢٦ وموت  
صاحب الترجمة في القرن الثالث عشر رحمه الله وايانا والمؤمنين آمين

### ٢٩١ السيد عبد الله بن طاهر الزواك التهامي

السيد العلامة التقى عبد الله بن طاهر بن الحسن صائم الدهر الملقب الزواك  
الحسيني التهامي قال صاحب نشر الثناء الحسن كان صاحب الترجمة من المشهورين  
بالولاية والصلاح متضلعا من جميع العلوم متفنا فيها وأما علم الادب وحسن  
المخاطبة وسرعة الاستحضار لشواهد الحال وحفظ جيد الاشعار فكان اليه  
الغاية وهو الملقب بالزواك وقد ذكره صاحب الدررة الخليفة قال كان على قسم  
عظيم من العلم والتقوى كثير السياحت على عادة آبائه ومات ببندر الحديدة  
في سنة ١٢٣٠ وابن صاحب الترجمة السيد أحمد بن عبد الله مات بالحديدة في  
الحرم سنة ١٢١٣ قبل والده رحمه الله وايانا والمؤمنين آمين

### ٢٩٢ السيد عبد الله بن عباس الصنعاني

السيد العلامة عبد الله بن عباس بن محسن بن يوسف ابن المهدي محمد  
ابن احمد بن الحسن بن القاسم بن محمد الحسيني الصنعاني . مولده سنة ١١٩٦ وأخذ  
عن السيد اسماعيل بن شرف الدين بن اسماعيل بن محمد بن اسحق والقاضي  
يحيى بن علي الشوكاني في علم الآلة وغيرها وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني  
في شرح الرضى على الكافية وغيره وكان حسن الحافظة لا يكاد ينسى ما حفظه

كثير الاذكار لطيف المحاضرة حسن الحديث قوي الادراك للمعاني الدقيقة وله  
في الاشعار وتديبها اليد الطولى وقليل مثله في الادب من أهل بيته آس الامام  
بل ومن غيرهم من أهل الأدب في زمنه ومن مقطعات شعره في شيخه الشوكاني :  
يابدر يابدر لا أعني ابن عمار كلا ولا القمر الموصوف بالساري  
بل الشريعة بل فممس العلوم بل البحر المحيط وهذا نيل أوطاري  
وقد عكف على التدريس للطلبة بمسجد التزلي المعروف ببيت العزب بصنعاء  
ولم أقف على تاريخ وفاته وكانت وفاة والده عباس بن محسن في جمادى الاولى  
سنة ١٢٣٩ ربحهم الله وايانا والمؤمنين آمين

### ٢٩٣ القاضي عبد الله بن علي سهيل الصنعاني

القاضي العلامة عبد الله بن علي سهيل الصنعاني . مولده سنة ١١٨٠ وأخذ  
بصنعاء عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في نيل الاوطار شرح منتقى الاخبار  
وفي السيل الجرار وفي غيرها من كتب الفروع والحديث وحصل بعض مؤلفات  
للشوكاني بخطه وعكف على معامها عليه فاستفاد في الفقه وغيره ونصب للقضاء  
من جملة الحكام بمدينة صنعاء وكان كثير الصمت والوراسة كثير الاصلاح فيما  
بين الناس ومات بصنعاء في سنة ١٢٥١ عن احدى وسبعين سنة رحمه الله تعالى  
وايانا والمؤمنين آمين

### ٢٩٤ السيد عبد الله بن المنصور علي بن العباس الصنعاني

السيد النجيب عبد الله بن المنصور علي بن المهدي العباس بن الحسين بن  
القاسم بن الحسين بن احمد بن الحسن ابن الامام القاسم بن محمد الحسن الصنعاني  
مولده تقريباً سنة ١١٨١ ونشأ بمحجر الخلافة وأخذ عن بعض علماء صنعاء ولما  
كانت وفاة قاضي القضاة السيد يحيى بن محمد في سنة ١٢٠١ نصب المنصور علي

والله المترجم له مهيئاً على الحكم بالديوان ومنفذاً لما يقررونه من الاحكام وقه  
استطرد ذكره الشوكاني في ترجمته لوالده بالبر الطالع فقال :

نظر الاسلام عبد الله ابن أمير المؤمنين جل اليه والده الاشراف على الديوان  
واسقناه في الحضور مع الحكم في يومي الاجتماع من كل أسبوع وجعل اليه ولاية  
بعض البلاد كالحبشة وبلاد البستان وفيه من حسن الخلق ومزيد التواضع وكرم  
السجايا ومعرفة حقائق القضايا ما هو غاية ونهاية ولوالده اليه ميل عظيم وفيه  
خيرية كاملة ومحبة لتضاء حوائج المحتاجين وانتبليغ الى والده بمطالب الطالبين  
والشفاعة ان يلوذ به من القاصدين والدلالة على سبيل الخير بكل ممكن انتهى

ولما أكل الشوكاني تدريس طلبته لمولفه نيل الأوطار كان اجتماع جماعة  
نظم ذلك التدريس وحضر صاحب الترجمة ذلك الاجتماع في سنة ١٢١٦ وقال  
في ذلك السيد القاسم بن ابراهيم قصيدة بليغة ومات صاحب الترجمة في يوم الاثنين  
١٧ ذي الحجة سنة ١٢٢٩ ورواه القاضي عبد الرحمن بن يحيى الانسي بقصيدة  
من بحر كامل المزج وهذا البحر لم يوجد له شاهد عربي كما ذكر أهل العروض  
ومن هذه القصيدة :

أعبد الله لأرغباء والرهبا وقد ذهبت به الطواحة الأربا  
أعبد الله لأرقأت مدامكن أو تقضين من مبكاه ما وجباً  
رحمهم الله وإيانا والمؤمنين آمين

٣٩٥ القاضي عبد الله بن علي العنسي النعماني

القاضي الحافظ النقي عبد الله بن علي بن عبد الرحيم بن سعيد بن حسن العنسي  
النعماني . أخذ بدمار عن القاضي يحيى بن محمد بن يحيى بن سعيد العنسي والقاضي  
عبد الله بن عبد الله بن سعيد العنسي وغيرهما وكان عالماً متفتناً املأ كتباً في

تفرد مع متبحراً في غيرها وله مجموع في الفقه نافع جداً في مجلدات وهاجر سنة ١٢٩٧ من قمار الى جبل الالهونم فتلقيه الامام الهادي شرف الدين بن محمد رحمه الله بما لا مزيد عليه من الاكرام وأرسله في سنة ١٢٩٨ الى صعدة وبلادها وكان من أجل أعوانه وموته في مدينة وادعة ببلاد حاشد رحمه الله تعالى وإياها والمؤمنين آمين

### ٢٩٦ السيد عبد الله بن علي الجلال الصنعاني

السيد العلامة عبد الله بن علي بن عبد الله بن احمد بن محمد بن محمد بن محمد بن احمد بن محمد بن علي بن صلاح بن احمد بن محمد بن هادي بن محمد الجلال بن صلاح بن محمد بن الحسين بن احمد بن المهدي بن علي بن الحسن بن يحيى بن يحيى بن الناصر بن الحسن بن عبد الله بن محمد بن القاسم بن أحمد بن يحيى بن الحسين بن القاسم بن ابراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب المعروف بالجلال الصنعاني . ولد أول الثالث عشر تقريباً وأخذ عن والده امام المدينة علي بن عبد الله الجلال وغيره قال الشوكاني في البدر الطالع هو حاد الفهم جيد الفهم حسن الادراك قوي التصور وله شعر بديع وله قراءة على في المطول وفي كثير من كتب الحديث وهو الآن في سن الشباب . انتهى .

وتولى صاحب الترجمة القضاء بمصناه بمدة وفاة والده وكانت فيه حمة حفرطة ومن شعره قصيدة يمدح بها السيل الجرار لشيخه الشوكاني أولها :  
طابت ثمار حدائق الازهار لما ارتوت من سيلك الجرار  
ومن شعره الى الشوكاني :

لم اجر دماً من فراق مليحة خرعوبة من ساكني نهمان  
كلا ولم ارج السهى من قدما جنح النجى كلمائم الحيران

ليس البكاء من العصابة شيق في حب أنسية من الغزلان  
 لكن بكيت دماً لقد أجبة بانوا عن الخللان والاطوان  
 الخ . ومات بصنعاء في يوم الاثنين ٢٠ ربيع الآخر سنة ١٢٤٢ رحمه الله  
 وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٩٧ الفقيه عبد الله بن علي العمري الصنعائي ووالده

الفقيه العارف عبد الله بن علي بن عبد الله العمري الصنعائي  
 قال حجاج كان ذا صمت ورصانة وولي العمل على أملاك المنصور وكان  
 والده عاملاً على صنعاء أيام الامام المهدي وله ما جريات تناقلها الناس ومات  
 صاحب الترجمة في يوم الأحد ٢٨ رجب سنة ١٢٢٣ ووالده المشار اليه هو أول  
 من انتقل من هجرة الماراية ببلاد الحذاء وسكن صنعاء من أهل هذا البيت الشهير  
 وقد ذكره القاضي علي بن محمد العابد في تهذيب الزيادة لتاريخ الأئمة السادة قال  
 ما خلاصته :

وفي العشر الاول من شهر شعبان سنة ١١٨٣ توفي بصنعاء الفقيه جمال  
 الانام علي بن عبد الله العمري وكان بنظره وظائف كثيرة للامام المهدي منها  
 جميع عمائر الدولة وسياسة المدينة وطياقة كضائم الثلاثة الفيول المستخرجة  
 جنوبي صنعاء وقد نسبت اليه الظلمة والظلم وعدم الشفقة والرحمة فأمر الامام  
 المهدي بالقبض على داره وخيله في شهر ذي الحجة سنة ١١٨٢ وادعاه السجن  
 وصاحده على تسليم ما عينه عليه من المال، وخلاصة القول فيه انه رزق مبلغ  
 الحنفق في الدنيا فاذا كان قد رزق الحنفق في الدنيا والآخرة فطوبى له ثم طوبى اتقى

### ٢٩٨ السيد عبد الله بن علي العلوي الحضرمي :

السيد العلامة عبد الله بن علي بن عبد الله بن عيروس بن علي بن محمد



ابن شهاب الدين العلوي الحسني الحضرمي، مولده بمدينة تريم سنة ١١٨٧، وأخذ عن والده وعن السيد علي بن محمد بن شهاب الدين والسيد عبد الرحمن بن علوي والسيد عمر بن محمد بن علي بن مهمل والسيد حسين بن عبد الله بن أحمد بن مهمل والسيد أبي بكر بن عبد الله الهندوان والشيخ عمر بن إبراهيم المؤذن والسيد شيخ بن محمد الجفري والسيد عبد الرحمان بن سليمان الأهدل الزبيدي والسيد أحمد البحر وغيرهم، وكان حارفاً محققاً، وتوفي بمدينة تريم في جمادى الآخرة سنة ١٢٦٥ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٩٩ القاضي عبد الله بن علي الأرياني

القاضي السلامة عبد الله بن علي بن علي بن حسين الأرياني مولده بهجرة اريان من أعمال بلاد يريم في المحرم سنة ١٢٠٢ وأخذ عن علماء عصره وأجازوه للقاضي محمد بن علي الشوكاني وكان صاحب الترجمة عالماً جليلاً تولى الحكومة بمدينة يريم للتوكل أحمد بن المنصور علي وسار في القضاء سيرة حسنة واجتمع فيها بالقاضي محمد بن علي الشوكاني وجرت بينهما مباحثات علمية ومات صاحب للترجمة في حصن اريان رابع صفر سنة ١٢٧٥ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٠٠ الفقيه عبد الله بن علي غشام الصنعاني

الفقيه العارف عبد الله بن علي غشام الصنعاني مولده سنة ١١٥٨ تقريباً ترجمه جعاف فقال كان به دعاية مع شدة في الدين وصلابة يقوم الليل فيحييه بالعبادة اذا رأيت في صلاته قلت اسطوانة ثابتة لا يتبدل فيها وتراه مقبلاً على الله تعالى مستغرقاً وكان يحب الاجتماع في منزله بعد صلاة المشاء ولا يحب اطالة السر فاذا أدركه النوم ولم يقم من عنده ظم الى السراج فأطفأه، ويقول قال

الله تعالى « واذا اطعم عليهم قاموا » فيتضحك من عنده ويقومون عنه وصحته يقول بها أنت في صحة من جسدك فالقنينة الباردة يريد ان يشتم الانسان الطاعة فيستكثر منها وكان يحضر صلاة الجماعة لا تفوت التكبيرة الاولى مع الامام وصحته يقول من صبر لقسمة الله تعالى وصبر على أذى أولاده فهو الحاج المجاهد قلت له هذا من كلام النصاص قتل قلت هذا من خط امام السنة محمد بن اسماعيل الأمير فسألته قتل ذلك فأراني شيئاً كتبه بخطه ولفظه مثل السيد العلامة محمد بن اسماعيل الأمير عما نقوله العامة الخج على باب البيت ألهذا أصل من السنة يرجع اليه أم لا ، فأجاب ما لفظه أخرج الديلمي في مسند الفردوس عن أبي هريرة مرفوعاً طوبى لمن بات حلياً وأصبح غازياً رجل مستورد ذو عيال متعفف قائم باليسير من الدنيا يدخل عليهم ضاحكاً ويخرج عنهم ضاحكاً فوالذي نفسي بيده انهم هم المحاجون الفازون في سبيل الله تعالى . انتهى ومات صاحب الترجمة في سنة ١٢٢٣ رحمه الله تعالى وايدانا والمؤمنين آمين

### ٣٠١ القاضي عبد الله الغالي الصنعاني

القاضي الحافظ الورع الزاهد التقى عبد الله بن علي بن علي بن قاسم بن لطف الله الغالي الصنعاني ثم الضحياتي

أخذ بصنعاء عن السيد احمد بن زيد الكبسي في النحو والصرف والمعاني والبيان والحديث والتفسير والاصولين وغيرها ولازمه مدة طويلة وأخذ أيضاً عن السيد أحمد بن يوسف بن الحسين بن احمد زبارة وعن غيره من أكابر علماء عصره حتى تبحر في كثير من العلوم والمعارف وأقام بمكة من المنازل المدة بمساجد صنعاء لطيلة العلم وكان امام أهل عصره في العقيدة والزهادة والورع والنقشب ما جمع درهماً ولا ديناراً ولا اتخذ بيتاً ولا عقاراً وقد أخذ عنه في

علوم العربية وغيرها عدة من أكابر علماء عصره كالامام الحسين بن علي المؤيدي والامام الناصر عبد الله بن الحسن والسيد المؤرخ محمد بن اسماعيل الكسبي والقاضي احمد بن عبد الرحمن المجاهد وغيرهم وكان في تدرية بركة عظيمة فانتفع به الكثير من العلماء وصنف مصنفات في اسناد كتب العلوم ممناه المقعد المنظوم في أساسيد العلوم وهو مفيد في بابيه وهاجر من صنعاء مع الامام الهادي أحمد بن علي السراجي ورجع اليها بعد استشهاده الامام احمد بن علي السراجي ثم هاجر ايضاً مع الامام الحسين بن علي المؤيدي ولما مات رجع الى صنعاء ثم هاجر عنها في ذي القعدة سنة ١٢٦٣ الى بلاد صعدة ولما عرف اقبال أهل تلك البلاد الى ما دأبهم اليه من الامر بالمعروف والنهي عن المنكر سكن هجرة ضحيان لنشر العلم والتدريس والارشاد وتزوج هناك وطلب خروج الامام المنصور بالله احمد بن هاشم وغيره من أكابر العلماء بصنعاء وبلادها الى صعدة للقيام بما يجب من نصب امام فصار اليه الامام احمد بن هاشم والامام محمد بن عبد الله الوزير وغيرهما من أكابر العلماء وتمت المباينة للامام احمد بن هاشم بصعدة في شعبان سنة ١٢٦٤ وقد أشار الى ذلك المولى احمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الجنداوي رحمه الله تعالى في منظومته تحاف الاخوان بذكر الدعاة من قراء القرآن فقال رحمه الله تعالى :

ورابع الستين سار الغالي مهاجراً وظل حل من راغب  
يا أيها السادات حل تغير تفرج الاعلام والوزير  
ونصبوا الامام اعني أحدا من كان في آل النبي المفردا

وعكف صاحب الترجمة على التدريس والوعظ والارشاد والتذكير بمدينة ضحيان حتى توفي بها في ١٠ جمادى الاولى سنة ١٢٧٦ رحمه الله وايانا المؤمنين آمين.

## ٣٠٢ الفقيه عبد الله بن علي طامش الصنماني

الفقيه العلامة النقي عبد الله بن علي بن محمد طامش الصنماني مولده سنة ١١٦٦ هـ تقريباً وأخذ عن أبيه وعن غيره من علماء عصره وقد ترجمه جعاف فقال :  
كان ذا تقوى وورع شحيح وكان لا يأكل إلا الحلال وكانت حرقته التجارة في الصغر والودع والصيني ولقبته ببعض الطريق فحدثني عن حديث حدثه عن أبيه وقال عزاء الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ان الانبياء كلهم يدخلون الجنة قبل سليمان بن داود عليه السلام بأربعين عاماً وان قراء المسلمين يدخلون الجنة قبل أغنيائهم بأربعين عاماً وان أهل المدن يدخلون الجنة قبل أهل البوادي بأربعين عاماً قلت هكذا حدثني والحديث أخرجه الطبراني من حديث معاذ عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم الا ان تمامه هكذا وان أهل المدن يدخلون الجنة قبل أهل الرستاق بأربعين عاماً لفضل المدائن والجماعات والجمعات وحلق الذكر اذا كان بلاه خصوصاً دونهم انتهى . ومات صاحب الترجمة ليلة ثالث عشر شعبان سنة ١٢٢١ هـ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٠٣ السيد عبد الله بن عمر العلوي الحضرمي

السيد الامام الكبير العلامة الشهير عبد الله بن عمر بن أبي بكر بن عمر بن طه بن محمد بن شيخ بن احمد بن يحيى بن الحسن بن علي بن علوي بن محمد بن علي بن علوي بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن عيسى بن محمد بن علي بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين السبط ابن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهم السلام الحضرمي . مولده ليلة الجمعة لشرين خات من جادى الاولى سنة ١٢٠٩ هـ وأخذ عن أبيه وعن السيد طاهر بن طاهر وعن السيد بن عمر وعلوي ابني احمد بن الحسن الحداد والسيد علوي بن سقاف الصافي والسيد

عبد الرحمن بن حماد بن عمر والسيد سقاف بن محمد الجفري والسيد احمد بن  
 عمر محيط والسيد الحسن بن صالح البحر الجفري والسيد الحسن بن الحسين  
 العيدروس والسيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدل الزبيدي والشيخ عمر بن  
 عبد الكريم بن عبد الرسول المطاروعن حسن بن عبد الله العمودي والشيخ  
 عبد الله بن احمد باسودان والسيد محمد بن سالم الجفري والسيد عقيل بن عمر بن  
 يحيى والسيد يوسف بن محمد البطاح الاهدل وغيرهم من علماء حضرموت واليمن  
 والحرمين ومصر وقد ترجمه تلميذه السيد عيدروس الحبشي قال :

شيخ الشريعة وامامها وحبر الطريقة وهامها الداعي الى الله بفعله وحله  
 ولسانه المناضل من دين الله بصره واعلانه ، قرأت عليه وأجازني اجازة عامة  
 سنة ١٢٦١ وكن عظيم الحبة لأهل البيت النبوي مجتهداً في ضبط أنسابهم لا يفضل  
 شيئاً من طرق الصوفية على طريقتهم النخ وموت صاحب الترجمة ليلة ٢٢ جمادى  
 الاولى سنة ١٢٦٥ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

وحفيد صاحب الترجمة هو السيد المجتهد المنتقد المرشد شيخ المعرة النبوية  
 بالبلاد اليمنية أبو علي محمد بن عقيل بن عبد الله بن عمر العلوي أطال الله في أعوامه  
 وإيامه آمين

### ٣٠٤ السيد عبد الله بن عيسى الكوكباني

السيد العلامة الفهامة المحقق النازم النائر المؤرخ الناقد المدقق عبيد الله بن  
 عيسى بن محمد بن الحسين بن عبد القادر بن الناصر بن عبد الرب بن حلي بن  
 قحس الدين ابن الامام المتوكل على الله يحيى شرف الدين الحسني البجلي الكوكباني  
 مولده في شهر رجب سنة ١١٧٥ بمحضر كوكبان وبه نشأ حفظ القرآن على القمية  
 محمد بن صالح البصير وحفظ متن الازهار في فقه الأئمة الاطهار وكافية ابن الحاجب  
 والشافية والتهذيب وكثيراً من تلخيص الفتاح وأخذ عن القمية يحيى بن صالح

لشهابي حاشية السيد في النحو وأخذها عن والده وشرح في جمع حاشية عليها سماها التصويب الجيد على حاشية السيد وقرأ على والده أيضاً شرح الخبيعي في النحو والمناهل الصافية في التصريف والشرح الصغير في المعاني والبيان وحاشيته للخطابي ولطف الله الفياث وشرح غاية السؤل في علم الأصول وحاشية سيلان وفي ضوء النهار للسيد الحسن الجلال وحاشية السيد محمد الأمير عليه وفي ديوان المنبجي وشرحه للمكبري والواحد في معنى القريب وشرح التهذيب وشرح القطب لرسالة الشمسية وحاشيتها وفي فتح الباري على صحيح البخاري وغير ذلك واستفاد من والده علماً جماً وأخذ عن السيد علي بن إبراهيم عامر في شرح القلائد في علم الكلام وفي حاشيته للجلال والسيد هاشم بن يحيى الشامي وفي شرح الجزرية في العروض والقوافي وأجاز له أن يروي عنه جميع مروياته وأخذ عن السيد عبد القادر بن أحمد الكوكباني واستجاز منه وأخذ أيضاً عن السيد علي بن محمد بن علي الكوكباني والسيد الحسين بن عبد الله الكبسي والقبه يحيى بن أحمد زيد الشامي والفتية حسين بن يحيى بن سليمان القاعي وغيرهم وقد ترجمه الشوكاني فقال برع في الآلات والحديث والادب وهو ساكن رصين الكلام جيد الفهم حسن الادراك منفرد بفنون العلم في كوكبان وترجمه صاحب فضائل النعمان فقال : لم يزل يجد في تحصيل العلوم حتى صار زينة المعمر وحسنه من محاسن العصر واعتنى بالادب وحفظ كثيراً من الأشعار وفش عن معانيها وضبط مبانيها وكان حبر العلوم وبحرها وشمس التحقيق وبدرها وروض الادب النضير والمآجد الذي ليس له نظير مع بلاغة وفصاحة ورصانة ورجاحة وحنن أخلاق وطهارة اعراق ومروءة كاملة وأيد في المعالي طائفة ونجاة وسيادة وتقوى وعبادة وصنف كتاب الحقائق المطلعة من زهور أبناء العصر شقائق ترجم فيه لمن عاصره من الادباء النجيين وغيرهم والتزم أن لا يذكر إلا من له شعر وهو في مجلد ضخيم على نمط قلائد المقيان والريحانة لكنه استوفى فيه حال الشخص

وأوصاف محاسنه ومولده ووفاته بمباراة منسجمة رشيقة ونية على مآخذ الشعراء لما سبقوه من المعاني وبين السابق إليها واللاحق وقد قرظه جماعة من الاعلام ومن مؤلفاته كتاب الواحق وهو ذيل لكتاب الحقائق وله كتاب خلع العذار في ربحان العذار جمع فيه كل ما جاء في العذار من الاشعار والمقاطع وجعله فصولا وذكر في كل فصل معنى مما شبه العذار به وهو كتاب عزيز النظر انتهى

ولصاحب الترجمة مختصر في ترجمة جدّه محمّد شامة الخاطر في ترجمة محمد ابن الحسين بن عبد القادر ومختصر آخر في ترجمة والده عيسى بن محمد ورسالة في تحریم الزكاة على بني هاشم مماها ازالة المشكاة ومجموع في شعره وفننه ولما اطلع على رسالة القاضي محمد بن علي الشوكاني التي مماها حل الاشكال في اجبار اليهود على التقاط الازبال أجاب عنه برسالة مماها ارسال المقال الى حل الاشكال فلأجاب عنه الشوكاني برسالة سماها تفويق النبال الى ارسال المقال فردّ عليه صاحب الترجمة برسالة سماها توقيف النصال الى تفويق النبال وأجاب الشوكاني على ذلك برسالة سماها الابطال لدعوى الاختلال في حل الاشكال

ومن مؤلفات صاحب الترجمة السوى والمن في عدم اخراج اليهود من اليمن ومن شعره قصيدة الى شيخه السيد عبد القادر بن احمد أولها :

صمّحْ متى حشي الملام بمجّة والوم ينفذ كل صمّح زجه  
أخفى الموى من لي بذاك فانه قد فاح من ثمر الصبا أترجه  
وقصيدة أولها :

أعرست فاقسم الزمان المابى وتقرّت الشكلى وعز البائس  
وأشعاره كثيرة بليغة ومات بكوكبان في ثاني ذي القعدة سنة ١٢٢٤ عن  
تسع وأربعين سنة رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٠٥ القاضي عبد الله بن محسن الحيمي الصنعاني

القاضي العلامة التقي عبد الله بن محسن الحيمي الصنعاني ولد تقريباً سنة ١١٧٠ وحفظ القرآن على بعض القرئين من الشيوخ وقرأ في علم الفقه على الفقيه احمد بن عاصم الحداني وفي النحو على الفقيه عبد الله بن اسماعيل التهمي وأخذ عن الشوكاني وقد ترجمه في البدر الطالع فقال :

قرأ على غاية السؤل في الاصول واسمع مني جميع تيسير التذبيح واستفاد في عدة فنون ودرس في كثير منها وقل كثيراً من رسائله وبيّن بينه صداقة خالصة ومحبة صحيحة الخ وجمع صاحب الترجمة تبصرة ذوي الالباب في معرفة تحقيق النصاب المقرر بشرح الازهار وهي مفيدة جداً وله تحصيل مفيد في جميع مسائل الشفعة ورأيت في ظاهر نسخة من كتاب شفاء الغليل بالسند الجليل بخط السيد المحافظ عبد الله بن محمد بن اسماعيل الامير بتاريخ جمادى الآخرة سنة ١٢٤٠ مافيه قد سمع مني الولد العلامة المحقق الفهامة عبد الله بن محسن الحيمي أدام الله تعالى افادته صحيح البخاري وطلب مني الاجازة فأجزته اجازة عامة بما اشتمل عليه هذا التبت وما اشتملت عليه اثبات الالامات من الأئمة المحققين الخ وموت صاحب الترجمة بعد التاريخ المذكور رحمه الله وايانا والمؤمنين آمين

## ٣٠٦ القاضي عبد الله بن محمد مشح الصنعاني

القاضي العلامة التقي عبد الله بن محمد بن أحمد بن جابر الله مشح الصنعاني مولده تقريباً سنة ١١٦٥ وأخذ العلم عن القلم بن يحيى الخولاني الصنعاني وغيره من علماء صنعا وبرع في النحو والصرف والمعاني والبيان والاصول وشارك في غير ذلك وقد ترجمه تلميذه جحاف فقال :

تخرج به عدة من الاعلام وأخذت عنه في النحو والصرف والمعاني وعنه



رفيقنا يحيى بن مطهر في الحديث فاستمع عليه صحيح البخاري بمسجد الابهر في  
جماعة آخرين وعنه محمد بن أحمد مشعم وخلق لا يحصون وكان كثير الصمت  
بطيء الحركة لا يجيب في المسألة حتى يراجع نفسه حيناً ما يخافه ان تزل قلمه في  
أمر شرعي انتهى وترجمه الشوكاني فقال:

كان كثير الصمت منجماً عن الناس قليل المخاطبة لم لا يتردد الى بني  
الدنيا ولا يشتغل بما لا يعنيه ولا يتظاهر بالعلم ولا يكاد ينطق الا جواباً فضلاً  
عن ان يماري اويدي مالهيه من العلم وبالجملة فكان قليل الظاهر عديم المثل انتهى  
ومات بصنعاء في رابع وعشرين شوال سنة ١٢٢٣ رحمه الله وايماناً والمؤمنين آمين

### ٣٠٧ السيد عبد الله بن محمد الحسني الصنعاني

السيد العلامة عبد الله بن محمد بن اسماعيل بن محمد بن عبد الله بن الحسين  
ابن الامام القاسم بن محمد الحسني الصنعاني مولده فأي ذى القعدة سنة ١١٨٩  
وأخذ في شرح الارهار والبحر الزخار عن السيد أحمد بن يوسف بن الحسين  
ابن أحمد زبارة وفي النهاية عن السيد علي بن اسماعيل حميد الدين وفي البخاري  
وغيره عن السيد عبد الله بن محمد بن اسماعيل الامير واخذ عن غيرهم وقد  
ترجمه ولده السيد أحمد بن عبد الله صاحب دار سنان السابقة ترجمته فقال:

كان سيداً جليلاً عالماً فاضلاً سمعت عليه كتاب الله وقرأت عليه في  
شفاء الأوام الى آخر الصيام وفي كتاب تفسير المطالب من أمالي السيد الامام  
أبي طالب وشرطاً من شرح الازهار وشرطاً من عدة للخصن الحصين وكان  
محسناً الي مع الخنو التام علي يحسن على اكتساب العلوم والآداب الشريفة  
وكان كثير الطاعة لرب العالمين محافظاً عليها كثير اذكر الله سبحانه طامحاً الى  
اوتقاب الفرص في حوز الفضائل كصيام أيام البيض مدة ماراته وغيرها  
يقصد جامع صنعاء في الليل والنهار وتوفي نهار الجمعة سادس جادى الاولى سنة

١٢٥٧ ودفن بصنعاء في الحوطة جنوبي بستان السلطان مما يلي الدائر غربي ساقية الغيل في حوطة السيد احمد بن عبد الرحمن الشامي رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٠٨ السيد عبد الله بن محمد الأمير الصنعاني

نحضر الزمن ، علامة البن ، الحافظ الكبير ، المجتهد الخطير ، عبد الله بن محمد بن اسماعيل بن صلاح الأمير ، الحنفى الصنعاني وتقدمت بقية نسبه في ترجمة أخيه ابراهيم بن محمد ، صاحب الترجمة مولده بصنعاء في شوال سنة ١١٦٠ و نشأ بحجر ، والده السيد الامام محمد بن اسماعيل فنالته بركنته وأدبه وهذبه واختصه من بين أخوته تلمعته فقام بمخدمته أتم القيام ودارسه القرآن غيباً وحضر دروسه فاستفاد به مع صغر سنه وكان يقابل مع والده مؤلفاته وغيرها ويضبطها وهو مع ذلك يشتغل بحفظ المتون وأخذ في علوم الآلة عن السيد اسماعيل ناصر الدين والسيد محسن بن اسماعيل الشامي والسيد قاسم بن محمد الكبكي وأخذ عن السيد عبد القادر بن أحمد السكوكاني في الامهات وأجازه إجازة عامة في سنة ١٢٠٢ وأخذ عن الشيخ عبد الخالق بن علي المزجاجي في البخاري ومسلم وسنن أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه والموطأ وله منه إجازة في جمادى الآخرة سنة ١١٩١ وأخذ عن خطيب صنعاء لطف الباري بن احمد الورد في العربية وشرح النخبة وجمعة المحافل وفي شفاء القاضي عياض وزاد المعاد والجامع الصغير والشمائل والبخاري ومسلم والترمذي ومقدمة فتح الباري وضوء النهار وشرح العمدة وتيسير الوصول وأجازه إجازة طمة في ربيع الآخرة سنة ١٢٠٢ وأخذ عن السيد اسماعيل بن هادي المفتي والفتية علي بن هادي عرهب والقاضي أحمد بن صالح ابن أبي الرجال والسيد احمد بن محمد بن اسحاق والسيد الحسين بن عبد الله الكبكي والقاضي الحسن بن اسماعيل المغربي وغيرهم من علماء صنعاء واجتمع في مكة بالشيخ أبي الحسن السندي في ذي الحجة سنة ١١٨٤ واستجاز منه إجازة عامة

وأجازوه أيضاً في شعبان سنة ١١٩٩ الشيخ يوسف بن محمد بن علاء الدين المزجاجي  
وأجازوه في سنة ١١٨٦ الشيخ عبد القادر بن خليل كملك المدني وغيرهم من أئمة  
الحديث بالحرمين وقد جمع ذلك في كتاب شفاء الغليل بالسند الجليل وهو سند  
شيخه أبي الحسن السندي وترجمه الشوكاني في البدر الطالع قال :

برع في النحو والصرف والمعاني والبيان والأصول والحديث والتفسير وكان  
أحد علماء صنماء المفيدين العاملين بالأدلة الراغبين عن التقليد مع قوة ذهن  
وجودة فهم ووقار وذكاء وحسن تفسير وخبرة بمسالك الاستدلال ومحبة للقراء  
وعناية في إيصال الخير إليهم بكل ممكن ومتانة دين واشتغال بالعبادة ودراية  
كاملة بمؤلفات والده ورسائله وأشعاره وجمع شعر والده في مجلد وبلغني أنه نظم بلوغ  
المرام وأنه الآن يشرحه وله جوابات في مشكلات وقد تخرج به جماعة ولا شغلة  
له بغیر العلم والا كباب على كتب الحديث وتحرير مسائله وتنقيح دلائله وترجمه  
مؤلف فضعات المنبر ترجمة طويلة منها: هو بدر العلم السافر وروض المعارف الناضر  
وامام التحقيق وسلطان التدقيق حافظ السنة النبوية وقوة العاملين بالأدلة  
الشرعية ومجتهد المعصر وغر الدرر له وجاهة وقدر كبير وعظمة في صدور الخاصة  
من العلماء وأرباب الدولة وغيرهم ونظم عمدة الأحكام في أحاديث الحلال والحرام  
المقدمي بنظم حسن عذب اللفظ مستوفى المعنى وله يد قوية وقدرة عظيمة على  
نظم الشعر وإنشاء الخطب والرسائل مع فصاحة وبلاغة الخ. قلت ومنظومته فتح  
السلام نظم عمدة الأحكام تزيد على تسعمائة وخمسين بيتاً أولها :

أحمدُ مَنْ أَرْسَلَ بِالْأَحْكَامِ أَحْمَدَ مَبْعُوثٌ إِلَى الْأَنَامِ  
عَدَّتْنا فِي قَوْلنا وَالْفِعْلِ صَلَّى عَلَيْهِ رَبُّنا ذُو الْفَضْلِ  
وآلِهِ وَحَبِيبِهِ وَمَنْ قَفَا مِنْ تَابِعِ نَهْجِ النَّبِيِّ الْمُصْطَفِيِّ  
وَبِعْدَ فَالْعَمْدَةِ فِي الْأَحْكَامِ مَخْتَصَرٌ جَوْدٌ فِي الْإِحْكَامِ  
مِمَّا رَوَى مُحَمَّدٌ عَنْ أَحْمَدَ وَمُسْلِمٌ مِنَ الْحَدِيثِ الْمُسْنَدِ

نظمت ما ضمته راجح بان  
وزدت مما صحح الأئمة  
فأعلم بأن السنة السنية  
أشرف ما تطوى عليه النية  
الى أن ختم هذه المنظومة بقوله :

وتتم بالحمد الكثير الطيب  
وأسأل الله تعالى ذا المن  
ويجتم العمر بخير العمل  
ويجمل القول الأخير أن لا  
وان خير المرسلين أحدا  
وآله مكرراً وسلاماً  
لربنا على بلوغ الأرب  
يمتني متبعاً نهج السنن  
فانني أحسن فيه أمني  
إله الآ الله نعم المولى  
رسوله صلى عليه سمرمدا  
ومحبه ومن له قد سلماً

وقد شرح هذه المنظومة الشريف الحسن بن خالد الحازمي وغيره  
ومن شعر صاحب الترجمة قصيدة أولها :

أدارت حياً الحب فينا شمائله  
وغنيت بذكاء البلايل جهره  
فقال لها من أحمر الدمع سائله  
وايقظ وسانن النصون نسيه  
ووافي ليعقوب مبشر يوسف  
ووفى ليعقوب مبشر يوسف  
ووفى ليعقوب مبشر يوسف  
ووفى ليعقوب مبشر يوسف  
ووفى ليعقوب مبشر يوسف  
ووفى ليعقوب مبشر يوسف

وشعره كثير وكان بعض الأكاير يقول خلف السيد محمد الأمير ثلاثة أولاد  
تسموهم في الفضائل . فابراهيم براءة والده وفصاحته ، وعبد الله اشتغاله بالحديث  
وفنونه ، وقاسم تحقيقه علوم الآلات وفنونه . انتهى ولم يزل صاحب  
الترجمة يشغل بتدريس العلوم . والافادة لطالبي المنور والمنظوم . وتطبيق  
الانظار . ومطالعة الاسفار والاقبال على طاعة الله في الليل والنهار . والمواظبة على

فضل المأثور من السنن والأذكار - حتى توفي بالروضة من أعمال صنعاء أربعين يوماً  
السبت تاسع وعشرين صفر سنة ١٢٤٢ عن إحدى وعشرين سنة رحمه الله تعالى  
وإياها والمؤمنين آمين

### ٣٠٩ القاضي عبد الله بن محمد العنسي حاكم تعز

القاضي العلامة عبد الله بن محمد بن عبد الله العنسي صنعاني مولده تقريباً  
سنة ١١٩٠ وأخذ عن صنفه أخيه بن محمد وعن القاضي يحيى بن علي الشوكاني  
وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في بعض مؤلفاته وفي المعاني والبيان والتفسير  
وفي البخاري ومسلم وسنن أبي داود وأخذ عن غيرهم من علماء صنعاء وقد ترجمه  
الشوكاني في البدر الطالع فقال :

استفاد لا سيما في العلوم الآكية وهو حسن الادراك جيد الفهم قوي التصور  
وله في الصلاح والعبادة ممالك حسن وله في حسن الخلق والتودد وحفظ اللسان  
ما لا يقدر عليه إلا من هو مثله وقال الشجني في التقصار أنه تولى صاحب الترجمة  
في سنة ١٢٣٨ القضاء في مدينة تعز وكان من أودع الناس في الدرهم والدينار قليل  
النظير في زمانه واستمر قاضياً حتى مات بتعز في سنة ١٢٤١ عن إحدى وخمسين  
سنة رحمه الله تعالى وإياها والمؤمنين آمين

### ٣١٠ الشيخ عبد الله الضلعي السريحي

الشيخ الرئيس المجاهد المنوال عبد الله بن ناجي الضلعي السريحي من قبيلة  
عبال سريح ببلاد عمران ترجمه جحاف قال :

كان في أول أمره شريطياً يلبس المهدي العباس ثم والياً على قبيلة عبال سريح  
ثم سار مع أحمد بن سعيد الشرقي إلى حفاش لحفظ السجن ثم انتقل إلى ولاية حمجة  
وترقت به الأحوال حتى ولي أعمالاً كثيرة وقصده أهل الآمال واشتهر كرمه وطار  
صيته وامتدحه لشراء وانقطع إليه الشاعر المفلح قاسم حميد وحدثنا عنه بما

يعجب السامع منه فن ذلك أن ورد عليه رجل يريد الحج فقال له ما حاجتك ؟ قال : خمسة قروش تمني بها فأعطاه أربعين قرشاً ثم قال وفوقها طلبتك وأعطاه مائة قرشاً وسأله دعوة سالحة وقصده رجل من ذوي الهيئات فأعطاه مائتي قرش وامتدحه فاسم حميد . فقال له ما طلبتك ؟ قال : تكسو أهلي فقال نعم وكسا كل من ذكره ثم أعطاه مائة قرش وعطاياه كثيرة وكان فصيحاً مثكلاً جريئاً مهيباً بصيراً بأمور الحرب والتمداع يحفظ شعر المتنبي بكاله وقد قصصنا من أخباره في مؤلفنا هذا كثيراً . انتهى ومات بصنعاء في ذي الحجة سنة ١٢١٢ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣١١ القاضي عبد الله بن يحيى الفشم

القاضي العلامة الفاضل ا. د.ع التقي عبد الله بن يحيى الفشم ترجمه ججاف فقال عالم الزيدية وخير خلف في تلك القدية أنفق عمره في طلب العلم واجتهد في العمل وكانت له شفقة على الضعفاء يتصدق بما وجد لا يفتقر لسانه عن ذكر الله يخرج به علم من الناس وكان كثير السياحة للاعتبار متوجماً من أخيه علي بن يحيى العامل بصوران ناعياً عليه أحواله دار بحضرته حديث خلق الله آدم على صورته فقال ليس فيه اشكال لأن رأيت واداً على سبب وهو أن رجلاً ضرب عبده فتهاه النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن ذلك وقال ان الله خلق آدم على صورته أي على صورة العبد قد أهنتها اه

ومات صاحب الترجمة يوم السبت سلخ شوال سنة ١٢١٨ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣١٢ السيد عبد الوهاب بن حسين الديلمي النماري

السيد العلامة الفهامة الذكي عبد الوهاب بن الحسين بن يحيى بن ابراهيم

الديلمي الحسيني الصنعاني المولد الدماري الفتاة والوفاء وقد تجمعت بقية نسبه في ترجمة ابنه الحسن بن عبد الوهاب . مولد صاحب الترجمة بصنعاء في رجب سنة ١٢٠١ أيام إقامة والده بصنعاء لسماع الحديث وأخذ عن والده في حاشية السيد علي الكافية والغبيصي والجامعي وشرح الناهل في الصرف وفي المعاني والبيان والمنطق وكتاب الكافل في أصول الفقه والقلاهد في أصول الدين والبخارى ومسلم والشفاء وأصول الاحكام ومجموع الامام زيد بن علي في الحديث وقرأ على القاضي عبد الرحمن بن حسن الربيعي شرح إيساغوجي في المنطق وبعض شرح الرسالة الشمسية وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني أوائل عدة من الكتب وقد ترجمه مؤلف مطلع الاقار قال :

عين العالي ، وزينة الايام واليالي ، وحسام المجد المرفع ، وروض الكمال الذي زهره بغير أنامل أهداب السيون لا يقطع ، وعقد الحسن المنتظم ، وغصن الشرف الذي ربي في حجر الملا وتم ، شهت حر كاته بالنجاة والنفاد ونطقت اشاراته بمحاسن الاوصاف . نشأ في طاعة الحمي القيوم ، وشارك في كل العلوم ، ان نفاق بالأدب أدار الخندريس في أكوابه ، وسلب العقول بأعجابه . وكانت له في علم العابد يد طولى ، فسبحان الفاعم المانع . وقال الشوكاني ان صاحب الترجمة فهم أنواعا من العلوم الحقيقة بنهته الفائق وفهمه الذي يقل وجود نظيره وحفظه الحسن فصار يذاكر في كل العلوم ويفهمها أحسن فهم واستفاد بالمباحثة شيئا كثيرا وصار في مدينة خمار مع حداثة سنة مرجعا في العلوم النخ وقال الشجني بعد أن ساق أوصافه في التتصار :

وبعد ذلك اقتبس وأحب الخلوة والانفراد عن الناس حتى عن والده وأقام يمكن لا يخرج منه ثم ترك ذلك الانتلاق أياما قلائل ثم عاد اليه واستمر على ذلك الاقتباس وعظم أمره وطلب من أبيه موسى يستعدها فذبح بها نفسه في سنة ١٢٣٥ وكان ذلك غلظ وقع في عقله انتهى . ومن شعر صاحب الترجمة

## قصيدة أولها :

لقد أبرموا في مهجتي عقد الموى      بكف النوى حتى يلبست من التقصير  
فبت بطرف لا يساعده الكرى      يرى كل سارٍ في السماء ومنقص  
يراقب أسراب النجوم بمقلة      معذبة قد حرمت سنة الغمض  
وقد قيل لي أن النجوم لفي السما      فلم ترتقبها والأحبة في الأرض  
قلت على هذا استمر تأرقي      فلا تمجبوا ان الغرام بنا يقضي  
الى آخرها . وأشعاره على طريقة أهل التصوف وغيرهم كثيرة وقد ألفتنا  
قصيدته الطائفة الى السيد ابراهيم بن عبد الله الحوئي بترجمته رحمه الله وإياد  
والمؤمنين آمين

## ٣١٢ السيد عبد الوهاب الموصلی الواصل الى صنعاء

السيد العالم العارف عبد الوهاب بن محمد شاكر بن عبد الوهاب بن الحسين  
ابن العباس بن جعفر الحسيني من قبل الأم الحسيني من قبل الأب الموصلی مولداً  
وبلبداً وموتاً . مولده في جمادى الاولى سنة ١١٨٤ ووصل الى صنعاء في سنة ١٢٣٤  
وترجمه الشوكاني فقال :

هو جامع بين علم الاديان والابدان جيد الفهم فصيح اللسان حنّ العبارة  
قد عرف كثيرآ من البلاد كعصر والشلم والعراق والحرمين ودخل الى الروم  
دفعات واتصل بطباء البلاد وأعيانها وملوكها وأخبرنا عن هذه البلاد وأهلها  
بأحسن الأخبار مع صدق لهجة ونحر للصدق وكتب الي بنظم رائع . من شعره  
ومن جملة ما أخبرنا به من خبر عجيب وغيا غريب انه وجد في جبل قاسون من  
جبال الشام رجل من الجن يقال له قاضي الجن واسمه « قههورش » وانه أدرك  
الامام محمد بن اسماعيل البخاري وأخذ عنه فأخبرنا صاحب الترجمة قال أخبرنا  
السيد اسماعيل بن عبد الله الايدني جكلي نسبة الى قرية بالروم قال أخبرنا أحمد



ابن محمد المتيني نزيل دمشق الشام قال أخبرنا عبد الفتى التنايلسي عن القاضي  
فهمورث قاضي الجبل بصحيح البخاري عن البخاري . وما أخبرنا به صاحب  
الترجمة ان اعتماد حنفية هذا الزمان في جميع ديار الروم والشام ومصر وغيرها  
في الفقه على مؤلفين أحدهما مؤلف الملائخرو الرومي المسمى الدرر والفرر متناً  
وشرحاً والمؤلف الآخر لمحمد افندي مفتي دمشق المسمى الدرر المختار واستشهد  
في خطبة الكتاب بقول القائل :

ترى الفتى ينكر فضل الفتى في وقته حتى اذا ما ذهب  
بمنه الحرص على نكتة يكتبها عنه بماء الذهب  
وأخبرنا ان محمد افندي هذا من أهل القرن الحادى عشر رحيم الله وإيانا  
والمؤمنين آمين

### ٣١٤ السيد عقيل بن حسن الجفرى

السيد العالم عقيل بن حسن بن أبى بكر الجفرى الحسنى الحضرمى تخرج  
بالسيد سالم بن حسين الجفرى وفقه وأدب به وعنه أخذ علم العربية وأخذ عن  
السيد عمر بن سقاف الصافي وغيره من علماء عصره وانقطع في آخر عمره ولازم  
السيد حسن بن صالح البحر وقد ترجمه السيد عيروس الحبشي فقال :

هو الامام الجليل والجهند العلامة المثيل ذو العلوم والمعارف الكثيرة والمنازل  
المتنوعة الغزيرة لم يزل على حلة مرضية وسيرة سالحة علوية الى أن مات يوم  
الجمعة ثاني شهر المحرم سنة ١٢٦٢ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣١٥ السيد علوى بن احمد الحداد الحضرمى

السيد العلامة علوى بن أحمد بن الحسن بن عبد الله الحداد العلوى الحسيني

الحضرمي . أخذ عن جده الحسن بن عبد الله وعن والده أحمد بن الحسن وعن السيد حامد بن عمر العلوي والسيد عمر بن زين سميط والسيد جعفر بن أحمد الحبشي والسيد حامد بن عمر حامد والسيد سقاف بن محمد بن عمر سقاف والسيد علي بن أحمد الهندوان وأجازاه السيد محمد بن عبد الله باقره القاضي الشحر والسادة حسين وأحمد وسهل أبناء عبد الله سهل وأخذ عن السيد طالب بن حسين الطماس والسيد محمد بن جعفر الميروس والسيد محمد بن أبي بكر الميروس والسيد أحمد بن عبد الله الهدار والسيد أحمد بن صالح بن أبي بكر والسيد أحمد بن علي البحر وغيرهم من علماء حضرموت واليمن والحرمين ومات في سنة ١٢٣٧ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣١٦ السيد علوي بن سقاف الحضرمي

السيد العلامة علوي بن سقاف بن محمد بن عيروس الجفري العلوي الحبيشي الحضرمي . أخذ عن أبيه السيد السقاف بن محمد بن عيروس وعن السيد محمد بن أحمد بن جعفر الحبشي والسيد محمد بن عبد الله قطبان والسيد محمد بن عمر بن سقاف والقاضي محمد بن يحيى النسي بمدينة ذمار والسيد أحمد بن عمر بن زين سميط والسيد أحمد بن عمر الجفري والسيد عبد الله بن علي ابن شهاب الدين والسيد عبد القادر بن محمد الحبشي والسيد عبد الله بن حسين ابن طاهر والسيد عبد الله بن حسين باقره والسيد عبد الله بن عمر بن يحيى العلوي وأخذ بمدينة ذمار في سنة ١٢٣٥ عن القاضي عبد الرحمن بن حسن الربي وأخذ عن الشيخ عبد الله بن أحمد باسودان وعن السيد هارون بن هود الطماس والشيخ عبد الله بن سعد سمير والسيد عقيل بن حسن الجفري والسيد الحسن بن صالح البحر وغيرهم وقد ترجمه السيد عيروس الحبشي قال : السيد العلامة الجليل الفهامة الذي هو بكل فضل حقيق ترددت إليه وقرأت عليه وأثبت لي أسماء

شايخه في كراسين ومات في ٦ ربيع الاول سنة ١٢٧٣ رحمه الله وايانا  
والمؤمنين آمين

### ٣١٧ السيد علي بن ابراهيم عامر الصنعاني

امام العلوم المجلى ، وطرسها السابق المصلى ، الاستاذ الكبير ، السيد الحافظ  
الشهير ، علي بن ابراهيم بن علي بن ابراهيم بن أحمد بن عامر الشهيد بن علي  
وفي هذا السيد علي يجتمع نسب صاحب الترجمة ونسب الامام القاسم بن محمد  
الحسيني مولد صاحب الترجمة بمدينة شهارة في جابدى الاولى سنة ١١٤٠ ونشأ  
بها فحفظ القرآن عن ظهر قلب وولم يحفظ الاشعار واطم العرب والاخبار  
وتواريخ الأمم السابقة واخذ بشهادة في الفقه والفرائض والنحو ثم ارتحل  
عنها الى حصن كوكبان قرأ به علي السيد عيسى بن محمد بن الحسين في  
النحو والصرف والمنطق واقام بكوكبان ثلاث سنين ثم انتقل الى مدينة صنعاء  
فأخذ عن القاضي أحمد بن صالح بن أبي الرجل في النحو والبيان وعن السيد  
أحمد بن محمد بن اسحق في الاصول وسمع علي الفقيه حامد بن حسن شاكر سنن  
أبي داود وجامع الاصول وكثيراً من كتب الحديث واستجازة فاجازه ورحل  
الى مكة والمدينة ولقي أبا الحسن السندي الأخير فسمع عليه في صحيح البخاري  
والأمهات الست واستجازة في جميع مروياته ثم تزوج صاحب الترجمة بصنعاء  
ولازم السيد أحمد بن محمد بن اسحق فحرف منزلته وطالع سائر العلوم كعلم  
الهيئة والازياج والنجوم والاسطرلاب والرياض والطبي والمروض والقوافي  
وغيرها حتى اتمها لسكال فطنته وجودة فهمه وكان كثير التردد الى مكة والى  
كوكبان وقد أخذ عنه جماعة من أكابر علماء عصره منهم شيخه السيد عيسى بن  
محمد بن الحسين الكوكباتي والقاضي محمد بن علي الشوكاتي والسيد ابراهيم بن  
عبد الله الحوفي والثوكل احمد بن المنصور علي والسيد ابراهيم بن محمد يحيى

وصنوه السيد علي بن محمد يحيى والسيد محمد بن محمد بن أحمد بن الحسين بن علي بن المتوكل والسيد عبد الرحمن بن الحسن بن عبد الرحمن والوزير الحسن ابن علي حش والسيد محمد بن الحسن المحاسب والسيد عبد الله بن عيسى الكوكباني والفقير لطف الله جعاف والسيد يحيى بن الحسن بن اسحق والسيد محمد بن عبد الرب بن محمد بن زيد بن المتوكل وخلق كثير وقد ترجمه تلميذه جعاف قال :

علامة الجن الاستاذ المجتهد الحافظ الاخباري المحدث الحجة الاصولي النجوي الفقيه الشاعر الملقب رأي النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال يا رسول الله صل الله تعالى لي الجنة فقال صلى الله عليه وآله وسلم بل نأل لك العلم على وجه يدل على الخير هذا لفظه . وصحبت الاستاذ عبد القادر بن احمد يقول على ابن ابراهيم من أحبار هذه الامة وكان اذا طالع الكتاب علق بقلبه ما فيه فاذا حدثك فكأنه يملئ من كتاب وله محبة لمواقف العلم ومراجعتهم فاذا ورد السؤال لزم السكوت واستمع استماع مسترشد ولا يلفظ بما يزيل الاشكال الا بعد ان يسأل فيلقي الجواب على الصواب واذا جمع ما يخالف الدليل لم يسكت حتى يلقي ما عنده من الحجة وحج خمس عشرة حجة اجيراً كل ذلك طمعاً في الثواب ورغبة عن السؤال وشهامة عن الدخول في الاعمال وكان المهدي العباس قد أراد على القضاء بعنماء لكنه اعرض مع تأمله لتلك الوظيفة وله شعر جزل كله غرر الخ وترجمه الشوكاني قال :

كان اماماً في جميع العلوم محققاً لكل فن ذاكينة وطارق ان يوجد له نظير في ذلك والثناء عليه كلمة اجماع والاعتراف بفضل له ليس فيه نزاع وكان لا يوجد له عمو ولحفظ لسانه والتفاته الى ما يعنيه وعدم اشتغاله بما لا يعنيه وكان يسلك هذا المسلك مع أهله وأولاده واذا وقع لهم السهو عن شيء مما يحتاج اليه من طعام أو شراب أو نحوهما لم يقع منه الطلب لذلك فضلاً عن أن يلومهم

ودخل ليلة منزله ووقف في مكانه الذي يأوى اليه ولم يشعر أنه بفلك فبقي الى مقدار نصف الليل في ظلمة بلا مصباح ولا قهوة ولا غير ذلك مما يحتاج اليه في السر مع انه كان محباً للسر . ولا أعلم أنه غضب قط أو خاصم في شيء منذ عرفته الى ان مات وليس له نظير في حفظ الاشعار لأهل الجاهلية والاسلام وحفظ الاخبار التي لا يدرى بشيء منها غالب أهل العصر وهو قليل التكلف مائل الى الخمول ليس له رغبة في الظهور ولا يتكلم في مثله إلا وهو على قدم راسخة ولم يشتغل بالتأليف ولوجه نفسه اليه لجاء بما يعجز عنه غيره الخ و ترجمه تلميذه مؤلف فضحات المنبر فقال :

امام العلوم العقلية والنقلية وسليمان المعارف الأصلية والفردية عين أعيان الورعين ، قدوة الزهاد غفر المتأخرين ، شاعر العصر وأديب الوقت ، لا يجاريه في نظمه ونثره سابق ، ولا يلحقه في ميدان البلاغة لاحق ، كان يلي علينا وقت التدريس من أنظاره وتحقيقاته ما يبهز الألباب فاستأذنه في نقل ذلك في هوامش الكتب فلا يساعد أصلاً ويبادر الى هضم نفسه وتضعيف أنظاره . انتهى وحدث صاحب الترجمة أن وزيراً صالحاً قال له الملك : ان بيت مال المسلمين حقير فأضعف الخراج على الرعية . فقال : مهماً وطاعة . فخرج الوزير وجمع رؤساء الرعية وقال : ان الملك قد حط عنكم نصف الخراج . فابتهلوا له بالدعاء ورغبوا في حرث الأراضي التي أهملوها فحصل للملك من الخراج ما أمله منهم فلما كان العام القابل قال لوزيره : أضعف الخراج على أولئك . فقال : مهماً وطاعة . وخرج فجمع رؤساء الرعية وقال : أخبروا من وراءكم بأن الملك قد حط عنكم نصف الخراج . فأخلصوا له الدعاء واجتهدوا في العمل وتوسعوا في المتاجر وزادوا في الحرث فحصل لهم من الخير الواسع ما لا يظن فسلم منهم الحط فكان شيئاً لا يحصر فرفعه الى الملك فشكره وهو لا يعلم باطن الأمر ، ثم أمره في العام الثالث والرابع ففعل الآ أنه قال له : على رسلك فقد كنن من الأمر كذا

وكذا . فشر صنمه وقال له : كذلك فليكن التدبير . انتهى ولمنه القصيدة نظائر كثيرة ، وأشعار صاحب الترجمة كثيرة فن شعره في وصف البنات من جملة قصيدة :

فواغر أفواه النعابين كلما فضن قتاماً تستطار مشاعل  
حكي شكلها الحيات لكن صغيرها زفير وفي الأحشاء منها الفوغل  
كراسيتها أذناها وعيونها وراء ولا تخفى عليها المقاتل  
ومن قصائده الطنانة التي حاول التأخر من الأدباء معارضتها فتهفرت  
أفكار : هذه القصيدة :

نحس اللحظ تذيب المهجا	فيها الدمع يرى بمنزجا
لا تسم لحظك في مرعى الهوى	فيلاقي القلب منه حرجا
راشقات وتسمى نفرا	بفيل وتسمى دعجا
لم تؤثر في سوى أفندي	ومني فيمن تبين الشجبا
كان عهدي قبلها ان النعي	لتنصاني مانع أن يلجا
يا خليلي أراها منكما	ظلة بالسفح ان لم تعجا
واذا أظلمات فانشقا	من شميم الدار عرجا أرجا
انما أعتد من عري بما	كنت فيه بالصبا مبتهجا
جلا التهويم هيني ولم	يك قلبي بالهوى منزعا
كم سرقنا بالوى في غفلة	من عوادي الدهر غنيا مسجعا
ترقص الأغصان فيه طربا	وعليه الطير تشدو هزجا
ودجى قد ألف الشمل الى	أن فرى الصبح لأفق ودجا
وليسالى بالتداني لؤلؤ	قد أعيت بالتداني سبعا
اذ يلف الحب مشتاقى هوى	وضاقا بالفرام امتزجا
لم يشقني ظل أفسان الحى	انما اشتاق بدرا غنجا

حركات الحسن في أعطائه      تستميل القلب عن أهل الحجى  
 آه من عين به ظامئة      وهي في الصمم تخوض اللجج  
 كلما لام عليه غازل      وجد المسمع باباً مرتجاً  
 لا سمت بي عقوة من هاشم      ونجار بالمعالى وشجا  
 ان أخافني القنا من دونه      بعواليها حبنا سرجا  
 لأقين على رغم النوى      مسم الحب وأعلو التيجا  
 كم لطرفي في الكرى من رقة      ليرى للطرف فيه منهجا  
 أترى آساده في وآن      من سهاد ظلّ فيه مدبجا  
 آه من عسجد شمر صنته      وأراه في الهوى قد صحجا  
 لو رأى قيصرمه ما رأوا      صاغ منه للوك دملجا

ولم يزل صاحب الترجمة على حاله الجليل بصنماء حتى توفاه الله بها في يوم  
 الأربعاء سابع وعشرين رمضان سنة ١٢٠٧ عن سبع وستين سنة رحمه الله تعالى  
 وإنا والمؤمنين آمين

### ٣١٨ السيد علي بن إبراهيم الأمير الصنعاني

السيد العلامة الفهامة الشهير علي بن إبراهيم بن محمد بن اسماعيل الأمير  
 الحسيني البجلي الصنعاني ، مولده بصنماء في ذى القعدة سنة ١١٧١ ونشأ بمحجر والده  
 السابعة ترجمته فتخرج به وأخذ عنه علم اللغة وأصمغ عليه شطراً صالحاً في الحديث  
 وأخذ عن السيد عبد القادر بن أحمد الكوكباني في فن المعنى وغيره واستفاد  
 في أسرع وقت وكان مفرط الدكاء سريع الفهم قوي الإدراك فائق النظم والنثر  
 فصيح العبارة وله المؤلفات النفيسة منها ( الفتح الإلهي في تبيينه اللاه ) في مجلد  
 ضمن ( وسوانح الفكر وموانع الذكر ) في مجلد ( والتفضلت الربانية والمحات

الرحمانية في احرار الصلوات بايراز ضائر الصلوات ) في مجلد ضخيم ( وسوق الشوق  
 لأهل القوق من تحت الى فوق ) في مجلد ضخيم صدره بالحديث ( اطلبوا الظهور  
 دهركم كله وتعرضوا لفحات رحمة الله فان الله نفحات من رحمة يصيب بها من  
 يشاء من عباده وسلوا الله أن يستر عوراتكم ويؤمن روعاتكم )

وهذا الكتاب نفيس جداً ومن مؤلفاته ( السر المصون في نكتة الاظهار  
 والاضمار في أكثر الناس وأكثرهم لا يطمون ) ( وتشفيف الأذان بإسراع  
 الأذان ) و ( تأنيس أرباب الصفا في مولد المصطفى ) و ( برهان من ذهب الى تحريم  
 تحلية رأس الجنبيه بالذهب ) وقد ترجمه الشوكاني فقال : حجج مرات وتردد ما  
 بين صنماء ومكة ومال الى الادب ونظم القصائد العنانية واشتهرت أشعاره وطارت  
 في الأقطار اليمنية ثم أنجم وترك الشعر وأقبل على العبادة والاذكار والوعظ  
 وتعليم العامة أمور الدين فتقد مجالس بجامع صنماء وبغيره من مساجدها وبجامع  
 الروضة وكان يجتمع اليه جمع جم ورجب الناس اليه وأقبلوا على وعظه وكان لا  
 يتلعم في عبارة ولا يتردد في لفظ ويستطرد الآيت القرآنية والأحاديث  
 النبوية بصارة حسنة وله في القرب عن النبوة والتمية عناية كلمة لا يدع أحداً  
 يذكر أحداً بسوء في مجلده وله مصنفات ومجاميع كلها حسنة الخ  
 وترجمه جعاف فقال :

ثالث القمرين وأبو الحسين الواسف الراصف المادح الصادح كان ذا سنة  
 وله كمال الخس على السنن وكان يخرج يوم عيد الفطر مكبراً من بيته في جماعة من  
 أصحابه فإذا جاء الصلوة قبل مجيء الامام لم يزل رافعاً صوته في جماعته بالتكبير وكان  
 اذا اشتد بالناس القحط وتأخر المطر جمع ضعفاء الناس وأمرهم بحمل المصاحف على  
 أكتافهم وخرج بهم الى الصحراء يستقون بعد تلاوة شيء من كتاب الله العزيز ثم  
 يصلي بالناس ويعود ، وكان يحب الغطاء بما حضر وكان كثيراً يحض الناس على الصلاة  
 على النبي صلى الله عليه وآله وسلم حتى أقيمت سنة بعد كل صلاة في كل مسجد من



مساجد صنعاء واختلف عليه الناس في ذلك هل الأول المأثور أم ما ذهب اليه المذكور فكان يقول حديث « إذا تكفى همك ويفخر نفسك » يقضي بأولوية هذا وإن ترك الانسان المأثور ، وكان قد دعا الناس في وعظه الى حضور الجماعة عند صبح السجدة فأجابه خلق كثير من أهل التجارة فكانوا ينفقون حوائجهم ويخرجون منها الى الصلاة وألزم رجلاً أن يمر بالأسواق عند الأذان فيصيح في الناس الصلاة يا مسلمون الصلاة ، وتصبر للوعظ من سنة ١٢٠٨ والتفت عليه العامة والخاصة وما زلت الاحاديث منه ومن حفظه وذوقه لساء بكل مكان وقطع الكل بأن أعلام وقتنا هذا لاحظ لهم عند في حسن البيان وفصاحة اللسان فلقد كان يقعد وينصب بين يديه كتاباً في التفسير فيقرأ الآية ثم يغمض عينيه فسمع منه بخرّاً متلاطماً لا يتردد في لفظة أو يحصر في كلمة وكان يألّف المساكين ويحب بحالتهم ويسألهم الذكر والابتغال الى الله تعالى فيذكرون الله تعالى معه وانحرفت عنه قلوب كثير من الصدور والمتسبين الى العلم وبدعوه فدعاهم بحالهم وذكر عليهم عثمهم السكار وطول أكام قصصهم ومشيم الخيلاء وتجنّبهم للضعفاء والمساكين واستطالهم عن لا يعرف اقاويلهم وكان كثير الضحك منهم ولما كانت حادثة سنة ١٢١٩<sup>(١)</sup> حبسه الامام في جماعة آخرين ثم منع من الوعظ فصل القصائد الملحونة وألقاها على المنشدين بالابواب والاسواق والطرقات ينهي فيها على العمل والوزراء والقضاة وكل مفرط في دينه ومن يقساهل بشيء من الشرعيات فوضعوا لها الاطلاق الرائقة فحفظها الصغير والكبير الرجل والمرأة والعالم والعالي وكان يقول منعنا من الوعظ في المساجد فأدخلناه البيوت والمجامع وقل ما ترى منكراً بين الناس يخالف الشرع الا وتجذ كل أحد يقول قال السيد علي في قصيدته الفلانية كذا وفي القصيدة الفلانية كذا ونحاشي كثير من الناس من الغيبة والنميمة والكذب والرياء

(١) هي ثورة العامة بصنعاء على بيوت وزراء الدولة بسبب منع السيد يحيى المحمدي من تدريس كتاب فروع الكروب بجمع صنعاء

والزنا والزنا بالخلف وأكل المال بالباطل وصلاح به خلق لا يحصون كثرة ولكن رحمه الله لا يرى الرأي ولا القياس ولا التقليد ولا الاستحسان وكان يحب الناس من حسن تصرفه فانه يرد بما يسله الخضم ومنهجه العمل بالحديث الضيف فيما لم يجد في الباب غيره صحيحاً سيما ما ورد في فضائل الاعمال فانه كان يثابر عليها ما لم يعارض صحيحاً وكان يتصوف ويرى قبول عطية السلاطين ويدين الضفاء عند العطاء وكان لا يلبس الحرير ولا يعتم بالوافر من الثياب ولا يطول كفه ولا يسمع الاثرار على حتمونه ولا يلبس بالقميص كفيه ولا يلبس لباس الشهرة واتخذ له على رأسه وفرة وإذا تصرف في الشمر خير القول ولقد سمع بقي الشافعي رضي الله عنه :

أذان المراء حين الطفل يأتي وتأخير الصلاة الى المات  
دليل ان محياه قليل كما بين الاذان الى الصلاة  
فقال صاحب الترجمة :

صلاة الجنائزة تأذيتها باذنك طفلاً فكن ذا استقامه  
فذاك الاذان وتلك الصلاة ووقت الاقامة وقت الاقامة  
ومن شعره قصيدة أولها :

أرسلت سهم مقلة نساء وثقت جيدها على استحياه  
غادة غادرت صريع هواها في حماها مضرراً بالدماء  
فتنت نفسها فاحملت الجفنين والخصر سقم أهل الهواء  
أشرققت ليلة فأشرققتها بخفي برمج الصباح قبل المشاء  
فكانت الفراق لا تكن وأقي ليله سارقاً قليل اللقاء  
وامت الشهب أن ترانا فا أهلها أن تعد في الرقباء  
فتككنا هل ذاك نور عينا ها أم الشمس أشرققت بالضياء  
نفشرنا فوائباً تفضع الليل وعدنا قسراً الى الظلاء

وغدونا بالوجه والفرع طوراً  
وجلونا فحس المدامة في الكأ  
الح . وقصيدة أولها :

لَقَبُ القوام وكسرة الاجفان  
ما كنت أدري أنها ضمنت هلا  
سودّ فواتر ما لقوة يبضها  
يوحي الغرام الى القلوب بحر صلا  
أبنت لنا من معجزات السحر ما  
ولآية السيف التي في جنبها  
عجبا لشرع الحب تنبع الهوى  
أخلى القلوب عن السوء فأصبحت  
يا للرجال أما لمن عبث الهوى  
حتى اصطباري خاني عجزاً وآفت الغرام  
ويعبثني من نهتني للتصا  
بدر كأن الحسن يمشق ذاته  
ان قلت صلي زاد عني فرة  
جبلت على حب التفار طباعه  
مالي وتذكر الغزال وحب من  
ومن الضلالة شغل قلبك بالقي  
هل ترتضي الطبا تشاغل خاطري  
خلّ التنزل بالحنان لفارغ  
واستن عن مدح الكريم بمدح أكرم مرسل طه شفيع الجاني  
وهي كبيرة وأشعاره كثيرة ومات بصنعاء في يوم الاثنين ١٠ ذي الحجة

في صباح وتلاوة في مساء  
س عقيقاً في درة بيضاء

جزّما برفع النوم من أعياي  
لك الماشقين عاجر الغزلان  
ضفّ ومنه مقاتل الشجعان  
من نبلها في فترة الاجفان  
ترك القلوب تفيض بالاشجان  
قمرأ وبيت حلاوة الايمان  
حكاه والحب دار هوان  
مثل الربوع خلت عن السكان  
بفؤاده عون على الاحزان  
وأفت الغرام خيانة الاعوان  
بي فيه فترة طرفه النعان  
لكنه خال عن الاحسان  
فكأنني أغريه بالمهجران  
ان التفار سجية الغزلان  
لم يدرك ما قلبي عليه يعانى  
شغلته عنك مطالب السلوان  
عنها والتأها بذكر الفاني  
يلهو بوصف كواعب وحنان  
أكرم مرسل طه شفيع الجاني

الحرام سنة ١٢١٩ عن ثمان وأربعين سنة وقبره بمخزومة مقبرة صنعاء رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣١٩ السيد علي بن أحمد الحسني القماري

السيد الملامة عين الاعيان علي بن أحمد بن اسماعيل بن علي بن عبد الله ابن الامام القاسم بن محمد الحسني اليمني القماري . مولده سنة ١١٤١ وقرأ على الفقيه زيد بن عبد الله الاكوع والفقيه الحسن بن أحمد الشببي ونسخ شرح الازهار دلي نسخة شيخه المذكور وقرأ على القاضي علي بن أحمد بن ناصر الشجني وغيره وحصل بخطه الحسن عدة من كتب الفقه والحديث والتاريخ ، وقد ترجمه صاحب مطلع الاقار قال :

كان من حسنات الايام ، ومفاخر الاسلام ، والطاء الاخيار ، والفضلاء الابرار ، سلوة كل خاطر ، وقرّة عين كل ناظر ، حسن المحاضرة والمذاكرة ، عذب اللسان ، حلية في جيد الزمان ، طلقاً بالفروع ، وأما في علم التاريخ فاليه تشد الرحال ، ويقصر عنده ذو النباهة والكمال . تولى القضاء للمهدي المباس في قطيفة وتولى عمالة الوقف الفسائي في قمز ثم تولى لابنه المنصور على عمالة دمار ثلاث مرات وعمالة بلادرداع فكانت أحواله في جميع هذه الولايات محدودة وأيلم عدله مشهودة ، ومعروفه مبذول لكل قاصد ، واحسانه مبسوط لكل وافد ، عادلا كثير الشفقة حسن السيرة ، طيب السريرة جمع كل الخلال الشريفة ، وحاز كل الرتب المنيفة ، وتوفي يوم الثلاثاء ١٢ صفر سنة ١٢١١ عن سبعين سنة وأرخ وفاته ابنه محمد بن علي بقصيدة وبيت التاريخ . منها :

أرّخه (طوبى لى الجزا) أدخله الله جنان النعم

رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٢٠ السيد علي بن أحمد الدرواني

السيد العلامة الأديب الأريب علي بن أحمد بن الحسن بن حسين بن عبد  
 الرحيم بن صلاح بن عبد الرحيم الحسني الدرواني يقتضي نسبه الى الامام المظلل  
 بالفهم المتوكل على الله المطهر بن يحيى الحسني المدفون بدروان حجة موله صاحب  
 الترجمة في ١٠ رمضان سنة ١١٤٢ و كان عالماً فاضلاً فائزاً نازلاً أديباً أريباً .  
 ترجمه مؤلف (الحدائق المظلمة من زهور أبناء العصر شقائق) قال :

هو الحاكم لكن في الحفظ ، والبحر لكن في اخراجه الدر من اللفظ ، لم أر  
 مثله في سعة الاطلاع ، وطول الباع ، في حفظ الاشعار والنوادر ، ومعرفة الانساب  
 قسم الى كوكبان ، فسمت منه ما ينسحب عنده سبحانه . وتوفي بحروس شهادة  
 في يوم الاثنين ٢٩ المحرم سنة ١٢١٢ رحمه الله تعالى و ايانا والمؤمنين آمين

## ٣٢١ الفقيه علي بن احمد جميل الداعي الصنعائي

الفقيه العلامة النبي علي بن احمد بن حسن بن جميل الداعي الصنعائي  
 كان عالماً فاضلاً حقاً متفتناً أخذ عن علماء عصره بصنعاء وعنه أخذ القاضي  
 الحسين بن احمد السياغي شارح مجموع الامام زيد بن علي وغيره من علماء القرن  
 الثالث عشر وكتب اليه القاضي محمد بن صالح بن أبي الرجال لما اعتذر عن  
 ملازمة حوش الوقف بصنعاء قصيدة أولها :

راجت أيام الفراغ وعتت في عيش البطالة  
 وفزعت بعد البيع لما ان غبت الى الاقالة  
 وبدا قلبك أن يعيش ممكناً بما بداه  
 والعيش في الدنيا لمن أرخى وأخلى الله باله  
 طوى العلوم وذهنه مثل السجند في الصقاله

فدقيقها وجليلها تحكي الصقاة من مثله

الى آخرها ووفاته صاحب الترجمة في القرن الثالث عشر رحمه الله وإيانا  
والمؤمنين آمين

### ٣٢٢ السيد علي بن أحمد الظفري الصنعائي

السيد العلامة علي بن أحمد بن الحسن بن عبد الله الظفري الحسني الصنعائي  
وقد تقدمت بقية نسبه في ترجمة جده الحسن بن عبد الله وصاحب الترجمة مؤلفه أول  
القرن الثالث عشر وأخذ بصناء عن عمه السيد محمد بن الحسن بن عبد الله الظفري  
والسيد الحسن بن يحيى الكبسي والسيد عبد الله بن محمد الأمير والسيد محمد بن  
زيد بن المتوكل وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في الكشف والمطول وغيرها  
وعنه أخذ صنوه السيد الحسين بن أحمد الظفري والقاضي علي بن محمد بن  
علي للشوكاني والسيد أحمد بن محمد بن محمد الكبسي الصنعائي وغيرهم . وقد ترجمه  
الشحني في التقصار فقال :

السيد العلامة النبيه المتقن للنيل المتفنن طلب العلم على مشايخ عصره وبرع  
في جميع العلوم وكرع من منطوقها والمفهوم مع ذهن سليم وفهم مستقيم . وكان سريع  
الفهم حسن التصور جيد الذكاء اشتغل بالقراءة في علم السنة والعمل بها كما ذك  
سنة أسلافه وأهل بيته ودرس في كتب الحديث وغيرها من علم الآلات انتهى  
وتولى صاحب الترجمة في آخر أيامه القضاء بيندر المدينة من تهامة وبقي  
هناك مدة ثم عاد الى صنعاء فتوفي بها في ذي الحجة سنة ١٢٧٠ . رحمه الله تعالى  
وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٣٣ القاضي علي بن أحمد المغربي الصنعاني

القاضي العلامة التقي علي بن أحمد بن حسين المغربي الصنعاني كان عالماً فاضلاً عابداً فاسكاً مشغولاً بالعلم لم ينطق ابتداءً الا لضرورة لا يدع الصلاة في جماعة يلازم جامع صنعاء الكبير ليله ونهاره طريقته كطريقة أخيه الحسين بن أحمد السابق ذكره ومات صاحب الترجمة في ثالث شوال سنة ١٢٢٣ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٣٤ الفقيه علي بن أحمد عطية الذماري

الفقيه العلامة علي بن أحمد بن عطية الذماري مولده بمحلة قرية المحلين من بلاد خبان وقيل بقرية الحبوبة من خبان في سنة ١١٨٣ وانتقل من محله الى مدينة ذمار وقرأ بها القرآن ثم أخذ في شرح الازهار على السيد الحسين بن يحيى الديلمي والقاضي محسن بن حسين الشويعر، وقرأ في البيان على القاضي حسين بن علي الشجني وعبد الرحمن بن حسن الشيبني وقرأ في النحو وأصول الفقه على القاضي عبد الرحمن بن حسن الريمي وصنوه عبد الله بن حسن الريمي والسيد يحيى بن أحمد بن أحمد الديلمي وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في صحيح البخاري وله شغلة بمؤلفات الشوكاني وقد ترجمه مؤلف مطلع الاقدار قتال :

الفقيه العلامة الحافظ الفكي الفهامة كان من نوادر الزمان نباهة واثقاً للعلم الفروع وهو أحد الشيوخ المدرسين في شرح الازهار وترجمه الشجني فقال : العلامة المحقق انبىيه الفهامة المبدق استفاد وأفاد مع ذهن سابق وإدراك مطابق وذلك فائق وصار في ذمار من أعيانها ومشايخ فروعها ويبتها عليه يعول الطلبة

في التدريس وحل المشكل من المسائل واليه تنتهي الفتوى وله عناية وميل الى ما هو الحق الصحيح مع انصاف خال عن الاعتصاف انتهى . وموته في سنة ١٢٥٢ رجه الله وايانا والمؤمنين آمين

### ٣٢٥ القاضي علي بن احمد الباني الصنعاني ووالده

القاضي العلامة التقى علي بن أحمد بن علي الجبائي اليموي الصنعاني مولده في عاشر رمضان سنة ١٢٢٢ وأخذ عن والده وعن القاضي عبد الرحمن بن عبد الله المجاهد الصنعاني وعن الامام أحمد بن علي السراجي وغيرهم من علماء صنعاء وكان عالماً عاملاً ورعاً فاضلاً زاهداً عابداً وقوراً رصيناً حاكماً عادلاً عفيفاً ملازماً درس كتاب الله ودرس متن الازهار غيباً مدة حياته الى أن مات بصنعاء في سادس عشر رجب سنة ١٢٩٨ عن خمس وسبعين سنة . رجه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

وقد تخرج بهولده المولى شيخ الاسلام علي بن علي بن أحمد الجبائي حفظه الله وغيره . ووالده صاحب الترجمة كان عالماً عاملاً ورعاً قياً ناسكاً وحيماً في عصره فريداً في دهره وموته بصنعاء في يوم الاحد عاشر المحرم سنة ١٢٤٨ . رجه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

### ٣٢٦ وعم صاحب الترجمة هو القاضي علي بن علي الباني

القاضي العلامة التقى الضرب المقرئ علي بن علي الجبائي الصنعاني أخذ العلم بصنعاء عن علمائها وكان امام المحققين وزينة أهل زمانه المجتهدين شيخاً في كتاب الله تعالى فارساً مقدماً في القراءات العشر حافظاً متن غمدة الاحكام عن ظهر قلب



مرجعاً لقراء بصنعاء، ومات بها غرة رجب ١٢١٢ . رحمه الله تعالى وإيانا .  
والمؤمنين آمين

### ٢٢٧ السيد علي بن احمد بن اسحاق الصنعاني

السيد العلامة الفهامة الماجد الكريم السيد السند العظيم علي بن أحمد بن محمد .  
ابن اسحاق ابن الامام المهدي لدين الله أحمد بن الحسن ابن الامام القاسم بن محمد  
الحسنى البنى الصنعاني مولده سنة ١١٥٠ وقيل سنة ٤٩ ونشأ بصنعاء فأخذ عن  
والده في علوم الآلة وغيرها وأخذ عن السيد علي بن ابراهيم عامر وغيره من  
علماء صنعاء وقد ترجمه الشوكاني فقال :

برع في علوم عدة لاسيما علم الادب فان له فيه يدأ طولى ونظمه كثير جداً  
وكثير منه في مدح علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ولكن موقفه محضوفاً بأعيان  
الطماء والأدباء معموراً بالمسائل الطلية والطلائف الادبية وله رياسة ضخمة وكر  
مشهور وله من حسن الخلق ولطف الطبع وكرم الشيم والحجة لأهل العلم والفضل  
وفصاحة اللسان وقوة الحفظ وسرعة الادراك ما لا يسبر عنه يوسف . وترجمه  
مؤلف التفهات فقال :

أنبل للنبل وأحد الفضلاء أديب الزمان عين الاكابر ذو الكمالات المديدة  
من العلم والادب والنظم والنثر والكرم الباهر وحسن الخلق والسيادة وعلو الهمة  
وشرف النفس والمجد والشجاعة والذكاء ولما أحرز قصبات الملا وشاع فضله بين  
الملا أناط والده به الاعمال في البلاد التي فطرها اليه وجعل اليه كثيراً من متعلقاته  
فأحسن فيها الاصدار والايراء وجري في الامور على أوفق المراء ولما مات والده  
جعله المنصور علي واسطة آل اسحاق بن المهدي فجمع ثملهم ونظم أمورهم وكان  
مأوى لأهل الفضل والرافدين من الاغراب وبذل نفسه ونفيسه في ذلك وطارح

السيد محمد بن عاظم الشامي وسعيد بن علي القرواني والقاضي أحمد بن صالح إني  
الرجل وجماعة من أهله يبلغ المنظوم والمتنور وهو طويل النفس في البلاغة جزل  
الالفاظ غريب الاسلوب بديع الصنع صدر في المواقف بدر في الفضل بحر في  
المعاني كثير النفقات والضيافات . وقال جفاف : انه كان خروج صاحب الترجمة  
من صنعاء في رجب سنة ١١٩٤ الى بلاد أرحب فكان لخروجه موقع في النفوس  
مهيل واستقر معسكراً في بلاد أرحب ثم رجع المنصور على ارسال حاكمه القاضي  
يحيى بن صالح السحولى والقاسم بن المهدي العباس والسيد اسماعيل بن ابراهيم  
ابن المهدي وغيرهم من الأكابر اليه ثم سار في سنة ١١٩٥ الى قرية حدة من بلاد  
صنعاء وفي سنة ١١٩٩ سار في جموع من القبائل الى جبل بستان من اليمن الاسفل  
ثم كان السعي في رجوعه الى صنعاء ولما وصل بين يدي المنصور اعتذر واستغفر  
فقتله المنصور بالاكرام وأنتم عليه أتم الانعام

ثم سار للحج في سنة ١٢٠٣ واجتمع هناك بإفاضل الحرمين وغيرهم وأنشد  
بالحرم المدني قدام الشباك الشريف قصيدته التي أولها :

قباً بحسن المصطفى وصفاته      ان السلام يحب طيب صلاته  
وقصيدته التي أولها :

أطريق الصبا على دارين      أم أتت بالاريج من قيطون

وغيرهما . وبعد رجوعه من مكة استقر بالروضة من أعمال صنعاء ووفد اليه  
الناس على اختلاف طبقاتهم فرجع الى حاله الاولى من الضيافات وكثرة التعلقات  
واشتغل بشرفقضايل علي بن أبي طالب عليه السلام . وفي سنة ١٢١٠ حبسه  
المنصور على في دار منفردة بقصر صنعاء الى شعبان سنة ١٢١٨ وفي مدة حبسه  
هذه الاعوام عكف على عبادة الله والمطالعة والفتن بالقصر كتاب الصالح  
الغريب وهو شرح لتقصيدة له معملها بشرى الكتيب بالفرج القريب وأودع

هذا الشرح النفيس كثيراً من قصائده الالهية والنبوية وأول قصيدته المشروحة هو

لا وظلم الثغر والشنب	ما لظلم الصب من سبب
نشره المسكى لازمه	قرقأ أحلى من الضرب
كم رحبت البرق مبتسما	يقصد التشبيه في السحب
عذبتني بالصدود وما	نثبت في الحب والنشب
خطب الواثي لها وسعى	عندها بازور والكذب
أحرق قلبي وما يخلت	في عذاب القلب بالخطب
بعد ما طار الفؤاد على	مأس من قدها الشاي
وانقضى والشمس طالعة	فيه تحت الليل بالشهب
فرعها في أصله عجب	قلنى يدري من العجب
فوقه شمس النهار ومن	تحتة ليلا ولم تنب
غادة كم عند خطرتها	أصممت يا خجلة القضب
قل غصن البان كاعبها	في رياض الحسن يهزم في الخ

ومن شعره قصيدة أولها :

ترنم فوق الغصن في الروض صادحه  
وقصيدة أولها :

لا وحن ابتسامها عن جوان  
ما سمعنا بمنلها في الفواني  
وأشعاره كثيرة بليغة ومات بصنعاء في ثامن جمادى الاولى سنة ١٢٢٠ عن  
احدى وسبعين سنة رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

٣٢٨ الفقيه علي بن أحمد هاجر الصنعاني

الفقيه العلامة الفاضل التقي علي بن أحمد هاجر الصنعاني . مولده سنة ١١٨٠

وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في المطول والكشاف والمنطق وفي نيل الأوطار وفي كثير من كتب السنة وترجمه الشوكاني فقال :  
قرأ في العلوم الآلية قراءة متقنة وفهمها فهما جيداً ، وطاق كثيراً من الطلبة في فهم النقائق والنكات اللطيفة ، وهو قوي القهم جيد الإدراك صحيح التصور قل أن يوجد نظيره مع صلاحية في الدين واشتغال بخاصة النفس وصدق الهمجة .  
وترجمه الشجني فقال :

كان من أهل البياضة المنحقة والصلاح والورع لا سيما فيما يباشره من أعمال الشريعة ، فلم يؤثر عنه ما يقدح في ورعه ، مع فهم نافذ في أعمال المسائل الدقيقة نفوذ السهام الرشيقة في الأجسام الرقيقة حتى جلى على أقرانه بسبقه في ميدان رهانه ، وطالت ملازمته لشيخ الاسلام الشوكاني مدة طويلة ، وكان كثيراً ما يعجب من حسن فهمه وكال إدراكه لا سيما في مسائل علم العقول فانه كان يقول لم ير مثله فيمن قرأ عليه من أقرانه ذوي الأفهام الصادقة في علم المنطق . ومات بصنما في رابع رجب سنة ١٢٣٥ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٢٩ القاضي على بن أحمد الشجني الذماري

القاضي العلامة علي بن أحمد بن ناصر الشجني الذماري ، مولده سنة ١١٢٣ وأخذ بمدينة ذمار عن القاضي شمس الدين بن محمد المجاهد والفتية الحسن بن أحمد الشيباني والفتية عبد الله بن حسين دلالة والسيد عبد القادر بن أحمد الكوكباني واستجاز منه ، وقد ترجمه مؤلف مطلع الأقدار فقال :

البحر الذي لا يساجل ، والطود الأشم الذي لا يطاول ، زينة العصر والوان ، وامام البحر والبيان ، كان عالماً جليلاً حافظاً محققاً ، ظهرت عليه أنوار النجمات الشريفة وكلت فيه خصال الرتب المنيفة من الدين المتين والعلم الرصين والابهة والجلال وتصدر للتدريس في شرح الازهار والبحر الزخار والبيان ،

فظهر من جواهر علمه ما هو مشهور ، وأخذ عنه ألجم التفسير وكل الشيوخ علة  
عليه في الازهار والبحر والبيان ، وكان له جاه عظيم عند المهدي العباس وأرطب  
حولته ، وكان المهدي خلوص طويته في اعلاء كلمة الله وصدق نيته في احياء سنة  
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يرى لأهل العلم على الاطلاق فسلطت في أيام  
خلافته أنوار العلم والهداية ، وخذت تيران الجبل والغواية

ومما قاله القاضي سعيد بن حسن المصفي في مدح شيخه المترجم له :

علوت بمجديك يا علي وهكذا الكريم على خير الخلال يُعانُ  
إذا ازدان ذو جوارٍ بجوارٍ فاعلم بتقوى الله العالمين تزانُ للخ  
وقال فيه أيضاً :

رزقت في الفقه حقاً ليس ينكره إلا امرؤ خائض في بحر غرته  
لذاك قد صحح الخذاق انك يا علي في وقتنا سلطان دولته  
وتوفي صاحب الترجمة في سنة ١٢٠١ وأرخ وفاته شيخه السيد عبد القادر  
ابن أحمد الكوباني بقوله :

ملت خير الناس فالكو ثم قد أصبح حوضه  
ورياض الخلال لا زلت له داراً وغيضه  
فلها أُرخوا ( لملى كل روضه )

وأرخ وفاته غير المذكور بقصيدة منها :

رحم الله علياً وعفا للذنب عنه  
ان قل في أيّ عام حلّ بالرّمس بدّنه  
هاك أرخه ( ودوحاً رضي الوهاب عنه )

رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٣٠ الفقيه علي بن اسماعيل النهي الصنعاني

الفقيه العلامة علي بن اسماعيل بن حسن بن هادي النهي الصنعاني ، مولده سنة ١١٧٠ ونشأ بصنعاء فأخذ بها عن القاضي الحسن بن اسماعيل المغربي والقاضي أحمد بن محمد طاطن وغيرهما من أعلام صنعاء ، وقد ترجمه الشوكاني فقال : هو باارع الدكاء فائق الذهن جيد الادراك حسن الاخلاق كريم الصحبة ، وله شغلة كبيرة بالعلوم العقلية والنقلية ، وقد استفاد بفاضل ذهنه الوقاد من غرائب المسائل عجائب ، وله ميل الى الادلة وعمل بما يصح منها رعدم التفات الى محض الراي وله قوة في المباحثات والتصرفات الذهنية والاستنباطات العجيبة ، وله شعر جيد في الغالب يضمته معاني دقيقة نفيسة ، وله قدرة على المشي مع كل جنس بما يليق به واقبال على معالي الامور ورغبة في الشرف الخ . وقد امتدحه للقاضي عبد الرحمن بن يحيى الانسي بقصيدة منها :

تعالى العلم بالطبع الصحيح وبالغ الجهد  
فأدرك جملة مهدي بها ديناً ويستهدي الخ  
ومات في سنة ١٢٣٧ رحمه الله تعالى وإيما والمؤمنين آمين

### ٣٣١ السيد علي بن اسماعيل الشهاري

السيد العلامة الاديب الاريب النقي علي بن اسماعيل بن علي بن القاسم بن أحمد ابن الامام المتوكل على الله اسماعيل ابن الامام القاسم بن محمد الحسيني البجلي الشهاري . مولده في شوال سنة ١١٥١ بمدينة شهمارة وأخذ بها عن السيد علي بن ابراهيم طاهر والشيخ ناصر بن الحسين الحبشي وصنوه ابراهيم بن الحسين والقاضي محسن بن أحمد الشامي الشهاري في النحو والصرف والفقه والحديث ، وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني آخاف الأكاير باسناد الطاهر والدر التنضيد ، وقد ترجمه مؤلف النضيد فقال :

اشتغل بمطالمة الأشعار وحفظها وجمع شواردها والتأمل لمعانيها فجمع منها شيئاً كثيراً ، وله حفظ عجيب وذكاء وألمية وحسن خلق وتودد وكرم وتواضع ونجاسة وسمو حمة مع حسن صناعة في الاملاء ولطافة في المحاطبات وطلاقة في المجالسة فأحبته القلوب واشتاق اليه كل قلب سليم ووفد الى صنعاء مراراً في دولة المهدي العباس وفي دولة ولده المنصور فضله وأكرماه النخ . وترجمه الشوكاني فقال : برع في الأدب وصار يكتب القصيدة في الوقت المختير مع ما في شعره من الانسجام والسهولة والمعاني الفاتنة وهو من أكابر آل الامام وله رياسة كبيرة في تلك الديار ، وهو حسن المحاضرة لا يمل جليسه لما يورده من الأخبار والأشعار والظرائف والقطائف والمباحثات الطلية ، وله حرص على الفوائد وحمة في تهديد الشوارد النخ . وقد سبق ذكر الابيات التي ساجل بها ولده اسماعيل بن علي في ترجمته ، ومن شعر صاحب الترجمة قصيدة أولها :

عن حلول الحى وعن سكانه	وعن المستطاب من أوطانه
حدثاني وقينا ما يلاقي	ذو الهوى والغرام من أشجانه
خبراني عن صحة وعيان	منه عن روضه وعن أفئدانه
وعن الحى من ديار المصلّى	والغزال العوب من غزلانه
واسندالي عن التفات اذا ما	زاد حرّاسه الملا عن عيانه
يا له الله مريب ومقيل	لا تسل عن مقيله ومكانه
كم تحطت به منعمة الخلد	بقدر كائن من في ميسلانه
طفلة الكف وهي كلمة الوصف	بسمت أعيد من شيطانه
تلتنى كشارب الراح يفشو	أو كن مل من غنا عيدانه
وعليها ثوب الشلب قشيب	في ابتداء عمره وفي ريعانه
بميون نفس الجفون كسالى	وخدود كالزهر في بستانه

وشفاه بين الاراك وبينى فنة آه من جنى قضبانه  
 أننى أنى أراك وسلطا نى أقوى فى الثغر من سلطانه  
 ارتقى ما ارتقى واروى ما ى من عذب طيبيل لسانه  
 الى آخرها وأشعاره كثيرة ومات بشهارة فى يوم الاثنين ثانى وعشرين  
 ربيع الثانى سنة ١٧٣٠ بعد أن صلى العصر وسلم وكبر تكبيرات ثم فاضت نفسه  
 رحمه الله وإيانا والمؤمنين

### ٣٣٢ الوزير على بن اسماعيل فارح البغى

الوزير الشهير الفقيه على بن اسماعيل فارح البغى ، كان قصباً كاملاً ماهراً  
 حافظاً ، استوزره المتوكل أحمد بن المنصور من عقب دعوته فى رمضان سنة ١٢٢٤  
 وأناط به معظم أموره وصحبه عند خروجه الى بلاد خولان والحداء وضوران  
 آنس وغيرها ، قال القاضي الاديب عبد الرحمن بن يحيى الانسى يمتدح  
 صاحب الترجمة :

نفرت على الدول القديم زمانها	فيا عرفنا دولة المتوكل
بوزيرها الكافي جميع أمورها	بكمال الزرى بكل مكل
فاذا الحوادث أغلست ورمت الى	جوا السما بلهبها المتشعل
أبدى لها من رأيه ودهائه	فى الحال ما تطفئ عليه وتسجل
واذا الحروب توافيت برجلها	فالناس بين مهون ومهول
عباً لها إما صواب الرأي أو	جيشاً يسمعها صليل النصل
واسأل يريم وكوكبان ورمة	وأما عريش فغنمها الخبر الجلي
قل للخوارج فى طريق البغى عن	أمر الامام قفوا فصاحبكم على
سترون يوم التهروان بآخر	منكم كما أبصرتموه بأول
خولان وأهل الهان بينهم الحداء	ندما فى سره الحديد الاطول



وحديد قاقمة وعفس الشرق في كف الربوعي بمد غير مقتل  
 وإذا السادة في الوزير تكملت جرت الخلافة في العلو المقبل  
 وموت صاحب الترجمة في ٨ ذي القعدة سنة ١٢٣٠ ونصب الخليفة المتوكل  
 أحمد في الوزارة ابن صاحب الترجمة الفقيه همام بن علي قارع ثم نكبه وأهله  
 المهدي عبد الله بن المتوكل أحمد في يوم ١٩ ذي الحجة سنة ١٢٣١  
 أبناً تتردد ما تهب الأيا م ياليت جودها كن بخلا  
 رحمهم الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٣٣ السيد علي بن اسماعيل الشرفي الهماري

السيد العلامة النقي علي بن اسماعيل بن محمد بن الحسن الشرفي الحسيني الهماري مولده في محرم سنة ١١٨٥ ، وأخذ بدمار عن القاضي محسن بن حسين الشويطر والفقيه حسين بن حسين المصفي في شرح الازهار والفرائض وعن القاضي احمد بن يحيى الشجني والقاضي الحسين بن عبد الله الاكوع في الناطري والوصايا وعن الفقيه عبد الله بن حسن الاقي في المساحة وأخذ عن السيد حسين ابن يحيى الديلمي في النحو والمعاني والبيان ، وطلب من شيخه السيد الحسين أن يميزه فأجازه إجازة منها :

وهكذا أجزته كل كتاب صح لي من كافل وغاية كذلك علم الجبل  
 أساسهم قلائد والبدور نور الجبل وبعد ذلك الكشف في تفسير خير منزل  
 كذلك الصحاح كلها ثم شفاء الملل والصرف والنحو كذلك علم البيان الاكل  
 وكل ما ألفت أجزته في الجمل النخ

وكان صاحب الترجمة من أشد الناس حرصاً على طلب العلم والتواضع للعلماء  
 والصبر على المشقة وهو أحد شيوخ النحو والفرائض المدرسين فيها بمدينة دمار  
 رحمهم الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٣٤ السيد علي بن اسماعيل الحسنی الصنعانی

السيد العلامة الحافظ التقي علي بن اسماعيل بن يحيى بن محسن بن حسين بن المهدي محمد بن أحمد بن الحسن ابن الامام القاسم بن محمد الحسنی البجلي الصنعانی أخذ عن الشيخ المحقق محمد بن صالح السماوي الملقب بابن حريوة وغيره من علماء عصره وكان عالماً فاضلاً ورعاً تقياً أخذ عنه جماعة من طلبة العلم بمدينة صنعاء وتوفي سنة ١٢٥٨ ر. ح. الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٣٥ الفقيه علي بن حسن الشيبی الذماری

الفقيه العلامة علي بن حسن بن أحمد بن حسين بن علي بن يحيى بن محمد الشيبی الذماری أخذ في شرح الازهار والبيان عن أبيه الحسن بن أحمد والقاضي علي بن أحمد ناصر الشجعي وأسمع على القاضي اسماعيل حنفي في المنتقى وأسمع على السيد محمد بن اسماعيل الامير وقد ترجمه مؤلف مطلع الاقار فقال :  
كان قدوة الناسكين و سلاة الابرار المنتقين عالماً عاملاً زاهداً كامل الورع متواضعاً كثير الحياء مواظباً على الطاعات والجماعات مقبلاً على الاعمال الصالحات درس في بعض كتب الوعظ واختصر من الازهار وشرحه في مختصر سماه عقد الجمان المنتقى من الشرح والبيان واختصر من الفرائض وشرحه في مختصر سماه درة الخائض في علم الفرائض وهما مختصران مفيدان للبتيدي الذي يريد معرفة الفنين جملة . ومات صاحب الترجمة في ١٨ شوال سنة ١٢٥٣ ر. ح. الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٣٦ الوزير علي بن حسن الكوع الصنعانی

الوزير الشهير علي بن حسن الكوع الصنعانی ترجمه جعاف قنار : وزير للامام المهدي العباسي ووسطه على قبائل اليمن

فثبت لهذا الشأن وما زال حتى مات المهدي فاستوزره وله المنصور على فبقى على ما كان عليه نحواً من خمس سنين خلاها عظمت عليه نفسه واستهان بالاعوان وظن أنه لولاه لكان للدولة وقشر شأن ، قهانت أموره وتلاشت . وفي سنة ١١٩٠ انتزع المنصور ولاية الوقف عن السيد العلامة التقي على بن محمد طمر لاسباب داحضة انتصب له بها صاحب الترجمة وما زال يتعلل على الناظر المذكور حتى أسعده المنصور الى خلمه عن الوقف . وفي رمضان سنة ١١٩٣ أوقم المنصور بصاحب الترجمة وسجنه وبقي بالسجن نحو العام وأطلق وبعد اطلاقه لزم المسجد الجامع واشتغل بالطاعة وسار في سنة ١١٩٦ لقضاء فريضة الحج ثم عاد واشتغل بعلم الزيج والنجوم وألف جدولاً في الشهور الرومية والمريية فجاء متقناً واختصر عدة الحصن الحصين بأسقاط اسماء التخرجين ونسخ سهم الغيب لشرف الدين القاسم في الفال وجعل اسماء خيل الامام عوضاً عن اسماء الرجال وفلم شعراً في الادبيات ، وكان يتصدق فيجمع الفقراء بيابه أيام وزارته ويعطيهم وكان لا يضع الحسنة إلا وقد حصل الاجماع من الناس عليها وله المسجد المعروف قبلي مسجد التهرين بأسفل صنعاء ( ويعرف الآن بمسجد الحرقان ) وله المايل الذي يستسقى منه السفر بمحمود الكول ( في بلاد سنجان ) اتفق عليه مالا جزيلاً أيام المهدي العباس وأخرج لنفسه نهراً في شعوب طريقه قربي منبع غيل المهدي النافذ الى الروضة وشاركه فيه علي بن مصطفى المعجمي وأخرج لنفسه أيضاً نهراً آخر جنوبي صنعاء ، وكانت وفاته بصنعاء في يوم السبت سلخ صفر سنة ١٢٠٣ ر ٥٠٠ الله تعالى واياها والمؤمنين آمين

### ٣٣٧ القاضي على بن حسن المواجهي

القاضي العلامة على بن حسن بن محمد المواجهي النهاي الحاكم بيندر الحية

كان من الجامعين بين العلم والعمل والرئاسة والكياسة مع القيام  
النظام بأعمال الدنيا والآخرة ، وكان جميل الصورة تام الخلقة بهي الشكل  
حسن الهيئة يستدل من رآه بفضائله على جليل صفاته وجليل معانيه وكل ظرفته ،  
وتولى القضاء بمدينة الحية وامتدحه القاضي أحمد بن أحمد بن أبي الرجال بقصيدة  
فائقة سبق ذكرها في ترجمته

قال صاحب نشر الثناء الحسن : والقضاء بنو العواجي من بيت علم وفضل  
ورئاسة ونسبهم ينتهي الى الشيخ عبد الله بن علي الاسدي الواصل الى جازان  
والي زبيد ، ثم انتشرت ذريته في وادي مور والحيرة والحديدة وبيت الفقيه  
وزبيد وقد ذكر صاحب الترجمة القاضي عبد الرحمن البهكلي في نفع السوء قتل :  
كان اماماً في العلوم فذا ذكياً له اليد الطولى في فروع الفقه وأصوله والنحو  
والبيان وهو فريد عصره في أصول الدين وكان لطيف المزاج ، وله شعر رقيق ،  
وكان حاكماً في بندر الحيرة ، وموته في المحرم سنة ١٢٢٤ . رحمه الله تعالى  
وإنا والمؤمنين آمين

## ٢٢٨ الفقيه علي بن حسين الآتسي الصنعاني

الفقيه البارع علي بن حسين الآتسي الصنعاني كان فقيهاً عالماً كاملاً ، تولى عمدة  
مدينة صنعاء وكتب بمقام سيف الاسلام أحمد بن المنصور قبل خلافته وتولى  
غير ذلك من الاعمال بتوسط الوزير أحمد بن اسماعيل طابع ، ولما مات الوزير  
المذكور في سنة ١٢١٩ أنيط بصاحب الترجمة ما كان متعلقاً به ثم كان عزله عن  
ذلك وأدركته علة الاستسقاء زمناً طويلاً حتى مات بصنعاء يوم الثلاثاء ٢٦ المحرم  
سنة ١٢٢٣ ورثاه القاضي عبد الرحمن بن يحيى الآتسي بقصيدة منها :  
أحقاً علي بن الحسين أبادت ۞ منايا علياً طستجاب فداهما

فان يك حقاً ما تقول فانما      فميت الى الارض الواسع سماها  
 لييك علي الصديق عود نفسه      عليه على ما سر منها وسامها  
 وييك علياً علم جذب مطوح      عفاة بخير من يديه أظاءها  
 وييك علياً يثمة وأرامل      عيال غدوا في داره خلطاءها  
 وييك علياً شدة تحت هيبة      تشرد من عين المعصي كراءها  
 الخ - رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٣٩ الفقيه علي بن حسين الجرافي الصنعائي

الفقيه الوزير الشهير الكامل علي بن حسين الجرافي نسبة الى جراف حاشد  
 للصنعائي حافظ المخازين كان قديماً كاملاً بارعاً حاذقاً ترجمه جحاف فقال :  
 رجل الدنيا جمع الاموال والحبوب وكان أول عمل تعلق به سنة ١١٧٣ فإ  
 زالت اوصافه وكالاته تنقل الى المهدي العباسي حتى أشخصه اليه وعلق به  
 مخازين اليمن الاسفل وأولاه قبض الواجبات وبثته الى وزيره احمد بن علي  
 التهمي فأعجب به وما زال بمحضرة المهدي وله ماجريات مع أبواب الدولة ثم  
 اقتزع المهدي عن نظره مخزان بلاد دمار وبلاد يريم ولقي منه بعض جفوة  
 وكانت الرعية تميل الى صاحب الترجمة وجرت بينه وبين القاضي احمد بن محمد  
 طاطن مواحة فما زال القاضي احمد يضعف أمر صاحب الترجمة حتى زحفه  
 المهدي عن وساطة بلاد جبلة ثم عن بلاد الحاضر وحبيش ثم وزر للنصور علي بن  
 المهدي مدة ثم نكل به ، ثم آل أمره آخرآ الى تجنب أمر الدولة وعرضت عليه  
 لأعمال من بعد فلم يرضها حتى مات بصنعاء في ٦ صفر سنة ١٢٠٦ رحمه الله تعالى  
 وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٤٠ القاضي علي بن حسين الارياي

القاضي العلامة التقي علي بن حسين بن جابر بن محمد بن صلاح بن الصديق الارياي الشافعي مولده في ذي الحجة سنة ١١٣٠ و حفظ القرآن وأتقنه وعقده بمنهج الامام الشافعي وحفظ مذهب الامام الهادي الى الحق يحيى بن الحسين رحمه الله وعرف أقوال الأئمة الاعلام ، من أهل البيت عليهم السلام . وقد ترجمه بعض قرابته فقال :

رفض الدنيا وعمر الآخرة ولبس القدر الجليل وياحبذا من حلة فاخرة وكان علي جانب من الصلاح عظيم واستغرق أوقاته في عبادة السميع العليم حسن الاخلاق طيب الاعراق له خط مليح وعقل رجيح وفهم صحيح ومعرفة لغراض الحساب ويد طولى في الفتيا ، كانت تأتية السؤالات من معظم الجهات فيجيب عنها الاجوبة المفيدة ؛ ودرس العلوم النافعة بهجرة اريان وكان يحضر بعض الجن حلقه تدريسه للاستماع ولم تفرغ المناصب وزخارف الدنيا والملابس وكان يلزم الاوراد وله نثر يسير من الشعر يحتوي على ضوابط علمية وموته تقريبا في سنة ١٢٠٠ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٤١ الشريف علي بن حسين حيدر التهامي

الشريف الذكي علي بن حسين بن علي بن حيدر الحسيني التهامي ترجمه صاحب فشر الثناء الحسن فقال : كان علما عارفا شديدا الذكاء قوي الفطنة ذا شجاعة وشهامة وعلو همة وحسن محاضرة كثير الاستحضار لطيف الثمائل له من كل فن من العلم مسكة لا سيما علم الحرف والحساب والفلك وكان كثير الاسفار مصاحبا للسلوك والصلواتين كسلاطين الحج وأحمد باشا السلطاني ومات بمدينة الحج في سنة ١٢٩١ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٤٢ الشريف علي بن حيدر الحسني التهامي

الشريف الملقب الممام علي بن حيدر بن محمد بن أحمد بن محمد بن خيرات  
المهاشمي الحسني التهامي وبقية نسبه تقدمت في ترجمة ابنه الشريف الحسين بن علي  
وصاحب الترجمة مولده سنة ١١٨٧ وقد ترجمه عاكش فقال ما خلاصته :

كان لا يهاب في الوغى بارقة الرماح ، ولا يدخل قلبه روع الصفاح ، ان حضر  
الوغى كان المقسم في منازلة الشجوان ، وان جال في الميحاء فهو السابق الى الطعان ،  
تتكسر بطعنه طول الصعاد ، وتقتل بضرباته السيوف الحداد ، مع كرم نفس يفضح  
النمام ، وحلم أثبت من شمام ، قد حنكته التجارب في جميع الاحوال ، وجرت عليه  
أمور عراض طوال ، فلذلك فاق بكاله كلاء الرجال ، يسوس الرعايا بحسن رعايته  
وبحكم فيهم باطاف انالته ، ويخشن في موضع التخشين ، ويلين في مكان الاين ،  
وكانت له العناية الثامة أيام مناجزة عمه الشريف حمود لأهل نجد ، وهو أحد  
أركان مملكته التي وقع له بها الحل والعقد . وفي سنة ١٢٢٩ تخرج صاحب الترجمة  
وصنوه الشريف يحيى بن حيدر وابن عمهما الشريف منصور بن ناصر بن محمد  
ومن اليهم من الاشراف ، من عدم معاملة الشريف حمود لم بالانصاف

ولم تزل قلة الانصاف قاطمة بين الرجال ولو كانوا ذوي رحم  
وانه عاملهم بما ليسوا أهله من الابداء ، وهكذا الدهر مزوج بالانكاد ، وما  
زالوا منكربن الجفاء وهم منه في جميع حالاتهم على شفا . وفي آخريوم من شعبان  
سنة ١٢٣٠ أودع الشريف حمود ابن أخيه الشريف يحيى بن حيدر دار الاعتقال  
فخرج صاحب الترجمة وابن عمه الشريف منصور وغيرهم من الاشراف أرباب  
الكحل متلهين الافلاس مغاطبين أنفسهم بقول أبي فراس :

ومن كان غير السيف كافل رزقه فلنل منه لا محالة جانب

وتوجهوا نحو الشام بخواطير مكشوفة وقلوب مسمومة لما أصابهم من الشريف  
وكانوا حقيقين بالتكريم والتشريف فوصلوا الى مكة المشرفة وانتقوا بحسن باشا  
فتلقاهم بالقبول ووعدهم بالنصرة من طريق محمد علي باشا بعد أن يفرغ من قتال  
الدرعية . وفي ربيع الاول سنة ١٢٣٤ وصل المترجم له صحبة الباشا خليل والأتراك  
الى هذه الجهات وقد دخلت مملكة الشريف حود من بلاد حيس الى متهى  
الخلاف السلطاني تحت أيدي الأتراك فقرر الباشا خليل صاحب الترجمة على هذه  
الجهات واطلق الى المهدي عبد الله امام صنعاء البلاد اليمنية وسار صاحب الترجمة  
لتشجيع الباشا خليل الى الشقيق ثم رجع الى أبي عريش ولتفت الى تقرير أمور  
البلاد وضبط الاطراف والحدود وفنت فيها أوامره على حسب المجهود ثم ساق  
عاش الحوادث التي كانت في أعوام ولايته الى أن قال : ودخلت سنة ١٢٥٤  
وفيها لم يزل صاحب الترجمة مقبلا في أوطانه متمتع بأحبابه وسكانه حتى ناداه  
مولاه فبكت عليه المكرمات والمناقب على كروار الشهور وأيست اليالي أن تعزز  
بنظيره في مستقبل الدهور . وكانت وفاته في يوم الثلاثاء خامس عشر جادى الاول  
سنة ١٢٥٤ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٤٣ السيد علي بن زيد عثمان الوزير

السيد العلامة التقي علي بن زيد بن عثمان بن علي الوزير الحسيني أحد حكام  
المنصور على ترجمه جفاف فقال :

كان فيه شك من طهارة الساجد وممته يقول لا يجوز السفر يوم الجمعة الا  
لامر ضروري فتعجبت من ذلك حتى وقعت على أصل مأخذه واذا هو مما يرويه  
الحسين بن علوان قال في الميزان : وما كذب عن مالك عن الزهري عن أبي سلمة



مرفوعاً من سافر يوم الجمعة دعا عليه ملكاه انتهى . وكانت وفاة صاحب الترجمة ليلة السبت سابع عشر محرم سنة ١٢١٩ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين .

### ٣٤٤ الوزير علي بن صالح المعاري الصنعاني

الوزير الكبير الشهير البارع البليغ الالهي علي بن صالح المعاري الصنعاني مولده سنة ١١٤٩ ونشأ بصنعاء فآخذ بها عن السيد الامام محمد بن اسماعيل الامير واستجاز منه وأخذ عن السيد الحسن بن عبد الله الظفري وأحمد بن حسن بركات والفقير لطف الله بن أحمد الورد وغيرهم ولما حج أخذ عن الشيخ عبدالرحمن الهندي وأبي الحسن السندي واستجاز منه ومن غيره واستفاد في كثير من الفنون وبرع في علوم الادب وشارك مشاركة قوية في التفسير والحديث وحقق عدة من الفنون كعلم الهيئة والمهندسة والنجوم وكتب الخط الفائق ونظم الشعر الحسن وتفرّد بكثير من المحاسن وكان قوي الادراك بديع التصور جيد التدبير

وقد ترجمه القاضي علي بن قاسم حاش في تاريخه . والقاضي أحمد طاطن في دميته والسيد ابراهيم الحوتى في فتحاته والقاضي محمد الشوكاني في بدوه وترجمه الفقيه لطف الله جعاف في درر نخب الحور العين فقال :

كان ميجلا صدرأ في الدولة متفرداً بخلال له مشاركة في العلوم النحوية ويد في المعارف الادبية ونظر في النجوم ومعرفة بالخطوط والرسوم وخبرة بأقلام الامم السابقة وكان له شغف بالحديث وأهله ومعرفة تقديره وعمله محباً للدولة شغفا بالملوك ماشياً مع أهل التصوف والسلوك نظم الاشعار فأجاد وكتب أهل الانتقاد وما زال يرتقي حتى حظى عند المهدي المباس ووقفت له حجة بقلبه فأدناه منه ونقله في ولايات ومما تولاه من الجهات واستقر به سنوات بلاد صوران وحرار والحقا وريعة والجبي فشكره فاصدوه وكانت له همة عليّة ونفس أبية يجبل نفسه عن أن .

ينحضع لغير الخليفة ويستعظم علو غيره عليه في الوظيفة وأرسله الامام المهدي في سنة ١١٨٤ والياً على بلاد ريمة وقابضا على متوليها الامير سعد بجي المني فسار في فملة غير محتفل بخيل ولا رجل ولما وصل الى هناك وجد الامير سعد بجي في حال عجيب بين أهل أنه وراحته قبض عليهم ومنهم من الدخول والخروج ومقر الابواب في تلك الحال وممر خانات البانيان الصيرفي ثم قعد بعد ذلك للاستراحة معهم وأطلق لسعد بجي وأصحابه ما لا بد لهم منمن الفرائش والنحاس وفي شعبان سنة ١١٨٩ عقد له المنصور على بولاية بندير الخا ثم رفعه سنة ١١٩٤ وكان يتصل بالخليفة فحده الوزراء فأبعدوه ثم سار من جملة الوزراء وبالجملة فهو منفرد بمواد كتابة الانشاء وما تحتاج اليه من علم الادب وغيرها مع كل الاجادة في النظم والنثر وغاية الاقتدار على ما لم يقتدر عليه غيره من أهل عصره بل هو مما يفخر به المصير على ما تقدمه من المصور ولم يزل حظه مع المهدي العباس وولاه المنصور على في ارتفاع وانحطاط ونوم وانقياء وتعلقت به في آخر أيامه الاعمال الخاصة بالمنصور وعمر له دار الحجر بوادي صهر وعدة من القور بصنعاء وبير العزب ومن شعره قصيدة أولها :

تعل النصف بالصباحين فاحا      فهو يتر نشوة وارتياحا

ومن شعره مقتبسا للآية الشريفة :

قد سترت العبد في الدنيا ولم      تهتك السر التي أسبكته  
وقه الهم في الحشر فن      تسفل النار قد أخزته

وله في التورية مع القول بالموجب :

قلت لهذا لي وقد أزمعت      أحبابنا وقت الضحى للمسير  
قد سار من أهوي وقلبي معي      هذا هو الخطب فقالوا يسير

وله وقد معم البيت الثاني ولم يجد له أولا قال :

لا تمجن فشان الناس كلهم اذا تأملت في أحوالهم عجب  
ان يسموا الخير أخوه وان علموا شراً أذاعوا وان لم يسموا كذبوا  
وله وهي معنى غريب في حسن التعليل :

حبذا العيد قديماً واني مزعجا للهلل بالارتحال  
فقد هارباً وشوال يحدو به رمياً بقوس الهلال

ومن نثره ونظمه ما كتبه الى المنصور علي بعد أن أمره بالخامسة فمن الوزير  
علي بن يحيى الشامي وكان الحال فيما بينهما غير مؤتلف فكتب صاحب الترجمة  
الى المنصور علي :

أطال الله لك البقاء ، ومد عليك ظلال النعاه ، آمناً بعدك البريء ، لافناً  
بفضلك المسية ، كاد القلم أن يجري على الراس ، في حلبة أقرطاس ، كي يبلغ  
مضمار محامدك ، أو يسبق في ميدان مدائحك ، فتني عنانه عجزاً ، وكف لسانه  
قصوراً ، علماً أنه ان أرخى عنان الثنا ، فلا يزيد شأنك تعظيماً ، وان بسط لسان  
الخطاء كان كن يأل قائمان أن يقوموا ، وآتى له مع القصود أن يبتدي بمدح  
المنصور ، الا بعد القريب ، ويقول مما تبتأ للحبيب :

ان سلاحيهم فعم عرفوه كيف يسو الهوى وقد علموه  
علموه طباعهم فتناسى من قديم اليهود ما قد نسوه  
وأصاخروا لما رواه الاعادي من حديث الجفا وما زوروه  
كذبوا والذي له يخشم للصوت بيوم الجزا وتنبو للوجوه  
ما عدت الوفا ولا كان مني قط أمر من القى زعموه  
غير أنني أقول حسبهم الله تعالى وحسب ما نحموه

والله عز وجل لا يواخذ العبد بالظننة ، ولا يمدبه بالهمة ، بل جعل عليه  
كاتبين ، وحرسه بملكين حاسبين ، فاذا أوقفه بين يديه ، حسب بما كتباه عليه ،

ومع ذلك فهو أعلم بما جناه ، ولا يحكم عليه بما كتباه ، ألا بعد أن تشهد عليه  
جوارحه ، وتفتح جوارحه

واذا قلت للأحبة قلبي قد تلى الهوى فهم يعرفوه  
وبرغمي أقول قلبي تلى وهو يأتى السلو قطعوه  
برح الكتم ما على الشمس ستر أنا مضى بهم معق وكوه  
م حياتي وم أحيائي ان م حفظوا عهدهم وان ضيروه  
باني منهم الذي مسكن السحر رفاه وخمرة الدف فوه  
رشاً كالللال والشمس والفصن وظلي النفا اذا شهبوه  
لو رآه يعقوب ماشك فيه انه ابنه الذي غيبوه  
يستحي الفصن والغزال اذا ما قيل للفصن والغزال أخوه  
أشبه الشمس والغزال قلنا أمة الشمس والللال أبوه  
وعجيباه والجبين على ذا شهدوا والأفام لو شاهدوه  
وجميع الحسان تدري يقيناً ان ملك الجلال والحسن هو هو  
مثل علم الأفام ان ليس كالتصور ملكٌ ممجدٌ يملوه  
عن أبيه يروي الملا وأبوه عن أبيه كأرواه أبوه  
خلفاء قد خلفوا كل مجد وعلاء له كما ورثوه  
مجدهم في الملا مضاف إليه مثل معنى المضاف ان أخروه  
قل لمن رام أن يناويه قصر عنك فالتصر شأن من طاولوه  
يا ملك الزمان يفديك عبد عاد حلالاً كما يشا حاصدوه

وقد أورد الشوكاني في البدر الطالع وغيره نبذة مفيدة من نظم المترجم  
ه ونثره ، ومات بصنعاء في يوم الثلاثاء سادس جمادى الاولى سنة ١٢١٣ رحه  
الله وإياها والمؤمنين آمين

## ٣٤٥ المنصور على بن المهدي العباس الصنعائي

المنصور على بن المهدي العباس ابن المنصور الحسين بن المتوكل القائم  
ابن الحسين بن المهدي أحمد بن الحسن بن الامام القائم بن محمد الحسيني  
الصنعائي . مولده بصنعاء في سنة ١١٥١ وأخذ بصنعاء في النحو والفقه عن الوزير  
الحسن بن علي حفش وأخذ عن غيره من علماء صنعاء ، وقد ترجمه الشوكاني  
فقال ما خلاصته :

أخذ من علم الشريعة بنصيب وافر وله شغف شديد بالكتب النفيسة  
ومطالعها بحيث لا يقف في مكان الا وعنده منها عدة ، وهو مجبول على  
الفريزتين اللتين يحبها الله ورسوله الكرم والشجاعة وفي سنة ١١٧٧ أو في التي  
قبلها فوض اليه والده المهدي ولاية صنعاء وجعله أمير الاجناد وأمره يسكون  
قصر صنعاء فقام بذلك قياماً تاماً بحزم ومهابة وحرمة وافرة ومكارم واسعة  
وحسن أخلاق وسياسة لاحوال الجمهور ، فاستمر على ذلك ودام فيه مدة أيام  
والده ، واعترف له الكبير والصغير بأنه يمكن من ثبات الجنان ، ولما مات والده  
في شهر رجب سنة ١١٨٩ بإيحه العلماء والحكام وآل الامام وسائر الناس على  
اختلاف طبقاتهم ولم يتخلف عنه أحد واغتبطوا بمخلافته وأحبهم وأحبوه وتولى  
وزارته جماعة منهم السيد على بن يحيى الشامي ثم الفقيه الحسن بن عثمان القرشي  
ثم ولده الفقيه حسن بن حسن ، ومن جملة وزرائه السيد أحمد بن اسماعيل فايح  
وولى القضاء الاكبر عند مبايعته القاضي يحيى بن صالح السحولي ، وأما أمراء  
اجناده فهم في أول خلافته الامراء الذين كانوا في أيام والده الامير فيروز  
والنقيب ربحان وغيرهما ثم ماتوا وصارت الامارة الى الامير سرور المنصور  
أولاً وإلى النقيب جوهر ، وأما ولاية صنعاء وامارة الجيش التي كان أميراً عليه

قبل خلافته فصارت أياماً سيرة الى أخيه القاسم بن المهدي ثم صارت الى ولده أحمد ، وكان صاحب الترجمة اذا طارد الفرسان وحرك حصانه بجانب الميدان لا يستطيع من رآه كذاك أن يحيل نظره عنه لما يراه من حسن الصناعة والفروسية البالغة الى غاية البراعة ، وله في التواضع ما لا يساويه فيه أحد ولا يصدق بذلك الا من تأخه وجاله فانه لا يمد نفعه الا كأحد الناس بل قد رأينا كثيراً ممن هو أصغر خدماً يترفع فوق ترفعه ثم له من حسن الاخلاق أو فر حظ وأكرم نصيب مع ما جبل عليه من حسن النية وكرم الطوية وتفويض الامور الى خالقه والوقوف تحت المشيئة وبهذا السبب ظفروه الله بمن يناوئنه ونصره على جميع من يعاديه ، و اذا وقع في الطاهر شيء مما يظن من لم يطلع على الحقيقة انه يخالف ذلك فهو لمنز لو اطلع عليه لوجده الصواب الذي لا يذبحي سواء ولا يليق غيره ، وقد يكون ذلك بسبب بعض المتعلقين بمقامه ، وهكذا اذا وقع في جانب الرعية ما لا يناسب الشرع فهو بسبب من غيره وأما هو فلا يحب الا الخير ولا يريد الا العدل و اذا انضح له خلاف ذلك أبطله ، وكثيراً ما يجني عليه ذلك بسبب مصانعة بعض من يتصل به لبعض الآخر ، فمن هذه الحثية قد يقع أمر لا يريد ولا يرضى به . الخ كلام الشوكاني

وقال السيد الحسن بن عبد الرحمن الكوكباني في المواهب السنية ان صاحب الترجمة آخر الخلفاء الاجواد وخاتم الملوك الذين قابلهم الدهر باليمن والاسعاد كريم الكف كثير المن ، أيامه غرة في جبين الزمن ، وكانت خلافته في آل الامام القاسم كخلافة الرشيد في الزمن القادم حتى ظهرت فتنة النجود واستفحل بهتامة أمر الشريف حمود ، فخرجت تهامة من تحت يد الخلافة وتعذر استبقاؤها لضعف الرجال وبعد المسافة ، وكان حسن النية سليم الطوية وهو الذي جعل على بئر العزب السور وتوسم في اشادة المنصور والدور الخ  
وقد جمع له سيرة خاصة الفقيه لطف الله بن أحمد جحاف ومماها درر منحور

الحور العين بسمرة الامام المنصور وأعلام دولته الميامين ، وساق فيها حوادث أعوام خلافته من تاريخ دعوته في يوم الخميس تاسع عشر رجب سنة ١١٨٩ الى تاريخ وفاته في سنة ١٢٢٤

ومن أجل عماراته بصنعاء دار الطواشي التي كانت غربي جامع الطواشي وجنوبي جامع ازهر المعروف بصنعاء قال من عرف هذه الدار انه كان بها من المنازل للسكنى ثلاثمائة وستين منزلاً ، ولما أكل عمارتها سنة ١٢٠٠ أرخها الفقيه علي بن صالح العلوي بثلاثين تاريخاً على حروف المعجم في قصيدة فائقة امتدح بها المنصور ولم تمض على هذه الدار الا دون مائة سنة وهدمت جميعها وهكذا معظم الدور الفخمة التي بناها صاحب الترجمة في صنعاء وبئر الزب والروضة وكانت وفاته في أول ساعة من ليلة الاربعاء خامس عشر رمضان سنة ١٢٢٤ وكانت الصلاة عليه في قبة والده المهدي ودفن بيستان المسك بالقرب من قبة المتوكل بباب السبحة بصنعاء رحمه الله وايانا والمؤمنين آمين

### ٣٤٦ المنصور علي بن المهدي عبد الله الصنعائي

المنصور علي بن المهدي عبد الله بن المتوكل أحمد بن المنصور علي بن المهدي العباس بن المنصور الحسين بن المتوكل القاسم بن الحسين بن المهدي أحمد بن الحسن بن الامام القاسم بن محمد الحسني الصنعائي . مولده بصنعاء ونشأ بمحجر الخلافة في أيام والده المهدي عبد الله ، ولما كانت وفاة والده بصنعاء في يوم السبت سابع شعبان سنة ١٢٥١ قام صاحب الترجمة في اليوم الثاني من ذلك بأمر الخلافة وبايعه من بصنعاء من العلماء وتلقب بالمنصور بالله وقال في ذلك السيد العلامة حسن بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن اسحاق :

أمنت بغاث الطير في أوكارها وسرى لذيذ النوم في أجناتها

وتقسمت أرج المسرة بعدما  
 وتيسمت فرحاً وجوه طال ما  
 بالقائم المنصور أفضل ناشوء  
 ان كان في سن الصبا فقد حوى  
 مولاي قد أعطاك ربك رتبة  
 هي رتبة الملك التي مانها  
 الآ بينل نفوسهم ونفيسهم  
 قتلاف أنت تلافها وأغضب لها  
 فلأنت أخرى من يقوم بأمرها  
 سدت معاطسها ببعض بناتها  
 اعلمت براحتها على أذنانها  
 نشأت خلائقه على أبنائها  
 رأي الاكار في جلالة شأنها  
 تنفخ الآمال دون مكانها  
 الآباء حتى أمسكوا بعنانها  
 وجلاد أبطال الوغى وطعانها  
 من سوء ضيعتها وذل هوانها  
 وأحق من يسمو الى بليلاتها

وبقي صاحب الترجمة في الخلافة بصنعاء سنة وثلاثة أشهر وكان قيام الامام  
 الناصر عبد الله بن الحسن ثم بعد وفاة الهادي محمد بن المتوكل في ذي الحجة سنة  
 ١٢٥٩ كان قيام صاحب الترجمة بصنعاء ثانياً وتلقب بالمهدي وبقي نحو ستة أشهر  
 وعزل بالمتوكل محمد بن يحيى بن المنصور علياً ولما كان القبض على المتوكل  
 بعد وصول الاتراك الى صنعاء في رمضان سنة ١٢٦٥ كان قيام صاحب الترجمة  
 بصنعاء ثالثاً وبقي نحو تسعة أشهر ونصف وعزل وفي ربيع الآخر سنة ١٢٦٧  
 كان قيام صاحب الترجمة بصنعاء رابعاً وتلقب بالمتوكل على الله وبقي نحو ستة  
 أشهر ثم لما خابت الآمال في كثير من القامعين من آل القاسم قال السيد محسن بن  
 عبد الكريم السابق ذكره بهذه الترجمة :

عظم الله يا حبيبي لك الأجر ولي في الخلافة القاسمية  
 كل ملك في العالمين سيفني غير ملك المليك رب البرية  
 فنيق قيصر وكسرى وزالت بقيام للنبوذة الاحديه  
 وتالت فيها ممالك شق كلوك العصاية الأمويه  
 وتلاشى أمر الملوك بنى العباس حتى لم يبق فيهم بقية  
 وملوك في قطرنا اليمن الميمون صاروا أحلام نوم المشيه



ما مضى الله قط خلافاً للملك غير ملك السعادة الابدية  
 فاذا زال عن بني القاسم الملك فصبراً على عظيم الرزية  
 دوة أشرفت بطلعتها الأرض وكانت بكل فضل حريه  
 فعلى مثلها يناح ويكي وعليكم مني جزيل التحية  
 ثم كانت الخطبة بصنعاه لصاحب الترجمة في آخر جمعة من شهر محرم سنة  
 ١٣٧٤ ثم تركوه فاستقر في بيته بصنعاه حتى مات في سنة ١٣٨٨ تقريباً قبيل  
 وصول الأتراك الى صنعاه رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٤٧ السيد علي بن عبد الله الحسني الصنعاني

السيد العلامة التقي علي بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن إبراهيم بن  
 المهدي أحمد بن الحسن بن القاسم بن محمد الحسني الصنعاني كان سبباً فاضلاً  
 ورعاً تقياً ناسكاً ترجمه جحاف فقل كان صالحاً محبباً نزل علي يوماً لأمر أمه  
 فكلن مما دار بيننا أن قال لي من أعجب ما سمعت شيخك علي بن إبراهيم عمر  
 يقول وقد قلت له اني وهيت فلاناً كتاباً فيه أدب غض ثم نأسفت عليه فوجدته  
 قد عرضه للبيع فشريته فقال لي شيخك ما كان ينبغي لك ذلك لانه ثبت ان  
 الراجح في هبته كالكلب يرجع الي قيئه قلت له ما رجعت فيه ولكني شريته تعالى  
 فقال وان شريته بآلاك قال فما زلت متعجباً منه كيف يفتي بهذا وهو من أعلم  
 الناس ثم انه مر بي بعد عام هذا الحديث وسببه في صحيح مسلم عن عمر بن  
 الخطاب انه حل على فارس في سبيل الله فوجده عند صاحبه وقد أضاعه وكان  
 قليل المال فأراد عمر أن يشتره وأخبر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم  
 بذلك فقال لا تشتريه وان أعطيته يدرهم فان مثل المائد في صدقته كمثل  
 الكلب يعود في قيئه اتعجب فكتبت هذا الحديث الى المترجم له فبلغني انه  
 أعلد ذلك الكتاب لورقة ذلك الرجل وكان قد مات ووفاته صاحب الترجمة في  
 يوم الجمعة تاسع عشر رجب سنة ١٣٩٨ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٤٨ السيد علي بن عبد الله الجلال الصنعاني

السيد العلامة المحقق امام العربية علي بن عبد الله بن احمد بن محمد بن محسن الجلال الحنفي الصنعاني وقد تقدمت بقية السبب في ترجمة ابنه عبد الله بن علي وصاحب الترجمة مولده بصنعاء في شوال سنة ١١٦٩ وحفظ القرآن على الاداء المعروف لدافع وأبي عمرو وعصم على الفقيه احمد التلافي والمقرئ انصريز علي ابن علي البجلي ونخرج في الفروع بالفقيه علي بن هادي عرهب والفقيه احمد بن طاهر الحدادي والقاضي اسماعيل بن يحيى الصديق وحقق الفروع تحقيقاً شافياً وأخذ في الآلات عن رزق سعد الله والسيد اسماعيل بن هادي الملقب وأخذ في علم الحديث والاصول والتفسير والكلام عن القاضي الحسن بن اسماعيل المغربي وأخذ عن السيد احمد بن يوسف بن الحسين المعروف بالحديث والقاضي احمد بن محمد قاطن والسيد عبد القادر بن احمد الكوكباني وغيرهم وبرع في النحو والصرف والمناهي والبيان والمنطق والحديث والتفسير وشارك مشاركة قوية في غيرها وتبع الأدلة فعمل بها ولم يلد أحداً وانتفع به تلامذة الطلبة في جميع الفنون ومن أجل من أخذ عنه السيد ابراهيم بن محمد يحيى القاسمي والسيد ابراهيم بن عبد الله الحوفي والسيد محمد بن عبد الرب بن محمد ابن زيد والسيد محمد بن اسماعيل بن الحسن بن المهدي وشيخ الفراء الشيخ ياقوت احمد والفقيه طاهر بن محمد ثابت والفقيه احمد بن اسماعيل بلال الصمدي والقاضي محمد بن احمد مشحوم وغيرهم من علماء صنعاء وتهامة وقد ترجمه الشوكاني قتل :

هو من محاسن العصر وأفراد الدهر مكب على العلوم في جميع الاوقات مع مزيد التواضع والتودد والبشاش وحسن الاخلاق والسكينة والوقار ورصانة العقل ؛ صيانة الدين والتعفف . وترجمه مؤلف نفحات العنبر قتل :

هو العلامة التحرير وبحر المعارف التبر أحد أئمة العصر وحامل لواء  
الفخر وزينة الاعلام واسطة النبلاء الفخام جامع العلوم العقلية وعحقق الاصلية  
منها والفرعية . وترجمه أيضا جحاف فقال :

العالم المجتهد النظار بلغ في التحقيق الناية وألف مؤلفات فافضة منها ( شرح  
على جامع الاصول لابن الاثير ) ومنها مختصر فتح الباري ومنها للطريق الاسلام  
في التشابه والمحكم ومنها التاريخ المختصر بلغ فيه عند تحريرنا لهذه الحوادث  
الى سنة ٨٢٠ من المائة التاسعة وله منظومة في علم الفرائض ومنظومة في علم  
المنطق اتتمى . وتاريخه المشار اليه جملة طبقات واستوفى فيه ذكر العلماء والشعراء  
والملوك والكتّاب ونحوهم ونصبه المنصور علي في رجب سنة ١٢١٣ من جملة  
الحكام بالديوان في صنعاء فباشر القضاء مباشرة حسنة وانتال الناس عليه ولم  
يشغله القضاء عن التدريس وله مع اعلام زمنه مناظرة في شأن الجهر بيسم الله  
الرحمن الرحيم في الصلاة المبهية ونظم في ذلك ارجوزة قرأ فيها ان الذي صح  
من الروايات ترك البسلة ومن شعره مجيباً على القاضي محمد بن علي الشوكاني  
قصيدة أولها :

أرياض روض أشرقت أزهاره      نفتخر عن بشر وعن سراء  
وقصيدة كتبها الى السيد عبد القادر بن احمد الكوكباني أولها :  
قد أقبلت ربح القبول بمنير      وتأرجت بشيم مسك أذفر  
وله قصيدة رثى بها السيد عبد القادر أولها :

جل خطب به علمنا الكمالا      ولقينا من نجه الاهوالا  
وموت صاحب الترجمة في سنة ١٢٢٥ وقيل في سنة ١٢٤٠ ولعل الصحيح  
الاول رحمه الله تعالى وابانا والمؤمنين آمين

### ٣٤٩ القاضي علي بن عبد الله الحيمي الصنعاني

القاضي العلامة الحافظ النقي علي بن عبد الله الحيمي الصنعاني . مولده سنة ١٢٠٠ تقريباً وقرأ على جماعة من علماء صنعاء كالشيخ أحمد بن حسين الوزان والسيد ابراهيم بن عبد القادر والقاضي محمد بن علي الشوكاني وغيرهم وقد ترجمه الشحني في التنصير فقال ألد واستفاد ودوس الطلبة في مختصرات الآلات ثم ولي حكومة بندر الاحية بنهامة وأثنى عليه أهلها ومكث بها نحو أربع سنين ثم كره البقاء بها مع توالي القتل وعاد الى صنعاء وطلب العلم وقرأ على شيخ الاسلام الشوكاني واذن له بالحكومة في صنعاء وقرأ عليه في الرضى والكشاف وفي شرحه لمنتقى وفي سيله الجرار وهو حسن الادراك جيد التصور سريع الفهم ذو سيطرة وتودد عاقل كامل وقد صدق قضاء الاحية وقام بتدبير أحوال البندر وأهله أحسن قيام وترجمه أيضاً السيد عبد الكريم بن عبد الله أبو طالب فقال ما خلاصته كان اماماً في النحو والصرف والمأني والبيان والتفسير وقد تخرج به جماعة من العلماء منهم القاضي اسماعيل جثمان ومما قاله القاضي اسماعيل في ذكر بعض خصال صاحب الترجمة

حاکم کالأب الشفيق اذا ما غلب عنه الطبع من أولاده  
حاز مجداً وسودداً ونجاراً وعلواً علأ على أنداده  
خلقه كالرياض والكف بجر ماؤه للدرعد من نفاذه  
خصه الله بالهبات الجزيلات وكافاه بالجميل وزاده

ولم يزل صاحب الترجمة على حاله الجميل في حكومة الاحية مع تردده في أيام الخريف الى بيته بالروضة من أعمال صنعاء حتى أخفت الاحية في أيام المهدي عبد الله فماد الى صنعاء وبقي من جملة الحكام بها مع اشتغاله بالدرس والتعليم ومات بصنعاء في سنة ١٢٥٦ رحمه الله وايانا والمؤمنين آمين

## ٣٥٠ القاضي علي بن علي الارباي

القاضي العلامة علي بن علي بن حسين الارباي . مولده ثالث المحرم سنة ١١٧١ وأخذ في فروع الهدوية عن القاضي عبيد الله بن حسين دلالة الدمازي وأخذ في الفروع والحديث عن عدة من علماء عصره وكان عالماً متفهماً أديباً أريباً شهيراً أريجياً فاضلاً قطعاً شهد له القاضي الشهير يحيى بن صالح السحولي بأنه بقية علماء الشافعية بجمته وتولى القضاء بمدينة يريم وبلاد عتمة وتوفي هنالك في سنة ١٢٢٩ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٥١ السيد علي بن علي القارة الكوكباني

السيد العلامة الاديب علي بن علي بن محمد بن حسين بن محمد بن عبيد الله بن احمد بن المطهر ابن الامام المتوكل علي الله يحيى شرف الدين الحسيني الكوكباني المعروف بالقارة نسبة الى بلدة في بلاد كوكبان ية ل لها طارة احمد كما سبق ذكر ذلك وصاحب الترجمة مولده في ذي الحجة سنة ١١٧٢ ونشأ بكوكبان قراً على السيد ابراهيم بن عبد القادر في شرح الجامي وحاشية عصام قراءة بتحقيق وأخذ عن الفقيه يحيى بن احمد بن زيد الشامي الكوكباني في الخبصي والمناهل وعلى السيد علي بن محمد بن علي الكوكباني في الشرح الصغير وحاشية الشيخ لطف الله وفي البردي وعلى القاضي علي بن محمد الحداد في شرح الازهار وعلى السيد الحسين بن عبد الله الكبكي في صحيح البخاري وقد ترجمه صاحب الفحاحات فقال :

هو العلامة الجليل السامي النبيل زينة الاعلام حسنة الايام . اشتغل بطلب العلوم وكسب الفضائل وسلك ممالك آبائه وأجداده وجالس الاكابر والاعيان . اتصل بالائمة الاعلام كالولي عبد القادر بن احمد والولي عيسى بن محمد والولي

علي بن ابراهيم عامر وغيرهم قهنب بهم واقتبس من نور هديهم ومشي على  
سنتهم واستفاد منهم ما لا يستفيد غيره بالقراءة زمناً طويلاً وله ذهن وفاد  
وفكرة حسنة وأدب خضر وحفظ باهر لنفائس الاشعار وغرائب الاخبار ومتفقات  
أبناء الزمان . حوادث السنين مع حسن خلق ولطف كلنسيم ورقة طبع وشرف  
ففس وشلو همة وتقادة كلمة ومعرفة بالحقائق وأحوال الناس وصناعة لا يراد  
الاخبار والمفاكهات . وتقلد القضاء بكونه أعراماً ففصل الخصومات وبأشر  
القضاء مباشرة حسنة ثم تذكر خطره لاسباب يديرة لكنه مع بُعد همته  
لم يعذب له البقية هناك فرحل الى صنعاء ولازم شيخنا ابراهيم بن عبد القادر  
واتصل بالقاضي محمد بن علي الشوكني فحى له عند المنصور بتقليده القضاء بصنعاء  
لجمله في سنة ١٢١٦ من جملة حكام الدewan بصنعاء فكان حسنة من محسن  
صنعاء وشامة على جبين الاحوام ونورا يهتدى بنور أدبه في الظلام . ومن شعره  
قصيدة أولها :

كفالة هذا انكشف فليكن الفصلُ      والا فلا كان النصل ولا النبل  
فما وقعت يوماً على غير مقتل      وايس لها الا الى المهبج السبل  
تعارضها الآجل ان رمت الفقى      ويسبقها نحو الذي رمت القتل  
اذا اجتمعت والقمر يوماً لماسق      تفرق بين الروح والجسد الشل  
فماهان الا عندها أف شامخ      ولا قصات الأسد الا لها سهل  
اليه . ومن شعره يمدح قوة قشر البن :

أدرها من الفنجان للصب قرقفاً      فقد كسيت من خالص التبر مطرة  
محالة لا يتم فيها الشارب      يباهي به (عيمان في الذوق) أخرفا  
تلوح على الاغصان وهي زمرد      وترجع يا قوتاً بهياً لتقطفا  
وتبسم عن در يسر لدى الودى      يسافر لما يملو على اللون من صفا  
قشرد جيش المم كل مشرد      وتغنى ذا الاسقام والوجع الشفا

الى آخرها . وقد أجلب عنها السيد يحيى بن المطهر الآتية ترجمته بأبيات  
يتمح فيها القات المستعمل باليمن فقال :

صل البان عن نعمان قد برح الخفا عسى عطفة أم قد أصرت علي الجفا  
وقد قيل في بعض المراقع راحة فقلت وحسبي ان أرى القول منصفاً  
عليك بينت المصطكى عندما طفي بأوقاتها أوقاتها بك الطفا  
الى آخرها وأشمار صاحب الترجمة كثيرة شهيرة وتوفي في ١٤ شوال  
سنة ١٢٥٠ عن ٧٧ سنة رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

٣٥٢ السيد علي بن عمر سقاف الحضرمي

السيد العلامة علي بن عمر سقاف الحضرمي أخذ عن والده عمر  
ابن سقاف وعن السيد حامد بن عمر وغيرهما ، وترجمه السيد عيروس  
الحبشي فقال :

السيد الجليل فريد دهره ونادرة عصره اعتنى به والده تعلماً وتفهياً وتأديباً  
حتى تلقى من السكال غايته ومن الفضل نهايته وبلغ في حياه أبيه رتبة المشيخة  
والسيادة في جميع العلوم تفسيراً وحديثاً وفقهاً وأخذ عن جماعة من الاعلام منهم  
أحماهم ومات في سنة ١٢٥٨ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

٣٥٣ القاضي علي بن قاسم حنش الصنعاني

القاضي الحافظ المؤرخ الاديب الارب علي بن قاسم حنش الدبيبي ثم  
الصنعاني مولده بمدينة ذيبين في شهر المحرم سنة ١١٤٣ وبها نشأ فقرأ القرآن وأخذ  
فروع الزيدية هناك ثم انتقل الى حصن كوكبان ونزل بأمرها السيد أحمد بن محمد بن  
الحسين وأسمع عليه كثيراً من كتب الحديث وغيرها ثم صار الى صنعاء بكتاب  
من السيد عبد القادر بن أحمد الى السيد أحمد بن عبد الرحمن الشامي فسر السيد

أحمد بذلك الكتاب لأنه يتضمن الجنوح إلى السلم وإدخاله خروج إلى المهدي العباس فسر المهدي بذلك وأعاد الجواب وأسهب في الخطاب ورجع المترجم له بالجواب إلى توكيان ثم رجع إلى صنعاء ونزل بالوزير السيد أحمد بن عبد الرحمن الشامي فاجرى له رزقا ونزل علي السيد محمد بن اسماعيل الأمير وحضر درسه وأخذ عن القاضي أحمد بن محمد طائفي في الحديث وتنقلت به الحالات فجعل في الديار اليمنية ودخل زبيد واتصل فيها بالسيد سليمان الأهل وحدث عنه وعن بني المزجاجي ورحل إلى مكة للحج ودخل المدينة واتصل بالاعلام والصدور وحدث عنهم بمجائب . وقد ترجمه الشوكاني فقال :

اتصل بالامام المهدي العباس فقر به وأدناه وجالسه وشرع في ترشيحه للوزارة لما رأى من تأله لذلك مع رجاحة عقله وفصاحته واختباره بالناس ومعرفة طبقاتهم وحفظه لأخبارهم وحسن محاضراته وذلاقة لسانه وفطنته فكانه فحسه جماعة من الوزراء وأغروا به المهدي حتى أبعد عنه وحبه دهرًا طويلاً ثم أفرج عنه وسكن صنعاء وهو من نواذر الدهر في جميع أوصافه وله في العلم حظ وافر وفي الأدب سهم ظمروفيه كرم مفرط بمجود بمجوده مع قلة ذات يده وقد يتصدق في بعض أوقاته ببقايه ولا يمك شيئا وكان يصل إليه أيام اتصاله بالمهدي شيء واسع فينتقه ولا يدخر منه شيئا وهو من رجال الدهر ومن أسرع الناس جواباً في كل ما يرد عليه وكثيراً ما يتفرس في الحوادث قبل وقوعها فيتنبأ وقوعها في الغالب . وله اتصال بأكابر الناس وأصاغرهم وقد جاوز السبعين ولم ينتر نشاطه ولا خف ضبطه ولا تكدرت أخلاقه ، وبالجملة فهو قليل النظير في مجموعه ( ومن محاسن كلامه ) :

الناس على طبقات ثلاث : فالطبقة العالية الطماء إلا كاربوم يعرفون الحق والباطل وإن اختلفوا لم تنشأ عن اختلافهم الفتن لطعمهم بما عند بعضهم بعضاً .



والطبقة السافلة العامة على الفطرة لا ينفرون عن الحق وهم أتباع من يقتدون به . ان كان محققاً كانوا مثله وان كان مبطلاً كانوا كذلك . والطبقة المتوسطة هم منشأ الشر وأصل الفتن الناشئة في الدين وهم الذين لم يعنوا في العلم حتى يرتقوا الى رتبة الطبقة الاولى ولا تركوه حتى يكونوا من الطبقة السافلة فانهم اذا رأوا أحداً من أهل الطبقة العليا يقول ما لا يعرفونه مما يخالف عقائدهم التي أوقعهم فيها القصور فارتقوا اليه - ساهم التفرغ ونسبوه الى كل قول شذويع وغيره فطرد أهل الطبقة السفلى عن قبول الحق بشبهات باهلة فعند ذلك تقوم الفتن الحقيقية على ساق الحق . وترجمه جحاف فقل :

الاخباري الذي حدث عن السيد ساجاز الاحمد الزبيدي بأنه وصل اليه رجل من أهل الحرمين فباحات الصلاة وأذن للذين سمع في النداء حي على خير العمل فقل هذه ليست من ألفاظ الاذن فقل السيد سليمان هذه في كتب الزيدية فقل أسألك عن حادثة فقل : ما هي قال : قل انبي صلى الله عليه وآله وسلم : اذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ، وأنا لا أرى حي على خير العمل فماذا أقول عندها قال قل لا حول ولا قوة الا بالله قال : فما رأيت أحسن من هذا الجواب

وتدريش قال : دخلت المسجد الجامع بمدينة ثلاث فأتيت رجلاً تام الملبوس حسن الهيئة قائماً بالمحراب مستديراً له فقلت السلام عليكم فاجابني ما لم بالنخير قال فمجببت من رده ذلك ورأيت حلقة تتذاكر فيها جماعة من أهل العلم فآلته عن المتصديريها من هو فقال السيد محمد الامير فقلت ما هذه القراءة فقال حدثت يعني جمع حديث فقلت ما الكتاب الذي بين يدي هذا فقل الخبيص فقلت أين بلغوا في القراءة قال في سورة الكرمي قال فتضاحكت وقت عنه فوجدت المتصدر قاسم بن محمد الكبسي ورأيت يملئ في صحيح مسلم ولصاحب الترجمة خبر مع مسئلة كانت تأتي الناس بأحوال موتاهم فأراد

اظهار كذبتها وكذب مرامهم فدعاها اليه وسألها عن والده وأمرها أنه مات فوعده  
 بدخول القبرة ليلتها لنأية بمديث عن أبيه وكان والده اذ ذاك على قيد  
 الحياة فلما أصبح دعا جماعة ممن قن بها ووالده مع الجماعة فوافت خنف باب  
 منزله فاستفصحا الخبر عن والده فقلت رأيت والدك في نم ونعني لا بسا لحلة  
 عظمي عفوفاً بالوصائف مسرور القلب مشرح الخاطر وقالت انه أودعها وصية  
 اليه وبلغ في شرح حله عليه وانها لا تنكم بمحضرة واحد من الناس فقال لها  
 هذا الوالد في المكان استعني شرح القصة منه ومن رأيتك اني رأته ،  
 فضحك حاضره

وسأله الآخر المزير يوسف بن ابراهيم الأمير عن نسب العاقين وزراء  
 الامام آلهم من آل نمية ، فسكت طويلاً ثم قل لا أعلم في الانساب إلا  
 ما قال الله تعالى « وكم أهلكنا من قرن هل نحصي منهم من أحد أو تسع لم نذكره  
 وأمليت عليه كثيراً من مباحث الحكماء . قل خذ عني ثابته ، قلت :  
 ماهي ؟ قل أنا وأنت من أهل الاسلام ، قلت نعم . قل ونحن نعرف الملل من  
 يهودية نصرانية ومجوسية وصابئة ، قلت نعم . قال كل هؤلاء قد قص الله تعالى  
 ورسوله صلى الله عليه وآله وسلم علينا أخبارهم وشرح أحوالهم وقص علينا هفوتهم  
 وسقطاتهم ودمهم وقص علينا حال أهل الجاهلية من المشركين أهل مكة وغيرهم  
 قلت نعم . قال فهل ترى هؤلاء الحكماء أترأ في الكتاب العزيز ؟ قلت لا أدري . قال  
 لكنني أدري وأسألك أمراً . قلت ماهو ؟ قل هات هذا الكتاب ، فأتينته آتية .  
 فقرأ مباحث في الروح والفرق بينه وبين النفس ، ثم انتقل الى محل آخر فقرأ في  
 مباحث منها مسألة خالق ومتكلم وخوضهم في تعلق الحادث بالتقديم ووصفهم للحق  
 سبحانه بأنه خالق مجازاً ومتكلم مجازاً وانه خلق الكلام في الشجرة بقوله « إني  
 أنا الله لا إله إلا أنا فاعبدني » وانتقل عن ذلك الى العقول المشردة ومانكلموا  
 به من الميولي والصورة وما خاضوا به من الافلاك وسيرها وسير الكواكب وأن

الحرك لها الفلك الاطلس واختلافهم في أن السماوات هي الافلاك أو غيرها .  
 قال بعد هذا : أسأل الله التوفيق والوقوف عند ما أوقفنا عليه أولى بنا وأخرى  
 هؤلاء قوم تغرة أضلهم الله تعالى على علم وأضل بهم كثيراً من حكماء الجواهر  
 والأعراض . وقال قال الله تعالى في الاشارة اليهم في سورة الكهف « وإذ قلنا للملائكة  
 اسجدوا لآدم فسجدوا إلا ابليس كائن من الجن فسق عن أمر ربه أفنتخذونه  
 وخزيته أولياء من دوني وهم لكم عدو بئس لفظا لمن بدلا . ما أشهدتهم خلق  
 السماوات والأرض ولا خلق أعظم وما كنت متخذ المضلين عضدا » قال والمراد  
 بالمضلين هم المتكلمون في خلق السماوات والأرض وخلق النفس وهم هؤلاء  
 الجبهة الاشقياء . ثم قال جعاف :

ما أجود هذا الكلام وأمتنه ولعمري لقد ابتدع القوم بدعا أدخلوها في  
 معارف أهل الاسلام فضلوا وأضلوا ، وبلا شك هذه بدعة باجاع أهل الاسلام  
 وفي أنفوس المؤمنين منها رية الخ

ولصاحب الترجمة تلمذة تاريخ السيد محسن بن الحسن أبو طالب المسمى طيب أهل  
 الكساء فإنه انتهى فيه السيد محسن إلى سنة ١١٧٠ وصاحب الترجمة انتهى في تاريخه  
 إلى سنة ١١٨٩ وهي آخر دولة المهدي العباس ، وذكر في كتابه الحوادث وبعض  
 التراجم وما كان بينه وبين الوزير علي بن حسن الأكوخ ، وكان المهدي العباس  
 قد حبس المترجم له أولاً ثم أطلقه ثم سجنه ثانياً سبع سنين حتى أخرجه المنصور  
 علي في سنة ١١٩٤ وأنفق في السجن كل ما يملك على أهل الحاجة من المسجونين  
 وكان في أيام سجنه مفسر الخاطر ينفذ عليه أصحابه فيترجون بحديثه ويصيرونهم  
 ألم لفارقه وهو بالسجن غير متأسف على شيء ، وكان إذا سئل كم مضى عليك  
 بالسجن قال لا شيء . ولكن يقول لله در القائل :

ما مضى فأت والمؤمل غيب      ولك الساعة التي أنت فيها  
 ولما خرج من السجن حزنه القاضى الحافظ أحمد بن محمد طابن رحمه الله وكان  
 متروحا به في السجن فكتب إليه :

جمل الهدى كيف الاحبة في صنعا  
بذكرهم قد يأنس الحبس ساعة  
وبالله خبرني عن الجيرة الأولى  
أباقون في عهد المودة والصفا  
فانا على دأب الوفاء وان نأوا  
الخ فأجاب صاحب الترجمة بقوله :

أما والذي من فضله أخرج المرعى  
فذكرك طيب في المواقف كلها  
هنيئاً لك العمر الذي قد قطعت  
وإن كان مكروهاً بعارضه طبعاً

وعما قريب يبلغ الأمر حده  
فيا أيها الشمس التي حل دونها  
ستظهر في الآفاق فضلاً ونعمة  
وترفع أعلاماً وتحيي لنا شرعاً

وكانت وفاة صاحب الترجمة بصنعاء في يوم الجمعة ١٠ المحرم سنة ١٢١٩  
عن ٧٩ سنة . رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٥٤ القاضي علي بن محمد البهكلي التهامي

القاضي الملامة علي بن محمد بن اسماعيل بن الحسن البهكلي التهامي مولده في  
سنة ١٢١٢ بمدينة ضمد وأخذ يزيد عن الشيخ محمد بن الزين المزجاجي ومحمد  
ابن ناصر والسيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدل والسيد عبد الرحمن بن محمد  
الشرفي الزبيدي وأخذ بمدينة بيت القيق عن حاكمها القاضي عبد الرحمن بن أحمد  
البهكلي في النحو والعرف والمنطق والاصول والتفسير والحديث وفتح القدير  
في التفسير لشوكاني وغير ذلك وكان عالماً فاضلاً أديباً أريباً تولى القضاء لشراف  
الحسين بن علي بن حيدر بيندر الحديفة فخدمت سيرته فيه . وقد ترجمه تليفه

الحسن بن أحمد عاكش قال :

العالم الاديب المصقع الأديب اشتهر بمعرفة النحو وهاجر الى مدينة زبيد مرات وأخذ عن مشايخها وفي آخر المدة سكن مدينة بيت الفقيه وزوجه القاضي عبد الرحمن بن أحمد البهكلي بابنته ولازم حضرته ليل والهار ففداه بمعارفه وقرأ عليه في جميع الفنون ونخرج به في جميع المعارف يبحث لايفوته شيء من دروسه وقد قرأت عليه في كتب النحو والاصول وكان له اشتغال بالادب ، وتولى القضاء في بندر المدينة ولم يزل على ذلك حتى توفي في مدينة بيت الفقيه سنة ١٢٦٠ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٥٥ السيد علي بن محمد يحيى الحنفي الصنعاني

السيد تلامذة علي بن محمد يحيى بن أحمد بن علي بن الحسين بن أحمد بن الحسن ابن القاسم بن محمد الحنفي الصنعاني أخذ عن اتسيد علي بن ابراهيم عامر وغيره وكان من أفراد أعيان آل الامام القاسم له معرفة بالنحو والصرف والمنطق والبيان والحديث وكان جيه الحفظ كثير الصمت وقد ترجمه جحاف فقال :

كان ذا سنة ظاهرة ورافقة بمنزله يوماً فسمعته يقول : سمع اعرابي رجلاً يتكلم هذراً ويتمثر بلسانه ثم التفت الرجل الى الاعرابي ، وقال له : ما تمدون البلاغة ؟ فقال خلاف ما كنت فيه منذ اليوم . وسمعته يقول : أتدرون لم سمي الاصمعي أصمعي ؟ فقال بعض الناس لا . قال : الاصمعي ذكي القلب ، ويقولون الاصمعيان والمراد بهما القلب الذكي والرأي الحازم ، ويقولون الاصفران : القلب والاسنان . وأنشد :

لسان الفتى نصف ونصف فؤاده ولم يبق إلا صورة اللحم والدم  
وأخذ عنه أخوه ابراهيم محمد يحيى وآخرين ومحمد يحيى اسم لوالده أضيف يحيى

الى اسمه العلم وهو محمد تقي ولا . ومات صاحب الترجمة في جمادى الاولى سنة ١٢١٧ رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

### ٣٥٦ السيد على بن محمد الكبسي المراحل

السيد العلامة التقي على بن محمد بن حسين المراحل الكبسي الحسيني النجفي مولده سنة ١١٨٨ وكان سيداً فاضلاً تقياً عابداً ، ترجمه جعاف فقال انه أنفذه المنصور على في خامس عشر صفر سنة ١٢٢٢ بكتب الى حضرة سعود النجدي يشرح له بعض الحال وما صنع الشريف حمود بن محمد بهامة وكيف صادر الرعايا بالقتال قال : والداعي الى هذا أنه كتب حاكم بيت العقيه الماضي عبده الرحمن بن حسن البهكلي الى الوزير حسن بن حسن عثمان العاني أن الأولى بالدولة أن تبعث رسولا كاملا الى سعود النجدي لحسم الدادة بينهم وبينه فسولت للوزير حسن نفسه ارسال المترجم له ، ولم يجد الشوكاني مجالا من ذلك قل : ومن تمام شرطكم أن لا يتعلق رسولكم بشيء مما فيه قيل وقل وإنما هو حامل لكتاب وعائد بجواب ولا يسعد ويحجب الى خروج أحد من حضرة سعود فلم تفتح الرسالة الا وصول رسل صاحب نجد في جمادى الآخرة سنة ١٢٢٧ الى بلاد كويان واستقروا بمحضرة أميرها السيد شرف الدين بن أحمد وفيهم رجلان من علمائهم أحدهما عبد العزيز بن أحمد بن ابراهيم الدرعي والآخرو عبد الله بن مبارك بن عبد الله ، وكان دخولهم الى صنعاء في سادس شعبان واستنكروا القباب والمشاهد الخ ما ذكره جعاف من الايضاح عن ذلك . ومات صاحب الترجمة في يوم السبت سادس عشر رمضان سنة ١٢٢٣ رحمه الله وايانا والمؤمنين آمين

### ٣٥٧ الفقيه علي بن محمد الحكمي الارحي

الفقيه الدلالة الورع التقى علي بن محمد الحكمي الارحي الحاكم بضما ، كان عالماً فاضلاً ورعاً تقياً أصله من بني حكم من بلاد أرحب ، قرأ في الفروع وحققها وحكم بضما وأفق ، ترجمه جعاف فقال :

كان صالحاً ذا عفة وورع وزهد وكان باراً بأمه ، وله القضية المشهورة لما سأل الامام المهدي العباس القاضي أحمد بن محمد قاطن وقال : هل تعرف رجلاً صالحاً ذا فقه وورع شحيح قيمه يبلغة سيان لفصل القضاء بين أهل بلاد سنجان فقال : لا أعلم على هذا الشرط سوى علي بن محمد الحكمي . فاستدله الامام فوجده صالحاً احكم فألزمه السير الى سيان فاعتذر بأن المتوسط عليها بين الخليفة وبين الرعية الوزير علي بن حسن الالكوع . قال الامام : نعم ولكننا نسمع عنه أنه كثير الصدقة لفقهاء الجامع . قال : نعم ولكنها تبلغني عنه مضالم وسياسات لا تجوز . فقال الامام : لا تبتئس منه فأمرك منا والينا وليس له أن يتوسط عليك فرفع الينا بالمدل وكنك مقبولة ، ثم خرج عن مجلس الخليفة المهدي فبعث اليه بكسوة وليس بها عمامة فكتب الى الامام أن وصلت الكسوة خلا أن ليس بها عمامة وهي من زبي أهل القضاء ولا بد لي من مركوب لأنني خرجت من مقامك فبعث اليه بعشرة قروش قيمة عمامة وعشرين قرشاً قيمة مركوب ، فلما وصل ذلك خرج عن صنما ووصل سيان فبعث اليه متولياً بضم وفتح فلم يقبلها فغضب المتولي ونزل اليه للسلام عليه في الليل ويده فحمة فقال أسرجها فأسرجها حتى اذا تم المتولي بالذهاب عنه قال خذ فممنك ولم يرض بيقائها ، فقام بالاحكام ورفع بكل ما لم يوافق شرع سيد الانام الى حضرة الامام ، فكان منفقاً أحكامه ، وبعث في بعض الأيام كتاباً الى الامام يشكو المتولي في ظلامه ، فتلقى الكتاب بواسطة الباب الوزير علي بن حسن الالكوع فأخذه فبلغ المترجم له فكتب الى القاضي

أحمد بن محمد قاطن كتابا قل في آخره : وأنا على العزم من سيان فأبلغ القاضي أحمد كتابه الى الامام فوق الامام على كتاب القاضي أحمد ، على بن محمد منا والينا فليرفع بمقتضى الامر الشرعي ، ولما ملت الامام المهدي رحل صاحب الترجمة عن سيان في اليوم الثاني الى حاكم الديوان السيد يحيى بن محمد فاستنكر دخوله وقل : ما أوجب الدخول ؟ فقال : لملك ما دلمت بما صنع الامام المهدي بعلي بن حسن الا كوع من أجلي وقد رأيت الآن أن الاعتماد على علي بن حسن في صوابه وخطأه كثر فأولاه المنصور علي الحكمة بصنعا بعد ذلك واستقر بها حتى مات في يوم الثلاثاء سابع وعشرين جمادى الاولى سنة ١٢٢١ رحمه الله تعالى وإياها والمؤمنين آمين

### ٣٥٨ القاضي علي بن محمد الشوكاني الكبير

القاضي العلامة علي بن محمد بن عبد الله بن الحسن الشوكاني ثم الصنعاني . مولده ببلدة شوكان من بلاد خولان العليل في سنة ١١٣٠ وبها حفظ القرآن ثم انتقل الى مدينة صنعاء قرأ على السيد محمد بن عبد الله الكبسي والسيد علي بن حسن الكبسي والسيد الحسن بن محمد الاخفش والقاضي محسن بن محمد العابد ، وقد ترجمه وله القاضي محمد بن علي الشوكاني في البدر الطالع ترجمة رفع فيها نسبه الى آدم عليه السلام وذكر فيها بلدة شوكان ومن عرف من أهل هذا البيت بالعلم وغير ذلك وقال في ذكر صاحب الترجمة :

برع في علم الفقه والفرائض وقرأ في الحديث الشفاء والشامائل لترمذي ، ومن كتب التفسير الفخرات وشرح الآيات لتنجري ، الى أن قال : وولاه المهدي العباس القضاء بصنعا واستقر بها هو وأهله ، وكان يقري بمسجد صلاح الدين ومسجد الابرار والجامع في الفقه والفرائض ، وكان محمود السيدة والسريرة



بتمتعاً قائماً باليسير طارحاً للتكليف منجماً عن الناس الى آخر الترجمة . ومات  
بصنعاء رابع ذي القعدة سنة ١٢١١ رحمه الله واياها والمؤمنين آمين

### ٣٥٩ السيد علي بن محمد عثمان الوزير

السيد العلامة علي بن محمد بن عبد الله بن علي بن زيد بن عثمان بن علي  
الوزير الحسني ، نشأ بهجرتهم المعروفة ببنت السيد في أعلى وادي السر من  
بنى حشيش بجوات صنعاء وكان سيداً سريراً عالماً عاملاً نقيماً ، وهو من العلماء  
والسادة الذين هاجروا في سنة ١٢٦٤ الى بلاد صعدة ، ولما استجاز منه الامام  
أحمد بن هاشم في سنة ١٢٦٥ أجاب بجواب منه :

وصدورها بعد وصول اشارتكم الطيبة وما حوته من الايات الظريفة  
وطلبتم الاجازة من الحقير فلم يسمنى الا السمع والطاعة وان لم أكن من أهل تلك  
البضاعة ، ولكن لكي أنضم في تلك الجماعة فقلت ما ترونه :

على العين ما خطت يد الطيب البحر امام الهدى الختار من ولد الطهر  
أخي الفضل والآداب من نعل الهدى همته القساء فاق بنى العصر  
وقام بأمر الله في الناس داعياً فأشرقت الارجاه من ظلمة الكفر  
الى آخرها رحمه الله واياها والمؤمنين آمين

### ٣٦٠ السيد علي بن محمد عتيق الحازمي

السيد العلامة علي بن محمد بن عتيق الحازمي الحسني الاتهامي مولده سنة ١٢٠١  
تقريرا بضمد وأخذها عن القاضي أحمد بن عبد الله الضمدي والسيد الحسن بن  
خالد الحازمي وسار الى زبيد فأخذها عن السيد عبد الرحمن بن سليمان الاهل  
وفيره وأخذ بصنعاء عن السيد عبد الله بن محمد الامير في الحديث وعلومه

واستجاز منه وسار الى مكة ولبت بهامدة وقد ترجمه تلميذه الحسن بن أحمد  
هاكش الضمدي قتل :

برع في الفقه والحديث وشارك في النحو وسائر الفنون ، وكان يفيد الطلاب  
ويمنح السائلين فوائده العذاب وكان متقيماً بالمذليل ، أخنت عنه في علم الحديث  
وتولى الحكومة ببلده فكانت أحكامه جارية على السداد ولم يزل على الحال المرضي  
من القيام بوظائف الطاعات والمجاهدة بلسانه في الامر بالمعروف والنهي عن  
المنكرات حتى مات بقرية ضمد في سنة ١٢٥٢ رحمه الله واياها والمؤمنين آمين

### ٣٦١ السيد علي بن محمد الكوكباني

السيد العلامة الاديب علي بن محمد بن علي بن احمد بن الناصر بن عبد  
الرب بن علي بن شمس الدين ابن الامام المتوكل على الله يحيى شرف الدين  
الحسيني الكوكباني

مولده في المحرم سنة ١١٤٩ يكو كان وبه نشأ وأخذ في النحو والصرف  
والبيان عن السيد عيسى بن محمد بن الحسين والفقيه احمد بن حسن تركت  
والسيد الحسين بن عبد الله الكبيسي وأخذ في الاصول والمنطق وضوء النهار  
عن السيد عبد القادر بن احمد وكان صاحب الترجمة عالماً محققاً أديباً أريباً وعنه  
أخذ جماعة من أهل كوكبان وغيرهم وقد ترجمه الشوكاني قال برع في النحو  
والصرف والمعاني والبيان والاصول وشارك في غير ذلك . وقال جعاف كان  
صاحب الترجمة حلوا العبارة لطيف الطبع دمث الاخلاق أعجوب في أهله ذا  
وجهة في محله . موصوفاً بالفصاحة وجودة السبك . وترجمه صاحب النفحات قال :  
حقق العلوم ثم طالع كتب اللغة والدراوين الشعرية والكتب الادبية حتى  
غلق الاقران وشهد له شتيحه بأنه قد بلغ الغاية في المرفان وطول بابه في النظم  
والأدب منه بكل نفيس وقوي بابه في صناعة الانشاء وكزن واسع الصدر جليل

القدر حسن الاخلاق لطيف الطباع حلو العبارة لطيف الاشارة كريماً مطلقاً عارفاً  
بلحقائق الخ

ومن شعر صاحب الترجمة في مدح من لا يستحق المديح وفيه حسن تمثيل  
لتخليد لفظ صحيح :

عندي من الملح معانٍ غدت أهلاً لأن تحفظ أو تُرقمُ  
ولم أقل ما قلت من مدحٍ الا لتخليد الذي أنظم  
فلا تظني ان مدحت امرأاً بمرّ شعري وهو لا يفهم  
فالسك يكسب درراً وهو لا يعرف ما يكسب ولا يعلم  
وأشعاره كثيرة ومات في جمادى الاولى سنة ١٢١٢ عن ثلاث وستين  
سنة وأشهر رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٦٢ القاضي علي بن محمد بن علي الشوكاني الصغير

القاضي العلامة علي بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني الصنعائي  
مولده في ١٠ المحرم سنة ١٢١٧ وأخذ في علوم الآلة عن عمه يحيى بن علي الشوكاني  
والقاضي عبد الله بن محمد المنسي والقاضي يحيى بن علي الردي الصنعائي وعن  
السيد احمد بن زيد الكبسي وجلّ قراءته عليه وأخذ عن السيد علي بن احمد  
الظفري وله صماح على والده في نيل الاوطار والسيل الجرار وفتح القدير وغيرها  
من مؤلفات والده وغيرها وقد ترجمه الشجني فقال :

كان نافذة الفهم جيد التصور قوي الادراك شاعراً بجميع أوقاته بجميع علوم  
الاجتهاد حتى صار ممدوحاً من علماء صنماة الافراد مع نجابة ليست لأحد من  
أقرابه وديانة امتازها عن أضرابه . وترجمه عاكش فقال :

العلامة الذي لا يشق له غبار والاديب الذي أدبه يزري بروض الازهار  
كان اذا تكلم في المسائل أدهش من سمع وله رسائل في فنون من العلم الخ ومات

بلروضة من أعمال صنماء في شهر ربيع الآخر سنة ١٢٥٠ وبمد وفاته بشهرين  
توفي والده بصنماء رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٣٣ القاضي علي بن محمد الفاضلي

القاضي العلامة علي بن محمد الفاضلي قرأ بمدينة ذمار في شرح الازهار على  
الفتية زيد بن عبد الله الاكوع وغيره . وترجمه صاحب مطلع الاقار قال :  
كان قدوة الاخيار وامام الفضلاء الابرار من خيار عباد الله الصالحين وأهل  
التقوى والورع واليقين ، طاهر القلب سليم الطوية راضيا بميسور المعيشة حليف  
القرآن كثير الصيام والقيام كثير الخشوع غزير الدعة من خشية الله مشهوراً  
بالورع الشحيح وكان حاكماً بجاناً بمحله وتوفي في رجب سنة ١٢١٩ رحمه الله  
تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٣٤ السيد علي بن محمد فایم

السيد العلامة علي بن محمد فایم الصنماني  
أخذ عن السيد احمد بن زيد الكبسي في الاصول والبيان وغير ذلك وعن  
السيد محمد بن محمد بن عبد الله الكبسي في الكشف وحواشيه وعن القاضي  
محمد بن علي المراني في صحيح مسلم . وقد ترجمه عاكش الضمدي قال :  
هو العلامة النظار والسابق الذي لا يلحق في مضار نشأ في الطاعت واشتغل  
في بدايته بعلوم الآلات فأدرك غاية الادراك في تلك العلوم وكان من أحسن  
خلق الله تواضعاً وفيه صبر كامل على الدرس لا يتر عن المذاكرة و كنا نحن  
وإياه في منزلة واحدة بمسجد الفليحي بصنماء تتجاذب فنون الطائفت والعارف  
حتى كدر ذلك الاجتماع وفود أجله فأت سعيلاً في أو ان شبابه في سنة ١٢٤٤  
رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٦٥ الفقيه علي بن هادي عرهب الصنعائي

الفقيه العلامة المحقق علي بن هادي عرهب الصنعائي مولده سنة ١١٦٤ بصنعاء ونشأ بها فأخذ عن السيد أحمد بن محمد بن اسحاق وعن القاضي يحيى بن صالح السحولى والقاضى أحمد بن صالح بن أبي الرجال ووالده والسيد شرف الدين بن اسماعيل بن محمد بن اسحاق وغيرهم من علماء عصره بصنعاء . كان من أساطين التدقيق وسلاطين التحقيق وقد ترجمه تلميذه الشوكانى فقال ما خلاصته :

برع في النحو والصرف والمعاني والبيان والاصول والحديث والفندير وأخذ عنه أهل العلم وقرأت عليه في شرح التلخيص وفي حواشيه وله في قوة الفهم وسرعة الادراك وتحقيق المباحث الدقيقة ما لا يوجد لغيره وهو غير متقلد بل يجتهد رأيه في جميع ما يحتاج اليه من مسائل العبادة وغيرها وأكثر سكوته بالروضة وفي سنة ١٢١٣ تولى القضاء بالروضة ثم في شهر رمضان سنة ١٢١٤ سار لقتديس والقضاء بكوكان . وترجمه الشجني في التقصار فقال :

كان عالماً مجتهداً مفرط التدقيق فواصلاً على أعماق المال ، حكى لي بعض العارفين أنه أحدث عمارة على سطح بناء له وجعل فيها طاقات مطلة على داخل سكة مفسدة فآزره الداخلون من أهل تلك السكة لأنه بالنسبة اليهم خارج وقد علم من الفقه أنه لاحق للخارج فيما وراءه فليس له فتح الطاقات الى داخل المسدة الا بأذن الداخلين ، ولما حضر هو وخصومه بمجلس الحكومة وبرزت الدعوى أنكروا ما ادعوه وأجاب أنه لم يحدث شيئاً وطلب الخصم يمينه فابتدر اليمين فمجب الخاكم وكان قد علم احداثه المارة فراجع لمعركة ما لديه واستنطقه عن حجته قد ذكر أن الكوى غير محدثة وانه لم يحدث الا جدارات وأما الكوى فهي باقية على حكم أصل الهواء فاستطرفت منه هذه الاجابة وتعجب الحاضرون من ابدعه مرمى التدقيق . وترجمه السيد الحسن بن عبد الرحمن الكوكبائي في

المواهب السنية فقال :

العلامة المحقق المدقق الماهر في علمي المنقول والمنقول والفروع والاصول  
وجميع العلوم الخبير بخصايصها والمنفهم المجتهد المطلق الذي حوى صفات  
الكلمات واستغرق وكن من المشايخ في القرآن مع المشاركة في علم النجوم ، ولما  
خرج الى كوكبان قطع علاقته عن صنعاء ومات بكوكان في شهر ربيع سنة ١٢٣٦  
رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٦٦ القاضي علي بن يحيى حنش

القاضي العلامة علي بن يحيى بن أحمد حنش الجبلي ثم الصنعائي مولده بمدينة  
ذى جبلة سنة ١١٥٥ تقريباً وحفظ القرآن بمدينة ذى جبلة ثم ارتحل الى صنعاء  
مهاجراً فنزل على القاضي اسماعيل حنش وزير المهدي العباس والناظر على مخازن  
الحبوب فأدناه منه وكان يأوي بالليل الى منزلة من منازل قبة المهدي العباس  
بصنعاء وأخذ عن السيد اسماعيل بن محمد والقاضي أحمد بن محمد قاطن والسيد  
القاسم بن محمد الكبكي والخطيب لعاف الباري بن أحمد الورد والسيد عبد القادر  
ابن أحمد وولده السيد ابراهيم بن عبد القادر وحضر درس السيد محمد بن اسماعيل  
الأمير وغيره . وقد ترجمه جعاف نقل :

تولى أعمالاً منها النظر لمغرب عفس وجمعة آنس وولى قبض زكاة صنعاء  
علماً فقرر عليهم ما لا يلزمهم فشكوه الى الله تعالى وما زالت تلك في نفسه حتى  
قبضه الله تعالى وكان كثير الصلاة كثير الصوم كثير الذكر حج البيت الحرام  
عامين وكان قريب الدعة لينا ذا سنة وله شعر حسن ومات في يوم الأحد  
سادس عشر رجب سنة ١٢٢٤ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٦٧ السيد علي بن يحيى أبو طالب الصنعائي

السيد العلامة علي بن يحيى بن الحسن بن القاسم بن أبي طالب أحد ابن الامام

القاسم بن محمد الحسيني الصنعاني . مولده سنة ١١٥٩ وأخذ عن السيد اسماعيل  
الحقي والقاضي أحمد بن صالح بن أبي الرجال والقاضي عبد الله بن محيي الدين  
المرامي والسيد أحمد بن يوسف الحديث والسيد يحيى بن الحسن بن اسحاق  
والفتية لطف بن أحمد الورد وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في الصحيحين  
وسنن أبي داود والكشاف وفتح القدير . وقد ترجمه الشوكاني فقال :  
استفاد في العلوم الآلية والحديثية وسائر الفنون ودرس الطلبة في كتب  
الآلة وغيرها ، وهو من محاسن الزمن وبقية شيوخ المئدة المطهرة . وترجمه  
الشجني قال :

كان حسن المحاضرة حلو الحديث والمفاكهة لطيف السجية كريم الاخلاق .  
وقال مؤلف النفعات : ان صاحب الترجمة نشأ بصنعاء وكان ظريف المجالسة  
حسن المحاضرة رقيق الطباع حافظا للأخبار والحكايات حلو المجون له فضائل  
جمة . ومن شعره :

ولما فأت عني وشط مزارها      واغتالي ما كنت أخشى وأنتي  
بعت اليها بالمرأة كي ترى      بأحداها تركيها فوق زيبق  
وقلت عسى طرفي يلاق طرفها      فيشكو لما طرقي لقلبي الملق  
وحسي اذا قرت من الوصل عينها      وعيني بأفق السماء المزوق  
ومات في صفر سنة ١٢٣٩ وقد سبقت ترجمة والده السيد عيد الحميد بن  
علي . رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٦٨ السيد علي بن يحيى اسحاق الصنعاني

السيد العلامة علي بن يحيى بن عبد الله بن اسحاق بن المهدي أحمد بن  
الحسن بن القاسم بن محمد الحسيني الصنعاني مولده سنة ١١٥٦ قريبا ونشأ بصنعاء  
ه . كان سافرا فاضلا . ترجمه حفاف قال :

خرج مرات مبينا للامام ولم يقض له في الخروج مرام مع التفاف بعض  
القبائل عليه ولكنه كان ضعيف الرأي بحيث يظهر ضعف رأيه لأهل القباوة  
وبالبلدة ومات في ٢٣ ذى الحجة سنة ١٢١٦ عن ستين سنة . رحمه الله تعالى  
وياانا والمؤمنين امين

### ٣٦٩ السيد عمر بن أحمد الحداد الحضرمي

السيد العلامة عمر بن أحمد بن الحسن بن عبد الله الحداد العلوي الحسني  
الحضرمي أخذ عن أبيه وعن جده الحسن بن عبد الله والسيد حمد بن عمر والسيد  
عمر بن زين محيط وغيرهم وكان عالما فاضلا . أجاز السيد عمر بن عيروس  
الحبشي بتاريخ شوال سنة ١٢١٨ اجازة عامة . وتوفي صاحب الترجمة في  
ذى القعدة سنة ١٢٢٦ . رحمه الله تعالى وياانا والمؤمنين آمين

### ٣٧٠ السيد عمر بن عبد الرحمن البار الحضرمي

السيد العلامة عمر بن عبد الرحمن بن عمر بن عبد الرحمن البار الحسني  
الحضرمي أخذ عن عمه السيد حسن بن عمر البار والسيد شيخ بن محمد شيخ الجفري  
والسيد أحمد بن الحسن الحداد في كتب متعددة وأخذ عن السيد عمر بن حمد  
والسيد عمر بن زين محيط وغيرهم واجتمع في سنة ١١٨٤ بالتقاضي أحمد بن محمد  
قاطن الصنعائي واسمع منه في صحيح البخاري وفي فتح الباري وأجازة في جميع  
مروياته وما اشتمل عليه كتابه الاعلام بأسانيد الاعلام وتحفة الاخوان وغيرهما  
: وقد ترجمه السيد عيروس الحبشي فقال :

بحر الحقائق والعلوم ومخط النقائق والرائق والفهوم خلة الانوار وعيبة



الاستمرار الخ وتوفي في ذي القعدة سنة ١٢١١ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٧١ السيد عمر بن عیدروس الحبشي الحضرمي

السيد الملامه عمر بن عیدروس بن عبد الرحمن بن عيسى بن محمد بن أحمد الحبشي الحبشي الحضرمي . أخذ عن السيد عمر بن أحمد بن حسن الحداد وأجازته في سنة ١٢١٨ وأخذ عن خاله السيد علوي بن عبد الله الحبشي وعن السيد أحمد ابن جعفر الحبشي والسيد الحسين بن محمد الحبشي والسيد أحمد بن عمر بن زين صبيط والسيد عبد الرحمن بن محمد صبيط والسيد طاهر بن الحسين بن طاهر والشيخ محمد صالح بن إبراهيم الزمزمي المكي والسيد محمد يس بن عبد الله رغبني بمكة . وأخذ بالمدينة عن الشيخ منصور بن يوسف والشيخ عمر بن عبد الكريم ابن عبد الرسول وغيرهم ، وقد ترجمه والده السيد عیدروس الحبشي ترجمة طويلة ذكر فيها مشايخه ومقرآته ، وقال انه توفي ليلة الخميس لتسع خلت من ربيع الثاني سنة ١٢٥٠ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٧٢ السيد عمر بن محمد صبيط الحضرمي

السيد الملامه عمر بن محمد بن عمر بن صبيط الحبشي الحضرمي أخذ عن السيد أحمد بن عمر والسيد الحسن بن صالح البحر والسيد عبد الله ابن الحسين بن طاهر والسيد عبد الله بن علي بن شهاب الدين والشيخ عبد الله ابن أحمد باسودان والشيخ عبد الله بن سعد بن سمير والسيد علي بن عبد الرحمن ابن محمد بن صبيط والسيد أحمد بن عبد الله بن شيخ وغيرهم . وقد ترجمه تلميذه السيد عیدروس فقال :

السيد الامام السند الملمم المهتدى بسنن الافاضل الاعلام . توفي ليلة الاثنين . سلخ رجب سنة ١٢٨٥ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٧٣ السيد عیدروس البار الحضرمي

السيد العلامة عیدروس بن عبد الرحمن بن عمر بن عبد الرحمن البار الحضرمي . أخذ عن السيد عبد الرحمن بن عبد الله بلفقيه والسيد جعفر بن أحمد الحبشي والسيد علي بن شيخ بن شهاب الدين والسيد أحمد بن حسن الحداد والسيد حامد بن عمر والسيد عمر بن زین بن صييط وعن صنوه - الم بن عبد الرحمن بن عمر وعمه الحسن بن عمر البار وغيرهم . قال السيد عیدروس هو السيد الشريف الجليل العارف بالله . توفي في ليلة الجمعة سادس شوال سنة ١٢٢٥ هـ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٧٤ السيد عيسى بن محمد أمير كوكبان

السيد العلامة أمير البلاد الكوكبانية عيسى بن محمد بن الحسين بن عبد القادر ابن الناصر بن عبد الرب بن علي بن شمس الدين ابن الامام المتوكل على الله يحيى شرف الدين الحسني الكوكباني ، مولده في جمادى الأولى سنة ١١٣٠ بـكوكبان وأخذ عن السيد الحسن بن محمد الاخفش والسيد علي بن ابراهيم عامر والقاضي اسماعيل بن عبد الله الحداد وأخذ عن القاضي علي البدري في أصول الفقه والحديث وعن أخيه السيد أحمد بن محمد في الفروع والتفسير وغيرهما ، وأخذ عن السيد اسحاق بن يوسف بن المتوكل شرح الغاية والتلخيص وشرحه وبعض علوم الحديث وحجج سنة ١١٦٩ واجتمع بالشيخ أبي الحسن السندی فأخذ عنه أوائل الامهات واستحاز من السيد الامام محمد بن اسماعيل لامير ومن الشيخ عبد القادر بن أحمد خليل كذلك زاده المدني عند وصوله الى كوكبان في سنة ١١٨٥ وأخذ عن السيد عبد القادر بن أحمد وغيرهم وأكب على طلب العلوم حتى فاق وبرع في كثير منها وعكف على التدريس في فنون كثيرة من أجل من أخذ عنه صنوه علي بن محمد والسيد علي بن محمد بن علي الكوكباني والسيد يحيى بن

ابراهيم بن محمد والسيد الحسن بن محمد بن الحسين والسيد اسحاق بن محمد  
ابن الحسين والسيد عبد الله بن أحمد بن محمد بن الحسين والسيد شرف الدين  
ابن أحمد بن محمد والسيد البليغ قاسم بن عبد الرب وابنه عبد الله بن  
عيسى وغيرهم

وله مؤلفات صغيرة . منها : القول الفائق في تصحيح امامة اللاحق وازالة  
الاشتباه بالفرق بين بيع المنازعة والملامسة وبيع الحصة وهي بيع المعاينة . وقد  
ترجمه جعاف فقال :

كان عالماً متقناً متفتناً اشتغل بالعارف ولاقي الاكابر وأفرغ وسعه في التحصيل  
والبث وبلغ رتبة في المعرفة يقصر عنها كامل الصفة وعمل بالليل وولي الامارة  
بكوكبان سنة ١٢٠٢ وكان غير مستشرف للامارة لتقد ذات اليد وكان صدرا الا  
أنه كان لا يتصرف عن غير نظر لشرف الدين بن أحمد . وما زال صاحب الترجمة  
في امارته على حل جليل واشتغال بالتحصيل ، وله شعر جيد وقد كاتبه كثير وكاتب  
كثيرا ، ومن شعره ما كتبه الى القاضي أحمد بن محمد قاطن في ضمن مكتوب :

يا حاكما بخلاف ما ترضاء طول الدهر عيني

سمعا وطوعا للذي ترضى به في الحاليتين

ان كان روحك عندنا لم تنفصل أبداً بدين

فجميع أرواح الأحب ة عندكم في كل حين

وكتب الى السيد علي بن ابراهيم عامر هذه الايات :

لشعر علي في النفوس مكانة قد حاز من ألبابها أوفر الخظ

لقد راقى حتى قلت فيه له لم يحاول ابراز المعاني بلا لفظ

أراك ابن ابراهيم أسرع ظاهرا لسراري أخفاء من لغة اللفظ

ووفاته بكوكبان في ٢٥ شوال سنة ١٢٠٧ عن سبع وسبعين سنة . رحمه الله

تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## حرف القاف

### ٣٧٥ السيد القاسم بن ابراهيم الصنعاني

السيد العلامة القاسم بن ابراهيم بن الحسن بن يوسف بن المهدي محمد بن أحمد بن الحسن ابن الامام القاسم بن محمد الحنفى الصنعاني ، مولده سنة ١١٦٧ تقريباً بصنعاء وأخذ في الفقه عن القاضي أحمد بن محمد الحارازي والفقيه على بن محمد الحكمي وأخذ عن القاضي محمد بن على الشوكاني في شرح الفاية والبخاري وأما علي أحمد بن عيسى ونيل الاوطار والدرر والهراري وغيرها . وقد ترجمه الشوكاني فقال :

هو من فضلاء آل الامام علما وعلماء وفضلاً وحسن أخلاق وله نظم حسن . وترجمه الشجني فقال : كان ذا فهم سليم وادراك مستقيم . وأما في نظم الاشعار فكان من أفراد شعراء عصره وأعذبهم معان مع رقة وسهولة ولطافة وجزالة ، ولما أكل القاضي محمد بن على الشوكاني تدريس مؤلفه نيل الاوطار قال صاحب الترجمة مؤرخاً ذلك :

يا بدر قد لاح للمعانى عليك من ربك السلام  
كفأك في شرح هدي طه وسره كل ما يرام

منها

عود كالاته يؤرخ جلد به بحسن الختام

١٢١٠

وله قصائد أخرى مدح شيخه الشوكاني ، وتوفي بصنعاء في جمادى الاولى سنة ١٢٣٧ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين .

## ٣٧٦ السيد القاسم بن ابراهيم الظفرى

السيد العلامة التقي القاسم بن ابراهيم بن عبد الله بن الحسن الظفرى الحنفى الصنعائى مولده بصنماء في شعبان سنة ١١٧٩ ونشأ بها ، فأخذ عن السيد عبد الله ابن الحسن بن على بن المتوكل والسيد على بن عبد الله اجلال والسيد ابراهيم ابن عبد القادر والسيد عبد القادر بن أحمد والقاضي أحمد بن محمد قاطن وغيرهم وقد ترجمه الشوكاني فقال :

استفاد في البحر والصرف والمنطق والمعاين والبيان والاصول وله فهم قوي وفهن سوي وحسن محاضرة وقوة عارضة في المناظرة وعزم من صنماء الى ذى جيلة متولياً على أوقاف تلك الجهة الخ . وموته في رجب سنة ١٢٢٧ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٧٧ السيد القاسم بن أبي الفيث الاهدل ووالده

السيد العالم القاسم أو أبو القاسم بن أبي الفيث بن أبي القاسم بن عبد الله الاهدل الحنبلي التهامي مولده سنة ١١٨٥ ولزم خاله السيد عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الاهدل فنظر اليه بعين العناية والاقبال وفتقه به وتخرج عليه كما ذكر ذلك صاحب الترجمة في كتابه القدرة الخطيرة في أعيان المنيرة و وفاة صاحب الترجمة بالمنيرة من تهامة سنة ١٢٤٨ ووالده صاحب الترجمة هو :

السيد الشهير أبي الفيث بن أبي القاسم الاهدل ترجمه مؤلف نشر التناء الحسن فقال : كن علماً عاملاً صالحاً فاضلاً ورعاً زاهداً قتيماً جواداً مطعماً للطعام بإذلاً جهده في الإصلاح بين الانام شاع ذكره وانتشر وبمد صيته واشتهر و صار له القبول التام والجله الواسع عند جميع الانام . وموته بالمنيرة في رمضان سنة ١٢٠٩ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢٧٨ السيد قاسم بن أحمد نهمان الحسني

السيد العلامة الاديب القاسم بن أحمد بن عبد الله بن القاسم بن أحمد بن نهمان بن أحمد بن شمس الدين ابن الامام المهدي أحمد بن يحيى بن المرتضي الحسني القماري ثم الصنعائي مولده بقرية صنعة بالقرب من مدينة دمار في سنة ١١٦٦ وأخذ بمدينة دمار في شرح الارهاو وغيره عن القاضي سعيد بن عبد الرحمن السماوي والسيد أحمد بن علي سليمان والسيد الحسين بن يحيى الديلمي والقاضي محسن ابن حسين الشوبطر ثم انتقل الى صنعاء لسبب اقتضى ذلك في سنة ١١٩٣ فأخذ بها عن القاضي اسماعيل بن يحيى الصديق وعن القاضي محمد بن علي الشوكاني في العربية والحديث وقد ترجمه مؤلف مطلع الاقر فقال كان سيماً فاضلاً عالماً كاملاً شاعراً أديباً ذكياً ارتحل الى صنعاء فاستوطنها بهاجر في منزلة بمسجد المدرسة قريبة من منزلة القاضي محمد بن علي الشوكاني فكانا لا يفترقان في أكثر الاوقات ولاحظه في صنعاء القاضي اسماعيل بن يحيى الصديق بالاعمال وزوجه شريفة من بيت الخولاني ثم كان صاحب الترجمة من أخص خواص القاضي محمد ابن علي الشوكاني ولاحظه بالاعمال النافعة وترجمه الشحني في التقصار فقال :

هو السيد الذي ساد بؤدده السيادة وفاخرت بطلته سنا الاشراف فكان لها به الزيادة والحلم الذي لوداه الاحنف لطاش والوقار الذي لو عقل بشير لما عدّ نفسه الا من الفراش ولو نظر اليه لقام الحكيم لتلا وفوق كل ذي علم عليم وهو من أفراد الاذكياء الباقين الى النهاية في سرعة الفهم والادراك استفاد ببرايته أكثر مما استفاد بروايته وله شعر رائع نظم فائق طارح به جماعة من أدباء زمانه مع همة عليّة وشهامة علوية وسيادة هاشمية لا يخضع لشيء من مطامع الدنيا الدنية ولا يدنو لأحد من أهلها وقد يعول عليه بعض من يألوه من

الحكم في قضية فيتولى فصلها مع صاف وعلامة وهو أجل من كثير قدرًا  
وعلمًا وعقلًا ونبلًا وبينه وبين شيخ الاسلام الشوكاني من المودة الا كيمة مائل  
أن يكون مثلها بينه وبين غيره واستمر الاتصال بينها زيادة على خمس عشرة  
سنة وبينها مطارحات أدبية الخ

وكتب صاحب الترجمة الى شيخه الشوكاني قصيدة طائفة في شأن المتصوفة أولها:

أعن المنول يطيق يكتم ما به	والجن يفرق في خليج سحابه
جازت ركائبه الحى فتملت	أحشاؤه بشبابه وعضابه
فقد الزمان وما تفدن صاقل	في الحب والتفكير عن أربابه
فركضت في ميدانه وكرعت من	غدراته وركعت في محرابه
وسألت عن تحقيقه وبحنت عن	تدقيقه وكشفت عن أسبابه
فوجدت أخبار الغرام كواذبًا	في أكثر الفتيان من طلابه
وقل ما يلقى امرأ متصوفًا	ينحو طريق الحب من أبوابه
فيسيت من شهواته لحياته	ويرد فضل ذهابه لأبابه
يجد الخطيئة كالقذاة لبنة	فرمى بها والدمع عن تسكابه
أخذ الطريقة بالحقيقة سالكا	نهج النبي قد اقتدى بصوابه
تمضي به اللحظات وهو محاسب	لنفس قبل وقوفه لحسابه
هذي الطريقة للمريد مبلغ	من التصوف وهي لب لبابه
وجاعة رقصوا على أوتارهم	يتجادبون الخمر عن أوتابهم
يتواجدون لكل أحرى أحر	يتعلون من الهوى برضاهم
ألوحق جملوا المثاني مؤنسًا	والحن عند الذكر من أعرابهم

الخ ما في البدر الطالع من القصيدة وجواب الشوكاني عليها ومات صاحب  
الترجمة في ثالث ذي الحجة سنة ١٢١٧ رحمه الله تعالى وإياها والمؤمنين آمين

### ٣٧٩ السيد القاسم بن المتوكل احمد الصنعاني

السيد العلامة القاسم ابن المتوكل احمد ابن النصور على ابن المهدي العباس الحسيني الصنعاني وقدم بقية النسب مولده سنة ١٢١١ ونشأ بحجر الخلافة وقرأ القرآن وجوّد ثم اشتغل بعلم الحديث فأخذ بلوغ المرام عن الشيخ محمد عابد السندي الحكيم عند وفوده الى صنعاء ثم حفظه عن ظهر قلب ولازم القاضي محمد الشوكاني أياماً طويلة وقرأ عليه في صحيح البخاري ومسلم وقد ترجمه الشوكاني فقال فيهم فهماً جيداً ويحفظ حفظاً صالحاً مع اشتغاله بقراءة علم الآلة واكبابه على مطالعة الكتب الحديثية وله بالسنة المطهرة شغف عظيم ومحبة زائدة ويعمل بكل ماصح منها ولا يبالي أطار لوم من يلومه أم وقع الخ. وقال الشجني في التقصار كان لصاحب الترجمة فهم قابل ودواية وتصور صحيح واكباب على مطالعة دواوين الحديث واجتمع له من كتب الحديث وشروحها ما لم يجتمع لغيره ومات والده المتوكل وهو على تلك الطريقة. انتهى. وموت صاحب الترجمة بصنعاء في ثاني وعشرين رجب سنة ١٢٣٩ ورثه الأديب مظفر بن اسماعيل العلّ بقصيدة ضمنها التاريخ لوفاته منها :

مضى لسبيله عالم المال وأبقى مهجتي بالنار تكوى  
مضى من كان ذا عزٍّ ومجدٍ وذا غفرٍ وذا دين وتقوى  
وهذا الغال في التاريخ كافر قاسم في جنان الخلد مأوى  
رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٨٠ الفقيه قلم العمران الصنعاني

الفقيه العارف التقى قاسم بن حسين العمراني الصنعاني أمين الشرع ترجمه جماعات فقال : كان قصباً زديداً صالحاً زاهداً ذا مروءة وحياء وحسن خلق يمدّ



في الذين يمشون على الأرض هوئلاً لا أعلم من حاله سوى الصلاح (وكان له بآخر عمره القضية المشهورة) لما عشق المارد ابنته واشتغل بالاذية لهم في البيت الذي يلي مسجد معاذ بصنماء فجمع له الافاضل من الناس وأمرهم بالمدرس والتلاوة فكان المارد يظهر لهم صوته يمارضهم القرآن ولم ينجم فيه خلا انها لينة من الليالي كثرت التلاوة لكتاب الله من الحاضرين ففرّ المارد عن البيت كالفسر الطائر ليلاً ولما بلغ قائم العمراني أن الانرج يمنع الجن من دخول المسكن اتخذ منه فكان يرى ظروفه تمشي على الهواء واستطال به ذلك الامر وشاع هذا الحادث في الناس وقصده بعض أكابر النفاة ليلة ليسمع ما يتحدث به المارد وكان قد ذهب المارد الاول وخلفه آخر فسأله القاضي عنه فزعم أنه ملك وان الله تعالى أرسله للقبض على المارد الاول وانه قتلت ذلك المارد على أهله من جبل الكبريت بدمار واستدرج عقل ذلك القاضي حتى وقع في قلبه انه ملك ولم يأت به بعدها و وفاة صاحب الترجمة في ربيع الاول سنة ١٢٢٤ رحمه الله تعالى وإنا والمؤمنين آمين

### ٣٨١ الفقيه قاسم الجبلي

الفقيه العلامة قاسم بن سعيد بن لطف الله الجبلي نسبة الى ذي جبلة مولد سنة ١١٨٠ تقريباً وقرأ في الآلة وفقه الشافعية ورحل الى مدينة زبيد قرأ عن مشايخها وقرأ أيضاً في علم الطب وقد ترجمه شيخه الشوكاني فقال :  
قرأ علي في أوائل الامهات الست وأوائل المسندات وما يلحق بها وفي شرح العمدة لابن دقيق العيد وكانت القراءة في مدينة ذي جبلة وفي ذي السفال عند قدومي اليها مع المتوكل على الله في سنة ١٢٢٦ ولازمي ملازمة تامة وهو فائق الله كاه جيد الفهم حسن الادراك حسن المحاضرة له في الادب يد حسنة وأجزت له جميع مروياتي ثم اسمع مني في صنعاء في الصحيحين وغيرها وصار الآن في صنعاء

في الحضرة الامامية وله معرفة تامة بالفقه والحديث وعلم الآلة . وقال الشجري :  
ان صاحب الترجمة صاحب المتوكل أحمد وكان طبيب حضرة ولما مات المتوكل  
في سنة ١٢٣١ عاد صاحب الترجمة الى وطنه ذي جبلة . رحمه الله وإيانا  
والمؤمنين آمين

### ٣٨٢ السيد قاسم ابن المهدي العباس الصنعاني

السيد العلامة القاسم ابن المهدي العباس ابن المنصور الحسين ابن المتوكل  
لقاسم بن الحسين بن المهدي احمد بن الحسن ابن الامام القاسم بن محمد الحسيني  
الصنعاني ترجمه جعفر قتل : تربى في حجر الخلافة ورضع فدي الكمال فاستهل  
منه هلال ونشأ فقرأ القرآن وخبرجه والده الخليفة بأحمد بن صالح بن أبي الرجال  
فقرأ عليه في علم الآلة وتفقه به وانضم معه أخوه أحمد فآزالا يترقيان به في  
أوج المعارف وأخذاه عنه في التاريخ : أيام الساس فحفظا منه الفرائب والمعجائب  
وصارا آيتين وتوغلا في الادب وحفظا منه كل ما لشد وطاب ورأيت الاستاذ  
عبد القادر بن احمد وقد كتب عن صاحب الترجمة ما أفهم عن حفظ متقن فانه  
دار ذكر شيخ المترجم له بمقامه وذكر فيه ما له من الشعر قال : أملانا جوابه على  
علي بن احمد بن اسحاق وساق القصيدة التي أولها :

لصارها الماضي من الحسن افرند وفي كل قاب ان نضت لها غمد  
حتى آتى على أكثرها قال فتمجيت منه ثم قال فقمنا الى الطعام فرأى بعض  
الحضار وهو يتناول بيض الدجاج قتل انه لا يذوق من أعظم العلاج قتل المترجم  
له : ما أحسن ما قاله الحافظ الذهبي في ترجمة ابن النخيد النصراني :  
أضيت بيض دجاجهم تبغي بذلك قيام إيرك  
ما لا يقوم ببيضتلك فلا يقوم ببيض غيرك

قلت وهذا يدل على حافظة سليمة وفكرة مستقيمة واستحضار للشواهد . ولما  
مات والده الخليفة أعظمه الامام المنصور ورفع له محلا وكان كما حدثنا

بعض الناس عند خروج والده الخليفة الى الروضة لمناجزة قبائل أرحب قد أريد على حفظ القصر قلعة صماء فأبى ذلك وقال لا يصلح لها غير أخيه على ابن الامام وامتنع عن ذلك المرام وهذا يدل على كمال عقله ومعرفته بوضع الشيء في محله وكان الامام المنصور لا يرد شفاعته في شيء وكان ينزل عليه ويأنس اليه وكان المترجم له يستحضر الشواهد وصحمت سيف الاسلام (أحمد بن المنصور) يقول نزلت على عبي يوم سرور فرآنا الضيا اسماعيل بن ابراهيم بن المهدي من بيته فتناول زجاجة وقابل بها الشمس فمكست الشعاع فمانا ذلك حتى أدخله الى المكان الذي كناه به فتقبنا أثرها ووجدناه من مقام الضيا فكتب المترجم له اليه كتاباً بديماً واستطرد فيه قول الشاعر :

إذا ما الشمس قابلي ضياها كسرت بسرعة منها جفوني  
ولم يك ذاك عن ملل ولكن خشيت من الضياء على عيوني

والأصل في ذلك أن المهدي صاحب المواهب حبس يوسف بن المتوكل وأنزله ببيت في قصر صماء وحبس محمد بن حسين بن عبد القادر صاحب كوكبان ببيت آخر واتفق أن يوسف بن المتوكل فتح طاقة بيته ينظر الداخل والخارج فتفتح في تلك الحال محمد بن حسين بن عبد القادر طاقة بيته كذلك فوقعت عينه على طاقة يوسف فأغلقها في الحال خوفاً أن يتحدث الناس أنهما يتناجيان وكتب اليه هذين البيتين . وكان صاحب الترجمة شقيقاً بأهله حافظاً لمنصبهم صائناً لم ربي صغيرهم ووقر كبيرهم وكان يجمعهم على تلاوة القرآن . ولما مات كتب على قبره محمد بن هاشم بن يحيى هذه الايات وقامل فيها بتاريخ حسن فقال :

على كل مخلوق قضى الله بالفنا وموت البرايا والمهين دائم  
ورحة رب العرش مورد من مضى ومن فضله أن لا يجيب قادم  
وطادات أهل الجود اكرام وقدم وتآنى على قدر الكرام المكرام

وهذا بشير الفأل وافي له مؤرخا (في جنان الخلد قد حل قاسم)  
وحزنه الامام حزنا شديدا وصلى عليه بالمسجد الجامع بصنعاء ومنع جالبات  
الفسور وأخر النوبة عن ضربها ببابه أياما واحتفل لغزاه ودرس عليه كتاب  
الله العزيز بمجامع صنعاء وكان من وصيته كما حدثنا بعض الناس الأمر بملأ  
منارة مسجد خضير عند باب شوب ولا أصل له اذ كانت تلك من وصايا أخرى  
وموته ليلة الخميس ثالث عشر جمادى الاولى سنة ١٢٠٢ بلة النزول اصابه في  
رقبته فوخزه بارة فلم يخرج منه شيء وجاءه الطيب فأعطاه دهانا فزاد الورم  
واشتد الحاصل حتى مات رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٨٣ السيد قاسم بن عبد الرب الكوكباني

السيد العلامة الاديب قاسم بن عبد الرب بن محمد بن الحسين بن عبد القادر  
ابن الناصر بن عبد الرب بن علي بن قيس الدين ابن الامام المتوكل على الله يحيى  
شرف الدين الحسيني الكوكباني مولده في شهر جمادى الآخرة سنة ١١٧٤ بكوكبان  
وأخذ من عمه عيسى بن محمد بن الحسين في النحو والصرف والمنطق والفقه ثم  
اعتنى بالأدب والتاريخ وكان فطنا ذكيا ألميا فارسا شجاعا كريما تقيا حسن  
الاخلاق . وقد ترجمه الشوكاني فقال :

تعالى النظم فجاء فيه بما هو في الغاية القصوى بحيث سارت قصائمه واشهر  
نظمه وطارحه الادباء من كثير من الجهات وسلم له سبق أبناء هذا الشأن فلم  
يختلف في تقديمه على أهل بلده اثنان وله في العلم باع وساع واطلاع أي اطلاع انتهى  
وقد جمع صاحب الترجمة ديوان شعره ومعه الزورق فيها حلا ورق ونحلت  
به الورق فن شعره في تشبيه نسج المنكبوت :

ونهر كالسما والزهر فيه زهور بثها كف النسيم  
لقد انسجت خيوط نقة عليه بيوتاً مثل زبرجدة النجوم

ومنه في تشبيه الشمعة :

وليل كئل الصباح انساً قطمته وأضحت عيون العذل عنا بمزلي  
تنوب عن الشمس الميرة شمعة على رأسها ضوء الدبال المقتل  
كمهم صفراء الدراعين أقبلت وقد قبضت في كفها ريش أخيل

ومن شعره المذموم وفيه معنى مبتكر وحسن تعليل بديع :

غرام لم يدنس بالنواهي لقلب قد تمرس بالدواهي  
ووجد لو تحمله ثبير لاضحى جسمه كالصب واهي  
ودمع لو تساوى والنوادي لما اقترقا لفرط الاشتباه  
إذا استقى الانام الفيث قالوا أرعد بالنفوق يا إلهي  
اسكي نبكي على الاحباب حتى يسعد نضارة الدنيا كاهي

وتوفي بكوكان ليلة سابع عشر صفر سنة ١٢١٦ هـ ، رحمه الله تعالى وإيانا

والمؤمنين آمين

## ٢٨٤ السيد القاسم بن محمد الأمير الصنعاني

السيد العلامة الزاهد القانت النقي القاسم بن محمد بن اسماعيل بن صلاح الأمير  
الحسني الصنعاني وبقيّة نسبه تقدمت في ترجمة أخيه إبراهيم مولد صاحب الترجمة  
في ٢٦ ربيع الاول سنة ١١٩٦ بصنعاء ونشأ بها وأخذ في أول بلوغه عن والده  
السيد الامام محمد بن اسماعيل ثم أخذ عن أخيه السيد عبد الله بن محمد عن خطيب صنعاء  
لطف الباري بن احمد اورد والقاضي علي بن هادي عرهب ولارم هذا مدة كثيرة  
وأخذ عنه في عدة من الفنون وانتفع به انتفاعاً تاماً وسكن مع شيخه المذكور

بالروضة من أعمال صنعاء قال جامع الجامع الوجيز في وفيات العلماء ذوي التبريز  
ان صاحب الترجمة سكن الروضة وكان يقصد من صنعاء لقراءة عليه وكان اماماً  
في فنون عديدة وغاية في العبادة وحليماً لقرآن وحليماً من أحلاس المسجد  
وحكى ان رجلين اقتتلا بين يديه وهو يصلي بمسجد حمزة المروفي بالروضة ثم  
ترافعا الى الحاكم فطلب صاحب الترجمة للشهادة فأقاد انه ما علم بهما ولا مسمع  
ما كان بينهما وقد ترجمه الشوكاني فقال :

له ذهن دقيق وفكر عميق وفهم صحيح وفطنة زائدة وقد برع في علوم  
الاجتهاد وعمل بالادلة وله صلاح تام وهدى حسن وعبادة وزهادة واشتغال  
بخاصة النفس ومحبة لخمول واستكثار من الطاعة والحاصل انه من حسنات  
الزمن في جميع خصاله . وترجمه تلميذه القاضي حسن عاكش الضمدي فقال :

امام أهل التحقيق ، والمجلى في قصبات الايمان والتدقيق ، روح جسم  
العبادة ، وحليف التقى والزهادة ، نهاره صائم ، وليله قائم ، دقيق في جميع المعارف  
العلمية ، وفاق أهل عصره في العلوم العقلية والنقلية ، وكان مؤثراً لخمول والعزلة ،  
تاركاً لفضول العيش ، معارحاً للمعادن التي عليها الناس في الملبوس وغيره ،  
لا يحب الشهرة في شيء من أموره ، ولا يعنى عليه وقت في غير درس أو تدريس  
أو تلاوة أو ذكر ، ولا يتصل بأحد من أرباب الوظائف الآلحاجة ، ومن رآه  
بديهة أحبه ، قد علاه نور العبادة ، فوجهه ساطع بالأنوار ، وعليه من العبادة  
آثار ، وكان كثيراً ما ينشد قول الامام الغزالي :

تركت هوى ليلي وسعدى بمنزلي      وعدت الى مصحوب أول منزل  
ونادتني الاشواق مهلاً فنهضت      منازل من تهوى رويدك فانزل

هذا مع التواضع الذي لم يكن فيمن هو أدنى منه بكثير وحله فيها اعتقد  
يلحق بحال السلف الصالح من قدماء أهل بيت النبوة عليهم السلام الجامعين  
للعلم والعمل والتأله وحسن السمات والانابة . وقد أخفت عنه في علم الحديث

وأصوله وفي علم التفسير وعلم العربية وعلم المنطق وغيره الخ  
وترجمه السيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدل في النسخ الجاني فقال :  
آية الله ، ونظر أهل مصر ، المشتغل بالعلوم ، والمحقق للمنطوق والمفهوم ،  
والمشغول بحال القوى ، والأخذ منها بالحيل الأقوى ، المشتغل بشأنه ، المرض عن  
أبناء زمانه ، الخ وتوفى بالروضة من أعمال صنعاء في سنة ١٢٤٦ عن ثمانين سنة  
وقبره بالقرب من قبر أخيه عبد الله بن محمد بمقبرة حمزة المروقة بالروضة رحمه  
الله وإنا والمؤمنين آمين

### ٣٨٥ السيد القاسم بن محمد الكبسي

السيد العلامة الحافظ الكبير القاسم بن محمد بن عبد الله بن مهدي بن قاسم  
ابن مهدي بن قاسم بن عبد الله بن يحيى بن أحمد بن الحسن بن الناصر بن المعتق  
ابن الهيجان الكبسي الحسيني وبقية نسبه تقدمت  
موفقه سنة ١١١١ ونشأ بصنعاء فتخرج بالسيد الحافظ هاشم بن يحيى  
الشامي وأخذ عنه وعن السيد محمد بن اسماعيل الأمير والمولى محمد بن اسحاق  
ابن المهدي والسيد أحمد بن عبد الرحمن الشامي والسيد صلاح بن الحسين  
الافخش والفتية إبراهيم بن خالد الملقب وأخذ عن الشيخ عبد الخالق بن الزين  
المرجاني الزبيدي في الامهات واستجاز منه وإسمع كتب الحديث وتلقاها عن  
أهلها وأجازها السيد محمد بن اسماعيل الأمير وغيره  
وعنه أخذ جماعة لا يحصون منهم السيد محمد بن يحيى بن أحمد الكبسي  
والقاضي الحسن بن اسماعيل المغربي وعلي بن اسماعيل التهمي وغيرهم  
وقد ترجمه الشوكاني فقال :

برع في العلوم ولا سيما علم الحديث فانه صار فيه اماماً كبيراً وأخذ عنه  
الناس في صنعاء طبقه بعد طبقه وانتفعوا به ، وكان يتولى في بعض

الاولات ، فتولى وقف ثلاثي هناك أياً وعاد الى صنعاء واستمر على نشر العلم ، وطال عمره وضعف عن الحركة في آخر عمره ، وله رسائل وأجوبة مفيدة . وترجمه مؤلف النفحات فقال :

امام السنة والاصول المحقق في العقول والمنقول له أنظار ثاقبة في كتب العلوم ورسائل نفيسة وحواش متفرقة وأبحاث كثيرة وكان ماثلاً الى الانصاف محبوباً عند الخاص والعام معظماً عند الصغير والكبير وله شكل عجيب وجمال بديع وسمت ووقار وحسن تودد الى الناس وبشاش وخلق عظيم ، وكان عابداً أو اهاً يقطع ليله بعبادة الله تعالى ونهاره بقشر العلوم ، وولي وقف ثلاثي مباشرة حسنة وبقي فيه مدة ووقع بينه وبين حاكم ثلاثي القاضي أحمد بن محمد قاطن ما يقع بين الاقران ثم جم بينهما السيد محمد بن اسماعيل الامير واستطاب نفوسهما حتى رضي كل منهما عن الآخر تجاوزا الله عنهما . ومات صاحب الترجمة بصنعاء لسبع بقين من ربيع الاول وقيل لعشرين رجب سنة ١٢٠١ عن تسعين سنة ، وأرخ وفاته السيد عبد القادر بن أحمد الكركاني بقوله :

قيل لي مات أجل الناس في كل علم سابقاً في كل فن  
قلت حقاً أرخوه انه قاسماً في جنة الخلد سكنه

سنة ١٢٠١

رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٨٦ . السيد القاسم بن يحيى الاهدل

السيد العلامة القاسم بن يحيى بن أبي الغيث الاهدل الحسيني النهمي مولده في جمادى الاولى سنة ١٢٦٥ وحفظ القرآن على الحاج عبد الله بن صالح الحجري وثقه بالسيد عبد الرحمن بن أبي بكر الاهدل والفتية عمر بن أحمد الحشيري بنهم ثاقب وجودة حفظ وصفاً ذهن حتى وقف في مدة يسيرة



على علوم شتى ، وكان كثير الأذكار والتهجد بالاسحار حسن الهيئة جواداً كريماً  
شجاعاً هاماً يحب الانبساط الى الناس ومات في ليلة الجمعة صليخ ورمضان سنة  
١٢٩٧ . رحمه الله تعالى وإيانا واثومين آمين

### ٣٨٧ القاضي القاسم بن يحيى الخولاني

القاضي العلامة المجتهد الحافظ المنتقد القاسم بن يحيى الخولاني ثم الصنعاني  
مولده في رمضان سنة ١١٢٦ ونشأ بصنعاء فأخذ عن السيد عبد القادر بن أحمد  
الكويتاني والقاضي أحمد بن صالح بن أبي الرجل والقاضي حسن بن اسماعيل المغربي  
والخطيب لطف الباري بن أحمد الورد وغيرهم من أكابر علماء صنعاء وبرع في  
جميع العلوم وفاق الاقران وأخذ عنه القاضي محمد بن علي الشوكاني والحسين بن  
أحمد السياغي شارح المجموع ولطف الله جفاف وغيرهم . وقد ترجمه تلميذه  
الشوكاني فقال :

برع في جميع العلوم وفاق الاقران وانتفع به الطلبة في جميع الفنون وأخفت  
هنة وانتفعت به ، ولم تر عينا مثله في التواضع وعدم التلطف الى مناصب الدنيا  
مع قلة ذات يده وكثرة مكارمه ، وله في الزهد طريقة لا يلحقه فيها غيره يبحث  
كان يكتفي بما يحصل له من أجره تلاوة القرآن وما يحصل له من أجره ما يلمسه  
ينخطه الحسن ، وله من قوة الفهم وسرعة الادراك وحل الدقائق ما يبهير من عرفه  
ولو طال عمره وأقبل على التصنيف لجاء بالمجيب . وترجمه جفاف فقال :

كان عالماً مجتهداً عاملاً بلمه شاعراً مجيداً فاضلاً لا يساميه أحد في فضائله ،  
وكان آخر أمره ينهي على أهل المعارف عليهم . وما كتبه الى والدنا أحمد بن  
لطف الله جفاف جواباً على مسألة كثر العجب فيها :

كن كلان آتى من فلوس ليس يدري ما الغنى ما الغرية

قرأ القرآن لاغير وما دن يدري شرطه والسببه  
انما حاصل ما كان عليه اجتناب الزور في النهج الويه  
وكان صاحب الترجمة قد كتب وكوتب غير أنه لم يجمع شعره . ومات  
رحمه الله بعله الباصور فصر عليها مقمداً في بيته أربع سنين راضيا عن الله تعالى  
وكان الناس يمجون من تسليمه لامر الله تعالى مع شدة الحال . انتهى  
ومن شعر صاحب الترجمة قصيدة كتبها الى الشوكاني أولها :  
عز دين الاله حفظ علم الآكل آل النبي خير البريه  
وجميع العلوم فرعاً واصلاً ولساناً لديه غير خفيه  
أنت نغر الزمان زينة أهليه جال للعلا كريم السجيه  
الح . وموته بصنعاء في ثاني شوال سنة ١٢٠٩ رحمه الله تعالى واياها  
والمؤمنين امين

## حرف الامم

### ٣٨٨ الخطيب لطف الباري الورد

الخطيب العلامة الزاهد الناسك العابد لطف الباري بن أحمد بن عبد القادر  
الورد الثلاثي ثم الصنعاني مولده سنة ١١٥٤ تقريباً بمدينة تلا وقيل ان مولده سنة  
١١٣٤ ونشأ بثلا فأخذ عن جماعة من أهلها ثم انتقل الى مدينة صنعاء فأخذ عن  
السيد الامام محمد بن اسماعيل الامير والقاضي أحمد بن محمد قاطن والسيد القاسم  
ابن محمد الكبيري ولازمه كثيراً وانتفع به وأخذ عن غير المذكورين من العلماء  
الاكابر حتى صار من اكابر علماء عصره وتولى الخطابة بجامع تلا مدة ثم قدم الى  
صنعاء بيوم وفاة خطيب جامعها السيد الشهير يوسف بن الحسين بن أحمد زبطرة  
في ١٥ شوال سنة ١١٧٩ فتولى الخطابة بجامع صنعاء . وقد ترجمه الشوكاني فقال :

برع في جميع العلوم لاسيما علم التفسير والحديث فإنه فيهما من المبرزين ، وكان متفرغاً في أمور منها الورع الشحيح والاشتغال بمخاطبة النفس والاقبال على العبادة والاستكثار من الطاعة وحسن الخلق والتواضع والبشاش والانجماع عن الناس الا فيما لا بد منه وحفظ اللسان عن المفوات والكبوات كالفية والجميمة بل لا ينطق لسانه الا بذكر الله والتذكير أو باملاء تفسير كتاب الله أو أحاديث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وليس له التفتات الى شيء من أحوال بني الدنيا ، ولم يكن له شغل بسوى أعمال الآخرة ، ولوعظه وقع في القلوب ولكلامه تأثير في النفوس مع فصاحة زائدة وحسن سمع ورجاحة عقل وجمال هيئة ونور شيبة وملاحة شكل . والحاصل انه من محاسن الدهر وله أنم عناية وأكل رغبة بالعمل بما جاءت به السنة والمشي على نمط السلف الصالح وعدم التقيد بالرأي وله في حسن التعليم ملك حسن لا يقدر عليه غيره وقد تخرج به جماعة من أكابر العلماء كالقاسم ابن يحيى الخولاني والسيد عبد الله بن محمد الامير وولده أحمد بن لطف الباري وغيرهم ، وكان يبذل نفسه في قضاء حوائج من يستعين به ويبذل في ذلك ولم يترك طريقاً من طرق الخير الا سلكها وفاق فيها . وترجمه جعاف فقال :

المحدث الحافظ الحجة المجتهد النبوي حدثني بعض أصحابنا أن الوزير أحمد ابن علي التهمي رأى ليلة قدوم صاحب الترجمة من بلدة الى صنعاء أن نبي الله تعالى شبيب دخل صيما فاصبح الوزير يسأل عن رجل وصل فقيل له لا تنري قصص الرؤيا على سعيد بن علي القرواني فقال له هذا خطيب دخل صنعاء لأن شبيباً خطيب الانبياء عليهم السلام ، فلم يشعر الوزير أحمد التهمي الا ولطف الباري الورد يستأذن في الدخول عليه يشكو ما جرية جرت له بتلافوه في خلال محادثته اذ ورد كتاب من الامام المهدي العباس بأنه قد مات يوسف بن الحسين زبارة وليس لهمة الخطابة مثل لطف الباري الورد وأنه يجعل بالارسل له الى به فتمسج وقال سبحان الله تعالى وأطلع لطف الباري على ذلك الكتاب ورأى

ذلك من المعجب المعجب ثم إلى عهد الخطابة نزل نصف ما يطاء من الخليفة فجعله في أولاد يوسف بن الحسين ، وكان المهدي العباس معجبا بالترجم له فكان يدخل عليه كل شهر مرة لفناصحة وكذلك أول دولة ولده المنصور وكان يتصدر الوعظ بالمسجد الجامع بعد صلاة الجمعة فيلتنف عليه الملأ ، وكان له صوت يحير السامع عن سيرة ، وكان يقدمه المهدي العباس لصلاة الجمعة أحيانا وكذلك المنصور وكان اذا قرأ الحديث بكى وكان يبكي في خطبته فيبكي لبكاه رقيق القلب وقال علي بن أحمد المغربي اذا قيل ان لطف البارى خطيب لم يخلق الله الخطابة مثله فصدق فاننا عرفنا من بالهائم والحرمين من الخطباء فاحسبنا شيئا لا في حسن الصوت ولا في حسن الشكل ولا في وقع الموعظة منه بحيث تؤثر في كثير من السامعين . وقال علي بن اسماعيل الانهبي : كنت اذا رأيته ذكرت الأنبياء عايهم السلام . وقال أحمد بن لطف الله جفاف : هو من الذين اذا رأوا ذكر الله تعالى . وسئل علي بن ابراهيم الامير عن رجل جمع الله تعالى له خير الآخرة فقال : لطف البارى الورد فاني أرصدت أوقاته كلها فاذا هي مستفرقة بالذكر والصلاة والتعليم والبكاء من خشية الله تعالى قلت : ما أظن رجلا يتكلم فيه بسوء وكان أكثر أوقاته اخلوة مع الله تعالى وكان يقول : اتخذ الصاحب يشغلك عن الله تعالى والانس بالله تعالى يقطع عنك كل وحشة وكان حسن الوجه لا تمل الميون رؤيته اذا طلع قلت هلال بدا خافه القرآن وشماثله شمائل النبوة اذا خطب أبكى الميون وأيتظ الناقلين وألان القلوب القاسية لا يتجاوز في خطبته بذكر الحديث الضعيف وانما يفتق صحيح الاخبار قال والذي : سألت عن الرضا ما هو فقال : سرور القلب بحر الفضا ولا ينال إلا بالصابرة

وكان يبدأ الناس بالسلام ويرى تحريم الاشارة بالرأس والكف والمحاجب ويقول قال الله تعالى « وان المساجد لله » وكان يحمل المساجد على أعضاء السجود

وكنّا ننزل عليه مع الوزير الحسن بن علي حفش فيحضننا على ذكر الله تعالى  
 فنذكر الله تعالى معه تارة ونسمع موعظته ونتلقى الأحاديث تارة ونشعر من  
 ذنوبنا تارة وكلّنا أكثر ما يذكر في بحله سبحانه الله وبحمده ويقول انهما  
 يتقلان الموازين الخفيفة وأحضرت لنا مرة شراباً حلواً با دأ فشربنا وشرب  
 فكان يمتص قليلاً ويبين الاناء من فيه ويقول الحمد لله ثم يعود ويقول الحمد لله  
 وكان صبيّان من المازن ما جرى على لسانه الامن راجعه القاضي محمد الشوكاني فقال له :  
 قال الله تعالى « ألا امنه الله على الظالمين » فقال نعم هكذا قال الله تعالى فقال  
 فتركب شكلاً منطقياً فنقول مثلاً زيد ظالم وكل ظالم ملعون ينتج زيد ملعون  
 فقال لا أقول هكذا ولا آمن شخصاً وكره هذه المسألة

وكان رحمه الله يفسر أوائل السور ويقول روى ابن عباس أن الرسول  
 ونون فواتح ثلاث سور وإذا جمعت كانت الزحزح وقيل انه اكتفى من أسماء  
 الله تعالى بأول كل حرف منها كما في رواية عن ابن عباس في كهمص أنه كبير  
 هاد مزيز صادق واستدلوا على ذلك بقول بعض العرب قتلنا قاتلنا قاتلنا  
 كاف أي وقفت. وسئل عن اسم الله تعالى الاعظم أي اسم هو فقال هو في كتاب  
 الله تعالى انهي يقول الله تعالى فيه « ما فرطنا في الكتاب من شيء » ولا يتصور  
 بعد هذه الآية أن ينخلو من كتاب الله تعالى أعظم أسماءه وقال كائن به في آية  
 الكرسي التي قال أي رضى الله عنه لما سئل أي آية من كتاب الله تعالى أعظم قال  
 (الله لا اله الا هو) ويحل أن تكون أعظم آية ولا يكون الاسم الاعظم فيها فحق تخلق  
 الانسان بالحق ودعا الله بهذا الاسم أجابه الحق. ومات صاحب الترجمة بصنماه  
 في يوم السبت سادس شعبان سنة ١٢١١ رحمه الله تعالى

ووالد صاحب الترجمة كان من أكابر العلماء أخذ عن القاضي عبد الرحمن  
 الحليمي والشيخ صالح القبلي وغيرهم وكان يحكي القيل بدرس كتاب الله تعالى

وإذا غلبه اليوم نام متكئاً قليلاً ثم يعود للتلاوة وحصل بخله كتباً في عدة فنون  
وكان يخطب بمدينة تلا واستمر على ذلك حتى توفاه الله تعالى . رحمه الله تعالى  
وايانا والمؤمنين آمين

### ٣٨٩ الفقيه لطف الله بن أحمد جحاف الصنعاني

الفقيه العلامة الحافظ المؤرخ الفهامة لطف الله بن أحمد بن لطف الله بن  
أحمد بن لطف الله بن أحمد جحاف البجلي الصنعاني مولده بصنعاء في نصف شهر  
شعبان سنة ١١٨٩ كما أرخ ذلك بقوله :

قد قلت للبدر الذي غدت الورى فادته

أرخ ( لطف الله في شعبانهم ولادته )

وأخذ بصنعاء عن السيد علي بن ابراهيم عامر والسيد علي بن عبد الله  
الجلال والقاسم بن يحيى الخولاني والسيد ابراهيم بن عبد القادر بن أحمد والقاضي  
محمد ابن علي الشوكاني وغيرهم من أكارع علماء عصره وقد ترجمه الشوكاني فقال :  
لازمي دهرًا طويلاً قرأت في النحو والصرف والمنطق والبيان والاصول  
والحديث وبرع في هذه المعارف كلها وصار من أعيان علماء العصر وهو في  
سن الشباب ودرس في فنون وصنف رسائل أفرد فيها مسائل ونظم الشعر  
الحسن وغالبه في أعلى طبقات البلاغة وباحث كثير آ من علماء العصر بمباحث  
مفيدة يكتب فيها ما ظهر له ثم يمرضها على مشيخته أو بعضهم ويمتدح ما فيه  
اعتراض من الاجوة وهو قوي الادراك جيد الفهم حسن الحفظ مليح العبارة  
فصيح اللفظ بليغ النظم والنثر ينظم القصيدة بطويلة في أمرع وقت بلا تعب  
ويكتب النثر الحسن والسجع الفائق بلا ترور ولا تفكر وهو طويل النفس  
ممتنع الحديث كثير المحفوظات الادبية لا يتلغها ولا يتردد فيها يردده من القصص

الحسان ولا ينقطع كلامه بل يخرج من الشيء الى ما يشبهه ثم كذلك حتى ينتفى.  
 المجلس وان طال وله ملكة في المباحث الدقيقة مع سعة صدر اذ ارام من يباحته  
 أن يقطعه في بحث لم ينقطع بل يخرج من فن الى فن واذا لاح له العوالب اتقاد  
 له وفيه سلامة صدر زائفة بحيث لا يكاد يحقد على من أغضبه ولا يتأثر لما يتأثر  
 غيره بدونه وهو الآن من محاسن العصر وله اقبال على الطاعة وتلاوة القرآن  
 بصوته المطرب وفيه محبة للحق لا يبالي بما كان دليله ضعيفا وان قال به من قل  
 ويتقيد بالدليل الصحيح وان خالفه من خالف وقد اختص بالوزير العلامة الحسن  
 ابن علي حاش وصار لديه بمنزلة وله لا يفارقه في غالب الاوقات ولم يكن له طلبه  
 العلم من له في الرغبة في المذاكرة على الاستمرار ما لصاحب الترجمة وقد طارحنى  
 بقصائد فرائد النخ (وترجمه تليفه عاكش الضمى فقال) لقي عدة من علماء اليمن  
 وغيرهم فاستفاد منهم وأعاد وكان جانحا للغمول زاهداً عن المناصب قائفاً بالسير  
 من دنياه ثم هجر العلوم المتعارفة كلها كالصرف والنحو والمأني والبيان واقطع  
 الى كتاب الله تعالى واستخرج من الاطائف والمعارف البحر العباب وألف  
 تحسيراً سماه العلم الجديد النخ . ولصاحب الترجمة مؤلفات مفيدة منها :

(المرتقى الى المنتقى) شرح به منتقى الاخبار لابن تيمية واقتصر فيه على نفس  
 معلول الحديث وله (درر نحو الحور العين في سيرة المنصور علي وأعلام دولته  
 الميامين) في مجلد ضخمة و(ديباج كسرى فيمن تيسر من الادب لايسرى) و(العباب  
 في تراجم الاصحاب) و(قرة العين بالرحلة الى الحرمين) و(فنون الجنون في جنون  
 الفنون) ذكر فيه عدة من الاكابر واعترض عليهم كثيراً من معارفهم وله (التاريخ  
 الجامع) طول وتتم به التاريخ الذي افتخره السيد علي بن صلاح الدين الكوكباني  
 من أبناء الزمن في تاريخ اليمن وكل مؤلفاته نفيسة ومن خطبة كتابه درر نحو  
 الحور العين قوله : أما بعد فهذا مختصر لطيف ومؤلف نحيف لم يسألني أحد أن  
 أصنعه ولا حول على فرد من الناس أن أجمعه مقصور على دولة الامام المنصور

وحادث أعوامه والشهور ، واتبعت فيه من يستحق الانبات في مسطور ، وربما  
قال القائل ، قصرت في فلان ، وطوات في فلان ، وأحملت أمر فلان ، وفضلت شأن  
فلان ، مع أنني ولو بلغت في وصفهم الغاية التي لا تترك ، لم أسلم من القيل والقال ، على  
كل حال ، والضعف من شأن ابن آدم فيما فعل وقال ، وإنك أيها المطلع ربما رأيت  
مالا تستحسن ، ووقفت على ما تجزم فيه أنني ممدى غير محسن ، فاعذري فأني لست  
بالرجل ، وسأل الله لي العافية وقل :

غفر الله للمؤرخ لطف الله فيما جنسه بين يديه  
وعفا عنه كلما كان قد فرط في دهره وعن والديه  
وعفا عنه سيئاته ولا ولا خلفه فيما فاه فيه به

الخ ومن شعره قصيدة أولها :

لا غالب الشوق فيما أبرما ولا طفين من الجوى ما أضرما  
ولأشغل القلب عند تذكر البيض الحسان وإن أتى وتأثما  
فقد سقاني الهم من خمر الهوى قدحاً وعدت إلى الهدى مستعصما  
من بدمان قد كنت أنهى عن مجا نبة السلاف ولا أطيع الهوما  
واحرص الصاحي فلا إنم ولا جنف وأزجر يثخننا من حرما  
ثم انقضت وقد قضيت مآرباً ورجوت رباً بالرضا أن ينجنا  
إلى آخرها . ومات بصنعاء في سنة ١٢٤٣ رحه الله تعالى وإمانا والمؤمنين آمين .

## حرف الميم

٣٩٠ الشيخ الماس الحبشي صنعاني

الشيخ العلامة الزاهد ، القات التاسك العابد ، الماس بن عبد الله الحبشي  
الأصل صنعاني النشأة



كان من ممالك بيت مال المسلمين قبل الى السلم وأهله ولازم خلق التدريس بصنعاء ومجالس أشياخ العلم وطلبته وأخذ عن القاضي أحمد بن عبد الرحمن المجاهد والقاضي عبد الرحمن بن محمد العمراني الصنعائي والقاضي محمد بن أحمد سهيل والسيد علي بن أحمد الظفري والسيد محمد بن يحيى الاخفش وغيرهم من أكابر علماء صنعاء حتى علا شأنه، واعترفت بتحقيقه لفنون العلوم أقرانه، ورجع واجتهد، وحقق ودقق واشتد، وأخذ عنه عدة من أكابر علماء القرن الرابع عشر بصنعاء كالفقيه الحافظ أحمد بن محمد السيابي والمولى الحسين بن علي العمري والمولى علي بن علي اليمني والمولى عبد الله بن إبراهيم بن أحمد بن الامام والفقير عبد الرزاق بن محسن الرقيحي والقاضي اسحق بن عبد الله المجاهد وغيرهم .

كان عالماً عاملاً ورعاً تقياً فاضلاً حسن الاخلاق كثير التواضع كثير الطاعات لا يترعن الثلاثة أو الذكر أو التدريس في فنون العلم في كل الاوقات وسكن بمنزلة في مسجد الابرار المعروف بصنعاء مدة ثم انتقل الى منزلة بمسجد موسى بصنعاء وكان آية زمانه في الزهد والعفاف والتشف ولورعه الصادق لم يمتد بعق المهدي عبد الله له حتى نفذ عتقه الامام المنصور بالله محمد بن عبد الله الوزير بعد دعوته في سنة ١٢٦٩ وكانت لصاحب الترجمة يد على مرادة الجن وله كرامات منها انه فقد صبياً لبعض أهل وادي ضلع همدان فوصلت والدته الصبي الى صاحب الترجمة شاكية وما زالت في مراجعة له حتى أمرها بالوصول اليه الى مسجد موسى في ساعة معينة فلما وصلت في تلك الساعة الى باب المسجد وجدت ابنها المفقود هناك فأخذته وأخبر والدته أنه بقي أيام غيبته في اكة بين خلق لا يعرفهم ولم يزل صاحب الترجمة على حاله الجليل بصنعاء حتى كان عزمه في سنة ١٢٩٧ للحج مرافقاً للحاج علي سعد يسر الصنعائي والحاج محمد مصلح الوشاح الشمري والقاضي علي بن محسن المغربي الصنعائي وبعد أن تم لهم الحج والزيارة اشتد المرض بصاحب الترجمة فيها بين مكة والمدينة فمات بمطرح خلص

غيا بين المدينتين في المحرم سنة ١٢٩٨ وقد رثاه القاضي احمد بن الحسن بن قاسم  
المجاهد الجيلي بقصيدة منها :

أما سمعت بشيخ الغم مات بها مشى هو الماس في نور وأنوار  
آء على كوكب قلم كان به للدين فقع بإيراد وصادر  
سل عن محامده صنعا بأجمعها تهدي لسمك عنه طيب أخبار  
حاز الشهادة في علم وفي سفر به توى في جوار المصطفى الساري  
رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٩١ الامام المحسن بن احمد الحنفي

الامام الاعظم الاواه المتوكل على الله المحسن بن احمد بن محمد بن احمد بن  
الحسن بن الحسين بن صلاح بن عبد الرحيم بن الباقر بن نهشل بن المطهر بن  
احمد بن عبد الله بن عز الدين بن محمد بن ابراهيم ابن الامام المتوكل على الله  
المطهر بن يحيى بن المرتضى بن المطهر بن القاسم بن المطهر بن محمد بن علي بن  
احمد ابن الامام الهادي الى الحق يحيى بن الحسين بن القاسم بن ابراهيم بن  
اسماعيل بن ابراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب

أخذ العلم بمدينة شهارة وغيرها وهاجر الى مدينة صنعاء وأخذ عن علمائها  
ثم هاجر الى مدينة كحلان وقولى حكومتها وفي شعبان سنة ١٢٧١ كتب اليه  
وهو بكحلان بعض العلماء الاكابر بمدينة صنعاء لقيام بأمر الامامة العظمى فوصل  
اليها في يوم ٢٥ من شعبان وكانت مبايعته بقصر صنعاء وتلقب المتوكل على الله  
وكان اماما عالما عاملا ورعا قويا زاهدا وقد أشار الى ذكر دعوته وبعض أيامه  
السيد المؤرخ محمد بن اسماعيل الكبيسي في تتمته للبسملة فقال :

ثم انشأ الدعوة الفراء في اليمن من قصر صنعاء نجم العترة الزهر  
غوث الوري المحسن المفضل ذي الخلق المرضي والصبر في حل وفي سفر

وأخلفت عمه صنما وخالطها أهل البطالة والفحشاء والنكر  
 فجاد بالنفو والاحسان شيعته الحسناء فلم يشكروا عفواً على البطر  
 وصال صولة رقيباً له ليدّ على الحيلام بحرب جزلة الشرر  
 وقد غنت عن طريق الرشد مائلة الى القرامط أهل الكفر والأشر  
 فصاح بالفرقة النكرا وراوحها عامين بالحرب في الاتصال والبكر  
 حتى رأى رأيه الواضح معدرة الى الله على وجه المعتذر  
 فطاوع السلم مأجوراً وعاد الى مقره وهو في أهل وفي نفر  
 ولم تزل هذه الدنيا تعود على أهل التقى بفعال ناقص المر  
 فحادت الترك من أقصى ممالكها الى ربى يمن في فروة النثر  
 والعرب في غفلة عما يراد بهم وفي فسوق وبني هائل خطر  
 قد خالفوا أمر داعي الحق فابتدعت اليهم المعجم لم تبقى ولم تفر  
 نالوا الميري ونالوا من معاقله وكلن عضبا على الاملاك ذا أثر  
 وذلوا كل صعب من معاشره وألبسوهم ثياب الخزي والخور  
 وصالوا المكرمي في داره فندا في أمرهم وانقاد بالهد في غرر  
 وارقلوا نحو صنما وهي طائفة منهم فصالوا على الدفني والمندري  
 وتاه واليه الطاعني وخالطه عجب فأرداه في وهط من الحفر  
 فساق أعلاجه واليه يقدمهم الى ربى كوكبان غير مذكر  
 الى آخرها . وقد ساق الناظم في شرحه لهذه الايات وفي السيرة التي صنفها  
 خاصة بهذا الامام الاعظم وصفاها بالتفصّل المسكية أحوال صاحب الترجمة وأيام  
 حروبه وجهاده ، وكانت وفاته بمدينة حوث في سلخ رجب سنة ١٢٩٥ رحمه الله .  
 تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٩٢ السيد عُسن بن أحمد الشامي الحُفني

السيد العالم الاديب عُسن بن أحمد بن حُسين بن محمد بن هادي بن علي بن حُسن  
ابن محمد بن صلاح الشامي الخولاني الحُفني، وقد قدمت بقية النسب في ترجمة السيد  
احماعيل بن حُسن الشامي، كان صاحب الترجمة سيداً سرياً هلماً ماجداً أليماً  
أديباً أريباً ساكناً بهجرة جحانة من مسور خولان المالية مع تروده الى صنعاء،  
ومن شعره قصيدة أولها :

يا محجل البدر هل يأتي الزمان بما قد طاب لي منك في صبح واغلاس  
وهل تعود لي الايام باسمة كما مضت لي اعياد وأعراس  
وأشعاره الملهونة كثيرة مشهورة منها القصيدة البالغة في الوعظ والتحذير  
من الاختارار بالدنيا يخاطب بها جبل قم المعروف بصنعاء أولها :  
يا جبل شرقي القصر من صنعاء أزال كم سلاطين شاهدت وأقيال  
وتوفي بهجرة جحانة في سنة ١٢٥١ رحه الله وايانا والمؤمنين آمين

## ٣٩٣ القاضي عُسن الشامي الشهاري

القاضي العلامة التقي عُسن بن أحمد بن يحيى الشامي الشهاري . مولده  
سنة ١١٥٤ تقريباً بمدينة شهارة وبها نشأ، فأخذ عن الشيخ ابراهيم بن حُسين  
المحبشي وعن والده أحمد بن يحيى الشامي والسيد احماعيل بن علي بن القاسم بن  
أحمد بن المتوكل والسيد محمد بن احماعيل الامير وغيرهم وحقق عدة من العلوم  
وقد ترجمه صاحب النفحات فقال :

حق النحر والفقه والفرائض والحساب وفظم الشعر الحُسن وتحملي بالفضائل  
وله قسم راسخة في التقوى والمعبادة والصلاح والزهادة وحسن الخلق والسمت

الحسن والمهدي المستحسن وله يد طول في المعارف وحفظ الاخبار والنوادر  
وصناعة الخطاب وهو من أهل بيت لهم شغلة بالدرس والتدريس في الفقه وميل  
الى التقوى ووفد الى صنعاء مراراً واجتمعت به ولم أر مثله في الاطاقة ودماثة  
الاخلاق وحلو المجون والاطراح للاعراف والتواضع والانصاف ثم عزم الى  
كوكيان فقلد أمر القضاء وتصدى لحل المشكلات واستمر هنالك مدة ثم اشتاق  
الى وطنه وزيارة أهله فسافر الى شهمرة ولم يزل مشغلاً بالتدريس ونفع المسلمين  
حق توفاه الله تعالى ، فن شره يعني السيد علي بن اسماعيل بن علي الشهمري  
بأمر اس قصيدة أولها :

أما ترى الروض قد واقت بشائره      بأنها ضحكت منه أزاهره  
وأفصحت خطيبه الطير ساجدة      في دوحة فلذا اعتزت منابره  
وجادت الوبل قاتلت سحائبه      وزاره من نسيم الصبح زائره  
البح ، ومن شره قوله :

عذيري من قوم تجافوا بغيرهم      عن الحق واعتاضوا عن الجمل بالعلم  
وقد نسبوا من جهلهم وظلالهم      الى النصب من يبنى على الرفع والضم  
وقالوا جولا من يمحّث مُسْنَعاً      عن المصطفى خير النوري الطاهر الأُمي  
فيارب توفيقاً لسبل رشادنا      ولطفاً بنا من أن نضل على علم  
وكتب اليه السيد اسماعيل بن علي الشهمري مشبباً بمحل يقال له القواعد  
في بلاد وشة بواد مفتوحة فمحنة ساكنة فهملة مفتوحة فتاء تأنيث من  
أعمال الشرف :

بوشحة كم ترى غوانٍ      كأنها الأعصن الموائد  
همت بذلك الشباب منها      وهكذا همت في القواعد

فأجلب المترجم له بقوله :

لا تغفلوني أهبل ودي ان كنت قد همت في القواعد  
 فان ما الشباب منها جرى على مقتضى القواعد  
 ومن آخر ما قاله من الشعر هذه الأيات :

أأطمع ان يعاودني شبابي وقد وفيتها ستين عاما  
 وترجع لي قواي الاله كانت لى لكل مطلوب زماما  
 فضع عنك الحال وعد الى ما علمت بأنه أقصى مراما  
 سؤال العفو من رب كريم فسله وكن به أقوى اعتصاما  
 فيارب المباد أقل عثاري وزلاقي وان كانت عظاما

وملت بشهارة في ليلة الخميس ٢٧ ذي الحجة سنة ١٢١٤ رحمه الله تعالى  
 وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٩٤ القاضي محسن عطف الله الكوكباني

القاضي العلامة محسن بن اسماعيل بن حسين بن عبد الله بن محمد بن  
 عطف الله الكوكباني مولده سنة ١١٣٩ ونشأ بكوكبان فأخذ عن السيد عيسى  
 ابن محمد بن الحسين والسيد محمد بن اسماعيل الأمير والسيد القاسم بن محمد  
 الكبسي وغيرهم واتصل بالسيد عبد القادر بن احمد ولازمه ليلا ونهاراً وقد  
 ترجمه صاحب النفعات فقال نشأ بكوكبان وكان منزله مسكن الأعيان والفضلاء  
 يشاقق اليه كل أحد مع كرم أنفاس لا يحصى ولا يُعد وكان والده فاضلاً ورعاً  
 له معرفة بالفتنة جيدة وكان من حكام كوكبان وتبعه والده صاحب الترجمة في  
 الحكومة والورع مع المشاركة في سائر العلوم ونظم الشعر وقد ذكره المولى نضر الدين  
 في حديثه فقال : هو إنسان عين الزمان وأوحد الفضلاء الأعيان كريم جواد  
 واسع الصدر والمهاد له قبرة على نظم القصائد المطولات فكيف الايات والقطعات  
 وهو اذا أرخى عنان الكلام فلا يرد جاحه ليلم . قد أخذ من العلم نصيباً وقرأ

فطلع في فلك القضاء سافراً رأيت له نينة في وصف قيام أبي علامة نشر فيها أعلامه  
وله شعر كثير انتهى . وقد صاحب الترجمة الى صنعاء في سنة ١٢١٤ وأدركته  
في آخر عمره بعض غفلة ربما اعتقد بها ما لا يكون وكان حسن المحاضرة طويل  
النفس في الاخبار لا يفتر عن ذكر الله تعالى ثم عاد الى وطنه . ومن شعره بحبياً  
على الفقيه أحمد الزهيري :

وجد ينوب الصب من اخائه      ويريق دماً ثانياً بدماه  
وأضال تطوى على جمر الغضى      والقلب يصون نحو حسن دماه  
فترقاً يا عاذلي بختيم      يخفى الهوى فينوب من اخائه  
لا تمل المشتاق في أشواقه      حتى يكون حشاك في أحشائه  
فيسمي ورقاً عن العذل الذي      أبديته والطرف في اغضائه  
فومن أحب لأعصينك في الهوى      فما به وبمحنه وبهائه  
وبقائه تدع الرماح نواكياً      ولواظ كالسيف عند مضائه  
ماملت عن حب الحسان قد رضي      قلبي العميد بظلمه وشقائه  
الح وله قصيدة أولها :

عقب أرق من الممين السلسل      يجري على طرف النسيم المرسل  
الح وأشعاره كثيرة قد تضمنها مجموعه المسمى شوارد الاخبار فيما دار بينه  
وبين الاخوان والاعيان من الاشعار ومات في شوال سنة ١٢١٥ رحمه الله تعالى  
وإيافا والمؤمنين آمين

### ٣٩٥ القاضي محسن الشويطر الزماري

القاضي العلامة الفروعي محسن بن حسين الشويطر الزماري مولده سنة ١١٥٢  
وقرأ في شرح الازهار على أخيه عبد القادر بن حسين والقاضي سعيد بن  
عبد الرحمن السلمي والقاضي علي بن أحمد بن ناصر الشجني وفي الفرائض

والموصى على أخيه يحيى بن حسين الشويطر وقد ترجمه مؤلف مطلع الاقلر قال  
عالم شهير وماهر في الفروع والفرائض خبير حقق هذين الفنين تحقيقاً كاملاً  
وظهرت بركته فيهما ظهوراً شاملاً وكان لا يفتر السائل ولا يتقاضى عن جواب  
الجاهل ويكرر المثال في بعض الاحوال قصداً لا فائدة الخامل والبعيد الحائل  
لأن حلقة طلبته متسمة وجامعة للتبني والبليد وكان عليه مدار الفتيا قولاً وفلاً  
ولما ضعف بصره عن التحرير والنظر في الكتاب احتاج الى ابن أخيه محمد بن  
يحيى الشويطر ليرقم في السؤالات ما عليه عليه ثم أخذ قائداً له الى المسجد في  
أوقات الصلاة لشدة محافظته عليها في المسجد واستتاب في وظيفة التمرير ابن  
أخيه محمد بن عبد القادر بن حسين وذلك في المحرم سنة ١٢٢١ رجعهم الله وإيانا  
والمؤمنين آمين

### ٣٩٦ الفقيه محسن بن حسين الطويل

الفقيه العلامة التقي المقرئ محسن بن حسين الطويل الصنعائي

أخذ عن السيد علي بن اسماعيل بن يحيى بن محسن بن حسين بن محمد بن  
احمد بن الحسن ابن الامام القاسم وغيره وكان عالماً عاملاً ورعاً تقياً متواضعاً  
فاضلاً شهد له شيخه المذكور بالتحقيق والمعرفة ولم يترك حرفة الحياة فزاده  
تواضعه رفعة وكان مرجعاً في القراءات السبع وألف في تفسير سورة الفاتحة بلوغ  
الأمان في مستودعات السبع المثاني وقد أخذ عنه القاضي عبد الرحمن بن محمد  
ابن علي المعمراني وغيره من العلماء النبلاء ولم يزل يفيد ويستفيد حتى توفي  
سنة ١٢٥٥ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٩٧ القاضي محسن بن حسين المغربي الصنعائي

القاضي العلامة المحقق التقي محسن بن حسين بن علي بن الحسين بن محمد  
المغربي الصنعائي



نسباً سماخو العالي صاعداً متسللاً بسلامة الأعلام  
ما بين ذي علم وفضل قد غدا تجلى به الظلام كبر تمام

مولد صاحب الترجمة سنة ١١٩١ وتوفي والده وهو في سن الرضاع فكفلته  
والدته وقرأ القرآن وحفظه عن ظهر قلب وقرأ في الفتى على الفقيه محمد بن حسين  
الويناني متن الأزهار في فقه الأئمة الاطهار مراراً عديدة حتى يبرز فيه ومهر ثم  
قرأ في شرحه على القاضي احمد بن محمد الحارازي فجاز قصب السبق على اضرابه  
وقرأ الفرائض للمصنفين على شيخه الويناني المذكور وأسمع الناظري والخافى  
في الفرائض على القاضي عبد الرحمن بن عبد الله المجاهد وقرأ في كتب الاصول  
وضوء التهار على القاضي الحسين بن محمد الطوسي وفي الصرف على القاضي يحيى  
ابن علي الشوكاني وأسمع الامهات الست وغيرها على السيد الحسن بن يحيى  
الكسبي وبمضاها على القاضي محمد بن علي الشوكاني وأسمع عليه نبيل الأوطار  
ومعظم فتح التدير في التفسير وأخذ في النحو على مشايخ عصره وكانت جميع  
مقروءاته قراءة تحقيق واثقان وتدقيق وتدبر وامعان حتى صار في جميع هذه  
الفنون من أعيان المشايخ المحققين ومن غول الصبور المتصدرين واجتهد وتصبر  
وأفاد ودرس مع شهامة تيمت به على ذوي النعمى وهم رقت به على هام السهى ،  
وكان منجماً على بني الدنيا اضارباً صفحاً عما بيد الاغنياء لم يخضع لصغير ولا  
كبير ولم يسئل على أمير ولا وزير ولا التفت الى ما يتنافس فيه أمثاله من المراتب  
أو يترشح له اشكاله من أهل العلم من المناصب على أنه لئلا الكفو الكريم وسلطه  
الصالح هم أبو عنزتها القديم ، وليس للترجم له شقة بغير خلاصة فضه حتى ائنه  
اقتضى عن سائر أترابه وأبناء جيله ولازم ما يعود عليه بالقائمة من درس أو  
تدريس أو عبادة ، وكان حريصاً على السبل بالآثار ناهجاً في مناهج الاقبياء الابرار  
يدور مع الحق حيث دار ثم توفي سنة ١٢٥٢ عن اثنين وستين سنة . رحمه الله .  
قللى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٩٨ السيد محسن بن عبد الكريم بن اسحاق الصنعاني

العلامة بالانفاق وأديب أهل عصره . على الاطلاق السيد السند حسام الدين المحسن بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن اسحاق بن المهدي لدين الله أحمد بن الحسن بن القاسم الحسني الصنعاني مولده في ربيع الاول سنة ١١٩١ بصنعاء ونشأ بها في حجر والده ونخرج به وأخذ عن السيد ابراهيم بن عبد القادر بن أحمد في النحو والصرف والمعاني والبيان والمنطق وعن القاضي الحسين بن أحمد السبائي وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في النحو والكشاف وحواشيه . وأجلزه اجازة مطولة قال في آخرها :

أجزلتك أيها المولى بما في	رواياتي من الكتب الصحاح
بسموعي ومقروني على من	أنافوا في العلوم وفي الصلاح
كذلك ما أجازتني شيوخ	يطيب بذكرهم بطن البطاح
كذلك مولفاني وهي عندي	صحاح لاتعد من الصباح
فأنت أحق من يروى ويروى	غليلا غير ذي زند شحاح
الأفلا والفاتر غير وان	جهاراً في الندو وفي المراح
ولست بشارط شرطاً لاني	رأيتك فوق شرطي واقتراحي
ولي ثبت ستعرفه فقيه	روايات أطلت بها مراحي
وقد كتبت في صنما رجال	وطار بلا جناح ولا جناح
فصلني بالدهاء فذاك عندي	إذا أوتيته عين السباح

وأخذ صاحب الترجمة عن غير المذكورين من أكابر علماء عصره ، وكان له

فهم صباق وذكاه يعرف به منحة الخلاق . وقد ترجمه للشوكاني قتل :

له ذعن شريف وطبع ظريف وفهم فائق وعقل تام وأدب غرض وله قصائد .

قد طارح بها أكابر العلماء وأفاضل الادباء وهو في سن البلوغ وما زال ينمو نمو  
الهلل حتى بلغ أعلى مراتب الكلال وترجمه صاحب نفحات العنبر فقال ما خلاصته  
اتفق أنه خرج أعيان صنعاء وأعلامها الى حدة القنا أيام الزهور في رجب  
سنة ١٢٠٤ وواسطة عقدهم شيخ الاسلام الوجيه عبد القادر بن أحمد وفي صحبته  
ولده وتلاميذه القاضي محمد الشوكاني والقاضي الحسين السيافى والقامم بن يحيى  
الخلولاني والمولى عبد الرحمن بن حسن بن على وجماعة من الاعيان ، وخرج  
صاحب الترجمة مع والده وعمه جمال الدين ، فنقل الى شيخ الاسلام الوجيه أن  
صاحب الترجمة ينظم الشعر وأنه فعل مقطوعا حسناً في الاقتباس ونقله من الرثاء  
الى الغزل فقال :

بنفسى من وافى على حين غفلة      فبا ما أحيلاً وصله وما ألد  
أخذ قلب مضناه وأعطاه قبلة      فله ما أعطى ولله ما أخذ  
قلت : وأصل المقطوع هو :

قضى الله في ربحانة القلب أمره      فمن ذا يرد الأمر من بعد ما فند  
فلا تجزعي يا نفس واستشري الرضا      فله ما أعطى ولله ما أخذ  
ثم استدعى السيد عبد القادر صاحب الترجمة وهو يلعب مع الصبيان الذين  
هم أترابه وأعطاه دواة وقرطاساً وأمره أن يكتب من شعره ما تستحي استحياء  
عظيماً ، ثم أخذ القرطاس وكتب :

يا امام العلوم عقلاً وقلاً      وامام الاصول ثم الفروع  
اعزوني عن كتب شعري فاني      في حياتي غبوت أي مروع  
ولما رجوا الى صنعاء أرسل صاحب الترجمة الى السيد عبد القادر قصيدة  
طويلة حسنة ، ولم يزل مشتغلاً بالشعر حتى برع فيه ونظم القصائد الطنانة وكاتب  
الاعلام وفاق فيه الاقران وخاض في بحوره ثم التفت الى قراءة العلوم حتى صارت  
له ملكة راسخة فلقى الانظار الحسنة وحل الاشكالات المظلمة ونظم الباب الاول

من مثنى الغيب في الحروف وهو نصف الكتاب فجاء النظم في غاية الحسن جامعاً لكل المعاني وفيه زيادات على الأصل ثم شرحه بشرح مفيد سماه جمع المفردات ثم اشتغل بعد ذلك بعلم الحكمة وقرأ في الطبيعيات والالهيات ومن مؤلفاته كتاب الهيكل اللطيف في حلية الجسد الشريف وهو شرح قصيدة له وله كتاب لفحات الوجد من فلات أهل نجد وهو شرح قصيدة له أيضاً وله الروض النادي في سيرة الامام الهادي وديوان شرحه الفقيه الاديب عبد الله بن أحمد بن سعيد العامري في مجلد وسماه ذوب المسجد في الادب المفرد من نظم المولى المحسن بن عبد الكريم بن أحمد وقصيدته التي شرحها بالهيكل اللطيف هي :

حتم أضرب في مرّة <sup>(١)</sup> من الامل	وأرتجى وصل من أهوى ولم أنل
ان لم أكن أنا أهلاً للوصال فكن	أنت الحري بطول منك واستطل
أو باعدتني ذنوبي عن زيارتك	فانظر إلي بين الغفو واحتمل
تأبي مماثل حسن غير مشترك	أن تسئل بهجر غير محتمل
عطفاً على قلب صب أنت ساكنه	عطف الغريب على أوطانه الأول
ماهبت الريح من تلقاء أرضكم	الا تقسم رياء تلكو الكلل
ولا شرى البرق في أكتاف غادية	الا قدحت زناد الشوق كالكمل
ولا توئم فوق الأيك صادحة	الا وحن حنين الأنيق القلل
وساجلت مقلتي السحب واكفة	بواكف من دموع العين منهمل
يا آمري بساوي عن هواه لقد	محضت نصحاً ولكن ماشج كخلي
لك السلامة من وجدي ومن حرقني	دع عنك لوى فاني عنك في شغل
يا بالفاء في بليغ المدح طاقته	لتبتني كل قول غير مبتذل
ارجع بجفني حنين بصد خيته	وقف قلت بوقاف على أمل
لأنت أقصر باعاً أن تمد يداً	الى مديح حبيب الواحد الازلي

وكيف بالشعر تبني مدح من نطقت  
 حقيقة اللفظ لاتدني حقيقته  
 وفي المجاز تخائيل وقد حكمت  
 كم رامت المدح أفكار مهذبة  
 يمتازع الأدب المرضي بأعشها  
 فذاك عدت الى مدح خلقيته<sup>(١)</sup>  
 لما حوى العدل في الاخلاق كان له  
 فالروح في عالم الارواح واصلة  
 والجسم في عالم الاجسام متصف  
 فلم يكن بطويل القد مُنْقَط<sup>(٢)</sup>  
 بل كان حال افراد ربة فاذا  
 اذا مشى فكما ينحط من صعب  
 وكان يجهد من ما شاء متعباً  
 وليس بالايض الملول ناصع<sup>(٣)</sup>  
 بل مشرب فلها قيل ايض بل  
 تدنو الى شحمة الاذنين جمته<sup>(٤)</sup>  
 بين الجمودة والتسييط لاقطط<sup>(٥)</sup>  
 تزين هامته العظمى بمنفرق  
 صلت<sup>(٦)</sup> الجبين أزج الحاجبين له

(١) الحلية صورة العي وجنته ونوته . (٢) الخط بقعيد للثانية وباتين المعجزة  
 المتاح في الطول (٣) الناصع العديد الياف (٤) تكون الحس والائمة السرة  
 الشديدة (٥) الجة يضم الجهم وتفيد لليم ما طال من شر الرأس (٦) الرجل بفتح الراء للهمة  
 وكسر الجهم المعجزة التي لم يكن شديد الجمودة ولا بسيطاً (٧) التسلط شديد الجمودة والبسط والسيوط  
 عند الجمودة (٨) الصلت الواضح للثتين والزج دقة الحاجبين وسبوغها الى مؤخر العين يقال رجل  
 زج الحاجبين

مدور الوجه سهل الخد مقسم بالبشر يطبق جفنيه على كحل  
 مشق<sup>(١)</sup> أهدب الاشعار ناظره دان الى الارض محفوظ عن الزلزال  
 في وجهه بلج<sup>(٢)</sup> في ثمره فليج في طرفه دمع مغن عن الكحل  
 مقصد الخلق<sup>(٣)</sup> أقى الأنف تحبه أشم من ذاد عنه الطرف من خجل  
 يهابه من يراه في بديته ويصطفيه حبيباً كل متصل  
 يقر عن مثل حب المزني شذب يجول فيه شفاء السقم والعلل  
 اذا تكلم لاح النور من فيه الضلج<sup>(٤)</sup> وهو جبير الصوت ذو صحل  
 مفعم الشكل كث الاحية انتشرت في نحره ومشت في المارض الريل  
 لم يبلغ الشيب فيها ما يغيره صبيغ ولم يك في فود يشتعل  
 كأنما عنقه الابريق قدرة من فضة خالق الانسان من عجل  
 ضم الكراديس<sup>(٥)</sup> شئن الكف واسمه عبل القراعين والعضدين ان تسل  
 ما بين لبته<sup>(٦)</sup> المغلى وسرته في الصدر مشربة خطت بلا عمل  
 وفي القراع وأعدا منكبيه وأعدا صدره نبت شعر غير منفصل  
 قد استوى صدره والبطن ثم خلت عن كل شعر سوى ما مر فانتقل  
 تمامك الجسم فيه فهو مكتنز معدل غير مسترخ ولا رهل  
 وأنبأ البعد ما بين المناكب عن صدر رحيب لحفظ السر محتمل  
 اذا تحذر رشح من معاطفه كالطل ظل على زهر الربى الخضل  
 تضاوت نفحات منه عاطرة وكان من أطيب الأطياب لتقل

(١) مشق أى واسع شق اثنين . وأهدب الاشعار أى طویل شعر الاجفان

(٢) البلج الفرجة بين الحاجبين والفليج الفرجة بين التليج والدمع شدة السواد في العين

(٣) مقصد الخلق أى ليس بطويل ولا قصير ولا جسم ولا نحيف . وأفا آلاف طوله ودقيقه

(٤) الضلج في الأصل من غلظت اضلاجه ووفرت والصحل بحة الصوت

(٥) الكراديس رؤس النعام وشئن الكف غليظ الاسنان

(٦) البه النحر

والطيب في فضلات الجسم معجزة  
 في ظهوره خاتمُ أنشأ خالق  
 يقول رائي لا والله ما نظرت  
 وقد تمارضت الأقوال في قديمي  
 فبعضها يقتضي خصان أخيه  
 اليك يا صاحب النمل التي اخترت  
 وقبلتها الملوك الصيْد صافرة  
 هذا الحديث اليكم سبق من ولدي  
 ينمي اليكم فيستحيي لنفسه  
 لولا تذكر ما أوتيت من خلق  
 وانك الرحمة العظمى التي ظهرت  
 ظلمت نفسي كثيراً ثم جئت بها  
 قدمت بين يدي نجراني تذكرة  
 ان الملوك وان عزت مناصبها  
 عسى يجاهدك أن أحظى بخاتمة  
 ووقفة في فناء البيت عاجلة  
 لك المقام الذي ما ناله أحد  
 صلى عليك الذي أعطاك نافذة  
 والآل والصعب من أبدا فضائلهم

و من شعر صاحب الترجمة هذه المرتبة في ابنة له صفة :

كنت أخشى عليك يا قرة العين من الشمس أو من الأنواء  
 وأخاف الأذى من الناس ان حانت وغطاني وأنت في الأحياء  
 مجباً للفراد لم يتصدع حين أنت من شدة البرحاء

عجبا لي كيف استقر فؤادي من صمغ الانين في أحشائي  
 قطعت زهرتي التي كنت أنسى حين أشتتها جميع عنائي  
 قطعت زهرتي التي هي أنسي وحياتي في بكرتي ومسائي  
 قطعت باللمات ريحانة القلب التي ريحها دواء لدائي  
 وإذا ما صحت منطقتها الحلو وتبديل دالها بالياء  
 فكأنني صممت نعمة داود دودب الرحيق في أعضائي  
 غير أنني أثبت ما بي من الحزن عليها الى بديع السماء  
 راجيا من نواله الجلم بيت الحمد في الخلا أن يكون جزائي  
 فله الحمد والثناء على ما قد قضاه من نعمة وبلاء  
 حمد مسترجع وإن مئة سوء وراض بأخذه والطاء  
 وبكائي على المصائب وحزني رحمة في جبلة الضغاء  
 علم الله كونها فعنا عنها وكان الرحيم بالرحاء

وأشعار صاحب الترجمة كثيرة شهيرة ومات بصنماء في ليلة الاربعاء خامس  
 عشر ذي القعدة سنة ١٢٦٦ عن خمس وسبعين سنة وأشهر رحمه الله تعالى وإليانا  
 والمؤمنين آمين

### ٣٩٩ السيد عمر بن عبد الله مفضل

السيد العارف المتبحر عمر بن عبد الله بن مفضل الوزير الحسيني البغدادي صاحب  
 الزيج . ترجمه جعاف قتل :

كان مشغولا بالكواكب وأمورها وكانت تبدر عنه فيما يقسب اليها أمور  
 مضحكة فرمى بالهذه الزهرة العاهرة فقلت كذا وهذا المريح الخنوث فلعل معي  
 كذا ويقسب الافعال اليها ، وكان لا يستقر على حال من القلق فتارة يصنماء



ونارة يثر العزب وتارة بمحبة كل ذلك يفعله على حسب تأثيرات النجوم عنده ويتوخى هذه المحلات لدفع المفسدات الحاصلة من التغيرات فكل محل يرا بحسب طالع منحوساً يتحول عنه أو مسعوداً فينزل به وكان في عناء من ذلك وله قضية مشهورة :

وهي أنه بنى بيتاً في بئر العزب وارتقب له وقتاً يؤسسه فيه فرأى أن أوسه الثالث الاخير من الليل قبيل الفجر أمكن وقت للمارة فأحضر العملة والعلارير وقال اذا سمعتم صاحب المنارة في مسجد حنظل يسبح قبل الفجر أقيم الحجارة على الأرض فقلوا وأصبح يتحدث أنه قد اختار وقتاً وضع بيته فيه لا يهدمه الدهر فاهو الا أن خرج منه الماروا كله وسقط على الأرض يوم ثاني إكاله ولما سعة واجتمع بالجماعة الذين ذكر لهم أنه جعل الاساس بوقت لا يهدمه الدهر ضحكوا منه وجاروه في دعواه وقالوا له على جهة السخرية في صورة الصدق قصرت في النظر فقال هم الظاهر أنهم من أي جهة كان الخذل قالوا نعم السبب أن الثريا في حال التأسيس قابلت القطب فحصل ما حصل فقال الآن عرفتم فقد والله كما ذلك مع أن أولئك لا يريدون غير المفاتيح التي فوق الباب يقال لها الثريا ولا يريدون بالقطب سوى العمود الذي أوسط البيت ولما صدقهم زاد عجبهم من وقدحوا في معرفته ، وكان لا يصدق الحوادث الواقعة حتى يراجع الزيج في المضحكات أنه انخسف القمر ليلة وهو سامر قال فسمعت تهليل الناس وتسبيحهم ففرجت أنظر ما الشأن الذي يسبح له الناس فاذا القمر انخسف فعجبت وتودد في ذلك وراجعت الزيج فوجدته صحيحاً ومات في يوم الثلاثاء ٤ صفر سنة ٧٢٤ رحه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٠٠ السيد محسن بن علوى سقاف الحضرمي

السيد العلامة الصوفي محسن بن علوى بن سقاف العلوى الحسيني الحضرمي  
ترجمه تلميذه السيد هيدروس الحبشي قال :

الامام التحرير ذو التحقيق والتحرير المأذون له في التعبير المنوّه بشأنه ذو  
الفضل الشهير والمعترف له بالتقدم كرام الناس من صغير وكبير بقية السلف  
الصالح بوادى الاحقاف محبته وترددت اليه نحو ثلاثين عاما وقرأت عليه وسمعت  
منه وعليه الشيء الكثير الذي لا يحصى وأول اجتماعي به سنة ١٢٦٠ وأجلّني ثم  
حكى الاجازات وفيها أن صاحب الترجمة استعجاز من والده السيد علوي ومن  
السيد على بن عمرو والسيد طاهر بن الحسين والسيد عبد الله بن علي شهاب الدين  
والسيد الحسن بن صالح والشيخ عبد الله باسودان وغيرهم . وموت صاحب  
الترجمة في يوم الاثنين خامس رمضان سنة ١٢٩٠ . رحمه الله تعالى وإليانا  
والمؤمنين آمين

## ٤٠١ الشريف محسن بن علي الحازمي التهامي

الشريف العالم الاديب محسن بن علي بن عز الدين الكبير الحازمي التهامي  
التهامي وبقيّة النسب تقدمت في ترجمة الحسن بن خالد الحازمي  
كان صاحب الترجمة شريفاً كاملاً ماجداً لطيفاً ألعيا أديباً وكان الشريف  
محمد بن محمد يرسله في مهماته

قال جعاف في درر مخمور الحور العين انه لما تم استيلاء النجود في رمضان  
سنة ١٢١٧ على مدينة أبي عرش بث الشريف حمود بن محمد الشريف الحسن بن  
خالد وصاحب الترجمة الى المنصور علي الى صنعاء وبقي صاحب الترجمة الى  
سنة ١٢١٨ وبما أنشده قصيدة في ذكر أمراء النجديين وأقوالهم وأفعالهم . أولها :

مَا أَن سَأَلْنَا يَقِينًا مِنْ يَوَافِينَا مِنْ التَّهَامِ الْآ ظَلَّ بِرُونَا  
 بِمَوْبَقَاتٍ مِنَ الْأَفْعَالِ شَاهِدَةً عَلَى الْبُعَادِ بِمَا قَدْ سَاءَ يَوْذِينَا  
 وَهِيَ إِلَى ثَلَاثَةِ وَسَبْعِينَ بَيْنَانًا سَارَ الْمُرْجَمُ لَهُ مِنْ صَنْعَاءَ إِلَى نَجْرَانَ ثُمَّ وَصَلَ  
 إِلَى صَنْعَاءَ فِي غُرَّةِ صَفَرِ سَنَةِ ١٢٢٤ وَفِي الدِّيْبَاجِ الْخُسْرَوَانِي لَمَّا كَشَّ أَنْ الشَّرِيفَ  
 حَمُودَ بْنَ مُحَمَّدٍ جَهَّزَ صَاحِبَ التَّرْجُمَةِ فِي سَنَةِ ١٢٢٩ فِي جَيْشٍ كَثِيفٍ إِلَى بِلَادِ حَيْسٍ  
 فَكَانَتْ فِيهَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ يَحْيَى بْنِ عَلِيٍّ سَعْدُ الْمَقْدَمِ مِنْ جِهَةِ الْمُتَوَكِّلِ أَحْمَدَ بْنَ الْمَنْصُورِ  
 عَلِيٍّ مَلْحَمَةٌ قَتَلَ فِيهَا صَاحِبَ التَّرْجُمَةِ فِي السَّنَةِ الْمَذْكُورَةِ رَحِمَهُ اللَّهُ وَإِيَّانَا وَالْمُؤْمِنِينَ آمِينَ

### ٤٠٢ السيد محسن بن قاسم بن اسحق الصنعاني

السيد العلامة الاديب محسن بن قاسم بن حسين بن اسحق ابن المهدي احمد  
 ابن الحسن بن القاسم بن محمد الحسني الصنعاني  
 اخذ عن والده وغيره من علماء عصره وكان عالما بالنحو مطالعا لكتب  
 الادب ترجمه صاحب فحقات الغنبر قال :  
 كان اديبا ظريفا له مشاركة في علم النحو ومطالعة لكتب الادب ومن شعره  
 ما أجاز به قاضين المولى محمد بن اسحق لبيت ابن الخبيبي من قصيدته البائية  
 المشهورة وقاضين المولى محمد بن اسحق هو قوله :

شكى خفوق فؤادي مَنْ كلفت بهِ	إلى الطليب وقلبي مثله يجبُ
قام بالحزم يأسوه قتلتهُ	بين الخفوقين فرق رضى يجب
أما خفوق فؤادي فهو عن سبب	فمن خفوقك قل لي ما هو السبب
وأبيات صاحب الترجمة هي قوله :	

لما حملت لواء جيش النرام غدا	قلبي به خفتان منه يقتسبُ
قلت والوجد يطويه وينشرهُ	والصبر عزّ ونار الشوق تلهبُ
أما خفوق فؤادي فهو عن سبب	فمن خفوقك قل لي ما هو السببُ

وقد أجاز ذلك جماعة فأولم سيدي محمد بن هاشم الشامي فقال :  
 أعدي فؤادي خفاق النسيم وقد سرى فالت به الاغصان والقضبُ  
 فقلت هل مال غصني عنك حين خفي وما لقلبك كالشاق يضطرب  
 أما خفوق فؤادي فهو عن سبب فمن خفوقك قل لي ما هو السبب  
 وتلاه السيد عبد القادر بن احمد الكوكباني فقال :

أقول لقرط في جيد يشابه رطب من القولو المكنون لا الذهب  
 أما خفوق فؤادي فهو عن سبب فمن خفوقك قل لي ما هو السبب  
 فقال قد صبح ملك الخاقين له معها خفت فلا عيب ولا عتب  
 فقلت لا تملك الدنيا بأجمعها معها خفتنا وشر الخلة الكذب  
 فقال والحكم لي بالوصل ليس له أهل ولكن أحاديث الهوى ضرب  
 وقال سيدي محمد بن محمد بن احمد بن الحسين بن علي بن المتوكل ولم يكن  
 قد اطلع على أبيات سيدي عبد القادر :

يا خفاق القرط قد أشبهت من دنف قلباً له بالهوى مازال يضطربُ  
 ونلت وصل أمير الخاقين ولم تهدأ به ان هذا في الهوى عجب  
 أما خفوق فؤادي فهو عن سبب فمن خفوقك قل لي ما هو السبب  
 ثم تلاهم سيدي علي بن اسماعيل بن علي بن القاسم بن احمد بن  
 المتوكل فقال :

هذب القناع بأرداف الحبيب غداً عند الفاتل للالباب يستلب  
 يبتز برق الحى لونا ويشبه على المتون خفوق حين يضطرب  
 لوحزت حوزة ذاك القدر مثلك ما أمسيت يا هذب قلبي خافها يجب  
 لكنه يبعاد عز مطلبه وأنت من غاية المطلوب مقربُ  
 أما خفوق فؤادي فهو عن سبب فمن خفوقك قل لي ما هو السبب  
 وقال سيدي علي بن يحيى بن علي بن أبي طالب المقدم ذكره في حرف المين

لما رأيت سبيلاً خافاً خجلاً يحكي الفؤاد ولكن بعض ما يجب  
 ناديه منشلاً نضمين من شرفت به الملا وإليها كان يقتسب  
 أما حقوق فؤادي فهو عن سبب فمن خفوك قل لي ما هو السبب  
 ومات صاحب الترجمة بصنماء في القرن الثالث عشر رحمه الله تعالى وإيانا  
 والمؤمنين آمين

### ٤٠٣ القاضي محسن بن عبد الله الفضلي

القاضي العلامة الفاضل محسن بن عبد الله الفضلي الآتسي الصنعاني كان علماً  
 فاضلاً أخذ عنه السيد أحمد بن عبد الله صاحب دار سناب وغيره ومات بصنماء  
 في يوم الاثنين ٢١ جمادى الآخرة سنة ١٢٥٧ وقبره بقرب قبر الحاج ياقوت  
 المقرئ في جربة الروض المروقة بصنماء رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٠٤ السيد محمد بن إبراهيم بن اسحاق الصنعاني

السيد العالم التقى محمد بن إبراهيم بن محمد بن اسحاق بن المهدي أحمد بن  
 الحسن بن القاسم بن محمد الحسيني الصنعاني . أخذ عن والده السابق ذكره وعن  
 غيره من علماء عصره وكان سيداً فاضلاً أديباً تقياً فن شعره قصيدة كتبها إلى  
 السيد الحسن بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن اسحق أولها :

هذا الرشاشان جيدُهُ قد راع مضناه شروجه  
 فأجابه السيد الحسن بقصيدة منها :

يا أيها القمر الذي من ثمره انتظمت عقود  
 أنميد لي زمناً مضى بالوصل مشرقه سعوره  
 رقت حواشيه وأنمر دو حه واخضر عوده  
 أم قد تقضت عهد من تا الله لا أنسى عهد

ومنها :

عزّ المآلى قد ظفرت من الكمال بما تريده  
وبلغت أقصى غاية يدنو اليك بها بعيده  
واسلم مبارك طائر يسو به أبداً سعيده  
الح . ولبيد محسن بن عبد الكريم من قصيدة الى المترجم له :  
لا غرو ان حلز الكمال محمد وحوى من الغايات حظاً أوفراً  
قد حازها قدما أبوه وجده أكرم بهم من سادة صادوا الورى  
لا زلت في دوح المكارم والمما رف والموارف فحسن فضل مشرا  
ولل موت صاحب الترجمة في آخر القرن الثالث عشر رحمه الله تعالى وإيانا  
والمؤمنين آمين

#### ٤٠٥ السيد محمد بن أبي الغيث الاهدل

السيد الحافظ محمد بن أبي الغيث بن عبد الله بن أبي الغيث بن أبي القاسم  
الاهدل الحسيني التهامي ، ترجمه صاحب نشر الثناء الحسن فقال ما خلاسته :  
كان بالرتبة العليا من العلم والعمل وللقك سمي بالشافي الصغير ، وهو الذي  
فظم التهاج للإمام التنوي وبلغ في العلم مبلغاً عظيماً وكانت له يد في جميع العلوم  
لكنه كان يتستر بالحقول ، ومن شعره بعد أن امتحن من بعض الناس قوله :  
الى الله أشكو والنبي محمد وكل عليم بالديانة مؤتمن  
ومنها :

قد ضاقت الدنيا عليّ برحبها وصرت محير النجم لا أعرف الوسن  
تنكرت الأحوال وانثقت المصا وعطلت الاحكام في السر والعلن  
ولسنا ترى من ناصر أو مؤازر سوى أن ننداري وهو أولى بهذا الزمن الح  
ومات بالمنيرة في ذي القعدة سنة ١٢٣٩ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٠٦ القاضي محمد بن أحمد المنسي خطيب العدين

القاضي الاديب الأريب التقي محمد بن أحمد بن إبراهيم المنسي خطيب  
العدين من اليمن الأسفل ، ترجمه جحاف قال :

كان أديباً مفوهاً شاعراً فصيحاً نازلاً ناثراً مجيداً ، له في الشعر الممحون  
طول الباع قد حل به الطروس والرقاع ، وكان لطيف الشائل مغري بالجال  
كتب الى القاضي محسن بن أحمد المنسي حاكم الامام بصنعاء في سنة ١١٩٣ يتسلى  
به إذ كانت الفضائل قد سلبت من أهل هذا البيت ولم يلق أحداً سواه لذا وصفه  
بماتراه فأفرغ من أفانين سحره ومحاسن شعره هذه الايات المستجادة قال  
رحمه ذو الجلال :

وغابت ضحى من فاحم الشرقي جنح  
ويزري بماء الورد في العرف والرشح  
وليس لها في ظاهر الجسم من جرح  
لمن لامنى فيها لقد جلت في النصح  
وداعي الصبا يعني الصود الى السطح  
من العم يسقي ذلك السفع بالسفع  
مليح وشاذ يبعث الوجد بالصدح  
مطاع ومقبول على رغم من يلحي  
ودل على حسن الخواتم والنجح  
ليالي الصبا في ذلك الزمن السح  
مع التيد أجني يانع الورد بالبح  
خطوط نوى مضمونها أن تصحي  
وغادر ليل الشعر في الرأس كالصبح

لقد طلعت فحس النهار على رُمح  
أسيلة خدر يفتت الورد خدّها  
وأسياف لفظ تقطع القلب والحشا  
دطاني هواها فاستجبت ولم أقل  
وصرت اليه والفرام يقودني  
سقى الله أيام الصبا كل وابل  
نعمت به يا صاح ما بين شادن  
وأمرى على نثر الحبيب وخدّه  
وفه مسك الخلال قد طلب نشره  
لمرّك ان العيش ما صححت به  
نغرت بها فيمن أحب ولم أزل  
الى أن تبعت للشيب بعارضي  
لقد راعنى شيب ألم بلقي

ألم وفي اللام قبل وقته  
فأعرضت عن ذكر الصباة والهوى  
وكفرت ذنبي في مديح ابن أحمد  
أي حسن رب المكارم عمن  
امام علوم لست تلقى نظيره  
اطاعته وانقادت له زمن الصبا  
هو البحر يهدي للأنام جواهرآ  
كريم حتى فعل الكرام جدوده  
وطاول شهب الافق مجدأ فطالها  
هو الوالد البر الشفيق بأهله  
حسام الهدى والدين والمجد والملا  
بقيت ولا أبقي لك الدهر حاسداً  
معين على ترك القبائح والقبح  
وخلت ذاك البحر من خيفة السبح  
حسام الهدى والدين في رائق المدح  
وفي الاسم ما ينفي عن الوصف والشرح  
ومن ذا يقبس الشمس بالغفر والطلع  
علوم بني المختار في الزمن الطلح  
ويروى الظأ عذبا فراتا بلا ملح  
وفاق الاولى بالعالم والحلم والصفح  
بلمياه والفضل المصون عن الفدح  
بنى مجدهم في طالع النصر والفتح  
وبحر النداء الفياض في الزمن الشح  
ودمت قرير العين في ذلك السفع  
انتهى . وموت الممدوح القاضي محسن بن أحمد الغني بصنعاء في ١١٩٩  
و وفاة صاحب الترجمة سنة ١٢١٧ رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

## ٤٠٧ القاضي محمد بن أحمد الضمدي

القاضي العلامة محمد بن أحمد بن إبراهيم النعمان الضمدي التهامي . مولده  
في بلدة الشفيري من تهامة سنة ١٢٠٩ قريبا ونشأ بحضر والده وأخذ عنه وعن  
خاله القاضي الحسين بن أحمد الضمدي في الفقه وهاجر الى مدينة صنعاء فأخذ بها  
عن السيد ابراهيم بن محمد الهاشمي والحسن بن محمد النحوي والسيد محمد الطالبي  
وأخذ عن السيد الامام اسماعيل بن أحمد المنلى الكبسي الخبيصي في النحو  
 وغيره وفي شرح الفاية في الاصول الفقهية وفي أصول الدين وقد ترجمه تلميذه



القاضي حسن عاكش قال :

العلامة الصالح التقي الفالح رب المعارف الطيبة الحار . قصب السبق في العلوم  
الدينية ، هاجر الى صعدة ورجع الى وطنه بطناً من العلوم ، وأخذت عنه في  
الفقه والفرائض والنحو ، وكان فيه صبر لتفهم الطلبة . وهو من العلماء العاملين  
والفضلاء الزاهدين وكانت وفاته سنة ١٢٤١ ودفن ببلدة الشقيري رحمه الله  
تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

#### ٤٠٨ السيد محمد بن أحمد الحبشي الحضرمي

السيد العلامة محمد بن أحمد بن جعفر بن أحمد بن زين الحبشي الحسيني  
الحضرمي . أخذ عن والده السيد أحمد بن جعفر وعن السيد أحمد بن الحسن الحداد  
وابنه السيد عمر بن أحمد وأخيه علوي بن أحمد بن الحسن وعن السيد حامد بن  
عمر وابنه عبد الرحمن بن حامد وعن السيد سقاف بن محمد الصافي وأولاده وعن  
السيد عمر بن عبد الرحمن البار وغيرهم وقد ترجمه تلميذه السيد عيروس  
الحبشي قال :

السيد الامام البارح في علوم الايقان والايان الجهميد الكبير البحر الفزير  
المتفنن في العلوم أخذت عنه وأجازني في مقرواته ومسوعاته وله قصيدة في مدح  
شيخه عمر بن عبد الرحمن البار مطلعها :

هواي بسكان هوا أبداً منرا وشوقي اليهم لم يزل دائماً ذرا  
ومات في ذي القعدة سنة ١٢٥٤ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

#### ٤٠٩ الفقيه محمد أحمد الجبلي مؤلف الطبقات

الفقيه العلامة الضابط الفكي محمد بن أحمد الجبلي نسبة الى قرية الجلب من

بني الثمري في بلاد الحيمة الداخلية اليمني

كان عالماً ذكياً حافظاً للمبأ له خبرة كاملة بالرجال وأحوالهم وألف كتاباً في علم الرجال مفيداً وقد ترجمه القاضي الحافظ عبد الرحمن بن محمد العمراني للصنعاني قال :

طلب العلم فأدرك الفقه وشارك في الآلات وطالم كتب التاريخ والادب وكان حافظاً مستحضراً وابتلى بالشك في الطهارة والصلاة تجاوز الله عنه وتوفي في جمادى الآخرة سنة ١٢٦٨ رحمه الله ورأيت بخط الفقيه الحافظ التقي احمد بن محمد بن يحيى السباعي الصنعاني على نسخة من كتاب طبقات الجلبي صاحب الترجمة مانعه :

ألف هذا الكتاب وهو من أفنى الكتب كما ترى الآ انه جرد فيه لسانه بما كان الانسب والأليق بمنصب العلم امساكاً عن ذلك وترك الخنا والسب وغش القول فعابه مامزجه به من ذلك الخ

وقد رتب كتابه المذكور على حروف المعجم وبلغ فيه الى ترجمة زمعة ابن صالح الجندي من حرف الزاي المعجمة ولله انما بلغ الى هناك وهو في مجلد ضمن

## ٤١٠ القاضي محمد بن احمد البهكلي

القاضي محمد بن احمد بن الحسن بن علي البهكلي التهامي مولده سنة ١٢٠٩ و نشأ بحجر أبيه وأخذ عن أخيه عبد الرحمن بن احمد في الاصول والحديث والتفسير والمنطق وأخذ بزييد عن الشيخ محمد بن الزين المزجاقي في النحو والصرف وأخذ عن السيد عبد الرحمن بن سليمان الاحمد واستجاز منه وقد ترجمه عاكش قال : عارف لطف طبعه وراق وعالم لاقرانه سباق ولي القضاء في مدينة بيت الفقيه بعد وفاة أخيه علي بن احمد وله اشتغال بالادب ومحبة لاهله

مجلسه مجلس أنس لا يفارقه في الغالب النبلاء من أهل بلده وفيه كرم وسعة صدر ومما كتبه إلى سنة ١٢٥٢ هذه القصيدة :

أخذنا بأطراف الاحاديث برهة من الدهر لم نخدر فراقاً مروعا  
الى أن نضت أيدي البعاد مراحاً من الدهر لاشلت بلا قطعت مما  
!، آخرها وجواب عا كش عليها ومات صاحب الترجمة في ذي الحجة سنة  
١٢٦٨ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤١١ السيد محمد بن احمد الحسني الصنعاني

السيد العلامة الاديب محمد بن احمد بن المنصور الحسين ابن المتوكل القاسم  
ابن الحسين بن المهدي احمد بن الحسن بن القاسم الحسني الصنعاني مولده سنة  
١١٦٣ قريياً بصنعاء ونشأ بها في حجر والده السيد احمد بن المنصور صاحب  
دار الفليحي السابقة ترجمته وصاحب الترجمة ترجمه جعاف فقال :

كان شاعراً أديباً له بصر بنظم الشعر الملحون واشتغال بعلم الفلك والازياج  
وفيه ألف جدولاً يشمل الشهور العربية والرومية والسنين النيروزية فجاء بديماً  
وكن يعاني الطلب فأدرك فيه وممته يقول : ما تمنني الله بشيء ما تمنني بموقف  
وقفت به على لطف الباري بن احمد الورد وهو بعلي في صحيح البخاري فلقد  
أخذ بمجامع قلبي وسلبني لبي وعلت أن الله تعالى جعل لم النبي صلى الله عليه  
 وآله وسلم أهلاً واني لا ادين بشيء مابه يدين ولا آجول عن مذهبه النبوي  
المصطفوي . ومما حدثنا به من مضحكاته ان قال لنا يوماً بمحضرة والده وقد  
تذاكرنا أجلاف الناس فقال يروي ان بعض الصحابة رضي الله عنهم علم اعرابياً  
سورة القيامة فنهب أليماً وعاد الى النبي عليه وقال انه فاتني بعض ما علمتني

ولكنني زدت عليه . قال ماذا ؟ قال قلت : فأبرق البصر . وخسف القمر . وقطع المطر . وبيس الشجر . وتنتت الحجر . وغلبت ريعة مضر . فشتته الصحابي وحضره من ذلك . ومما أفادنيه بموقف آخر أن والده مع محمد بن اسماعيل الأمير يقول في قوله تعالى « اذهب أنت وربك » أن المراد به هارون ، أي اذهب أنت وهارون فقاتلان هارون كان ربي مومي فينظر في هذا . وموت صاحب الترجمة في ٢٢ شعبان سنة ١٢١٧ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤١٢ الشريف محمد أحمد خديش التهامي

الشريف العلامة محمد بن أحمد بن خديش الحسيني التهامي ترجمه عاكش في الديباج الخسرواني فقال :  
كان علماً عارفاً بالذهب الهدوي وتولى القضاء مدة من الزمان يجهات وادي تشر ثم صرف عن ذلك ، وهؤلاء الأشراف الجواهرية من الأشراف أولاد السيد نعمة الأكبر . وموت صاحب الترجمة عن سن عالية في شهر ربيع الأول سنة ١٢٣٩ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤١٣ الوزير محمد أحمد خليل الممداني

الوزير الكامل الشيخ محمد بن أحمد خليل الممداني ثم الصنعاني مولده سنة ١١٩٠ تقريباً . وترجمه الشوكاني فقال :  
كان والياً على البلاد الممدانية واتصل بالنصوري قبل أن يلي الخلافة وجالسه وتردد اليه ، فلما ولي الخلافة قرّبه ثم جعله أحد وزرائه في سنة ١١٩٤ أو في التي بعدها ، وكانت اليه بعض البلاد الامامية والاجناد من حاشد وبكيل وغيرهم وهو انسان كامل كثير المطالعة عارف بالادب حسن الخط واستمر قائماً بوظيفة الوزارة

حتى نكبه الامام في شعبان سنة ١٢١٩ واستاصل غالب أملاكه فلم يته ولم يتردد الى  
الاكابر كما يفعل كثير من أرباب الدولة بعد زوال دولتهم بل لا يوجد في غير بيته  
وهو حسن الشكل جداً وكان متأهلاً في جميع أحواله ضخم الرئاسة كثير الحشم  
والاتباع وكانت له أيام وزارته دار بالروضة ودار بوادي ضهر ودار ببيير العزب  
ودار بصنماء فأخفت دوره جميعاً في نكبته ولم يبق معه الا التي بصنماء . وله نظم  
فنه ما كتبه الي وهو :

حجة العصر أبلغ الناس بالاج      حام منهم معارفاً وخطابه  
خير من شرف الأله معاليه      وزكى بين الورى أنسابه  
رجل أدرك الكمال كما أدرك      في الاجتهاد حقاً نصابه  
فأجبت بهذه الاييات :

واحد العصر في الكالات والآدا      ب من فلق سودداً ونجابه  
الرئيس النفيس والفرس الا      سباق والخضرم الشجي خطابه  
يا قريع الاوان يا فائق الآء      ران حلاً وحكمة ومهابة  
دمت نجي مآثر العزم ماذا      مت معاليك للعلل وهابه  
قد جمعت التي تفرق في لنا      من قدم سالماً لفن الكتابة  
وترجمه جعاف قال :

ولي الوزارة ووساطة باب الخليفة دهرآ طويلاً وكانت مقررات قبائل بكيل  
وغيرهم منطلة به وكان يقسم لهم الاموال من سائر الوزراء فاستخاه الوزير الحسن  
ابن عثمان وحسن للامام التتكيل به فشكل به وبقي بالسجن أياماً ثم أطلقه الى أهله  
فبقي بيته الى أن مات ، وكان ذا أدب غرض وله لسان قائله وهو مقل في شعره .  
ومنه مما كتبه الى صاحبنا محمد بن الحسن المحقّب الهاشمي :

ما كنت أحسب أن ودك في الحيا      كابن الطفيل ولا أبا حسان  
وجهي أبو القعداد منك من الحيا      والقلب منك حكى أبا مفيان

وهذا مما يسأل به الناحي . قوله : كائن الطفيل يريد طمر بن الطفيل وأبرحسان هو ثابت ونصب أبا حسان لانه معطوف على محل ابن الطفيل في لنة من يحمل اسم ان وخبرها منصوبين كما في قوله : ان حراسنا أسدنا ، وعطف على محل ابن الطفيل لانه ثاني مفعول أحسب . وقوله : وجي أبي المقداد مبتدأ أو خبر ومثله القلب أبو سفيان . والمراد بأبي المقداد هو الاسود ، وأبو سفيان هو صخر فهو يقول :

ما كنت أحسب أن ذلك طمر ولا ثابت فاذا هو طمر ثابت فوجي بحسبي ذلك أسود والقلب منه صخر

وموت صاحب الترجمة في سابع رجب سنة ١٢٢٠ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

#### ٤١٤ القاضي محمد أحمد السودي الصنعاني

القاضي العلامة محمد بن أحمد بن سعد السودي الصنعاني مولده في ليلة الجمعة غرة جمادى الآخرة سنة ١١٧٨ بصنعاء وبها نشأ فأخذ عن القاضي محمد بن حسين اليرباني والقاضي أحمد بن محمد الحارازي في الفقه ولازم القاضي محمد بن علي الشوكاني مدة طويلة وأخذ عنه في علوم الآلة من النحو والصرف والفقه والمطالع والبيان والمنطق والاصول وأسمع عليه في الكشف ومصحح البخاري ومسلم وسنن أبي داود والترمذي والمهدي النبوي لابن القيم وجمع الاصول وشفاء الأمير الحسين بن محمد وأحكام الامام المهدي وموطأ الامام مالك وفي نيل الاوطار وفتح القدير والدرر والدراري وغيرها وقد ترجمه شيخه الشوكاني قال :

برع في جميع الفنون وفاق الاقران ودرس الطلبة بالجامع المقدس وله ذهن وقاد وفهم الى تصور المقائق متقاد وفكرة صحيحة وإدراك تام وعقل حسن وعمل

بما يرجحه من الأدلة وطرح التقليد وحببة الحق واقتياد الصواب وفصاحة  
ورجاحة وقوة علوة وملكة تامة وقدرة على المناظرة وسرعة استحضار وحسن  
تطبيق للأدلة على القواعد الأصولية مع علوهم وشهامة نفس وتغف وقنوع  
وانجذاب لأميا عن بني الدنيا ، وله في الادب يد قوية وأشعار فائقة لكنه مشغول  
عنها بتقييد الشوارد العلمية ثم صار قاضيا من قضاة صنعاء وللتاس اليه رغوب  
وله قدرة تامة على فصل الخصومات وايضاح المبهات ، ومن نظم ما كتبه الي وهو :

كفالك بموآ زينة الدهر واحده	وتاج الملا والمجد من عزّ وافده
رئيس المعالي الفخر محمود عصره	كل كال الدين والنجم شاهده
فقي ساد بالعلم الشريف شريفه	وجلّى نغاز السبق والسعد قاصده
به جرت الايام اردان زهوها	وطالت عين العز واشته ساعده
وجالت سحب الجود من درمزها	يما عم في الاقطار وهي محامده
وأمر دوح العلم من بعد ماخوى	وراقّت معانيه وطابت موارده

الى آخرها . فأجاب الشوكاني بقصيدة أولها :

نظام من الدرّ الثمين فرائده	يزين به جيد الزمان قلائده
لمن ذهنه سيف اذا عن معضل	ونار اشتعال ان أفتارت مشاهده
ومن حظه في كل علم موفر	وأشياخه برهانه وشواهده
أعزّ المعالي أنت للدهر زينة	وأنت على رغم الخواسد ماجده
وان كنت محسوداً على ما حويته	فتلك مغبوط كنهر حواسده

الى آخرها . ومات صاحب الترجمة سنة ١٢٣٦ . رحمه الله تعالى واياه

والمؤمنين آمين

## ٤١٥ السيد محمد بن أحمد شرف الدين الكوكباني

السيد الواحد الرئيس الماجد الشهير الخطير محمد بن أحمد بن شرف الدين ابن صلاح الدين بن القاسم بن محمد بن إبراهيم بن علي ابن الامام المتوكل علي الله يحيى شرف الدين الحنفي الكوكباني مولده في ١١٦٣ و كان سيداً ماجداً رئيساً عظيماً ترجمه السيد الحسن بن عبد الرحمن الكوكباني في المواهب السنية فقال :

الجليل على أقرانه في ميدان الفضائل والآتي من احسانه بما فات الاوائل له الادب القوي يزري بالروض والخلق البهيج والكرم القوي يزري بحاتم والثبات العظيم في مواقف الصدام والشجاعة والبسالة والاقدام وكان مرهوب الجناب وقد مدحته الشعراء وقصده الكبراء وعابته الامراء وكان يعمل عظيم عند المولى شرف الدين بن أحمد ( أمير كوكبان ) الى سنة ١٢١٩ ونفى الى المولى شرف الدين أن بين المترجم له وبين بعض الفسدين من أهل بلاد مسور انحداد ووشى الحساد له أن له سعيّاً في ذلك الفساد فأمر المولى شرف الدين باعتقاله وجبسه أشهراً فصبر واحتسب الخ

وقال القاضي عبد الرحمن الآتسي الصنعائي مناصحاً لأمر كوكبان سنة ١٢٢٣

في رعاية حق صاحب الترجمة :

نصيح يرى أن السكوت خشاعة	فخفت عن صدق الولاء المرف
الى شرف الدين بن أحمد خير من	تردّي بحبوك التناء الخوف
بأنك لم تختر كثل محمد	اذا جئت تختار الرجال وتصلقي
وانك ما استخلصته واصطنعته	لنفسك مغبوط بمصطنع بني
همام فما استتممت من ناقص به	أثم وما استكفيت أمره كفي

الى آخرها . ومات صاحب الترجمة في ٢٦ شعبان سنة ١٢٢٦ وقال السيد



على بن على القارة الكوكباتي رايماله ومتوجماً من تقدم حبه قصيدة أولها :  
 هوى القدر من أوج الملا الخشب فان أظلم النادي فنير عجيب  
 ومنها :

ستذكره قومي اذا حيت وَاغَى وهاب سحاب القوم غير مهيب  
 اذا قيل أعياء الداء فيها دوائها وأصبح موصوفاً لنير طيب  
 عشية أن يدعو العدو الى القنا نزال ومن في القوم غير عجيب  
 هنا يعرف الشاني بأن مصابه خطير وان الرأي غير مصيب  
 ورفاه القاضي عبد الرحمن الآتسى بقصيدة أولها :  
 تقاعس سرعان الردى عن محمد مراراً وقد لاقاه لا يتقاعس  
 وقد قام يحدوه العدو اليه من أملم وخطف نائراً يتكلموس  
 الخ رحمهم الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤١٦ السيد محمد بن أحمد الأهل

السيد العلامة شيخ الاسلام محمد بن أحمد بن عبد الباري الأهل الحسيني  
 انتهى . مولده في ذي القعدة سنة ١٢٤١ وحفظ القرآن عن ظهر قلب حفظاً  
 متقناً ، وأخذ في فنون العلم عن عمه عبد الباري وعمه الحسن بن عبد الباري  
 وعن أخيه عبد الباري بن أحمد وعن السيد عبد الله بن عبد الهادي الأهل  
 والسيد محمد بن معوضة الأهل والسيد عبد الله بن المساوي الأهل وغيرهم  
 وحج في سنة ١٢٦٠ فاجتمع بكثير من العلماء والفضلاء بمكة كالشيخ عبد الله  
 سراج والشيخ عثمان الديلمي والشيخ أحمد الديلمي والشيخ إبراهيم الخليل  
 وأخذ عنهم وعن غير من تقدم ذكرهم من علماء تهامة واستجاز من بعضهم  
 وصار اماماً راسخاً في جميع العلوم وطوفاً باذخالا يبلغه الا أرباب الحجى والفهم

وكان له الباع الطويل في جميع الفنون لاسيما الفقه والحديث وألف مؤلفات عديدة منها :

حاشية على القطر وحاشية على الجامع الصحيح لبخارى مماها سلم القاريه  
وهداية العقول الى ذريعة الوصول وشرح على الخصائص الصغرى لسيوطي ونشر  
الاعلام على البيان والاعلام في الفقه وتدريب المحتاج على المتهاج ومنحة الوهاب  
فظم تنقيح القباب وكشف المم ومنح الفتاح باركان عقد النكاح وبصرة المحتاج  
و خلاصة الموسوم والنفحة العظمية وتنقيح الفوائد على أبيات الشواهد وفتح  
الفتاح العليم بشرح بسم الله الرحمن الرحيم وتوقيف النظائر على حكمها يلبت في  
الأرض الموقوفة من الاشجار ودفع الوصية عن ثبوت له العصمة وتهذيب المقالة  
في أحكام الاقالة وارشاد من يهيم في تناسب اسمي محمد و ابراهيم ونحذير الاخوان  
المسلمين من تصديق الكهنن والعرافين والمنجمين وتسديد البيان للمستقلين بحكمة  
اليونان ورسالة فيما يتعلق بمداد العلماء ودم الشهداء ، وغير ذلك من الرسائل  
والحوادث والشروح وكانت وفاته في شهر المحرم سنة ١٢٩٨ رحمه الله تعالى وإنا  
والمؤمنين آمين

#### ٤١٧ الشيخ محمد بن أحمد الحفظي المسيري

الشيخ العلامة محمد بن أحمد بن عبد القادر الحفظي المجيلي المسيري الوجيه  
أخذ عن أبيه السابقة ترجمته وعن السيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدل الزبيدي  
وغيرهما وبرع في فنون وكان سريع البادرة حسن المحاضرة مع تواضع ودماثة  
اخلاق واشتغال بما يقربه من الملك اخلاق ، وكان المرجع لأهل جهته بعد وفاة  
والده ومن أخذ عنه صنوه ابراهيم السابق ذكره ولما ظهرت الدعوة النجدية  
بالبلاد للتهامية كان صاحب الترجمة من مال إليها وحث الناس على اجابتها وكتب

الى حاكم الخلف السليمان بابي مريش القاضي عبد الرحمن البهكلي وسائر علماء  
الخلف قصيدة في ذلك أولها :

هام الشجي وهاج شوق الممتلي      وبنت صبايات الغرام الا ول  
فرد عليه القاضي عبد الرحمن البهكلي وغيره بحوايات عديدة وأجابه الشريف  
الحسن بن خالد الخازمي بقصيدة أولها :

الله أكبر كل ثم ينجلي      عن قلب كل مكبر ومهلل  
ولصاحب الترجمة مؤلفات في النحو وغيره ومات بقرية رجال من عسير  
في سنة ١٢٣٧ قريبا رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

#### ٤١٨ الهادي محمد بن المتوكل أحمد الصنعاني

الهادي محمد بن المتوكل أحمد بن المنصور علي بن المهدي العباس بن المنصور  
الحسين بن المتوكل القاسم بن الحسين بن الامام المهدي أحمد بن الحسن بن القاسم  
ابن محمد الحسيني الصنعاني

نشأ بصنعاء ولما كان استشهاد الامام الناصر عبد الله بن الحسن بوادي ضر  
في ربيع الاول سنة ١٢٥٦ أجمع من بأيديهم الحل والعقد في صنعاء بذلك اليوم  
على اخراج صاحب الترجمة من حبس الامام الناصر ومبايعته بالخلافة فتلقب أولا  
بالتوكل على الله ثم بالهادي . وقال في ذلك القاضي الحسين بن يوسف الصديق  
قصيدة أولها :

دع خطاب الطلول والوتاد      والمقالات في صفات سعاد  
واسرد القول في صفات امام      سالك بالانام سبل الرشاد  
الخ . وفي شهر شعبان سنة ١٢٥٦ سار صاحب الترجمة الى مدينة ذمار ومنها  
الى يريم وكان قد نجم باليمن الاسفل الفقيه سعيد بن صالح ياسين من منصوفة

بلد شار باليمن الاسفل وتحصن بالذنوة وما زال حله ينمو حتى ضرب الضربة الخالصة من الفضة باسمه وتكنى بامام الشرع المطهر المهدي المنتظر ونصب الولاية على بعض البلاد الامامية وجز الاجناد من أهل المشرق وغيرهم لانتالته صاحب الترجمة ومحاصرته ببريم . فجرت حروب وخطوب آلت الى اسقيلاء جنود صاحب الترجمة على حصن الذنوة وجميع ما فيه وضرب عنق النقيب سعيد بمدينة إب في أول سنة ١٢٥٧ ثم كان رجوع صاحب الترجمة من مدينة إب الى حصن الدامغ بمدينة صوران وضرب هنالك عنق النقيب حسين بن سعيد أبو حليقة ثم عاد الى صنعاء في ٢٢ ربيع الاول سنة ١٢٥٧ ونصب لولاية على البلاد التعزية وغيرها وقد امتدحه القاضي أحمد بن لطف الباري الزيري رحمه الله بعد هذه الواقعة بهذه القصيدة :

هنا هو الشرف الرفيع الأعظم	والفخر والحسب الصميم الأنجم
هذا هو المجد الذي من دونه	ضربت سرادقها عليها الأنجم
فلقد تكاملت السعادة عن يد	وقد بهت منها العيون للنوم
وبدت شموس النصر من أفق العلا	فأنجاب معترك الفساد المظلم
فليهن أركان الخلافة انه	قد شادها الهادي الامام الأعظم
وأعادها بكرآ وعاد جاهلها	غضاً وقد كادت تشيب ونهرم
فيه غدا حرم الخلافة آنا	وعلى سواه من الانام محرم
وليهن صنعا عوده فلقد غمت	تحتال من فرح به وتبسم
ومنها :	

فهن يا مولى الأنام سعادة	تسمو على هام السماك وقعظم
فلقد بنيت بحد سيفك مقلا	للك لا يبلى ولا يتهم

وعلقت ما عمر الشقي بسحره  
وأذقهم كأس الخوف فكلمهم  
وبعث نحو النار كل معاند  
أصلحتها بالسيف بعد فسادها  
ونشرت ثوب العدل في ساحاتها  
وختمتها بالدامغ الحصن الذي  
ودمغت أدمغة العدا بعوده  
فليهنك الفخر القي ما ناله  
ملك أضواء العدل في عرصاته  
هذي لعمري معجزات محمد  
واليك يا شمس الملوك قصيدة

ونقضت ما عقد البغاة وأبرموا  
خضعوا لأمرك صاغرين وسلوا  
حق لقد شكرت نذاك جهنم  
والسيف بؤء لفساد ومرم  
فالآن ليس بسوحها متظلم  
عنه تقاعست الملوك وأحجموا  
فالنار في أحشائهم تتضرم  
ملك ولا الاسكندر المتقدم  
أمرامه بعمى النبوة تصمم  
ظاهرت فضوه شمسها لا يكتمم  
شاب الوليد لها وأذعن مسلم

الح . وبعد رجوع صاحب الترجمة الى صنعاء استقرت أحوال البلاد وكان الخبير  
للعظيم ورخص الاسعار حتى بلغ قيمة الثمانية الاقداح القدرة الطعام ريالاً واحداً  
وينسب الى صاحب الترجمة مسجد الهادي بقرب باب الروم المعروف ببئر  
للزب . ومات بصنعاء في ١٩ ذى الحجة سنة ١٢٥٩ وقرره بستان المسك في  
باب السبعة بصنعاء رحمه الله تعالى وإنا والمؤمنين آمين

### ٤١٩ السيد محمد بن أحمد المطاع الصنعائي

السيد العلامة محمد بن أحمد بن علي بن حسين بن محمد المطاع الصنعائي العلوي  
العباسي ينتهي نسبه الى السيد المطاع بن زيد بن القاسم بن المطاع بن ابراهيم  
ابن اسماعيل بن أبي جعفر محمد بن عبيد الله بن عبد الله بن عبيد الله بن الحسن  
ابن عبد الله بن العباس بن علي بن أبي طالب . مولد صاحب الترجمة سنة ١٢٣٤

وفناً بصنعاء فأخذ عن الامام الناصر عبد الله بن الحسن والقاضي أحمد بن عبد الرحمن المجاهد والقاضي الحسين بن عبد الرحمن الاكوع وغيرهم وكان سيداً فاضلاً عالماً عاملاً . ترجمه السيد المؤرخ محمد بن اسماعيل الكبيسي فقال :

هو كلية جسم الفضائل الحقيق بالتقديم والحري بالتكريم الجواد الكريم ذو السمي المشكور العظيم والمقصد البرور السليم والجهاد الثقيل والسبق الى المنزل الأول نصير الأئمة وجلاء كل مدلهمة يمثله تترين الاوراق وبذكره تتضوع الآفاق وعليه المول في الاصدار والابرار . كان في ابتداء رئاسته ومنشأ سيادته مع الامام الناصر عبد الله بن الحسن وقول من جهته وساطة الحلال وهي احدى المراتب العلية وبقي على ذلك مدة خلافته ثم لازم الامام المنصور بالله أحمد بن هاشم وجاهد معه ونصر وناظر وصبر ، ولما قام الامام المحسن بن أحمد كان عيود دولته وعرض صولته ورئيس جماعته ثابت القدم ناقد العلم الخ

وبقي صاحب الترجمة بعد وصول الانراك الى صنعاء في سنة ١٢٨٩ حاكماً على بلاد صنعاء و بلاد الروس وما اليها من جهات صنعاء ، ثم حبسه الباشا مصطفى عاصم في ذي القعدة سنة ١٢٩٤ بقصر صنعاء وأرسله مع غيره من العلماء الى بندر الحديدة كما ستأتي الاشارة الى ذلك في ترجمة السيد العلامة محمد بن اسماعيل عيش ولم يزل صاحب الترجمة بالحديدة حتى توفي بها شهيداً سعيداً في سنة ١٢٩٩ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

وجميع السادة بيت المطاع الذين بمدينة صنعاء وبهجرة صنعاء وسادة المآخذ يبلاد عمران وسادة مصنعة ريشان في بلاد حضور صنعاء وسادة المنجر في خبان وسادة الكيم في الحداء وبعض سادة الطويلة وبعض السادة في مسور المنتاب وفي جبل تيس وفي الشاهل ينتهي نسبهم جميعاً الى أبي جعفر محمد بن عبيد الله وهو الشهيد في أيام الامام الهادي والمقبور بموضع يقال له البلا بالقرب من قرية الهجر ، وأما والده السيد علي بن أبي جعفر محمد بن عبيد الله فقبوره في خيوان بعد

أن استشهد في نجران مع الامام الهادي الى الحق يحيى بن الحسين بن القاسم وفي  
هذا السيد الشهيد علي بن أبي جعفر محمد بن عبيد الله يقول الامام الهادي :  
قبر ينجوان حوى ماجدا منتخب الآباء عباسي  
قبر علي بن أبي جعفر من هاشم كالجبل الراسي  
من يطمئن الطعنة خواره كأنها طعنة جساس اه

### ٤٢٠ القاضي محمد بن أحمد سهيل الصنعاني

القاضي العلامة محمد بن أحمد بن علي بن حسين بن محمد سهيل الصنعاني  
أخذ عن علماء عصره بصنعاء وكان عالماً فاضلاً متفنتاً ، وقد أخذ عنه عدة  
من أكابر العلماء كالشيخ المانس بن عبد الله الحبشي والقاضي العلامة علي بن حسين  
المفرجي الصنعاني وغيرهما وكان أديباً أريباً شاعراً فاضلاً ، نسخ بخطه الحسن  
عدة من كتب العلم النافعة ورويت بخطه الفائق تقييد حوادث سنة ١٢٥١ فابندها  
الى سنة ١٢٨٥ . ومن شعره مرقظاً كتاب القاضي اسماعيل بن حسين جفنان  
الذي سماه بلوغ الوطر في آداب السفر عند عزمه للحج فقال صاحب الترجمة :  
طالمت فوجدت حلاً نافعاً ونظرت فرايت نوراً ساطعاً  
لله درك يا ضياء الدين إذ نلت الرئاسة في صباحك وإفعا  
ليت الحسين أباك طال له البقا حق يراك على السلامة راجعا  
ليرى مواهب ربه الحسنى له ولرحلة الحرمين يضحى سامعا  
بوركت من سمي له وبه آتى أن ليس للانسان إلا ما سعى  
فلك الهناء ينجيك المبرور ثم بعيك المشكور حزتها معا  
ولك الهناء إذ زرت قبر محمد وغداً يكون لك السلامة شافئاً  
وموت صاحب الترجمة تقييداً في آخر القرن الثالث عشر رحمه الله تعالى  
ويا نا والمؤمنين آمين

## ٤٢١ السيد محمد بن أحمد الكبسي الذماري

السيد العلامة التقي محمد بن أحمد الكبسي الحسني الذماري أخذ بمدينة ذمار  
عن الفقيه الحسن بن أحمد الشيباني والقاضي علي بن أحمد الشجني في شرح الازهار  
والبيان وتولى وقف بلاد ذمار وجبله وآب في أيام المهدي العباس ثم تولى القضاء  
بذي السفال في أيام المنصور علي ثم عاد الى ذمار ولزم بيته الى أن مات  
في سنة ١٢٠٧ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٢٢ الفقيه محمد بن أحمد جفاف الصنعاني

الفقيه العارف التقي محمد بن أحمد بن لطف الله بن أحمد جفاف الصنعاني  
ترجمه صوته لطف الله في درر تحور الحور العين فقال :  
كان قواماً بالليل صواماً بالنهار واشتغل بكسب الحلال وكان يقول : قطمير من  
الحلال أنفع من قدح مال يؤخذ بالشبهة والاستحلال . وله شعر يسير . وكتب  
والذي الي والى أخي من الروضة ونحن بصنعاء :

يا معشر الاولاد لازلتمو في النعمة الخالصة التالمة  
قوموا بما أوجب الله في التذك  
وعلموا السنة من تعلموا  
قولوا له ان نبي الهدى  
وهي اتباع الحق والحق ما  
وأيقظوا الأعين من نومها  
ولتركوا ولتسجدوا عن جبا  
غان أولى الناس بالله من  
ولا تماروا فتشلوا واصبروا  
في المبين الكامل الفائده  
أحواله القائمة القاعده  
يدعو الى مكرمة واحده  
في السنة الهادية الراشده  
في الليلة الخالصة البارده  
في الحجى شاكراً حامده  
بانت له جهته صاجده  
على أذى الحاسد والحاسه



واسعوا لجمع المال من حله      فاقه قد مد لنا المائدة  
 لا تجمعوا الأموال من شبهة      فهي بها بعد غد بائدة  
 ولا تكونوا علة تخسروا      وامضوا على اسم الله للعائده  
 وجانبوا السلطان وادعوا له      ففي السلاطين لكم فائده  
 ولا تقولوا بخروج كما      تقوله الرافضة الفاسده  
 وجانبوا الغيبة لا زلتوا      في نعم شاملة زائده  
 فأجاب المترجم له على والده بهذه الابيات ولم يعرف له من الشعر غيرها :  
 جاء من الوالد والوالده      نصبح بديع كامل الفائده  
 في الدين والدنيا ولكن فالا      سباب في دكاكتنا راقده  
 كمثل ما ترقده بعد الشا      في ليله مظلمة بارده  
 فهل ترى التاجر في مضجع      يدرك من واصله عائدته  
 واتنا لانكره الخير والآف      حال من أحوالنا شاهده  
 رسنة المختار مبغوضة      بين بني دهرى قتل واحده  
 وأختها الناموس أعلا لى      الأصحاب من سلتك الراشده  
 ومات صاحب الترجمة في ذى القعدة سنة ١٢٢٢ في عرسا مبارك من  
 برجمم وهو ذاهب للحج . وقال السيد ابراهيم بن عبد القادر بن أحمد مؤرخا  
 وفاته :

أحمد قد نلت في      دار البقا أسنى الجوائز  
 عدلا أقول أراك منا      في الحياة أجل حائز  
 وفتاؤلا أرخت في      عرسا مبارك مت فائز

## ٤٣٣ السيد محمد بن أحمد لقمان الصنعاني

السيد العلامة التقي محمد بن أحمد لقمان الحسني الصنعاني حافظ مسودة الارواق بصنعاء اليمن مولده قريبا سنة ١١٥٣ ، وأخذ عن القاضي أحمد بن صالح بن أبي الرجال ولازم السيد العلامة أحمد بن صلاح الخطيب وغيرهما ، وقد ترجمه جحاف فقال :

لزم أطويل المتزلة ورغب عما سوى ذلك وكان كثيرا ما يخوض في القدر ومألة التفضيل ولايته مرة بموقف شيخنا البدر الشوكاني فساله عما تقول الاشعرية أن القدر سابق بمشئة نحتية لا سابق بموحدة أي دين قادم الى ذلك فقال له البدر ما قالوا ذلك تصریحا ولكنهم ألزموه الزاما فأبى أن يعلم وقال بلى قد قالوه وصرحوا به فانصهر شيخنا البدر للمقالة التي جزم بها وقل ما تقول في زيد الذي سبق في علم الله تعالى أنه يقتل عمروا في يوم كذا في محل كذا أزيد في نفسه اختيار أم لا قال بلى له اختيار ان شاء قتله وان شاء ترك فقال له قد سلمت أنه سبق العلم بأنه سيقتل عمروا في يوم كذا في محل كذا فكيف يقدر على الترك فقال لأنه مختار فقال له شيخنا كيف يصنع بعلم الله تعالى أينقلب جملا باختيار زيد فقال علم الله تعالى تابع لاختياره فقال لا تفل هكذا في علم الله يقبح الاختيار أو لم يتبعه لا بد وان يقم فلا يقدر زيد أن يتخلف عن ما سبق في العلم فله سبحانه عالم بما يختار فاقطع واحمرت عيناه وقام عن الموقف ، وكان رحمه الله جيّد اخلط كتب بيده مصاحف عديدة وكان الناس يقتافسون في خطه ومات في يوم الثلاثاء ١٥ رجب سنة ١٢٢٣ : رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٣٤ القاضي محمد بن أحمد الحرّازي الصنعاني

القاضي العلامة محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن مطهر الحرّازي الصنعاني

مولده سنة ١١٩٤ بصنماء ، وأخذ في الفقه عن والده وعن القاضي محمد بن حسين الويناني وفي علوم الآلة عن القاضي محمد بن أحمد السودي والقاضي يحيى بن محسن الحبور وفي علم الحديث عن السيد الحسن بن يحيى الكبسي وفي النحو والحديث والتفسير عن القاضي محمد بن علي الشوكاني . وقد ترجمه في البدر الطالع قتال ما خلاصته :

هو حسن الاخلاق كريم الاعراق كثير الخير جيد الادراك قوي العقل ولما توفي والده قام مقامه في جميع ما كان اليه من القضاء والتوسط على بيوت من آل الامام فثبت في ذلك وقام به أتم قيام ولما وصلت الترك الى تهامة في سنة ١٢٣٤ واستولوا على ما كان بيد الاشراف ووصل من الباشا خليل أن يصل اليه رجل مركون من حضرة الخليفة ليعرفه بما لديه فغذ صاحب الترجمة مع الواصلين من جهة الباشا الى أبي عريش وعاد معه جماعة من الاتراك الى صنماء ثم رجع مرة اخرى ثم فصل الخوض بين الامام المهدي وبين الباشا على ارجاع البلاد . والحاصل أن صاحب الترجمة يقل نظيره في مجموعه وقد ظهر كماله وحسن رأيه وجودة تدبيره في هذه المراسلة المذكورة . وقال الشجني في التقصار :

ان صاحب الترجمة أنكر في الفقه وغيره وقام مقام أبيه في الفتوى والقضاء فباشر ذلك بغفاف وشهامة نفس وعلوهمة . وكان كثير الخير مطرحاً أعباء التكاليف سالكا مسالك الاستقامة وإن المهدي عبد الله جملة وزيراً وجعل بنظره قطر تهامة بأسره وبلاد ريمة وتغز واستمر على ذلك نحو ثلاث سنين وهو غير طيب النفس بتولي الوزارة ثم عزل عن ذلك واستراح وعاد الى حاله المعهودة ولياليه المحمودة ملق عن نفسه تكاليف التعب مستريح من مقاساة المهوم والوصب خلي البال خال من الأوجال ، ومات في سنة ١٢٤٥ . رحمه الله تعالى وإنا والمؤمنين آمين

## ٤٢٥ القاضي محمد بن أحمد مشحم الصنعاني

القاضي العلامة الحافظ التقي محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن يحيى بن جابر  
الله مشحم الصنعاني . مولده سنة ١١٨٦ بصنماء وأخذ عن السيد الحسين بن يحيى  
الديلمي والقاضي أحمد بن محمد الحرازي والفقير سعيد بن اسماعيل الرشيدي في  
الفقه وقرأ في سائر العلوم على عمه عبد الله بن محمد مشحم والسيد علي بن عبد الله  
الجلال والسيد إبراهيم بن عبد القادر بن أحمد والفقير عبد الله بن اسماعيل التهمي  
وقرأ على القاضي محمد بن علي الشوكاني في الفرائض ومضى البليغ وشرح الرضى  
للكافية وفي سنن أبي داود وأترمذي وغير ذلك . وقد ترجمه الشوكاني فقال:  
برع في النحو ، الصرف ، المنطق والمأني والبيان والاصول والفقه والحديث  
وشارك في سائر الفنون وله ذهن قويم وفهم جيد وذكاء متوقد وحسن تصور  
باهر وقوة إدراك مفرط بحيث يرتقي بأدنى اشتغال الى ما لا يرتقي اليه من هو  
أكثر منه اشتغالا وهو ممن لا يعول على التقليد بل يعمل بما يرجحه من الأدلة  
وولاء الأئمة المنصور القضاء بصنماء من جملة قضاتها فكان يقضي بين الناس  
يمكن الله وأثنى الناس عليه ورغبوا فيه لما هو عليه من الصلابة في الدين  
وسرعة الفصل للتضياع المشكاة ولعل توليته للقضاء في سنة ١٢١٠ م حج في سنة  
١٢١١ م ولاده الامام في سنة ١٢١٢ قضاء بلاد ريمة ثم نقله الى قضاء الحديدة  
ومما كتبه الي من هنالك هذه القصيدة التي هي ذات قافيتين :

صب يورقه النسيم اذا سرى من نحو صنعا حاملا طيب الرسائل  
ونثير لوعته الحائم اذا علت في الدوح فرعا والزهور له غلائل  
وغدت تردد في النصوص هديرها وتعيد سحبا تدعي شجو البلايل  
الخ فأجاب الشوكاني بقصيدة أولها :

قلب قلب في فنون من جنون المشق طبعاً . في ربّ تلك المنازل  
يفرى دموع عيون حجرة وترأشفها من هوى ظلي الخائل  
النخ . وترجمه جفاف فقال ما خلاصته :

أخذ عن البدر الشوكاني في العربية وجمع عنه في سنن الترمذي وقال في حديث  
ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان يصلي أربعاً قبل الظهر يفصل بينهن بالتسليم  
على الملائكة المقربين والانبياء والمرسلين ومن تبعهم من المسلمين والمؤمنين فقال لما سمع  
البدر الشوكاني يقول المراد بهذا يفصل بالسلام المعروف بين الاولتين والركعتين  
الآخرتين فقال المترجم له ان مشيناً على الظاهر فانا نقصد في الثانية فنقول هكذا :  
السلام على الملائكة المقربين وعلى الانبياء والمرسلين ومن تبعهم من المسلمين  
والمؤمنين ثم فمضى ولا نسلم بيميناً ولا شمالاً . وأخذ صاحب الترجمة عن شيخنا  
ابراهيم بن عبد القادر بن احمد وله منه مناظرة في مسألة حرمة الزكاة على الهاشميين  
قد كان شيخنا ابراهيم يرى حلها ويشمك بأمور خفية فيقول في قوله صلى الله عليه  
وآله وسلم انها لا تبغى للحمد ولا لآل محمد انه لا يقتضي التحريم وانه كقوله صلى الله  
عليه وآله وسلم لك الفراغ فنازعه صاحب الترجمة بأنه ورد في لفظ آخر انها لا تبغى  
لحمد ولا لآل محمد فأجاب بأن في الحل لا يستلزم الحرمة فقال القاضي لانعرف  
لشارع كلاماً في نفي الحل إلا والمراد به الحرمة وكان هذا عرفاً له كقوله تعالى  
« لا يبخل لك النساء من بعد » وكقوله تعالى « لا يبخل لكم أن تزنوا النساء  
كرهاً ولا يبخل لكم أن تأخذوا مما آتيتوهن شيئاً » وفي قوله تعالى « فيحطوا  
ما حرم الله أعظم دليل على انه لا يخالف الحل إلا الحرأام » والمقابلة تشهد بذلك  
في مثل قوله تعالى « وأحل الله البيع وحرم الربا » وهكذا الاحاديث « لا يبخل  
لرجل يؤمن بالله واليوم الآخر أن يدخل الحمام إلا بمتنزه . لا يبخل مال امرئ  
مسلم إلا بطيبة من نفسه » وآل الامران القاضي قال لشيخنا لو وقفنا على هذه  
الاصول التي أصلها السابقون ووزنا بها الاحكام الشرعية لضلنا وانما نوزن

هذه الاصول بكتاب الله تعالى وستة نبيه صلى الله عليه وآله وسلم لاعلى مايقولون  
وأشد القاضي:

والعاطوي ان لم تقيموا عليها بينات أبسأوها أدعيه  
وكتب صاحب الترجمة الى لطف الله جحاف:

لمعرك ما مال السرور وأما  
أما ليالى أن ترد القدي مضى  
وذو قامة كالفضن يملوه مرسل  
ضلنا بما أرغاه من ليل فرعه  
وقلت بلطف الله يرجع ماضى  
ففي القوم في كل المعارف نابذ  
وشاعر هذا المصر غير مدافع  
إذا كان جحاف ابن مرهبة بر  
يفخر القى ماعليه وساله

فأجاب لطف الله جحاف بأبيات أولها:

زمان مضى كنا نحيل انتقاه ولا تتوخى ساعة مازواله  
دهتنا خطوط بدعت عقد نظمتنا ... فريد وكنا لانحاف أعماله  
وماجت كوج البحر تضربه الصبا يمينا وقد رد الدبور شمله

الى آخرها . ومات صاحب الترجمة بصنعاء في سانس رجب سنة ١٢٧٣  
رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٢٦ القاضي محمد بن أحمد الشاطبي الصنعائي

القاضي العلامة الفاضل التقي الورع الزاهد الناسك الولي محمد بن أحمد بن  
محمد بن زيد بن أحمد الشاطبي الأسدي الصنعائي مولده سنة ١٢١٠ ونشأ في حجر  
والده العلامة التقي أحمد بن محمد فحفظ عليه القرآن حفظا متقنا عن ظهر قلب

وقرأ عليه في مختصرات علم الآلة فأدرك فيها ما لم يدركه أمثاله في مدة يسيرة وأخذ في علم الآلة والحديث عن السيد الحسن بن يحيى الكبيسي والقاضي يحيى ابن علي الشوكاني وأخذ في الرضى والكشاف وصحيح البخاري وفي السيل الجرار وغيره عن القاضي محمد بن علي الشوكاني وأخذ أيضاً عن القاضي أحمد بن محمد ابن علي الشوكاني وغيره وقد ترجمه الشجني فقال : أدرك علوم الاجتهاد وحازها وارقت درجات التحقيق وجازها وأدرك من أسرار المعارف حقيقتها ومجازها مقتنياً آثار السلف الصالح في جميع حركاته وسكونه ليس له شغلة في الدنيا بغير العبادة وقراءة العلوم لا يعرف شيئاً مما وراءها بل لا يحسن شيئاً من أعمال الدنيا على اختلافها ومن المبادء بره بأبيه العلامة الفاضل فانه كف بصرة فصار له بمثابة العصا يتوكأ عليه في جميع حركاته ويستعين به في غالب حاجاته لا يفارقه ليلاً ولا نهاراً إلا وقت دروسه مشغولاً بنسخ الكتب وتحصيلها وينحرك بحركة والده الى مساجد الجماعات لاداء الفرائض ثم يعود الى بيته وقال القاضي أحمد بن لطف الباري الزبيدي انه كان لصاحب الترجمة مشاركة قوية في العلوم سيما علم الحديث وله مصنف في الفرائض ومصنف في الطب وانه تضجر من البقاء بصنماء وتكدر باله فتزل الى الواعظات من بلاد تهامة ومكث بها نحو شهرين ومات هنالك ووصل الخبر الى صنماء بوفاة في سلخ شعبان سنة ١٢٥٥ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

#### ٤٢٧ السيد محمد بن أحمد الحسني الصنعاني .

السيد العلامة محمد بن أحمد بن يحيى بن يوسف بن محمد بن أحمد بن الحسن ابن القاسم بن محمد الحسني الصنعاني . حضر درس السيد محمد بن اسماعيل الأمير ولازم المحدث حامد بن حسن شاكراً مدة ثم لازم الخطيب لطف الباري بن أحمد الورود فلما مات حزته حزناً شديداً . وقد ترجمه جعاف فقال :

عرف لقباً بالمتهمّ وكان رحمه الله تعالى مشغولاً بالحديث وأهله عاملاً بما جاء عن محمد صلى الله عليه وآله وسلم ذا بلاهة لا يبالي بمن لاهمه على مذهبه ، شديد المصيبة على أهل الطريقة المنهجية . أنكر عليه رجل عمله بما في كتب الحديث ومما أنكره عليه التامين فتحيّن له وقت صلاة الفجر فلما أقيمت الصلاة قام الى جانب المنكر عليه فلما سمع الامام قال ولا الضالين التفت الى الرجل قليلا وقال آمين فقال له بعض الناس التفت في الصلاة فقال نعم اغاظلة لمن اتبع هواه وارغاما لمن أصرّ على بلواه . ورأته بعد وفاته إحدى بناته وكانت دون البلوغ فسألته عن حاله فقال أدخلني الله تعالى الجنة أنا وحامد شاكر فأصبحت الصبية تحدث أهلها لا تدري ، ما معنى ما قاله لها فقصوا الخبر على أصحابه فازداد العجب وقل المبر قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يحشر المرء مع من أحب . وموته يوم الجمعة ١٣ رمضان سنة ١٢١٧ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٢٨ السيد محمد بن أحمد عامر النعماني

السيد العلامة محمد بن أحمد بن يوسف بن قاسم بن عبد الله بن عامر بن علي الحسيني النعماني مولده سنة ١١٧٠ وقرأ في شرح الازهار على عبد القادر ابن حسين الشويط والسيد أحمد بن علي بن سليمان وقرأ في النحو على عمه الفاضل السيد حسين بن يوسف عامر وقرأ في الفرائض على محسن بن حسين الشويط وأخذ في النحو والوصايا والبيان والكافل والمنطق وفي الكشف وغير ذلك على السيد الحسين بن يحيى الديلمي وقد ترجمه مؤلف مطلع الاقار فقال : صدر السادة وبدر القادة في عالم ورع متفتن محقق في شرح الازهار والنحو مدرّس فيهما ، أخذت عنه في شرح الازهار والفرائض ولم أتفغ بقرامة مثلها الخ ومات في جمادى الاولى سنة ١٢٣٦ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين



## ٤٢٩ القتيه محمد بن اسماعيل الاكوع الصنعاني

القتيه الملقب محمد بن اسماعيل الاكوع الصنعاني  
 مولده سنة ١١٥١ وكان قتيهاً أديباً أريباً صاحب المولى محمد بن هاشم الشامي  
 وغيره من أدباء زمنه وترجمه جعاف فقال :

حدثت عن نفسه بأن كان والده منمرّاً خراًصاً وأنه أراد على ذلك قال فكرهت  
 حتى ألجأني أبي الى ان انفرد عنه وقدمت بدكان في السوق قال فلأني بعض  
 الناس وقال هذا محض الصبيان فرجعت الى أبي ثم سرت للتشهير أول مرة  
 وعدت وأنا كاره ثم المرة الثانية فلم أشعر الا بسجوز قد أقبلت بثياب أخلاق  
 تقول أسألك بمن سؤالك لا ظلمتني في خرم من هذه فان لي صبية يتضاغون  
 ليس لهم الا الله تعالى قال فقدمت مع الله عهداً آتي لا آمر بمهدا طرفاً من الارض  
 قال المؤلف وكان أديباً لطيفاً طاهر اللسان حسن الصوت ذا فطنة تشاغل به أهل  
 الفن والصناعة لحسن صوته ليس الا فاما الصناعة بالضرب بالعود فكان لا يحسنها  
 وكان يرى فضلاً لأهل الفن على غيرهم فيقول اشتغلوا بالمباح وتركوا قلب  
 الاعراض ومالوا عن حسد أهل الدنيا وقال يوماً لقد مات كثير عزة وعكرمة  
 مولى ابن عباس في يوم واحد فاجتمعت قريش في جنازة كثير ولم يوجد امكرمة  
 من يحمله وقال الناس مات اليوم أهله الناس وأشعر الناس قال ولقد رأيت رجلاً  
 من أهل المهوى والصبابة طلب رجلاً مغنياً فجاءه الرسول وقال أجب فلاناً فقال  
 أنا رجل مغنى مفلس وزوجتي الآن ماتت ولا كفن لها وراجع نفسه وقال حالتان  
 متباينتان ثم نهض في ليلته وهو حزين كئيب فارتاح لوصوله صاحب المنزل قال  
 فلقد رأيت المغني في حال السماع تتعذر دموعه وصاحب المنزل كذلك فصجبت  
 من المغني فسألته عند قيامه وقلت ما عهبت منك البكاء فاما صاحب المنزل فان  
 له أشجاناً موجبة ، فقال وأنا والله اليه ماتت زوجتي فأنا أغني وأبكيها ، أما  
 هممتني أقول :

كان لم يكن بين الحجون الى الصفا أنيس ولم يسر بمكة صام  
قال فارأيت أعجب من هذه الحالة . وحدثني من اثنى به أنه اجتمع بالترجم  
له وكان في الفاف من علماء صنعاء بمنزل محمد بن هاشم في بير العزب وكان قد  
تتحي ومال خلف شجرة منفرداً يتغنى بصوته فسمعه رجل من أهل العلم ، قال  
فأدرك طرباً شديداً حمله الى أن عاد الى جماعته وقال بحق الله الا ما تبتم على  
مفسر من الخطا لثلا يتحول الرجل عن حالته فاروا فسمعوه قال فوالله ما بقي  
رجل من أولئك الا طالبه بالنزول عليه بعداء وحدثني أنه جالس أكثر أهل  
الصناعة فاما منهم من رجل الا انتقد عليه في توقيعه أو تكبير صوته . وكان  
من ما يذكر الحجرة وما شربها فيما أعلم أبداً وقال دخلت على بعض النعماء فوجدته  
قد أحضر بين يديه باطية خمر وهو على يقول :

شرب الرحيق والرقيق يطفي حريق الابريق

وان بريق بطريق واحد دعوه زنديق

قال قلت له :

الدم في المحاريق يسلح على المزاريق

وأنت في الزرائيق كالكلب باب بطريق

فقال هذا كله لغز اسحاق بن يوسف ، فاصمم حل الغز وضرط ضرطة

كادت تنهب بروحي ومات صاحب الترجمة في ٥ المحرم سنة ١٢٢٩ رحمه الله

نعالى وإيماناً والمؤمنين آمين

### ٤٣٠ السيد محمد بن اسماعيل الشامي الصنعاني

السيد العلامة التقي محمد بن اسماعيل بن الحسن بن يحيى بن المهدي بن هادي

بن علي بن الحسن بن محمد بن صلاح الشامي الصنعاني الحنفي

مولده سنة ١١٩٤ و نشأ بصنماء حفظ القرآن ونخرج في النحو بالسيد أحمد ابن ابراهيم بن محسن بن المؤيد والسيد محمد بن محمد بن أحمد بن حسين بن علي ابن المتوكل المعروف بالنوس وأخذ من السيد علي بن عبد الله الجلال والسيد ابراهيم بن عبد القادر والسيد ابراهيم بن عبد الله الحوئي وأخذ في علم السنة من السيد عبد الله بن محمد الأمير والقاضي محمد بن علي الشوكاني ، وقد ترجمه الشوكاني فقال :

استفاد في الآلات ونظم الشعر الرائق المطبوع المسجوع وجمع الله له بين حسن الخلق والطاعة وسيلان القلم وقوة الفهم والتحبيب الى الناس ، وولى النيابة على أوقاف صنماء وغيرها . وترجمه الشجني فقال :

أدرك فروع العلوم وأصولها وغايتها ومنتجى محصلها وصلى في ميدان المعارف وبرز وجلي في علم النحو والصرف والمنطق والمأني والبيان وأصول الفقه وله في نظم التوافي يد قل أن يشاركه فيها غيره من أترابه مع دقة والسجام وحسن اختراع ولطف ابتداء وأما فيه فافند من السهم وذكؤه أذكى من اليسر مع حافظة لا يكاد ينفلت عنها ما مر على خاطره ولو في حال مذاكرة ومحاضرة وأما لطف طباعه وبشاشة أخلاقه فكاللسم المبق أو الروض المورق الموق وترجمه جحاف فقال :

نظم الشعر فأجاد ، وسلك مسلکاً سلم له فيه النقاد ، وكنىب شعراء صنماء وطلارهم معاني الأدبيات واشتغل بالبديعيات اشتغالا طويلا ، ثم مال بعد ذلك الى كتب الحديث وطالع شروح الاحاديث وراجع الاكابر فيها وأورد الاشكالات على محققها وكان ذا سنة قوية وحنة عليية متحبياً الى الكبير والصغير متوجماً للضعيف والمسكين والفقيه مع نظر في الاحوال ورصانة في الاقوال ان صبح بموقف ما يدهو الى النية والجميمة والفرو استرسل في علس القضاء وكان

شغوة بالمجالة مكثرآ من الشعر ولما اعتذر والده من النظر في امور الاوقاف كما قدسنا  
قلده الامام نظارتها فقام بها واجتهده . ومن شعره يمدح سيف الاسلام أحمد بن  
المنصور علي في وقته بقيائل نهم في سوائل قم :

هو الريع من حزوى تبعت معاله	أثار الذي أخفى من الوجد كآامه
ودار بأعلى الرقتين فحاجر	الا جادها هطال دمي وساجه
أبيت أعزى النفس عنها وانما	تضم على نيران شوق حيازمه
وارصد أفلاك الدراري كأنما	أراعي حفاظا حين نمتى سوائمه
وحا كيت لولا ربة الخلال هارفا	سهيلا ولما يشتكى الليل قائمه
كأن النجوم الزهر مدت حباتلا	فما انتهضت بالليل منها قوائمه
بداني عنولى بالملامة غيره	فلا كان من تنفيه عنها نوائمه
فما صادق الحب الذي دون وصلها	تروعه بالحي يوما أراقه
أنمعي عن وصلها البيض والبقا	ويوم جلاد طابس الوجه قائمه
بلى منعتى عن هواها مدافعي	لمن طاب ذكراه وعمت مكارمه

الى آخرها . وله الى لطف الله جحاف :

اياك اياك يا بن أحمد	أن تتبع القول غير مستند
وخذ بما صح من دليل	عن خاتم الأنبياء محمد
وقم لانكار ما تراه	مخالفاً لهدي المشيد
دع قول من قال لا نكير	فيما به الاختلاف يوجد
فان هذا القال فيه	لمصدر الشرع والهدى رد
بالقلب بعد اللسان أنكر	ان لم تكن تستطيع باليد
ولا تدع مسلكا لغوا	ان أم نهج الرشاد أخذ

فأجلب جحاف بقوله :

اني أرى المنتقى محمد راوي الاحاديث عن مسند

موقفا لا يخفى متقال فزة عن مقال أحد  
هدها بأثر لحاضريه وعلمه بالرشاد يشهد  
وقوله مثل قمر صخر في القلب لا يمحي ويبرد

الخ . ومات صاحب الترجمة ببلدة البحرين في ربيع الاول سنة ١٢٢٤ عن  
ثلاثين سنة . ووجد بخطه تحت رأسه هذه الأبيات :

يا أكرم الأكرمين المغوعن غرق في السيئات له ورد واصدار  
هانت عليه مواضيه التي عظمت علماً بأنك للعاصين قفار  
فلمن عليّ وساعني وخذ بيدي يا من له الغر والجنات والنار  
رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٣١ الفقيه محمد اسماعيل التهمي

الفقيه المكارف محمد بن اسماعيل بن حسن بن هادي التهمي الصنعاني صاحب  
علم الزيج والزل والفتك والشرطي . ترجمه جحاف قال :

أخذ في الزيج عن شيخ والده محمد التهمي فأدرك وصحب يحيى الخلفاني دهرآ  
طويلاً فأرض في هذه المعارف حتى رأيت الامام المنصور وقد سأل وزيره علي  
ابن صالح العمادي رحمه الله تعالى أن يأمر المترجم له بأن يضع زيجاً في مدة دولته  
فوضعها في أول دولته فقرر مدته أربعاً وثلاثين سنة فكان الأمر كذلك ، وكان  
رحمه الله تعالى يخبر من شيخه التهمي بأنه قرأ عليه تعويماً ورد من اليمن فيه أحكام  
فلما أكلها قال هذا كله كذب الصحيح . بعد شهرين يموت علي راجع وزير المنصور  
حسين فكان كذلك ، ومن عجائب المترجم له أنه في السنة التي مات بها كان  
يتحدث بموت عظيم يهول أمره فكان موته بها . وكان يروي لآبيه شعراً منه في  
تشبيه القهوة وقد طغى عليها المصطكى

ومدانة في قهوة القشر التي أوزت بخمرة بابل ورحيقه

فكانها والمصطفى من فوقها كالنار في القربان بعد حريقه  
وقد سبق الى هذا العلامة محمد بن اسحاق بما هو أجل وأكل فقال .  
ناولني الزيم الأغن قهوة ردت لي النشاط بعد ماذهب  
كانها والمصطفى من فوقها فص عقيق فيه نقش من ذهب  
وموت صاحب الترجمة في سنة ١٢٠٨ رجه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٣٢ الفقيه محمد بن اسماعيل الخولاني

الفقيه المشد المضحك محمد بن اسماعيل الخولاني الصنعائي ترجمه جعاف فقال  
كان محبوباً عند الخاصة والعامة لكثرة ظرفه وحركاته المجدبة ، أصل بالامام  
المنصور وأولاده واستدعاه الخاص والعام من الوزراء والأمراء والحكام وكان  
رجه الله تعالى لايماني أحداً مع كثرة المجون ومحبة الدعة وملازمة الخلعة باللسان  
طبيعية لا تطبعها حل النادرة سريع البادرة ذا سنة ظاهرة وكان في طاعة والديه  
آية ظاهرة ان جاءه شيء من المال لم ينفق منه الا عليهما لركة الخيل وكان  
اذا صحب أحداً حامى عنه بالمواقف وذب عن عرضه وكان مبتلى بالشك في الوضوء  
وكان لا يدع أحداً على شيء من أمر الطاعة وكان يراها خالصة لله تعالى ، فاذا  
قال له أحد صل قال لا أصلي لك ، وكان يعمل اليه الصبي الصغير السن والكهل  
والشيخ ، وكان لا يعمل في شيء حتى يسأل أهل الحديث عنه ولا يعمل بفتوى  
المقلدة وكان يحفظ من أشعار المولدين والقدماء شرطاً بالحافيشه بالمخافل بأحسن  
نقمة . ومات في شعبان سنة ١٢٢٣ رجه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٣٣ السيد محمد بن اسماعيل الكبيسي الخولاني

السيد العلامة شيخ الاسلام محمد بن اسماعيل بن محمد بن يحيى بن أحمد الكبيسي  
الحسيني وبقية النسب تهمت في ترجمة السيد الحسن بن يحيى الكبيسي

كان صاحب الترجمة عالماً فاضلاً محققاً متقناً ترجمه صنوه السيد الحافظ المورخ  
 محمد بن اسماعيل الكبيسي قال :

أخي شقيقي ، وأنسي وعجبوني في مفرى وطريقي . العلامة الانور . والفهامة  
 الاكبر . خريت المعارف . والبحر المتدفق بجواهر الطائف . انسان عين الكمال .  
 وكلية الفضائل وحيد الخصال . شحاك أعداء الشريعة . ومركز دائرة الحمد  
 الوسيعة . ذى العزيمة الحيدرية . والشكاثم الحسنية . والمهمة التى تناطح النجوم .  
 وقساجل النجوم . صاحب الانظار الناقية . والآراء الصائبة . ومكارم الاخلاق .  
 وطبيب الاعراق . أخذ في العلوم بنصيب وافر . وسعم قمر . وذهن سليم . وطبع  
 مستقيم . حتى بلغ المرام . وحظى بالتصد التام . وتولى القضاء في الجهة الخولانية  
 أسوة بالآباء الاعلام . فاشتدت فيه شوكته : وعظمت سلطوته . وقويت شكيبته  
 وفذت أوامره . وسطمت أحكامه . حتى طلبه الامام المتوكل على الله المحسن بن  
 أحمد عليه السلام . لقضاء العام . الى مدينة صنعاء فبقي في ذلك مقدار سنتين ثم  
 عرض وصول الاروام الى مدينة صنعاء فرحل الى هجرة الكيس مستقر أهله .  
 ومحل رحله . فلم يلبث بعد خروجه من صنعاء الا مقدار ثلاثة أشهر حتى دعا  
 الأجل المحتوم ، الى جوار الحى القيوم . وكانت وفاته في يوم الثلاثاء ٩ جمادى  
 الآخرة سنة ١٢٨٩ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٣٤ السيد محمد بن اسماعيل عيش الصنعاني

السيد العلامة الفهامة الشهيد محمد بن اسماعيل بن يحيى بن محمد بن حسن بن  
 زيد بن علي بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن علي بن عبد الله بن محمد بن الامام  
 المؤيد بالله يحيى بن حمزة بن علي بن ابراهيم الحسيني الصنعاني الملقب عيش وقد  
 تهمت بقية النسب في ترجمة السيد ابراهيم بن عبد الله الحوئي وغيره  
 نشأ بصنعاء وأخذ عن القاضي أحمد بن اسماعيل العائني وغيره من علماء

صنعا ، وكان علامة كبيراً محققاً شهيراً مدققاً مفيداً زاهياً عابداً رشيذاً ، تصدر للافتاء والتدريس بجامع صنعا ، وأخذ محلا وروبا فانتال عليه الكثير من الطلبة وكانت له ملكة قوية في التعليم والتفهيم مع صبر وورق عظيم وحسن أخلاق ومقابلة للبتدي بوجه وسيم ، وأكثر تدريسه في كتب النحو والفقه وأصول الدين وعن أخذ عنه الامام المنصور بالله محمد بن يحيى حميد الدين وغيره من أكابر علماء القرن الرابع عشر وجمع صاحب الترجمة كتباً كثيرة نفيسة من كتب العترة النبوية وغيرهم وصحب الامام المنصور بالله محمد بن عبد الله الوزير ثم الامام المتوكل على الله الحسن بن أحمد . وقد ترجمه السيد المؤرخ محمد بن اسماعيل الكبسي قتل :  
بركة الاوان وحسنة الزمان ومطلب الاحسان اكثر طلبة الوقت مثالون عليه وممولون في تلئين الفوائد على مالهيه وله مع ذلك مشاركة في الادب ربما نظم الاشعار الفائقة انتهى

ولصاحب الترجمة قصيدة بديعة نظم فيها أسماء الله الحسنى ، ومن شعره  
قصيدة رثى بها القاضي احمد بن صالح العلفي أولها :

قضى الله ان الموت حقاً هجومه على كل حي من يرته يجرى

وكان قد ذيل القصيدة الشهيرة بالبسامة وذكر في ذيله الامام المهدي احمد ابن الحسن بن القاسم والامام المؤيد بالله محمد ابن المتوكل على الله اسماعيل بن القاسم والامام القاسم بن محمد بن القاسم الشاهري والامام الحسين بن علي المؤيدي السابعة ترجمته والامام الهادي احمد بن علي السراجي قتل :

وقام من يدم بالعدل في البشر	وقد تلامم امام الحق أحمدنا
أنواره فرأها كل ذي بصير	بحر العلوم وشمس الفضل من ظهرت
بصدق عزم ورأي ثاقب النظر	حامي النور من الاسلام حافظها
وعاد بالنصر مقرونا وبالظفر	قد الجيوش الى أقصى مشارقها
بيت الاله وزاروا سيد البشر	وحج في عصبة غر غطارقة



وشاهدوا الآية العظمى التي بهرت لما دنا فتح قبة خاتم النبر  
الى آخرها . وكف بصره في آخر عمره فمكف على تلاوة القرآن عن ظهر  
قلب مع التدريس بجامع صنعاء حتى كان من المشير الظالم مصطفى باناعاصم في  
ذي القعدة سنة ١٢٩٤ حَبَسَهُ وحبس السيد الحافظ احمد بن محمد بن محمد الكبيسي  
الصنعاني والامام المنصور بالله محمد بن يحيى حميد الدين والامام المهدي محمد بن قاسم  
الحوئي والسيد العلامة الحسين بن علي غمضان الكبيسي والسيد العلامة محمد بن  
احمد المطاع والسيد العلامة علي بن محمد بن علي الجديري الصنعاني والسيد العلامة  
زيد بن احمد بن زيد الكبيسي والقاضي العلامة الحسين بن اسماعيل جفاز  
والفقيه العلامة محمد بن يحيى زاهر والفقيه العلامة احمد بن ناصر الملعي والفقيه  
العلامة احمد بن عبد الرحمن الحودي وغيرهم بحبس صنعاء ثم أرسلهم هذا المشير  
الطاغية مع عسكر الى بندر الحديدة وما زال صاحب الترجمة بحبس الحديدة  
الى أن كان موته هناك شهيداً مظلوماً سعيلاً في شهر صفر سنة ١٢٩٩ ومن مات  
هناك من هؤلاء السادة الاعلام السيد العلامة علي بن محمد بن علي الجديري  
الصنعاني والسيد العلامة محمد بن احمد المطاع السابقة ترجمته رحمه الله تعالى  
وايانا والمؤمنين آمين

### ٤٣٥ السيد محمد بن الحسن الاهجري

السيد الكريم التقي محمد بن الحسن الاهجري الهاشمي الصنعاني  
كان ذا دين ظاهر وتواضع باهر وخلق حسن ووجاهة في الناس داخل  
للمصور والاكابر وعرف الدولة المهدوية العباسية والمنصورية وأربابها وكان  
عارفاً بأحوالها معرفة تامة وكانت اليه كتابة بلاذغاش وزوج سيف الاسلام احمد  
ابن المنصور علي بن المهدي العباس ابنته وأبناه على حالته وولايته وقد استطرد  
جحافل ذكره في ترجمته للامير سمد يحيى اللطفي الحبشي المتوفي سنة ١١٨٩

بكتابه درر نفوس الخوارق قال :

ذكر محمد بن الحسن الايجري الهاشمي ان الامير (أبي سعيد يحيى) ألقى عليه حديثاً ومحمد بن محمد فابيع يسمع ومعهما سعيد بن علي القرواني وقد سأله عن كثرة مدخوله فلما قد تحدثت اتركبان بكثرة ما جمعه من المال فقال آملفون بالله لا تمحدثم عني مادمت على الحياة فقالوا نعم فحلف بالله الذي لا اله الا هو انه رأى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعنده أبو بكر وعمر وهما يحمل نفيس قال فدنوت منه فقبلت قمه الشريف وقلت سل الله لي قبر اط البركة فلتفت عليه الصلاة والسلام الى عمر وقال اعطه قبر اطين قل فناولني عمر قبر اطين فزعت وهما يبيدي قال محمد بن حسن الايجري وكان معه محفوظين بمحقة من فضة لا يمحطها عن جيبه سراً ولا حشراً وقال فلم أدر من أين تأتيني هذه الدراهم فأما مدخلها فعروف غير منكور . قال المؤلف شفر الله له عرضت هذا الخبر على محمد بن صالح بن أبي الرجل فقال قد حدثني بهذا الحديث احمد بن محمد الحلي الاموي واستحلفته فحلف بالله انه لصادق في خبره ون تلك الحقة التي بها القبر اطان كانت مما أخلق عليه في ريمة وانه انما كان جلّ قلته عليها وانه أخفها مع الحافظة قلت لمحمد بن صالح اني فني شك من صحة هذا فقال لي قد رأيت منه في كتاب خلق الانسان حكاية رواها عن جعفر الصادق انه لما قارب الحلم أراد والله تزويجه وانه رأى النبي صلى الله عليه وآله وسلم في المنام وهو يقول تريد تزوج جعفرأ قال نعم يا رسول الله قال خذ هذه الصرة واشتر له حيدة البربرية وان محمدأ فزع والصرة بيده قال فخرج فقتل جارية اممها حيدة فورد فاجر عظم الى المدينة فطلبوا منه جارية فمضى جواريه أجمع وجعفر ينظر فما رأى شيئاً يعجبه حتى قال التاجر لم يبق الا جارية متمرصة فقال أخرجها فأخرجها فلما رآها جعفر زهقت نفسه فأخرج والله الصرة فشق للتاجر وقال هذه صرة النبي صلى الله عليه وآله وسلم التي رأيتها في المنام قيمة لهذه الجارية فباعها ابنه

قال القاضي محمد بن صالح فهذا يصدق هذا . ثم قال جفاف بموضع آخر من ترجمة سعد بجي وحدث محمد بن الحسن الأحمري قال لما صادر الامام المهدي الامير سعد بجي وفجأه الامر ذهبت عليه أموال واسعة فقد منها طاسة أعرفها وكان بها ثمانية آلاف دينار كان يلقبها كل ليلة على معشرة بين يديه ويلقي عليها أحجاراً نفيسة من البياقوت والزمرد والؤلؤ والمرجان والماس وغيرها وما قدده شيء من العنبر لا يقبله الرجل وحدثنا انه كان في مبدأ أمره مع سيده في بلاد ريمة والحبي وانه استعمله على الحبي ولما رفع سيده سار في ركابه الى حضرة المهدي العباس ثم ذهب مع سيده الى بنهر الحما واستقر هناك يتفرس في الاعمال ويتخلل أحوال العمال الى آخر ما ذكره جفاف . وموت صاحب الترجمة في يوم الثلاثاء حادي عشر صفر سنة ١٢٢٤ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٣٦ السيد محمد بن الحسن المحتسب الصنعاني

السيد العلامة الأديب الأريب الشاعر البليغ محمد بن الحسن بن احمد بن عبد الرحمن بن المهدي بن الهادي بن احمد (المحتسب) ابن علي بن محمد بن عبد الله ابن الحسن بن احمد بن محمد بن حمزة بن محمد بن قاسم بن احمد بن جعفر بن علي ابن احمد ابن السيد العلامة بجي بن سليمان بن محمد بن المطهر بن علي بن الناصر ابن احمد ابن الامام الهادي الى الحق بجي بن الحسين بن القاسم بن ابراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب المعروف بالمحتسب سوره سنة ١١٧٠ بصنعاء وبها نشأ فأخذ عن السيد محمد بن محمد بن احمد بن الحسين بن علي بن المتوكل الملقب بالبنوس وعن السيد عبد القادر بن احمد الكوكاني والسيد علي بن ابراهيم علم في النحو والصرف والبيان والمنطق والفقه والاصول وكان سيداً أديباً أريباً لطيفاً ترجمه الشوكاني قال استفاد في

العلوم الآلية وشارك في علم السنة مشاركة قوية وعمل بالأدلة ولم يقلد أحداً وهو  
يمكن عظيم من حسن الخلق والتودد واطراح الدعوى التي يتعلق بها كثير من  
أهل العلم وله اتصال بمولانا الامام المتوكل وبأولاده وهو صالح ساكن متواضع  
صالح المهجة قوى الدين الخ

وترجمه الشحفي قال :

استفاد في العلوم وأفاد مع فهم ثاقب يعمل بالحق اذا وضع ويتقيد بالدليل  
اذا صح مع حمة عليه ونفس أبية وكان له اتصال بالامام المتوكل وكذلك بولاه  
المهدي في حال مقامه بصنعا وأما في حال أسفاره فلم يفارقه خلفته على القلوب  
وحسن منادته التي تقوم مقام المحبوب . وترجمه صاحب النفحات قال :

هو الاخلاق التي هي أنضرم الرياض الزاهرة والمكارم التي تزرى بالبحور  
الزاهرة شمائله الطف من اللبم ومفاكته أشهى لنفس من المدامة للنديم ولم  
يزل يجد في العلوم وتحقيق منطوقها والمفهوم حتى فاق الأقران مع نجابة وسيادة  
وتواضع وتهذيب أخلاق فانه لا يرى لنفسه حقا ولا يتفخر له ولا يعبس  
يساعد الصديق ويستحسن مقال ويحب كل أحد لما جبل عليه من محاسن الخلال الخ  
وبالجملة فصاحب الترجمة من أفاضل العلماء وأكابر الادباء لازم محمد بن  
النصور على أن مات واتصل بالمتوكل احمد ولازم المهدي عبيد الله قبل  
خلافته ثم لازمه بعد خلافته حتى أضغه المرم فكث أعواماً على أحسن الاحوال  
ومن شعره قصيدة أولها :

هو البين لا تحوى عليه تحليلاً	فكم من فتي بالبين أضحي مشردا
اتحوى وقد زمو الجال وأهرعوا	سراعاً يجوبون الفلاة وفدفا
ودونهم يصاح كم من تنوفة	يضل بها السارى ويغوى من اعتدا
سباسب وعزلت المسالك دونها	ضراغم تقتل الكلمة قصيدا

فككت الهوى ان كان يملك النوى      وقد خلت خشناً اطلع الجيد اغيدا  
له مقلد بالسحر ترونو وتنفضي      من الجفن عضباً بالفتور مهندا  
حلفت بدين الحب اصدق حلقه      لأورد نفسي أصعب الأمر مورا  
وأقنح الخطب الجليل وأنقي      وقد فزت بالقياد أحرزت موعدا  
الى آخرها ومات صاحب الترجمة بقرية القابل من أعمال صنعاء في يوم  
الاثنين سادر صفر سنة ١٢٥٧ عن ست وثمانين سنة رحمه الله تعالى وإيانا  
والمؤمنين آمين

### ٢٣٧ السيد محمد بن حسن خطبة الصنعاني

السيد العلامة محمد بن الحسن بن أحمد بن الهادي بن عبد النبي بن داود  
ابن محمد (الملقب خطبة) ابن صلاح بن داود بن أحمد بن يحيى بن المهدي بن  
الحسن بن أحمد بن الحسن بن محمد بن الحسن بن محفوظ بن محمد بن الكاظم بن  
يحيى بن يحيى بن الناصر بن الحسن بن عبد الله بن محمد بن القاسم بن الناصر  
أحمد بن الهادي يحيى بن الحسين بن القاسم بن ابراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم  
ابن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب الصعدي ثم الصنعاني  
ترجمه جحاف فقال :

نشأ بصعدة وأخذ المعارف عن أهلها فبرع في الفقه واشتغل بالشعر فحصل  
ما شلوف به على اقامة السنان ، وحدث أنه كتب الفرائد الضيائية للملا عبد الرحمن  
الجامي في صغره وهو في نحو التسع سنين وعانى في بادئ أمره أعمالا كالنجارة  
والخياطة والمارة ، وحدث أنه عمر سور صعدة بيده وارتمل عن صعدة قديما  
فدخل صنعاء ودرس بالمسجد الجامع في البحر الزخار واتصل بمحكم الحضرة  
القاضي يحيى بن صالح السحولي فأدناه وقربه من المهدي المباس ووصف له عنه  
كالات ودعاه فقلده القضاء بصنعاء وأرسله الى بندر عدن بقرس وكسوة لاصلاح

بني العباس لما سكتوا عن الخطبة للامام وأرادوا المباينة وظهر منهم التعدي الى أطراف الضريبات وعصوا فأبوا عن سوق ما يجب عليهم رأس الامام وردوا أمر متولى الخافسار اليهم خطبة وكان قد أوجف بالكتب قبل سيره وسأل عامل الخافس أن يظهر قوة ويتحدث بقصدهم ويقيم شئار الحرب ولما انفصل عن الخافس ثقلته العبادة بجماعة من أصحابهم وأرسلوا اليه بآلة اللهو والمود والطبل والدف والمزمار لآكرامه واجلاله وكان يرى تحريم السماع فسكت عن زجرهم واشتغل بالمهم ولما نزل عليهم أففى اليهم بمراد الامام وحفرهم السطوة وأقم عليهم الحجة فيبيهم من سنة غفلتهم وقل انما أسكنهم بهذه الجزيرة بتقرير الامام لولايتكم عليها والا فأنتم من بني عبد الله من أرحب وجنود الامام دائرة عليكم براً وبحراً وأي قوة لعامل لوسلط عليه الامام بعض عماله لأسرع بنكاله وزواله فجنحوا الى الطاعة والى الرجوع في جملة الجماعة وأقاموا الخطبة وأذعنوا بسوق الهدية اللازمة لهم رأس العام وضمنوا على من استرعوا من التخطف بطريق الضريبات ووضع بينهم وبين الامام سجلا في الطاعة فاستمدوا خطا من الامام لتقرير الولاية ثم راح عنهم . ولما بلغ حدود ابن عقلا ن وجد المسافر على وجل من رعيته فبعث جماعة من أصحابه بقتة عند قيام الظهير فصار منهم نحو الثلاثين فنلوه بلحديد وساروا به الى الفلوة الى حضرة الامير سليم فزرم على تجهيزه مفلولا الى باب الامام فنتشع له صاحب الترجمة وقال لم يصدر عنه ما يؤلم وانما حصل منه التسهيل في رعيته فأخذ عليه الامير سليم عهد الله وطلب من مشايخ الضريبات الضمان عليه فضمنوا فاعلده الى بلاده بجملا ، وطلع صاحب الترجمة الى حضرة المهدي فرآه له . ولما اضطربت أحوال السادة بمدينة صعدة وقامت للفتنة وانبتق الشر بعنه الامام المهدي لضبطها وترميم أحوالها والسي في اقامة أعمال الامام بها فصار اليها في شهر رجب سنة ١١٧٨ فجمع الناس وانضم الى مقامه

كبارها وعقلها فأبدي لم أن الامام سيرسل لولايتها على زبينة وطلب من برازح من آل أبي طالب وأرسل الى آل عمار وسعاريدهوم الى الوصول الى حضرة فوصل اليه كنيرون فانضى اليهم المراد وأظهر لم عزم الامام على الجهاد أو أذعنوا لخروج عامل عليهم من صنعاء ودخلوا تحت الحكم فاضطربت الاقوال فرأى ضياع الاموال في تلك الطلبة كائن فرفع الى الامام المهدي أن مشاق هذا التكليف ظاهر وانها لا تتم الولاية الا بضياع أموال لا تجدي شيئاً فازمه الرجوع وأن يقيم على بن محمد بن أبي طالب على رازح وولده الحسين بن علي على صعدة وأجرى لهما من أفضاله جزية في كل شهر وعاد وقد أصلح شيئاً منها . ولما قامت الحرب بين الجرابج والتحرية بنهامة واستطالت وتخوف الطرق وانتهب المسافر بعنه المنصور على لاصلاح شأنهم وأمر أن ينضم اليهم حاكم بيت القتيه والحقبة والامير ناصر المجزبي متولى بيت القتيه والامير فرحان الماس متولى الحقبة ولما وصل لم شعبهم وسكن شرم وعاد

وكان يرحل يرحل الامام وقيم باقامته الى أن تدعو الحاجة ومحب الامام في خروجه الى فمار وفي خروجه الى خولان وجرت له في تلك السفرة مكيدة من اللوزير علي بن حسن الاكوع أوجبت القبض عليه ثم سار بمسير الامام ولما قبض الامام المهدي على حاكم حضرة ووزيره القاضي يحيى بن صالح السحولي أودع المترجم له السجن معه وصادده وفرض عليه خمسة آلاف ثم أطلقه

ولما مات المهدي بعنه ولده المنصور علي الى بلاد أبي هريش ليأخذه البيعة من أشرفها على الحقيقة ويصلح بعض شأنها ، وكان قد ظهر منهم الشر وتحدثوا بالوثوب على بندر الحقبة فوعدهم صاحب الترجمة ومثامهم ومازال بهم حتى جنحوا الى الطاعة ومتابعة الجماعة وسلموا البيعة وغسلوا عن قلوبهم درن الخديعة وأرسله المنصور الى بني جرموز لاصلاح أمر السيد علي بن أحمد بن محمد بن اسحاق

فتمحصل من خروجه ضرب الهدنة واصلاح أمر السيد عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن اسحاق وعاد به الى صنعاء

وبعنه المنصور ليل شعث آكل لحم الدين بحسن كوكبان سنة ١١٩٢ بعد ربطهم للسيد عبد القادر بن محمد فقرر أحوالهم

واستعمله الامام على نظارة الاوقاف بصنعاء ، وله في الدهاء وخداع الاعداء أخبار وآثار ، ولما ولي الوقف تتابع الجلب فتنه مقرر أهل الوظائف فشكاه الخاص والعام ، وقد كان جعل من الاوقاف مرجعاً لبيت المال فأضر بذلك ، وتولى للامام حائره يثير المزب وشرى له الاموال من الضياع والبيوت بدار الصافية فاتهمه الناس . وقال النقي محمد بن حسين دلالة نافعا عليه بقصيدة طويلة أوالها :

لم يحمده الوقف بعد الشيخ من رجل يا حسرة الوقف والعمال والطلبة

ولم يكن مشراً حياً ولا عنياً من بعد ما غرسوا في أرضه حطبه

يريد بالشيخ عبد الله بن محيي الدين المرادي الناظر السابق للاوقاف وكان صاحب الترجمة مراعياً لمنصبه ، مقتصداً في منعبه ، محافظاً لهولته ، يشك في طهارته ، مؤثراً لتهمته ، محذراً لسلطوته ، يعمل في الامر الفكر ، ويزدهي اذا أمر ، وظنه أن لا حرج ، عليه في داء العرج ، ملازم للصمت الماء ، الا اذا انفجر ابتداء ، طابت له الولاية ، بالحفظ والكلالية ، حتى آتى الحمام ، عليه والسلام وملت بصنعاء في يوم الثلاثاء رابع وعشرين ذي القعدة سنة ١٢٠٥ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

٤٣٨ القاضي محمد بن حسن السهوي

القاضي العلامة محمد بن الحسن السهوي مولده بعد سنة ١١٧٠ في بلاد حمات



من بلاد عتمة وانتقل الى مدينة دمار لطلب العلم قرأ فيها علم الفقه واستفاد فيه ، ثم هاجر الى مدينة صنعاء فأخذ عن السيد علي بن ابراهيم عامر في الصرف والنحو وعلى القاضي أحمد بن محمد الحرازي في الفروع . وقد ترجمه الشوكاني فقال :

قرأ على في النحو والصرف والمنطق والمأني والبيان والأصول والفقه والحديث واستفاد في غالب هذه الفنون ، ثم انتقل الى بلاد خبان لتدريس طلبة العلم بها ثم صار أحد القضاة بخبان انتهى

### ٤٣٩ السيد محمد بن الحسن الظفري الصنعائي وصنوه عبد الله

السيد العلامة محمد بن الحسن بن عبد الله الظفري الحسني الصنعائي وتقدمت بقية نسبه في ترجمة والده . ومولده صاحب الترجمة بعد سنة ١١٧٠ وأخذ عن أبيه وعن السيد عبد القادر بن أحمد الكوكبائي والسيد شرف الدين بن اسماعيل بن محمد بن اسحاق وآخرين من علماء عصره بصنعاء ولما مات والده في سنة ١٢٠٣ اشتغل بالسفر في كل علم الى بلاد وصاب والبقاء هناك بعض السنة لتحصيل غلات أمواله . وقد ترجمه الشوكاني فقال :

برع في العلوم الآلية وشارك في غيرها وله فهم جيد وادراك قوي وممته حسن وعقل رصين وهو ممن يعمل باجتهاده ويتقيد بنصوص الامة ولا يمول على غير ذلك

وأخوه السيد العلامة عبد الله بن الحسن كان أحد أعيان الطلبة أخذ عني في النحو والصرف والمأني والبيان والأصول ، وكان في غاية السكون ونهاية العقل مع فهم مستقيم واقبال على الطلب ولكنها اخترمته النية في سن الشباب فات في سنة ١٢١٢

ووالد المترجم له من أكابر العلماء المبرزين في عدة فنون ولله الامام المهدي

العباس بن الحسين بلاد ذي جبلة فشرط لنفسه أن تكون مباشرته على قانون الشرع بدون جري على الاعراف فساعدته الامام فباشروا ذلك مباشرة حسنة على القانون الشرعي بحيث لم يسمع في الاعصار الاخيرة يمثل هذه الولاية الخ رحمهم الله وإيانا والمؤمنين آمين

#### ٤٤٠ القاضي محمد بن حسن الشجني الذماري صاحب التقصار

القاضي العلامة الاديب المؤرخ محمد بن الحسن بن علي بن احمد بن ناصر ابن عبد الله بن علي ابن احمد بن اسماعيل الشجني الذماري ، مولده سنة ١٢٠٠ أو بعدها يسير و نشأ بمدينة دمار فأخذ عن علمائها في الفقه والفرائض وأصبح على القاضي محمد بن علي الشوكاني في صحيح البخاري وفي بعض كتب الآلة وفي السيل الجرار وأجازته اجازة طمة في رجب سنة ١٢٣٩ وقد ذكر صاحب الترجمة مشايخه في كتابه التقصار في جيد زمن علامة الاقاليم والامصار وقال فيه انه ترجمه بعض أدياء عصره بقوله :

هو القاضي العلامة الاديب الفرد الكامل الفهامة الاريب المتصرف ببلادته وفصاحته في بدائع المحاسن ومحاسن البدائع كيف يشاء . والحلي جيد بلده الماطل عن فضيلة الآداب والمعارف بمقود . فرائد نظمته والانشاء . مالكة أعنة القوافي وناهج طريقها . والمشار اليه من بين الأدياء بترصيعها وتتميعها . الناظم لحلي عقودها . والراقم لوشي برودها . وهو من بيت تتازعه شرفا العلم والفضل . قرأ على مشايخ بلده في علومهم المدروسة . ومعارفهم المأثورة . من الفقه والفرائض . فصار فارسها السابق الرابض . ثم ثنى جواده . الى ما امتاز به من بين أترابه وأفراده . فأرخى عنان طرفة . وأجل في رياض العلم طرفة . فأصبح بيضة البلد . وعمل ما أشكل على أهلها مما ورد . من دقائق أسرار لغة العرب . ومن توضيح

هو امل مبنيها والمرب . وصار امام أهل بلده في علوم الآلات . على اختلافها  
 يشار اليه بالبنان . من بين أولئك الجهابذة الاعلام . يدرس في دقائقها . ويحتج  
 من ثمار حداثتها . وأما مبتكرات أفكاره . في مقطعاته وأشعاره . فهو الفرد الكامل  
 والعماد الفاضل . بل الذي ألفت اليه البلاغة زمامها . وأقدمته على ذروة سنامها .  
 لما رأته فض ختامها . ومنها عن رامها . فلا ريب فهو أبو عنترتها . المتصرف  
 بها تصرف السيد برقة : والمالك بما يملكه ويستحقه . الخ

وهذا كتابه التتصار جملته ثلاثة أقسام : الاول منها في ذكر ولادته شيخه القاضي  
 محمد بن علي الشوكاني ونشأته وكيفية طلبه وخلاله وخصاله وذكر مؤلفاته وبعض  
 رسائله ونظمه . والثاني في تراجم مشايخه . والثالث في تراجم تلامذته مع ذكر  
 مستطردات وبدائم كلمات ومقطعات وفيه دلالة على طول باعه في الأدب . ومن  
 شعره بمدح المهدي عبد الله بن المتوكل أحمد :

يلومني فيه عدائي وما علموا	ولو رأوه لكان الغرمون ثم
فيراحة كان شخصي من هو وسرى	حق دعائي فلبى القلب والقسم
أفديه من شادن يلوي سوائفه	في مجلس الشرب ادلالا ويلتم
وان مدحت اليه الكف مبتغياً	لضمه مال نحوي وهو محشم
عجري دموعي ونفر الحب مبقسم	فبيننا الدر منشور ومنظم
ان كان حب جببي قد برى جسدي	قد رضيت وان أودى بي السم
من لم يحمل أثر التبريح روقه	فانه في غرام القلب منهم
ولا يبرهن مشتاق على شغف	إلا اذا خرجته أدمع ودم
فلذة الحب تفكير ووسوسة	وزفرة وفؤاد الصب مضطرم
وقد تردى جهام الليل جردته	ولونها الروق لاداج ولا رتم
حتى يرى فيلق الاصباح قد طلعت	راياته وجيوش الليل تنهزم
مثل انهزام عداة الاربعي أم	ير المؤمنين اذا أجلى سواهم

الى آخرها . ومن شعره الى شيخه الشوكاني قصيدة أولها :

غرام أبان السقم مكتوم أمره وشوق أذاع السقم مكنون سره  
منها :

أعبر عن مضله بالسفح والنقا وإياه أعني عند ذكرى لغهر  
نزلت به في يوم عيد مسلماً فأطمت قلبي في سلافة نغره  
وفزت به ما بين شاد وشادن ولم أحظ ما كانا لديه بخمره  
فلا أمانا الليل هوم واحد فصار لنا الثاني محيراً لشطره  
وحين رأيت الصبح يرفل مقبلاً من الشرق فجرأ في فيالق كره  
قلت ولي جسم من القلب فارغ أسير اعتساف غير مالك أمره  
وما تُخسأ زلفاي إلا كليلتي ومن يصبُ عشقاً ليله مثل شهره  
ولكنني عفت الغرام قليلاً بنشر علا فتمس الزمان وبدوره  
وقاضي قضاة المسلمين محمد وشيخ شيوخ العلم معجز عصره  
الخ . وكانت وفاة صاحب الترجمة في سنة ١٢٨٦ و قبل وفاته بثمانية عشر

يوماً مات ولله العلامة علي بن محمد بن الحسن وولده العلامة محمد بن محمد بن الحسن  
للشجني توفي أيضاً بعد عوده من الحج وقد سبق لم ذكر في ترجمة القاضي أحمد  
ابن لطف الباري الزبيري رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

٤٤١ السيد محمد بن حسين بن اسحاق الصنماني

السيد العالم الفاضل التقي محمد بن حسين بن الحسن بن اسحاق بن المهدي  
أحمد بن الحسن ابن الامام القاسم بن محمد الحسيني الصنماني كان سيداً نبيلاً  
عالماً فاضلاً هاماً مريباً جليلاً وتوفي بصنماء في يوم الاربعاء ١٤ جمادى الآخرة  
سنة ١٢٢٤ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٤٢ الفقيه محمد بن حسين دلامه

الفقيه العلامة الاديب الفهامة محمد بن حسين دلامه القملي ثم الصنعاني ولد سنة ١١٥٠ تقريباً ونشأ بمدينة دملو قرأ فيها في علم الفروع . وقد ترجمه الشوكاني قال ما خلاصته :

اشتغل بالادب قال الشعر الحسن ثم ارتحل الى صنعاء واستمر بها ، وكان يمدح أكابرها الخليفة فن دونه وشعره كثير سائر وتأني له فيه معاني لطيفة ، وكان حسن المحاضرة رقيق الخاشية كثير الميل الى الصور الحسان مع عفة ونزاهة بحيث انه قد ناهز الستين وهو كالشباب في الغرام وكابن الثمانين في الهرم وضمف البنية وكان قليل ذات اليد ضيق الميش صابراً على مكابدة الحاجة وكنت أقعج من تسلط الغرام عليه مع ضعف البدن وكثرة الامراض ومزيد الفقر وعلو السن وهو لا يكره نسبة ما ذكرته اليه . ومن شعره ما كتبه الى خليفة المعمر عند أن ولاني القضاء وهي هذه الايات وذكر آخرها تاريخ ذلك :

قل للامام ادام الله دولته	ما دار نجم على الاقلاق أو أفلا
لقد رميت فما أخطأت منتقدا	عين الاصابة في الاعلام والنبلا
لقد رأيت ولاية الحكم قد قصرت	عين الكمال التي يرضى به الكلا
اخترت عز المال للملا علما	هذا لمري هو الرأي المنيف علا
طوقت جيد زمان أنت مالكة	طوقا من الدر استحل به فخلا
لله مولاه ما أولاه من حلل	وحلة العلم والتقوى أجل حلا
أقسمت مافي الوري شخص يماثله	من ذا يماثل بسر التم اذ كلا
ان خاض بحر علوم خاض منفردا	في لج بحر رست في لجة النبلا
أو خاض في لجة الآداب فهو لها	مال الاصمعي وما المرءاس وابن جلا
لا يصدر الحكم الا عن مشاوره	كيا يكون غمماً في حزب من عدلا

فن يوليّه فاستوليّه متكللاً به على الله واعزل كل من عزلا  
 فقد أراك إله العرش خير قى فاصمح لما قال وانجز كل ما فعلا  
 فذاك أكد ما ترجو النجاة به من يقلده لا تخشني الزلا  
 وعامة الناس لا يرضون من كلت فيه الصفات فلا تمأ بمن جهلا  
 فاصمح بعين ترى التاريخ (مشتبلاً محمد بن علي أكل الكلا)  
 ابتدأ التاريخ من قوله مشتبلاً وفيه زيادة سبعين ، لذلك قال اصمح بعين أي  
 اسقط سبعين إذ الدين تقابل سبعين من عدد أبجد بقي ١٢٠٩ وهو عام نصب  
 الشوكاني لقضاء . ومات صاحب الترجمة في سنة ١٢٠٩ رحمه الله تعالى وإيانا  
 والمؤمنين آمين

### ٤٤٣ السيد محمد بن حسين الحبشي الحضرمي

السيد العلامة محمد بن حسين بن عبد الله بن شيخ الحبشي العلوي الحسيني  
 الحضرمي أخذ عن السیدین العالمین طاهر وعبد الله ابني الحسين وعن السيد  
 أحمد بن عمر بن محييط والسيد الحسن بن صالح البحر والسيد عبد الله بن علي بن  
 شهاب الدين وأخذ بالخرمين عن مفتي مكة الشيخ محمد بن صالح الرئيس والشيخ  
 عمر بن عبد الرسول بن عبد الكريم العطار وأجازاه بجميع مروياتهما إجازة عامة  
 وأخذ عن السيد عمر بن سليمان الأهلدي والشيخ منصور بن يوسف  
 المدني وعن غيرهم من علماء اليمن والهند والخرمين ومصر والشام وانقطع إلى  
 السيد عبد الله بن الحسين بن طاهر وقد ترجمه تلميذه السيد عیدروس الحبشي فقال:  
 شيخنا السيد الجليل الداعي إلى الله بلسانه وأركانته المتنقل لأجل ذلك في  
 أطراف الأرض لقيته في صفري مرات وقرأت عليه فاتحة كتاب تيسير الوصول  
 للديبعب وأجازني إجازة عامة في جميع العلوم حديثاً وقهاً ونحواً وغيرها وتوفي  
 سنة ١٢٨١ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٤٤ السيد محمد بن المنصور الحسين الصنعاني

السيد العارف المجدد الكريم التقي محمد بن المنصور الحسين بن المتوكل القاسم بن الحسين بن المهدي احمد بن الحسن بن الامام القاسم بن محمد الحسين الصنعاني مولده ثاني شهر ذي القعدة سنة ١١٣٧ وكان سيداً ماجداً أديباً كريماً أسود طويلاً ضخماً ترجمه جحاف قتل :

كان ذا فاسة وارتياع متأقفاً في الميثة معظماً جليلاً كبيراً في القوة وكان له ولم بالحالطة الحكماء والمتطيين فتطلب وعمل التفائس من المركبات والمعاجين المفرحة وبأشر عملها وسكن بداره المروقة بدار الاوساط على حارة الحدادين بصنماء برهة من دهره حتى مات بها أولاده الثلاثة علي وعبد الله وقاسم في شهر واحد سنة ١١٩٩ فتشام بها وخرج عنها الى الروضة البهية في سنة ١٢٠٠ ولما حط رحله بالروضة استطابها وكان يدخل على المنصور علي فلا يتعدى مجلسه وربما قصد بدار الامام الايام ثم يعود الى الروضة وكان كريماً محسناً متصدقاً وله جراية من الامام في كل شهر سبعمائة ريال وكفاية فاضلة لا يحتاج معها وما زال مقبياً بالروضة متصدراً للوارد والصادر حتى مات وخرج الامام من صنماء فشهد دفنه بالروضة انتهى وكتب المترجم له الى السيد عبد الله بن الحسن بن علي بن الحسين ابن المتوكل يدعوه الى مقامه قتل :

بادر فان مقام الانس قد كُلت فيه المحاسن محفوفة بها الزهرُ  
سوى محاسن أخلاق خصمت بها دون الرجال فلا تبقى ولا تندرُ  
فأجابه السيد عبد الله بن الحسن بقوله :

صمماً لدعوة مولى سوحه حرم لم يملك عيناه الآ للشمس والقمرُ  
يمشي على الرأس من يدعو معتبهاً لانه نحو خير الناس يتندرُ  
الى صماء مقام طاق قترها فيها الرياض وفيها البحر والمطرُ

ووفد صاحب الترجمة بالروضة في ذي القعدة سنة ١٢١٠ رحمة الله تعالى  
وابانا والمؤمنين آمين

### ٤٤٥ السيد محمد بن حسين الحوثي الصنعاني

السيد العلامة التقي محمد بن الحسين الحوثي الصنعاني الحسيني مولده قريباً  
سنة ١١٥٠ ونشأ بصنعاء فأخذ عن علمائها كالسيد الامام محمد بن اسماعيل الامير  
والقاضي احمد بن محمد طن وغيرهما من علماء صنعاء وقد ترجمه الشوكاني فقال:  
أحد علماء العصر المفيدين درس في فنون وكان ماثلاً الى العمل بالأدلة  
مطرحاً للتقليد حسن الاخلاق متواضعاً متخفياً محترم المحاضرة وله مباحث علمية  
جيدة ونظمه كنظم العلماء كتب الي قصيدة مطلعها:

يشير الشوق تذكراً للمفاني ويذكر ناراً البرق الجاني  
فأجبت بقصيدة مطلعها:

عقود ما نظمت من الجاني أم الصبا أرقّت من الدنان  
أم الروض الأريض أم ابتسام لنفر الزهر أم زهر الماني  
والقصيدتان موجودتان في مجموعي ومن أحسن ما يحكى عنه اني لما ابتليت  
بالقضاء كتب الشراء الي تهاني وهو كتب الي تعزية في أبيات حسنة وذكر  
فيها مجائب فوق ذلك عندي موقفاً عظيماً ولعل موته في سنة ١٢١١ رحمة الله  
تعالى وابانا والمؤمنين آمين

### ٤٤٦ القاضي محمد بن حسين الويناني

القاضي العلامة التقي محمد بن حسين الويناني الانسي ثم الصنعاني  
كان عالماً فروعياً ورعاً قنياً ترجمه جعاف فقال:



الفروع والآتي المدرس بجامع صنعاء تخرج به علم من الناس وأخذوا عنه فروع الزيدية وكان حافظاً لأقوال أهل المنهج حفظ القرآن عن ظهر قلب وكان قصيراً كبير العامة ومات بصنعاء في يوم السبت تاسع عشر شوال سنة ١٢١٤ ر .هـ الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٤٧ السيد محمد بن حسين الحازمي التهامي

السيد العلامة محمد بن حسين بن موسى الحازمي الحسني التهامي الضمدي مولده في ضمد سنة ١٢٠٥ وأخذ عن القاضي أحمد بن عبد الله الضمدي واشتغل بعلم الحديث ولازم للشيخ الحسن بن خالد الحازمي سفيراً وحضراً وسلك سبيله في العمل بما صح من القليل وقد ترجمه تلميذه عاكش الضمدي قال: نشأ على الطهارة والعفاف وسلوك منهج آلهة الدين هم نعم الأسلاف وكان خطيب الجامع بضمده وهو من الغفاء العاملين والخطباء المصنفين وكان لا يترك الإملاء في كتب الحديث لاسيما البخاري فله به كمال العناية وقد أمليت عليه كثيراً من بلوغ المرام وأملاني كثيراً من شرحه سبيل السلام وكانت وفاته بعرفة يوم الوقوف سنة ١٢٦٢ ر .هـ الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٤٨ الشريف محمد بن حيدر التهامي

الشريف المصنعة حسنة تهامة محمد بن حيدر بن محمد بن أحمد الحسني التهامي ترجمه عاكش قال :

الشريف الكريم حسنة الاقليم سيد الطالبين في الخلق والخلق والبدن الذي يستضيء به أهل كل أفق زعيم القاعة الاشرف وأجل من امتطى صهوات العتاق في عصره من ولد عبد مناف توفي في المحرم سنة ١٢٦٨ في قرية البيض التي

اختطفها جده الشريف محمد بن احمد بأعلى جازان وحمل على أعناق الرجال الى أبي عريش ودفن في مقبرة الاشراف بالديرة رحمه الله تعالى و ايانا و المؤمنين آمين

### ٤٤٩ الشيخ محمد بن الزين المزجاني

الشيخ العلامة محمد بن الزين بن عبد الخالق بن علي المزجاني الزبيدي الحنفي أخذ عن جده عبد الخالق بن علي ولازم والده الزين بن عبد الخالق ونخرج به ففضله بمعارفه ولقنه من فرائد علومه ولطائفه وقد ترجمه تلميذه عاكش فقال :

حامل لواء العربية في زمانه والمجلى في تحقيق العلوم الآلية على أقرانه جادت يده في علم النحو حتى كان المرجع لعلماء عصره فيه والمطلع على بوابه وخوافيه اذا تكلم في مسألة بهر السامع بتحقيقه واذا أورد عليه أحد اشكالا جلاه بتدقيقه أوقته مستغرقة بالتدريس والطلبة يتنافسون على ما يساقطه من الدر النفيس هذا مع ما أقصف به من كمال التقوى والانحراف عن الرغبة في الدنيا يلبس الخشن من الثياب ويعزل نفسه عن ملاذ الاطعمة جنوحاً الى الثواب فهو أعلم أهل الزهادة والسالك المنهج الواضح من العبادة وله مشرب في التصوف هي والتفات الى ذلك المقصد السني قرأت عليه ولازمته مدة واستفدت من معارفه وأجازني فيما يجوز له روايته وبما تضمنه ثبت جده الشيخ عبد الخالق المسمى الاجازة المستطابة وهو معروف مشهور وقد حج في سنة ١٢٥٠ وتوافنا في السفر من مكة الى المدينة المنورة ولم يزل يجرى علينا من معين علومه فوائده ويضخنا من نشر معارفه بموائد وبعد قهولة من ذلك السفر لازمه المرض مدة وأقام في وطنه مدينة زبيد على ذلك وله مؤلفات مفيدة منها شرح بسيط على ملحمة الاعراب ورسائل في مسائل علمية وموته بزبيد في سنة ١٢٥٢ وقبره جوار قبر جده بالمقبرة التي بمجنب باب سهام بزبيد رحمه الله تعالى و ايانا و المؤمنين آمين

## ٤٥٠ الفقيه محمد بن صالح الجرايدي الصنعاني

الفقيه العلامة التقي القزويني محمد بن صالح الجرايدي التهمي للصنعاني مولده سنة ١١٧٠ قريبا ونشأ بحجر والده شيخ مشايخ القراءات السبع بصنعاء . فضلا القرآن على والده وعلى القاضي المقرئ علي بن علي الهنائي الصنعاني وأتمها ثم تلا عليه جماعة من الطلبة بصنعاء . وقد ترجمه الشوكاني في البدر الطالع فقال : قرأ في الآلات على جماعة من مشايخ صنعاء فاستفاد فيها وقرأ عليه جماعة من الطلبة وقرأ الفقه أيضا على السيد العلامة عبد الرحمن بن قاسم المدائني وغيره وقرأ علي في البحر الزخار مع جماعة من الطلبة وحصل بخطه الحسن نسخة منه في غاية الحسن الخ

ونسخة صاحب الترجمة المشار إليها من كتاب البحر الزخار بها مشأ حاشية القبلي الموسومة بالنار وغيرها وقد صارت هذه النسخة الوحيدة في هذا القرن الرابع عشر من جملة كتب مولانا امام العصر المتوكل على الله يحمي أيده الله وكان المرض عليه في الافضل بها لطبع هذا الكتاب الجليل عليها ان شاء الله تعالى وموت صاحب الترجمة سنة ١٢٥١ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٥١ الفقيه محمد بن صالح العصامي الصنعاني

الفقيه العلامة البليغ محمد بن صالح العصامي الصنعاني . مولده سنة ١١٨٨ وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في الحديث والاصول وأخذ عن غيره من علماء صنعاء . وقد ترجمه الشجني فقال :

له ذهن سائل وفهم قابل يفهم الحقائق ويعرف كنه الحقائق ، وأما حافظته قل أن يرزق مثيلا من أقرائه وأهل عصره وقد يحفظ الصفحة والصفحتين

من ظهر قلب فلا يخطر حرقاً ويحفظ القصص المطولة ذات الشعب فيملئها كأنه  
ينظر إليها ويحفظ الأبحاث العلمية المشكلة وما عليها من الوجود والاعتراضات  
برمتها ويحفظ التواريخ وأيام الخلفاء والسلاطين على ترتيبهم ومدة أيامهم ووقائعهم  
وما اتفق في عصورهم لا يمل جليسه مجالسته ولا أنيسه مؤانسته ، وكان يحنو في  
كتبه وترسله حنو الصدر الأول ، ويحنو في أشعاره حنو أبي تمام وقد اختير  
للمجالة المهدي عبد الله بن المتوكل يمل عليه غرر الأشعار ويشرح له عجائب  
القصص والآثار النخ

وترجمه شيخه الشوكاني قال :

له ذهن وقاد وفكر منقاد وحافظة باهرة وذاكرة في الدقائق ماهرة فهو معدود  
في العلماء والادباء وقد تدرب حتى قوي ادراكه في علم الآلات والكلام بحيث  
يفهر منه عند المذاكرة كثير من العلماء انتهى  
ومن شعره الى شيخه الشوكاني قصيدة أولها :

يا سقى مهدياً لنا بزودٍ صيب من يد الاجل الرشيد  
حامك المسلمين جامع أشتا ت اللى والتقى شقيق الجود  
وقصيدة منها :

فلا عدمت منك المعالي جملها فروض رباهما في بقائك موق  
ولا قدت منك الليالى عامها فنيث نذاك الجم فيهن منق  
ولا قدت المحراب منك أنيسه فلا لاه من نور وجهك مشرق  
ولا قدت منك النابر زينها فاعوادها من وطه رجلك تورق  
ولا قدت صنماء منك عبيدا التي جلعه سور عليها وخندق  
وقصيدة أولها :

دمت بدراً في عزة وكمال فائق الوصف ناقد الاقوال

وسقى قصر ك الربيع فداً من جود كفيك الوابل المطال  
الى آخرها . وموت صاحب الترجمة في جمادى الآخرة سنة ١٢٦٣ ، رحمه  
الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٥٢ القاضي محمد بن صالح أبي الرجال الصنعاني

القاضي العلامة الفهامة الأديب الأريب محمد بن صالح بن محمد بن أحمد بن  
صالح بن محمد بن علي بن محمد بن سليمان بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن  
سليمان بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن الحسن المعروف  
بأبي الرجال الصنعاني مولده سنة ١١٤٦ وأخذ عن أخيه أحمد بن صالح وعن غيره  
من علماء صنعاء

وقد ترجمه صاحب فضحات العنبر فقال :

الاديب البليغ الجليل ، المهذب النبيل الفخيم ، خاتمة الادباء ، عين الاعيان  
زينة الاعلام ، بهجة المجالس ، نخر القولة ، حافظ الاخبار ، راوية الاشعار ،  
نشأ بصنعاء ، وشارك في علوم الادب ، ثم نظر في اللغة وفن الاخبار ، فأتقن  
وقضض فيها ، وحفظ السير وتاريخ الامم والملوك ، والملاء والادباء والاعيان ،  
وطالع القواوين الشعرية ، ومهر في البديع ، وفاق في صناعة الانشاء ، وفرد في  
باب التاريخ ، وجمع خصالا حيدة : من لطف الشائل ، وحسن المحاضرة ، وكرم  
الاخلاق ، وكمال المروعة ، وطهارة الثوب ، وصناعة الاملاء ، وجودة الفهم ،  
وصدق الحديث ، وجزالة الشعر ، وكثرة المحفوظات

وترجمه الشوكاني فقال :

مهر في الأدب ، فنظم الشعر الفائق ، وله يد طويلة في حفظ الاشعار والاخبار  
والظرائف والطائف والماجريات ، لا يسمع شخصاً يحكى حكاية من أى نوع

كانت الاوجاء بأمانها ، ومجالسته نزهة القلوب ، وروح الأرواح ، وطاقة  
لاذهان . وبالجملة فهو يتوقد ذكاء وفطنة ، وحسن عشرة ، ومكرام أخلاق ،  
وعفة وصيانة وديانة وعلو همة ورياسة ، وكثيراً ما يدعو الامام المنصور خليفة  
العصر ويرغب الى مجامعته ومحدثته ، وقد سمعت من فوائده كثيراً . ومن  
محاسنه أنه اذا رأى منكراً امشط غضباً واضطرب وانهب مزاجه ، ثاني في  
بعض الأيام رأيته في موكب الخليفة وقد رأى رجلاً يشتكي ويستغيث وانظم  
يطرده ، في يكونه عن ذلك قبل أن يسمع الخليفة شكايته ، فغضب صاحب  
الترجمة غضباً زائداً وارتفع صوته واضطرب حتى كاد يسقط من ظهر مركوبه .  
ومن دائق نظمه قوله :

كأنك حين تنشى كل فكر ونخش في ابنة الكرم الجناحا

زهير حين مرّ بجمع قوم بهم هرم فقال عموا صباحا

فيه تلحج الى القصة المشهورة وهي أن زهير ابن أبي سلمى كان يمدح هرم بن  
سنان وكان قد حلف هرم أن لا يمدحه زهير أو يسلم عليه الا أعطاه ولما كان منه  
ذلك احقنم زهير منه وخجل من كثرة عطائه فكان اذا لقى لا يسلم عليه واذا  
مرّ قوم هو فيهم حياهم بتحية العرب واستناده فيقول عموا صباحاً عدا زهير  
وخير كم تركت . ولما رأى صاحب الترجمة شخصاً يماني خمر غيل يجبل فتم  
المجاور لصنعا من جهة المشرق يريد زيادة مائه فلم يزد على ما كان عليه قبل  
الحفر فقال :

سألوا من جبل صلد الصفا نهراً يجري عليهم قنر

وتراءت عينه غلضة قفوا في طلب العين الأثر

نحتوا أحجارهم فاعجب لهم يشنون الماء من عين الحجر

أشار بالبيت الآخر الى مثل يضربه الناس اذا رأوا من يطلب أمراً مستحيلاً

أوشاقاً فيقولون يريد كذا من عين الحجر . وخرج الامام المنصور الى الروضة فلقه صاحب الترجمة ولم يسل عليه الا بعد صلاة الجمعة وكتب اليه :

مولاي رقت ان تأخر فهو تالي من تقدم

ان فاز من جلى بصحبكم قد صلى وسلم

وترجمه جعاف قال :

كتب الوقف الشاعر المجيد ، الاديب الاريب الفريد ، الاخباري التاريخي يحفظ المجريات المطوية ، ويورد القضايا العذبة المسلسلة ، يعلي على الاصماع أحسن ما يعلى ، ويكتب بكفه أجود ما يكتب ويستحلي ، وكن خليفة المنصور علي شغف به ، وأولاه كتابة الوقف ، بعد موت أخيه أحمد بن صالح ، وجعله وزيراً لأخيه القاسم نجمي عن نظارته أمور بلاد الحبة ، ثم عزله عنها وأقره على الكتابة

وله مع الامام المنصور لما توسع في البناء وشراء البيوت ، نصيحة أثرت بعد أن طلبه المنصور بموقفه ولامه ، والاعمال بالنيات . ترجمه القاضي أحمد قاطن في النمية بقوله : هو روضة الآداب ، وأحد الاخلاء والاجاب ، له الفكرة القادة والنفس الأبية المتقادة ، والبصرة العالية النقادة ، أوجد أهل زمانه ، ويطيعة عقد أوانه ، ليس له في فعم الحقائق نظير ، والنوص على المعاني الدقيقة لويطير هيهات لا يأتي الزمان بمثله ان الزمان بمثله لبخيل

لومثل العلف لما كان الآ محمد بن صالح أو القداء لما كان الا من ذكاه لفظه فامح . ومن بدائمه وروائمه قوله :

توقع صلي أن أبيت سوى القلي فلا أنا يعقوب ولا أنت يوسف  
أصبني فيما فعتك صادقاً وقلت الحيا البدر لية ينصف  
وها أنت ذا عني موار محجب ولم أنكر النوم القى كنت أعرف

وصدقتني اذ قلت لحظك صارم فاعله تعلم أن قولي زخرف  
فلا التمدد ولا ولا التمدد ذابل ولا الثغر برق لا ولا الريق قرف  
وأجلب عليه الفقيه أحمد بن حسن بركات من باب الاحتساب مع كونه لم  
يوجه اليه هذا الخطب فقال :

إذا كنت يا بدر المعارف تصف فمعواك حل الحب كالحسن زخرف  
تقول لمن تهواه أغرقني البكا متى لحظة بالدمع عينك تنزف  
وتزعم أن الجسم فيه تحافة وأنت بما فيه من الشم أعرف  
وقلت بأن النوم عنك بجانب وهل ساعة بالسهد طرفك يطرف  
وكم قلت نار الحب بين جوانحي تشب وقلبي من لظى الحجر يرجف  
وها أنت ذا في شهر تموز حابس لنفك في حر الظهيرة موقف  
وقلت لفقدان الأحبة لم أذق طاماً وجسى من جرى البين مدنف  
ونحن إذا حان الطعام تزاخت عليه لنا أيد عن الزند تكشف  
فأكثرنا أكلًا هو العاشق الذي يشار اليه بالبنان ويعرف  
أخا الفضل أن أخطأت في النظم فاعتذر اسامة عبد بالاسامة يوصف  
وان تكن الاخرى قد فاز بالني أخو ظمأ من بحر فضلك ينرف  
وكان صاحب الترجمة رحمه الله قصيراً أبيض اللون، مشرباً بحمرة،  
سريع الحركة ، سريع الجواب ، حسن الاستماع ، كثير المعجب ، ممن جاء  
بالستغروب ، كثير السؤال عن الاحوال ، صين اللسان ، ثبت الجنان ، ذا دين  
وورع ، قال الشعر وهو لم يبلغ الحلم ، وقصدي مرة الى منزلي ببيهر العزب ،  
فكان مما أفادناه في المنكراته لا يجمع من مواصلة فاعله لعظم شأن هجر المسلم ،  
واستدل بقول الله تعالى « لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوك في الدين » فقال  
بعض الناس فسله عمل لا يرضاه الله تعالى . فقال بفضلك لعله لا ينافي مواصلته .



قال الله تعالى حاكياً « إني لعلمكم من القالين » أي من المبغضين فلي هذا يبنض  
الانسان من قبل المحرمات عمله لاصحابها

ومما سمعته يقول بذلك الموقف وقد ذكرنا عجائب الدنيا وما يذكر من جبل  
قاف قال : يقولون انه سئل أبو زيد أبلغت جبل قاف ؟ فقال جبل قاف قريب  
الشأن في جبل كاف وجبل عين وجبل صاد ؛ فقالوا وما هذه ؟ قال جبال محيطة  
بالارضين السفلى وحول كل أرض منها جبل بمنزلة جبل قاف على أن جبل قاف  
أصفرها وأرضه أصفر الارضين ، قال وقد حكى هذا ابن عربي في فتوحاته

؛ حدثنا قال : كان حماد الراوية قد قرأ القرآن من المصحف فصحف ي  
الفاظ مع صحة المعنى وقد نقلناها عنه منها ( والعاديات ضيحا ) قرأها بالصاد المهملة  
ومنها ( ونبأوا أخباركم ) قرأها بالثناة التحتانية ، ومنها ( إلا عن موعة وعدها  
إياه ) بالباء الموحدة ، ومنها ( بل الذين كفروا في عزة وشقاق ) قرأ في غرة  
بالعين المعجمة والراء المهملة ، ومنها ( ومن الشجر وما يعرشون ) قرأ يفرسون  
بالعين المعجمة والسين المهملة ، ومنها ( قال عذابي أصيب به من أشاء ) قرأها  
بالسين المهملة ، ومنها ( هم أحسن أثاثا ورثا ) قرأها بالزاي المعجمة ، ومنها  
( ليكون لهم عدوا وحزنا ) قرأها بالراء المهملة والباء الموحدة ، ومنها ( وما يجحد  
بآياتنا إلا كليل خفال كفور ) قرأها بالجيم والباء الموحدة ، ومنها ( يوم يحى  
عليها ) قرأها بالعين المعجمة انتهى

واتفق أنه وقع بحث بين صاحب الترجمة وأخيه أحمد بن صالح والشيخ العلامة  
عبد الله بن يحيى الدين الراسي الصنعائي في التورية التي تكون في لفظ يحتمل  
معنيين أحدهما معنى اسم والآخر معنى فعل نحو قول الفقيه أحمد الوادي لما طلع  
الى جبل ذي مرمر الى حضرة الامام أحمد بن الحسن :

أحمد من أوصانا هذا المحل وأطلع الوادي الى رأس الجبل  
فقال صاحب الترجمة والشيخ عبد الله الراسي ان في قوله : أحمد تورية

لأنه يحتمل الاسم وهو اسم الامام ويحتمل الفعل من الحمد ، وقال القاضي احمد ان التورية لا تكون إلا في اسم يحتمل معنيين أو فعل كذلك أو حرف كذلك لا في لفظ يحتمل أن يكون اسماً وفضلاً ، وذهب المولى عبد القادر بن أحمد الكوكباني لما أحكاما اليه الى ما قاله القاضي أحمد فكتب صاحب الترجمة الى الشيخ عبد الله هذه الايات وفي كل بيت تورية :

أنخر المعالي لا برحت مسداً توافق في نهج السداد مرامياً  
بيان التواري في البديع قل لمن يجادل عنها هل عرفت المعاي  
توارت عليهم في البيوت التي انبت عليها فهم لا يدركون التواريا  
حقيقتها ما قولنا فيه واحد فلا يثبكم من جاء بالقول ثانياً  
فأجاب الشيخ عبد الله المرادي بقوله :

نظامك يا بدر الهدى مد رأيت تيقنت أن النصر حظي وفتياً  
قصورا بأيدي الفكر شئت وقد سحت عرائس أبكار فيوركت بانياً  
بديع معان منك أبدي يبانها وجوها توارت بالحجاب توارياً  
تبرجها عين الخفاء فلو درى المقد م عرفاناً بها صار تالياً  
ولشمس ذات من قائل ناظراً إليها اتقن عن رؤية العين غاشياً  
وكتب القاضي يحيى بن صالح السحولي الى صاحب الترجمة عند خروجه الى الروضة أبياتاً أولها :

ابنكم الخروج الى الرياض وقطفكم المطيور البياض  
فأجاب صاحب الترجمة بقوله :  
أمولانا الهاد كيت برداً من الاجلال لا ينضوه ناخبي  
دمت دوام شمس الأفق فينا وحكك في مسير الشمس ماضي  
لأنك مثلها في نفع كل من الميثوث في كل الاراضي  
أشرت بقولك المطيور لها الى عدم التنوع من البياض

صدقتم في فراستكم فانا قفونا الطير في عنب الرياض  
وأشعار صاحب الترجمة كثيرة وتوفي بصنعاء في يوم الاثنين رابع عشر  
رمضان سنة ١٢٢٤ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٥٣ الشيخ محمد بن صالح حريوة السماوي الصنعائي

الشيخ العلامة الحافظ المحقق الفهامة البارع الأملعي محمد بن صالح بن هادي  
السماوي الصنعائي المعروف بابن حريوة

نشأ بصنعاء في كنف والده الملقب حريوة وأخذ عن السيد الحافظ عبد الله  
ابن محمد الأمير واستجاز منه وأخذ عن غيره من أكابر علماء عصره حتى برع في  
فنون العلم . وقد ترجمه القاضي الحافظ محمد بن علي بن حسين العمراني الصنعائي  
ترجمة منها ما نصه :

طلب العلم بفروغ بال . ونال منه في أيسروقت مالا يثناه غيره في أحوال .  
وأتمن علم الادوات . واستولى منه على مكتوفات . هن عن غيره مكتومات .  
ثم بدا له طلب علوم الاوائل فأدركها . وأخذت بمجامع لبه فأتى بها . وهذا الزجل  
جذوة نار تنوقد . وسهم المعية الى نحو المشكلات مسدد . صادق الفهم فيما مضمه  
مجيد التحرير فيما صنعه . لا يحتجب عن التفائق ستره . ولا تقتاس عليه الحقائق  
بالمره . الى حسن خط شارك في المشق غصن قد . لورآه ابن البواب لسم أنه لم  
يفسد باب اختنح بعده . مع حسن محاضرة . وحلاوة ايراد للنوادر ومحاوره .  
وعذوبة الفاظ . وجزالة معاني تستعيد الايقاظ . هذا ولما ينقل عذاره . ولا طر  
شاربه وان اخضر ازاره . وكان قد أعطي من جمال الخلق أو فرقة . كما نال  
من جلال الخصال مالا يبلى الجديدان رحمه . بحياه بدر أخذ كل جزء منه قلم  
يقص من حظه . فما نصال النبال ان سدد رواشق لحظه . وما غالي للآلآء ان  
سقط من شفيه جواهر لفظه . وما الحسام المرف . ان قوبل منه بصقيل المرف .

وما قدر مميزات الأغصان . ان قيست الى ذواجل قده المران . هذا الى قم موفورة يتقلب في أنفائها . ورواهية لا تنقلص فحموس اللسن عن أنفائها . لا يزال يرذل في حل الحرير . ولا يحتاج الى محاوره مأمور ولا أمير . لم يتحول عن كنف والده . فلم يرض عنه بطريقه وتاليه . وصانه عما لا يكاد يسلم منه ذو مشعة . فلم يطعم ظريف في محادثته لحة . وكان الخليفة معترفاً بمقداره . لا يترسبه ولا يرض عنه بمقداره الخ . وترجمه القاضي حسن عاكش الضمدي فقال :

ذو القسم الراسخ في العلوم العقلية . والدكاء الباهر وجودة اللمعية . ترجمه شيخنا السيد محسن بن عبد الكريم بن اسحاق ترجمة لطيفة فقال ما لفظه :

نشأ في العقد الثاني من المائة الثالثة عشر من الهجرة النبوية أيام الامام المنصور

علي بن المهدي العباس في صنعاء اليمن الفقيه العارف محمد بن صالح السامري الملقب أبوه حريوة قرأ أولاً في علوم القرآن فأتقنها وحفظ القرآن غيباً ، ثم أخذ في تعلم النحو والصرف والمعاني والبيان وأصول الفقه وقرأ على المشايخ في الكتب المتداولة يومئذ في تلك القنون ، لكنه لم يكتف منها بكلية بل أخذ طرقاً منها بقلب ذكي وفطنة جيدة ، ثم مال الى تعلم المنطق وما يتوصل به اليه من العلوم العقلية الحكيمة فبرع في فنونها الرياضية والطبيعية والالهية وشرح تجريد نصير الدين الطوسي فبلغ الى آخر بحث الوجود والعدم وبنى ذلك الشرح على أصل قد قرره وهو أن حكم العقل لا يكون الا واحداً فمما كان من الاختلاف في المسألة الواحدة فانما منشأ اللفظ ومشي في ذلك الشرح على هذا الأصل فأرجع الخلاف الى وفاق وأبان عن فهم ثاقب ودكاء باهر ويد طويلة في ذلك العلم ، وانفرد في بعض رسائله بقول لم يسبق اليه هو أن مسائل المنطق بدية وما يذكر في العلم من الأدلة فانما هي تنبيهات وبذلك ينحل الدور الوارد على مسائل المنطق

ولعمري أن هذا القول لصواب عندني والله أعلم . ثم انه مال عن منصب المشائين الى قول أصحاب حكمة الاشراف وسمته يصرح بالوحدة الذاتية وكان

معجبا بتأثير ابن الغاراض . وبالجملة فهو فرد في الزمان إلا أنه كان شديد الانقباض عن الناس لا يألفهم ولا يألفونه ولا يمش إليهم اتبعي ما قاله شيخنا . قلت : وقد انتهى حله الى أن أغري عليه سلطان عصره عبد الله بن أحمد الملقب المهدي وضرب بالجريد وأودع الى دار الادب ثم فناه الى جزيرة كران وبعد ذلك ارجع الى بندر الحديدة وانضمت به في بندر الحديدة في دار الاعتقال وسألته عن جملة مسائل مشكلة علي في علوم الآلة وغيرها فأجلب علي بحجرات بدعة محلة للاشكال بحسن عبارة وتحقيق وبراعة في التعبير وطلبت منه الاجازة في تلك الايام فأجازني بما تصح له ردائته في جميع العلوم ولم أزل أتردد اليه بكرة وعشية أيام اقامتي في الحديدة ، وبعد رجوعي الى الوطن بعدة جاء الخبر بأنها ضربت عنقه ببندر الحديدة بنمر المهدي عن فتوى من بعض علماء وقته والناس من أهل صنعاء في حاله في طرقي قبيض ، فبعضهم يقشع فيه ويثني على تحقيقه في العلوم وانه كامل الايمان صحيح العقيدة وما حل من حل عليه غير الحسد الا في ما خلا منه جسد بسبب ما منحه الله تعالى من العلوم التي بذلها جميع أقرانه وفاق بها أهل زمانه . وبعضهم يعكس الامر وينسب اليه رأي الفلاسفة والتحامل على أفضل الصحابة وعلى جملة الشرع الحمدي من أهل زمانه وقد سألت عنه شيخنا أحمد بن عبد الله بن علي بن ابراهيم النعمان الضمدي وهو من أخص الناس به فأثنى عليه غاية الثناء وأطرى فيه نهاية الاطراء وانه من جملة الحجة ومن أئمة العلم والعمل وما جرى عليه انما هو لا غراض في نفوس المعاصرين له وبرأه عما نسب اليه

والأولى بنا حسن الظن به وكان ازهاق روحه بالسيف وصلب مدة وأنزل وقبر في بندر الحديدة وقبره مشهور مزور . وسمعت بعض فضلاء البندر المذكور يحكي أن رجلاً أراد أن يتزع ثيابه فسمع هاتفاً يقول دع ثياب المظلوم عليه انتهى كلام عاكش التهامي الشافعي

وقال السيد الحافظ عبد الكريم بن عبد الله أبو طالب في أثناء ترجمته له :

هو الامام المحقق المدقق اتقادت له شوارذ العلوم بزمام حتى فاق الاقران وأقره بالفضل وعلو الدرجة في علم المقول كل انسان . وله مؤلفات منها : منتهى الالهام في أحاديث الاحكام جمع فيه من الاحاديث ما لم يجمع في غيره مما اتفق عليه الشيخان وغيرهما من سائر أئمة الاسلام وهو عدة مجتهد وزيادة . وله النظم علم الزخار كتاب ما حوت مثله في تحقيق الاسفار لما اشتمل عليه من كثرة مسائله وتحريرها على مقتضى القواعد وجمع الاحاديث النبوية والانظار الفائقة . وشرع في شرح على الشافية ، وفي اختصار طبقات الزيدية . وله رسائل ومساائل جمة . وقد تخرج عليه عدة من الاعلام منهم القاضي العلامة أحمد بن عبد الله الضمدي وغيره ولازمه في آخر أيامه القاضي اسماعيل بن حسين جفان النخ وقل السيد الحافظ المؤرخ محمد بن اسماعيل الكبسي في أثناء ترجمته للامام أحمد بن علي السراجي في شرح تمة البسامة :

ان بعض الافرنج خرج الى بندر الحما وقبض على شريفة من أهل تعز يريد الفاحشة بها فرآهم فقيه من أهل صنعاء طرزم الى مكة المكرمة للحج وتلك المرأة تستغيث بالمسلمين فأغرا الفقيه وأقسم على الافرنجي فصر به الافرنجي فانتماه بطمئة كادت تزهر روح ذلك الشيطان المريد ثم وصل أهل الحما بذلك الفقيه الى والي البندر فظم عليه الامر وأراد الوقعة بذلك الفقيه الناهي سن المنكر فأنف لذلك طائفة المسكر وتجمعوا على المامل وانتهى الامر الى ارسال الفقيه محضظا الى صنعاء وترجع للوزراء بصنعاء أن يمرروا سؤالا الى العلماء بالواقعة وما ترتب عليها ويستمدوا جواب العلماء يعرضونه على المهدي ليم لهم الافراج عن الفقيه وأوصلوا ذلك السؤال الى صاحب الترجمة وهو حينئذ الفرة الشاذخة في التحقيق والزبدة الباذخة في النظر الدقيق ، وكانت قد طرقت مسامحه تلك الفواحش فأجاب في ذلك السؤال ونفى على المهدي أحواله وصرح بتهاونه بالدين واسترساله . فلما وصل ذلك الجواب خافت بالمهدي وسيمت الرحب وكان أهل

الشفاق قد قتل عليهم مقام هذا العالم وكان شجى في حلوهم وقضى في أعينهم  
قد ألقمهم الحجارة وردّ بدعهم التهمة وضلّهم في اعتراضهم على علوم آل محمد  
وانصر مذهب المعترة بالأدلة القوية ، فعضّوا على المهدي ذلك الجواب وانتهزوا  
الفرصة في الأخذ بالشار وكشفوا النقاب فوقع ذلك الظالم بهذا العالم وأرسل رسله  
لاخراجه من منزله وإهاتته كما يفعل بأهل الجرائم من ضرب المرافع على ظهوره  
والبوران به في أزقة المدينة والأسواق على رؤوس الخلائق وأخلط الرقاق ثم  
ضربه بالجرائد وأرسله إلى بندر الحديدة في شاطئ البحر وكان ضرب عنقه  
وصابه هناك فغلطت هذه القضية على الموالف والمخالف وأجرت الدامع وصكت  
السامع ولقد ظفر هذا العالم برفيع الدرجات وتمتم بالزلفى والدركت وشقى المجترى  
بجرأته وبعد هذه الفارقة خرج عن صنعاه الإمام أحمد بن علي السراجي الخ  
وقال المولى أحمد بن عبد الله الجنداري رحمه الله في الجامع الوجيز بوفيات  
العلماء ذوي التبريز : وفي سنة ١٢٤٠ انقطع تأليف الشيخ العلامة محمد بن صالح  
الساوي لما جمعه من الرد على السيل الجرار الذي أكثر مؤلفه فيه الاعتراضات  
على الأزهار وعرض فيه بأن مؤلفه جاهل وكان قد أغلظ في الرد فلما وصل إلى  
باب صلاة الخوف ، وشى به الوشاة إلى المهدي عبد الله ووصفوه بالاحترق  
وليس فيه منه شيء وإنما الموجود بخطه الترضية من المشايخ ، ولكنه كان شديد  
النيرة على انتقاص آل محمد وهي سجية كل مؤمن ومن طالع القطع علم أن  
لصاحبه يداً قوية وأنظاراً جميلة استنهض بها خيل الأدلة ورجلها وتكلم عليها  
وذكر الجرح والتعديل فاحسن الجدل وكان يستطرد رداً على السيد الحسن  
الجلال وهو مجلدان تشد اليهما الرحا . ولما كان سادس عشر ذي الحجة سنة  
١٢٤٠ طلبه المهدي عبد الله ووبخه وحبسه وفي عاشر المحرم سنة ١٢٤١ أرسله  
إلى الحديدة وأمر بضرب عنقه فانفذ الأمر ففتح محمد الأمرودي أن رجلاً

أراد نزع قيصره حال صلبه فسمع صوتاً لا يرى شخصه يقول دعوا قيصر المظلوم  
وكان يسمع منه وهو مصلوب تلاوة أول سورة طه والتهليل الخ وقد رثاه غيره  
واحد من البلغاء . رحمه الله تعالى وإنا والمؤمنين آمين

### ٤٥٤ الشيخ محمد عابدين المكي

الشيخ العلامة الحافظ الرحلة محمد عابدين ابن الشيخ أحمد بن علي بن محمد بن  
مراد الابوي الانصاري السندي المكي . ترجمه تليفه عاكش الضمدي قال :  
الامام النظار السابق الذي لا يشق له غبار درس بالحرم المكي والمدني وسكن  
صنماء مدة طويلة واستفاد دنيا واسعة من المنصور علي بن المهدي العباس ولازم  
القاضي محمد بن غلي الشوكاني وحج مدة اقامته بصنماء نحو ست مرات وتردد في  
النهج والجبال اليمنية وكان كثير النشاء على علماء صنماء . وكان يقول طفت البلاد  
وأكثر الآفاق فلم أر مثل علماء صنماء في التحقيق للعلوم والاحاديث والتحرري  
للعمل بما صح به النص  
وترجمه جحاف فقال :

صحبنا دهرأ طويلا ورافقنا في القراءة على شيخنا البدر الشوكاني وحجبت  
معه سنة ١٢١٦ فلاقينا الشيوخ واستجزنا امام الحرمين الصالح محمد بن الغلافي  
المصري وأجازني وإياه أجازة طمة ورأيت امام الحرمين بحجته ودينه من محله  
لشغفه بالكتب الحديثية واشتغال رقيقنا هذا بصحيح البخاري وتحريره لاتباع  
الدليل وله سيادة في الناس ووجاهة وله معرفة كاملة بصحيح البخاري فانه ألف  
في مكرراته مؤلفاً بديعاً حسناً تلقاه الناس بالقبول ومعه منحة الباري بمكررات  
البخاري وتناقله الناس في حياته واشتغل بجمع الامهات الست في مجلد واحد  
وفسخ فتح الباري بشرح البخاري في مجلد واحد ولما أكل الامهات جمع الاعيان



من أنباء الزمان تلك الشأن وأظهر السرور وكذلك فعل عند اكتماله فتفتح الباري ورغب فيه الامام المنصور وجعل به موقفه وهو مع هذا ان وردت عليه أيام الحج لم يصبر عن السفر الى بيت الله الحرام ، ولا يزال يقتتل في التهام والجبال وهو شديد الالفة قريب النفرة مما يسوء ، موقفه محط رحال الاعلام كثير الفوائد مقصود لأهل العلم متطلب حاذق يباشر الدواء في أول الامر فيرى النفع السليل ظاهر آثم يقهر عنه آخرآ

لو كان فيه سلامة من حدقة عين الكمال دمه من اشراقها وهو أول من أخرج الى اليمن كتاب تحفة المؤمنين في الطب وقال هو أمين كتاب في هذا العلم لا يساميه كتاب ، وحكى لنا أن مؤلفه خطه بالفارسية وانما عرب من بعده بأعواء ، وانه ألزم في المفردات و المركبات لازما ولم يقلد السابقين في تبحر بهم حتى خير ما جربوه فان كان صدقا جزم به وقال مجرب وان لم يصدق عنده قال جربوه أو قالوا مجرب أو نحو هذه العبارة ، وأرانا في آخر كتابه ما ضنت به الحكماء ولم يظهره وكتبوه بالقلم اليوناني ولم يسمح لنا بببائه حتى وقفنا على ذلك القلم وتربيته بخط ابراهيم المجي الخارج الى اليمن سنة ١٢١٤

وفي آخر جمادى الآخرة سنة ١٢٢٠ وصل كتاب من صاحب الترجمة الى سيف الاسلام أحمد بن المنصور علي يتضمن رؤيا للامام الخ ما ساقه جحاف في درر نحر الحور العين وقال أيضا في تاريخه الآخر : وفي شهر ربيع الآخر سنة ١٢٢٣ رجع من مصر الى صنعاء الشيخ محمد عابدين السدي الخ : وقال عا كش : ان صاحب الترجمة سكن آخر مدته المدينة النبوية ومات بها في سنة ١٢٥٧ وأوقف جميع كتبه على الحرم المكي

قلت : وهذا المترجم له هو غير الشيخ محمد عابدين محمد بن حيوة السدي

المكي أمير المتطوعة في جهاد الغرابة المتوفى بمكة في شول سنة ١٢١٣ رجه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٥٥ السيد محمد بن المهدي العباس الصنعاني

السيد الديلمي محمد بن المهدي العباس بن المنصور الحسين بن المتوكل القاسم بن الحسين بن أحمد بن الحسن ابن الامام القاسم بن محمد الحسيني الصنعاني ترجمه جحاف قال : أحد المشاورين في أمر الخلافة بعد أبيه فقال لا يصلح لها غير أخي علي وكان له ولم بالطيب شديد أخفق في معاناة العطر الشاهي أموالا جمة فأدرك الصناعة وكان يتطبيب مما جادت فيه صناعته فإذا مر بطريق وسار عنها دام عرّف ذلك الطيب بها متضوعا وكان يهدى منه لأخيه الخليفة ولسيف الاسلام وطش عيشة راضية ولم يتعلق بشيء من أعمال الدولة وكان محبا للحمول والدعة أقطعه الامام المنصور قطعة ببلاد آنس فدامت له حتى مات وأبقيت لأولاده ، وموته في ليلة الخميس ١٥ رمضان سنة ١٢١٨ ، رجه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٥٦ السيد محمد بن عبد الباري الأهل ووالده وجده

السيد العالم محمد بن عبد الباري بن محمد بن عبد الباري بن محمد بن الطاهر ابن محمد بن عمر بن عبد القادر بن احمد بن حسن بن عمر بن محمد بن احمد بن عمر ابن احمد بن عمر بن الشيخ علي الأهل الحسيني التهامي . مولده ليلة للنصف من شعبان سنة ١٢٠٦ وأخذ عن السيد علي بن عبد الله مقبول الأهل صاحب الدرهمي بعد انتقاله اليهم الى المروعة وكان صاحب الترجمة على عادة أبيه في اطعام الطعام والاصلاح بين الأنفم وانتفع به الناس . وفاته في جمادى الآخرة سنة ١٢٩٠

ووالله السيد العلامة عبد الباري بن محمد كلن المرجح بالمرأوة ووفاته

بعد سنة ١٢١٨

وجده صاحب الترجمة هو السيد الكبير الشهير محمد بن عبد الباري صاحب  
الشهرة العظيمة بالعلم والفضل . ووفاته في ذي القعدة سنة ١١٩٥ ررحمهم الله جميعاً  
وإنا والمؤمنين آمين

### ٤٥٧ السيد محمد بن عبد الرب بن المتوكل الصنعاني

السيد العلامة الفهامة شيخ الاسلام محمد بن عبد الرب بن محمد بن زيد ابن  
الامام المتوكل على الله اسماعيل ابن الامام القاسم بن محمد الحسني الصنعاني .  
مولده سنة ١١٨٠ و نشأ بصنعاء فأخذ عن السيد علي بن عبد الله الجلال شرح  
الرضي على كافيته ابن الحاجب والطول مع حاشيته للشريف والشلي ومغني  
القيب وشروحه وفي البحر الزخار وحاشيته المنار للمقبلي ونجويجه لابن جهران  
والموجود من شرحه للامام عز الدين وأخذ عن السيد علي بن ابراهيم عامر  
وغيرهما من أكابر علماء صنعاء وقد ترجمه الشوكاني فقال :

استفاد في العلوم الآلية كلها فائدة جلية وقرأ في علم التفسير والفقه والحديث  
وصار من مشايخ العلم بصنعاء وعكف عليه الطلبة وأخذوا عنه في أنواع العلوم  
واستفادوا به وهو ساكن متواضع قانع من الدنيا باليسير حسن الاخلاق قليل  
الغرض فيما لا يمتنيه غير متعرض للمجادلة والمناظرة والحاصل انه في مجموعه قليل  
النظير وقد ترك ما عليه آل الامام وبقي في منزلة في مسجد حبر والطلبة يقصدونه  
الى مكانه والى المسجد المذكور وكل أوقاته مستقرقة بالتدريس للطلبة كثر الله  
في أهل هذا البيت الشريف من أمثاله انتهى . وقال السيد المؤرخ محمد بن  
اسماعيل الكبسي :

كان صاحب الترجمة سيداً جليلاً له اليد الطولى في جميع العلوم مقولها

ومنقولها وهو من مشايخ الامام الناصر عبد الله بن الحسن ، ولما كانت دعوة الامام الناصر نصبه في القضاء العام والتصدر على الحكام فحملت سيرته على كبر سنه وضعف بدنه ثم انفصل عن القضاء بعد وفاة الامام الناصر في سنة ١٢٥٦ وعاد الى حالته الحميدة حتى توفي سنة ١٢٦٢ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٥٨ السيد محمد بن عبد الرحمن الاهدل الزبيدي

السيد العلامة محمد بن عبد الرحمن بن سليمان الاهدل الزبيدي الحسيني وبقية نسبه تقدمت في ترجمة والده وصاحب الترجمة مولده سنة ١٢١٠ وأخذ عن والده وعن غيره من علماء زبيد وترجمه عاكش الضمدي فقال :

السيد البارع في العلوم الآخذ الغاية من منطوقها والمفهوم نشأ في حضرة والده فرباه أحسن تربية وغذاه بالعلوم أحسن تغذية ولازمه مدة حياته واعتنى به غاية العناية وما زال يعلّي على والده في كثير من الفنون وأخذ عن غير والده وقام في آخر أيام والده عنه بوظيفة الفتوى أحسن قيام وظهرت من معارفه العلمية ما شهدت له بالسبق على أهل عصره وكان في غاية من الزهد والتقشف ما كفاً على العبادة باذلاً نفسه فيما يقربه الى الله تعالى وله مؤلفات منها حاشية على شرح الممخل في المعاني وحاشية على شرح القطر وغير ذلك من القوائد ومات في جمادى الآخرة سنة ١٢٥٨ وقيل في سنة ١٢٦٠ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٥٩ القاضي محمد بن عبد القادر الشويطر النماري

القاضي العلامة محمد بن عبد القادر بن حسين الشويطر النماري مولده في جمادى الاولى سنة ١١٨٨ وأخذ عن عمه محسن بن حسين الشويطر في شرح الازهار والفرائض وعن السيد الحسين بن يحيى الديلمي في شفاء الامير الحسين

وفي المعاني والبيان وعن القاضي احمد بن يحيى الشجني في الوصايا وأخذ فيها  
أيضاً عن القاضي حسين بن عبد الله الاكوع وأخذ عن الفقيه عبد الله بن حسن  
الأقي في المساحة وعن السيد الحسن بن حسين حيدرة في الفاكهي وحاشية  
السيد والجزرية والمذاهل وشرح الثلاثين المسألة والاساس وفي المنطق وقد  
ترجمه شيخه مؤلف مطلع الاقار قال :

العلامة التقى العالم ابن العالم الذكي بدر الجمال صاحب الاخلاق العاطرة  
والوقار والجلال هو من العلماء المحققين ومن شيوخ المعصر المتقين شديد الذكاء  
والفطنة كثير الحياء والعصمت حسن الثمائل عذب اللسان أديب كامل شحيح  
الورع كامل المعرفة حقيق بقول الشاعر :

لا غرو ان حزت الكمال قد حواه أبوك طرا  
وأراه خصلك بالنفيس مساحة منه وبراً

وتصغر فتدريس في حلقة عمه محسن بن الحسين من شهر محرم سنة ١٢٢١  
لما كف بصر عمه وانترجم له حقيق بذلك وجدير بفوق ما هناك وكانت له  
معرفة تامة بالتاريخ وهو من مخلصي المودة والمحبة لآل ووفاته في سنة ١٢٣٤  
رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٦٠ القاضي محمد بن عبد الله الارياني

القاضي العلامة محمد بن عبد الله الارياني أخذ الفقه بمدينة ذمار عن القاضي  
احمد بن مهدي الشيبني والفقيه عبد الله بن حسين دلالة والقاضي فحمس الدين  
ابن محمد المجاهد وترجمه مؤلف مطلع الاقار قال :

عالم رصين وحاكم له في طرق الشريعة منهج مستبين محقق في الفروع  
والفرائض وكان من الحكماء المشهورين تولى القضاء للمهدي العباس في بلاد حفاش  
وملحان والمخادر وحبيش وتولى لابنه المنصور على القضاء في يريم وفي بلاد

اب وجبة انتهى . ومات ببريم في القرن الثالث عشر رحمه الله تعالى وإيانا  
والمؤمنين آمين

### ٤٦١ الشيخ محمد بن عبد الله بأسودان الحضرمي

الشيخ العلامة محمد بن عبد الله بن أحمد بأسودان الحضرمي أخذ عن والده  
السابقة ترجمته وعن السيد محمد بن عيدروس الحبشي وأجاز له السيد طاهر بن  
ابن الحسين بن طاهر في سنة ١٢٣٨ وأجاز له أيضاً السيد عبد الرحمن بن سليمان  
الاهل في صفر سنة ١٢٤٤ وأجاز له السيد يوسف بن محمد بن يحيى بن أبي بكر  
ابن علي البطاح الاهل الزبيدي والشيخ محمد بن صالح الشافعي المدرس بالحرم  
المكي والشيخ عمر بن عبد الرسول المطار وغيرهم وقد ترجمه السيد عيدروس  
الحبشي فقال :

الدائب في طلب العلوم والمالي من أبت نفسه الاحول الرتب العوالي  
صرف أوقاته في التقاط الجواهر والآلي حتى صار خمس قطره وبدر سمه  
قوات عليه وجالسته وأجازني اجازة عامة في جندى الآخرة سنة ١٢٦٠ ومات  
في شوال سنة ١٢٨١ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٦٢ القاضي محمد بن عبد الله الضمدي

القاضي العلامة محمد بن عبد الله بن عبد العزيز الضمدي التهامي مولده سنة  
١١٦٨ وأخذ في الفقه وغيره عن أخيه المحقق أحمد بن عبد الله وقد ترجمه  
عاكش فقال :

كل من أهل الدلم والتقوى ومن أهل الزيادة في هذه الدنيا أخذ عن أخيه  
سيدي الوالد رحمه الله ولازمه مدة حياته وأتصف بمحاسن صفاته وفاق بالفضل  
أهل زمانه وتميز بمعارفه على أقرانه وله أحوال دلت على رسوخ قدمه في الفضائل

مع ماحواه من حسن الاخلاق ولطف الشاغل وحج الى بيت الله الحرام ولم يزل  
متابراً على فعل الخيرات وملازماً لطاعة ربه في جميع الاوقات حتى مات سنة  
١٢٢٣ رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

### ٤٦٣ السيد محمد بن عبد الله قطبان الحضرمي

السيد العلامة محمد بن عبد الله بن قطبان الحضرمي ترجمه السيد عيدير وس  
الحبشي قتال السيد الامام العلامة الخليق بالوراثه والزعمه ذو الخلق الرضى  
والسمت السني ترجمه السيد علوى بن سقاف بن محمد الجفري الى أن قال اجتمعت  
به مراراً وقرأت عليه نحو جزأين من صحيح مسلم وذاكرته في جميع أصناف  
العلوم منطوقها والمفهوم وانتفعت به وموته سنة ١٢٥٠ رحمه الله تعالى وايانا  
والمؤمنين آمين

### ٤٦٤ السيد محمد بن عبد الله الكبسى الصنعاني

السيد العلامة التقي محمد بن عبد الله بن لطف الباري بن عبد الله بن المهدي  
ابن القاسم بن المهدي بن القائم بن عبد الله بن يحيى بن احمد بن حسين بن  
الناصر بن على بن المثنى بن الهيجان الكبسى الصنعاني الحسيني  
أخذ عن والده وعن غيره من أكابر علماء عصره وقد ترجمه الشوكاني  
قتال : طلب العلم قتال منه حظاً مباركاً ونصيباً وافراً وأكب على كتب السنة  
المطهرة وكتب التفسير وأخذ عنه الناس وهو من أهل الورع الشحيح والتمت  
الصحيح والعبادة والمداومة على ذكر الله والاعتناء بالسلف الصالح وهو من اذا  
رأته ذكرت الله عز وجل واذا جالسته خرجت من الدنيا وقد أطبق أهل العصر  
على فضله وله اخوان على نمطه في هديه وسمته وهما علي ولطف الباري وكان والدهم

رحمه الله تعالى من أعيان علماء القرن الثاني عشر وأفاضله ومن القائمين بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وهداية العباد الى العمل بالسنة وكان الامام المهدي العباس بن الحسين رحمه الله يعظمه ويحبه ويعمل بما يرشده اليه ويدله عليه وله من الوقائع التي قام فيها لله ما لا يحيط به الحصر انتهى . وجدت صاحب الترجمة السيد لطف الباري بن عبد الله الكبكي كان من الفضلاء الاجواد والكرماء الامجاد مع خلق وحنن خلق وصلاح وله أخبار لطيفة ونوادر غريبة اه وموت صاحب الترجمة عند دخوله للحج سنة ١٢٢٣ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٦٥ السيد محمد بن عز الدين النعمي التهامي

السيد العلامة محمد بن عز الدين النعمي الحسيني التهامي مولده بتهامة سنة ١١٨٠ تقريباً وارتحل الى صنعاء قرأ في علم الفروع على القاضي أحمد بن محمد الحرازي وغيره وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في النحو والصرف والمعاني والبيان والاصول والحديث والفقه وبرع في ذلك وصار من العلماء المشاهير . وقد ترجمه الشجني وترجمه الشوكاني قال :

أحد العلماء المشاهير مع العقل الوافر والسكون والتواضع والعفة والشهامة والاقبال على العلم بكلية والملازمة للطاعة والانجذاب عن الناس ، ولما نال ما كلن سبباً للارتحال عاد الى دياره التهامية وهو بلا مدافع أعلم الموجودين من السادة النعمانية وكثيراً ما يكتب الي من تلك الجهات مع مزيد تحصره على مفارقة صنعاء واقطاع ما كان فيه من الطلب لعلوم الاجتهاد ولكنه عاقه عن العود احتياج أهل بلده اليه خصوصاً قرابته بعد موت أخيه أحمد بن عز الدين . ومات صاحب الترجمة في سنة ١٢٢٤ بعد أن تولى القضاء لشريف حمود بن محمد مدة أيامه . رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين



## ٤٦٦ السيد محمد بن علي النعماني

السيد العلامة الأديب الأريب محمد بن علي بن أحمد بن اسماعيل بن علي  
ابن عبد الله بن الامام القاسم بن محمد الحسني الصنعاني النعماني . مولده سنة  
١١٨٤ بمدينة ذمار وجها نشأ فأخذ عن علماء عصره فيها وعكف على كتب  
التاريخ والأدبيات والاشعار حتى كان من أفراد الادباء بمدينة ذمار مع ذلك والمعية  
وحفظ وقلنة جيدة ولطف سجية ورقة حاشية وقد دارت الكتابة بينه وبين السيد  
محمد بن الحسن المحتسب والقاضي عبد الرحمن بن يحيى الآمسي الصنعاني وغيرهما .  
فمن شعره قصيدة مدح بها أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام أولها :

لا وتفرحت خدي جلتار وثماليا لؤلؤ ذات افترار  
ويواقيت الشفاء العس والشنب العطي لظى حرّ الاوار  
ورضاب رشفه يفي عن البابل الصرف في الكلس المدار  
لصيدر رام منه قبلة بخديد فيه ماء الحسن جبار  
وقوام غصن بان فوقه بدرتم تحت ليل الشرساري  
زانه رماقتا نهدين ممد نجماني صحن صدر من نضار  
وعيون أبرزت ألاحظها سحرهاوت يفتج الاحورار  
وحلي رددت أقراطها فوق غصن القدرنات الهزار  
ما رأيت المدح يخلو في سوى حيدر رب العلي نعم للفخار

وله أشعار كثيرة ، وموته بمدينة ذمار سنة ١٢٢٣ ، رحمه الله تعالى وإيانا

والمؤمنين آمين

## ٤٦٧ السيد محمد بن علي بن المهدي الصنعاني

السيد الافضل الماجد التقي محمد بن علي بن اسماعيل بن ابراهيم بن المهدي

صاحب المواهب محمد بن المهدي أحمد بن الحسن ابن الامام القاسم بن محمد  
الحسن الصنعاني

كان سيداً ماجداً كريماً نبيلاً فاضلاً ولما توفي سنة ١٢٤١ رثاه السيد محسن  
ابن عبد الكريم بن اسحاق بقصيدة منها :

مضى الهام اقدى كانت مواهبه كصيب من خلال المزن هتان  
عز الانام سليل الاكرمين ومن سادوا الكرام بافضل واحسان  
أعدى ندى كفه عيني فما بخلت بدر عيني ولا جاءت بمرجان  
لو كان يفدى فدينه وحق له بما على الارض من انس ومن جان  
فرحة الله تشاء وثمن له بجنة الخلد في روح وريحان  
وأودع الله ما أولاه من خلق بنجته ليكونا فيه سيان  
حتى يقول جميع الناس أيها كان المبرز في سبق بميدان  
فان أراد عجيب أن ينص على ذي السبق عن له رأى الى الثاني  
رحمه الله تعالى واياها والمؤمنين آمين

## ٤٦٨ القاضي محمد بن علي العمراني الصنعاني

القاضي الحافظ الضابط الناقد المحدث الكبير محمد بن علي بن حسين بن  
سالم بن شافع العمراني الصنعاني مولده سنة ١١٩٤ ونشأ بصنعاء فأخذ عن القاضي  
محمد بن علي الشوكاني في النحو والمعاني والبيان والتفسير والاصول وفي الامهات  
الست وفي نيل الاوطار وفتح القدير وأكثر مصنفات الشوكاني وأخذ عن السيد  
الحسن بن يحيى الكبيسي والسيد ابراهيم بن عبد القادر بن أحمد والقاضي عبد الله  
ابن محمد مشهم والقاضي يحيى بن محسن الجبوري وقرأ في الفقه على الفقيه سعيد بن  
احماعيل الرشيد والقاضي محمد بن حسين الويناني وغيرهم

وقد ترجمه الشجني في التتصار قال :

حافظ الآثار . ومسند الاخبار . العلامة المجتهد . الفهامة المتفرد . قرأ على علماء عصره . وبرع في كل المعارف . لاسيما علوم الحديث ورجاله فانه فتح عليه في ذلك . وصار المشار اليه في معرفة الرجال . وأسمائهم وكنامهم واختلاف طبقاتهم ومراتبهم وعن أخذوا ومن أخذ عنهم . وكذلك في خفيات علل الحديث ودقائقه قل أن يشاركه غيره في ذلك . وبلغ في علوم الآلات مبلغ الكلاء . وعرف منها ما يعرفه فحول العلماء . من ذوي التحقيق والتدقيق . مع فهم كامل . وذهن سائل . وحافظة أماته على كمال ادراكه . فيما اشتغل بطلبه ونخصيه . حتى حصلت له علوم الاجتهاد وصار في جميع مصارفه ممدوداً من الافراد . مع صلاحية في دينه . متانة في إيمانه وبقينه . واشتغاله بالدرس والتدريس في سائر الفنون . وتولى بعض أعمال الشريعة بصاف وقنوع . وعدم طمع وهلوع . وكان مطرحاً تكاليف أمثاله في ملبوسه وأخلاقه وخلقه . لا يلتفت الى الثقال والقيل . ولا يعمل على غير الدليل . بل ينظر الى ما قيل لا الى من قال . منذ بلغ مبلغ الرجال . ذوى الانصاف والكمال الخ

وترجمه شيخه الشوكاني قال :

برع في جميع العلوم الاجتهادية . وصار في عداد من يصل بالليل . وبلغ في المعارف الى مكان جليل . وهو قوي الفهن . سريع الفهم . جيد الادراك . ثاقب النظر . يقل وجود نظيره . مع تواضع واعراض عن الدنيا . وعدم اشتغال بما يشتغل به من هو دونه من محبين الهيئة ولبس ما يشابه المتظاهرين بالعالم . وهو يزاد من المعارف العلمية في كل وقت . وكثر اشتغاله بعلم الحديث ورجاله . وبالجملة فهو قليل النظر في مجموعه . وكثرة قنونه واهتمامه . الخ

وترجمه تلميذه عاكش الضمدي قال :

خاتمة أهل التحقيق . والفائق لأقرانه في أصناف التدقيق . له اليد الطولى في جميع الفنون . من نحو وصرف ومنطق وأصول وبيان . مع الملم بعلم العقول .

وأما علم الحديث فهو امام محرابه . واقفي لا يلحقه فيه قرين من أهل زمانه وأترابه . فهو يستحضر رجال الكتب الستة بحيث لا يخفى عليه من أحوالهم خافية . غاية الأمر أنه ناظر القمماء في هذا الفن . وبلغ رتبة في الحفظ يقصر عنها أهل الزمن . اتفقت به في رحلتي الى صنعاء سنة ١٢٤٣ وقرأت عليه شرح الفباية في أصول الفقه من فاتحته الى خاتمته . وأخذت عليه في صحيح مسلم وسنن ابن ماجه ومستدرک الحاكم وغير ذلك . وكان هو الحاكم في حلقة شيخنا البدر الشوكاني وما تدرج مراجعته الا ويسند بيان اشكلها وايضاح ابهامها الى صاحب الترجمة . وفي آخر المدة وقمت بينها وحشة كما جرت به العادة بين الاقران وجرئت على المترجم له محنة وأودع دار الأدب في صنعاء بسبب تمالؤ الحساد عليه وكاد يمرض على السيف وبعد ذلك أفرج عنه وأزعج عن وطنه وانتهى خروجه الى زبيد في سنة ١٢٥٠ ، ثم هاجر الى مكة المكرمة وأقام بها ثلاث سنين مكباً على نشر العلم ، ثم استدعاه الشريف الحسين بن علي بن حيدر الى حضرته وبقي له بيتاً في مدينة أبي عريش وأجرى عليه الكفاية الثامنة ولبث فيها نحو سنتين ، ثم ترجع له الانتقال الى مدينة زبيد فأسدى اليه الشريف الحسين الانعام وقابله بالاجلال والاکرام وبعد استقراره بزبيد اشتغل بالفروع الفقهية النخ

ومن مؤلفات صاحب الترجمة حاشية على سنن ابن ماجه مصححاً (عجالة ذوي الحاجة) وهي حاشية مفيدة جاء فيها بأسلوب مخترع يورد السند بمقتنه ويتكلم على رجال السند بما قيل فيهم ويجمع الطرق الشاهدة لتلك المتن والاعتبار ويتكلم على معنى الحديث وقد كان جليها أولاً كالنخريج ثم جلوز ذلك الى شرح السنن . ومن مؤلفاته (التعريف بما في التهذيب من قوي وضعيف) . في مجلدين . وهو مؤلف جامع حافل يجمع رجال الكتب التي لم يتكلم على أكثر وجعلها مثل حلية أبي نعيم وغيرها وله مؤلف في التاريخ ترجم فيه علماء عصره . ومن شعره قوله :

اذا مت فادعوا لي بنفوان زلتي وسحوا على قبوري سجل الترحم  
فاني لكم ما زلت ادعو مبالغا بوقت ضياء أو بأسود مظلم

وله في حصر من ينسب اليهم التدليس في الحديث :

ان الذين الى التدليس قد نسبوا كما حكاه الامام الحافظ القهبي  
أبو الزبير ١ وحجاج ٢ مع الحسن البصري قتادة ٤ سفيان ٥ الملقى النسب  
ويونس ٦ وحيد ٧ والوليد ٨ مع يحيى ٩ تقي ١٠ اسماعيل ١١ مطلي ١٢  
وزد مقبرة ١٣ والهمي ١٤ وابن أبي نجيح ١٥ ابن جريج شامخ الزنب  
كذا هشيم ١٦ امام العلم ابن أبي عروبة ١٨ الخبر قاضي هذلي خيرني  
أبو الجمان ١٩ سليمان ٢٠ الفريد بما أوتي من فضل جمع العلم والادب<sup>(١)</sup>  
وزاد على ذلك تلميذه القاضي محمد بن مهدي الضمدي قال :

كذلك مكحولم فاحفر محل به وزد أبي مجاز ان زدته قصير  
ولما كان دخول الباطنية من قبائل يام مع الشريف الحسن بن محمد بن علي  
ابن حيدر الى مدينة زبيد لاستخلاص عمه الشريف الحسين بن علي بن حيدر  
دخل بعض أهل يام على المترجم له الى بيته وضربه في عنقه فخنجر قلبه  
يومين ومات شهيداً سعيداً في داره بزبيد في شهر جمادى الاولى سنة ١٢٦٤  
عن سبعين سنة رحمه الله تعالى وابانا والمؤمنين آمين . ورثاه تلميذه عاكش  
الضمدي بقصيدة أولها :

(١) أبو الزبير المكي محمد بن مسلم بن مدرس ٢ حجاج بن أرطاة ٤ قتادة بن  
دعابة ٥ سفيان الثوري ٦ يونس بن زيد البصري ٧ حميد الطويل ٨ الوليد بن  
مسلم ٩ يحيى بن أبي عمير ١٠ تقي بن الوليد ١١ اسماعيل بن الوليد ١٢ مطلي  
محمد بن يحيى ١٣ مقبرة بن عبد الرحمن الخراساني ١٤ الهمي محمد بن ابراهيم  
١٥ عبد الملك بن عبد العزيز ١٦ هشيم بن بشير السلمي ١٨ سعيد بن أبي عروبة  
١٩ أبو الجمان الحكم بن نافع ٢٠ سليمان الاعمش

تعتك الثرى يا ناعي العلم والحلم وحافظ شرع الله في العرب والمجم ومنها :

لقد عقلت كل النسا عن نظيره وأنى له مثل وقد سخن بالقم  
فمن لفتون العلم من بعد قتله فمن لعمر الله قد صرن في يتم  
هو الحافظ للتقاد من غير ريبه فمن ذا يدانيه اذا خاض في علم  
وقد زخرت منا عليه معارف بها قد علنا الله في ذلك العلم  
وما السنة الغراء تمل ان بكث فان لها من عمره أوفر القسم الخ

#### ٤٦٩ الشريف محمد بن علي بن حيدر التهامي

الشريف الماجد الكمي محمد بن علي بن حيدر بن محمد بن أحمد بن محمد بن خيرات الحسيني التهامي مولده سنة ١٢٠٦ وهو أكبر أولاد أبيه وقد ترجمه ها كثر الضمدي قال :

كان من الشجعان المشاهير وفي الكرم عديم النظير وهو أحد أركان والده  
له في الوقائع أفعال تدل على أنه من ذلك الطراز الأول . ومن مآثره بناء قلعة  
الخصراء واحياء شريح بجنينها على وادي جيزان . ومات عقيب رجوعه من  
الحج في سنة ١٢٤٦ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

#### ٤٧٠ الشيخ محمد بن علي سعد التهامي

الشيخ الرئيس الشهير محمد بن علي بن سعد الجماعي التهامي متولي بلاد العدين  
وما إليها من اليمن الاسفل . ترجمه جعاف قال : كان كريماً مطلقاً سفاكاً لدماء  
نهياً بالاموال لا يعرف لأحد سواء مقداراً تولى اليمن الاسفل وكان قد دخل في  
حيز النهاب فضبطه وأمن طرقه وتسلط على الاشرار فيعوامتنع به نزول طائفة  
بكيل الى ساحات اليمن وجمع أموالاً لا يحصى الا الله تعالى ثم مات فرأى بعض

الناس يهض ولله يسألون بالطرقات وهذه إحدى العبر التي تسكب لها العبرات  
وكان في ابتداء ترقى الأحوال به أنه وصل في سنة ١١٩٨ الى متولى المدين  
السيد محمد بن أحمد بن المنصور يطلب منه تحصيل دين له في بني عواض من قبائل  
المدين وكانوا قد نكبوا عن الطاعة فاستفصله عنهم وماذا ينفع . ثم أدناه وسأله  
المسير اليرم والشدة عليهم فاشتراط عليه أن لا يقبل من محنتهم ولا يتجاوز  
عن مسيئتهم وتوجه عليهم بزيمة وشدة فاذاقهم ما وطأ علوم وسلحكهم لقطاعه  
وما زال ذكره في نحو حتى تملك البلاد وضبط من أهلها من قتل للفساد .  
وفي سنة ١٢٠٣ عقد له المنصور بولاية المدين وفي سنة ١٢١٠ فحرك قصد من  
بالشوق وأجلى من فيه وفيما حوله من قبائل برط ، ثم حزم البلاد وأخف  
الاعداء وقبم الاشرار ونحت له الكلمة خلا أنه أضف الممولين وهم على مدافن  
الحبوب فأخرجها وانتفع بها بسط يده على كثير من الاموال وما حابي ولا حافر  
وبأثر أهل المناصب بالمطالب وسلط أصحابه على الخالص والعام وأرسل جواسيسه  
الى لا طراف وفي سنة ١٢١٣ أشخصه المنصور علي الى صنعاء ، فوصل وكان  
يوماً مشهوراً اجتمع فيه خلائق ينظرون الى المترجم له لما كانت تبليغهم أعماله  
بالمسدين ثم عاد الى عمله باليمن الاسفل وضبط بلاد الحجرية والبلاد الشرعية  
والتعمرية وفي سنة ١٢١٩ اغتصحت الحرب فيما بينه وبين سنوه أحمد بن علي سعد  
ودامت عشرة أيام . ومات صاحب الترجمة سنة ١٢١٨ وعقد المنصور على بولاية  
اليمن الاسفل لاختيه أحمد بن علي وقد ذكر جفاف في تواريفه أيام حروبهم

### ٤٧١ القاضي محمد بن علي سعد الحداد الكوكباني

القاضي العلامة الأديب الأريب محمد بن علي بن سعد الحداد الكوكباني  
نشأ بمحمن كوكبان ، وأخذ عن أعيان ذلك المكان وكان شاعراً بليغاً أديباً

وله مطارحت مع أدباء عصره وتولى القضاء بكون كان ومن شعره قصيدة امتدح  
بها السيد العلامة ابراهيم بن عبد القادر بن أحمد أولها :

لا تظني قاتلها الاشواقُ	تركت أدمع الصيون تراقُ
لا تدع من خيال جسي عظامُ	أو دما ينحب الظما والفراقُ
أجبت في غضون قلبي ناراً	ضربني من صرامها الاحراقُ
أسهرت أعيني فطول زماني	ما لاجئها عليها انطباقُ
تركتني أبوح بالسِرِّ حتى	ما اختفى ما يحفه الحلاقُ
كيف كسي ومن وشائي همولي	وقسمي على الخلود استباقُ
لا وربني لا يقدر الكتم أمنا	لي وظني بأنه لا يطاقُ
هي أشواقنا الى ربة الخفا	ل القى لي من مسكه انتشاقُ
عبلة الساعدين فاحلة الخصر القدي	لا يرى عليه نطقُ
هي غصن لا يزدرية شتاء	هي بدر لا يمتريه عحاقُ
هي ظلي من أين للظلي خد	هي قمح من أين للشمس ماقُ
ذات طرف يراش منه سهام	فلأرواحنا بها ازهاقُ
ساحر يترك اللبيب بلا لب	إذا سلت السيوف الرقاقُ
ذات ثغر لمد من خمرة الكا	س له ان تبسمت اثتلاقُ
راق حسناً ورق لفظاً فنيه	لضني كل مهجر تريقُ
غلاة في الملاح عز لها	مثل كما عز في هواها التفاقُ
قديم الهوى لها بنوادي	واليها حدينه ينساقُ
ان نأى شخصها على فنوا	ها بقلبي وهكذا المشاقُ
آه كم ركب القياس قضايا	سالبات ما أوجب الاتفاقُ
ياستق الله بالبوكر عهداً	لشموس القابله أشراقُ



حين وَرَدِي فيه خمود وَوَرَدِي من ثَمَرٍ وَنرجسي أحداق  
 ليت شعري بعودة نعمد الأقدار حيناً ويمنح الخلاق  
 لم أزل ما حيت فيه معنى مستهما ومثله يشاق  
 يا عنولي مهلا فلا ينفع العذل ولسمع دونه اصفاق  
 فكؤوس المشاق من حب ليل غير مملومة وكأسي دهاق  
 وقلبي في الصبح منه اصطباح وله في الاصيل منه اغتباق  
 لست أسلو الا بمدسي هاما كل منح فيما سواه اختلاق  
 صارم الدين والمهدي نجل عبد القادر الاورع التقي المصداق  
 هو بدر يهدي به في ديلجي مشكلات منيرها افصاق  
 الى آخرها . ومات صاحب الترجمة بكوكبان في سنة ١٢٥١ . رحمه الله تعالى  
 وايانا والمؤمنين آمين

### ٤٧٢ القاضي محمد بن علي الارياي

القاضي العلامة محمد بن علي بن علي بن حسين الأرياني مولاه بهجرة إربان  
 من بلاد يريم في سادس صفر سنة ١١٩٨ وأخذ عن الفقيه العلامة الحسن بن  
 الحسن الطفاري واستجاز من القاضي محمد بن علي الشوكاني وقد ترجمه بعض  
 آثاره فقال :

كان عالماً واهماً عندما أمر الله به في كتابه المبين حافظاً سنة سيد المرسلين  
 خالياً عن كل وصية تشين فمقر للرس العلوم تحفظ المنطوق منها والفهوم وتولى  
 عمالة بلاد يريم وحكومتها المتوكل احمد بن النصور وتولى بلاد قطيبة ومحلات  
 اخرى فسار السيرة المرضية وتمقلت أحواله الى أن صار وزيراً للمهدي عبد الله  
 مد أن خبره وعرف انه واحد عصره نفهم الخلافة بعة وفطاة ولم يجر على

يديه الا اظهير للناس والعام وكان قد صفاه الله تعالى من المطامع التي قد نسف  
الصور ومات بصنعاء في ربيع الاول سنة ١٢٤٥ وقبره بمزينة رحمه الله تعالى  
وايانا والمؤمنين آمين

### ٤٧٣ القاضي محمد بن علي البهكلي

القاضي النبي محمد بن علي بن محمد بن اسماعيل البهكلي التهامي ترجمه صاحب  
نشر الثناء الحسن قال :

كان فاضلاً مجانباً لدولة قليل الخاطلة للناس كثير الملازمة لبيته كثير  
التردد الى المسجد ومزارع أرضه وكانت له معرفة بعلم الانساب والادب وتوفي  
سنة ١٢٩٥ رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

### ٤٧٤ القاضي محمد بن علي الشوكاني الصنعاني

القاضي الحافظ الناقد الشهير محمد بن علي بن محمد بن عبد الله بن الحسن  
الشوكاني الخولاني ثم الصنعاني وقد رفع نسبه في ترجمته لأبيه بكتابه (البدر  
الطالع) الى أبي البشر آدم عليه السلام وترجم نفسه في كتابه المذكور فقال ولده في  
نهار يوم الاثنين ٢٨ من شهر ذي القعدة ١١٧٣ هجرة شوكان من بلاد خولان  
ونشأ بصنعاء قرأ القرآن على جماعة من المعلمين وختمه على الفقيه حسن بن  
عبد الله المبل وجوته على جماعة وقرأ على والده وعلى السيد عبد الرحمن بن  
قاسم المدائني والفقيه احمد بن عامر الخدائي والقاضي احمد بن محمد الحراري والسيد  
اسماعيل بن حسن بن احمد بن الحسن ابن الامام القاسم والفقيه عبد الله بن  
اسماعيل التهامي والقاسم بن يحيى الخولاني الصنعاني والقاضي الحسن بن اسماعيل  
المغربي والفقيه علي بن هادي عرهب والسيد عبد القادر بن احمد الكوكباني

والفقيه هادي بن حسين القارني والقاضي عبد الرحمن بن حسن الاكوع والسيد علي بن ابراهيم علور والسيد يحيى بن محمد الحوئي وكان أخذه عن هؤلاء المشايخ بمدينة صنعاء وابتلى بالقضاء في مدينة صنعاء بعد موت من كان متولياً للقضاء الاكبر بها الخ وترجمه تلميذه القاضي الاديب محمد بن حسن الشجني القماري في كتابه القى صنفه بمنائيه ومماد (التقصار في جيد من علامة الاكابر والامصار) ومشايجه وتلامذته ذوي الافتخار وهو في مجلد ضخم وترجمه أيضاً تلميذه الحسن ابن احمد عاكش الضمدي التهامي في (حدايق الزهر) والسيد الحافظ ابراهيم بن عبد الله الحوئي في (فضحات المنبر) وغيرهم تراجم مطولة وترجمه تلميذه الفقيه لطف الله بن احمد جعاف الصنعاني في (درر بحور الخوارزمين) ترجمة منها ما نصه: شيخنا المحقق في العقول والمنقول الجليل المجتهد نصب لفصل الاحكام في العشر الأولى من رجب سنة ١٢٠٩ ولما بلغ الحافظ الحجة جاز الله ابراهيم بن محمد الامير نصب المترجم له للقضاء وهو بمكة قال :

(وانا لاندري أكثر أريد من في الارض أم أرادهم ربهم رشداً) وقال مطهر بن الحسن الهاشمي الصمدي في ذلك قصيدة أولها :

فظم الامام شريعة الديوان بالحاكم العلامة الشوكاني

واقطعه الامام صدقات رصاة وجبل القوز وصدقات الرونة وسمران وشوكان وشويان وشيتاً واسماً غير هذه ومن صدقة بيت راجع وأضاف اليه صدقة بيت قبان وصدقة بيت الحيسى ووصية التوهمي وتمم . وله مصنفات تدل على قوة الساعد وسعة الاطلاع ورزق السعادة في تصانيفه مع القضاء وتناقلها من يلوذ به وذكرها في دروسهم وله رغبة ومحبة في العلم وما رأيت أنشط منه في التدريس وعنه خلق لا يحصون منهم مؤلف هذا دفتر ومحمد بن احمد السوداني ومحمد بن احمد مشعم واحمد بن علي بن محسن بن المتوكل ومحمد بن محمد بن هاشم وحسن بن اسماعيل السنيدار وعبد الرحمن بن احمد البهكلي واحمد بن عبد الله الضمدي

وعلي بن احمد هاجر وعبد الله بن عمن البصير ويحيى بن عمن الجبوري وغيرهم وفيه فاسدة وعجبة للاجتماع بالصدور من الناس محبا للمعيشة الاينة وليس الغافر من الثياب مع انسجام طبع ورقة وله الشعر الجيد المسبوك الخ وقد عدت في كتابه البدر الطالع مشايخه ومقرواته وتلامذته ومن امتدحه وكتبه ومصنفاته وأجلبها (نيل الاوطار شرح منتقى الاخبار) (و) فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير (و) نعمة القاكرين بعمدة الحصن الحصين، ودر الصحابة في فضائل القرابة والصحابة، والدرر البهية وشرحها الدراري المضية، والفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة، وارشاد الفضول في علم الاصول، وانهاف الاكابر باسناد المعاصر

وقال عاكش الضمدي التهامي ولصاحب الترجمة كتب السيل الجرار المتدفق على حدائق الازهار تكلم فيه على عيون من المسائل، وصحح من المشروح ماعو مقيد باللائل، وزيف ما لم يكن عليه دليل موخشن العبارة في الرد والتعليل فيما بني على قياس أو مناسبة أو تفريع أو اجتهاد. وطريق الانصاف ان اخطب يسير لأن الخلاف في المسائل العملية الظنية سهل لأن مطارح الانظار والاجتهاد يمسحها وكل يؤخذ من قوله ويترك الا صاحب المعصية صلى الله عليه وآله وسلم وقد جردت مسائل السيل الجرار في مؤلف مختصر واف بالمقصود من غير تعرض لما يقع به بسط الألسنة ومحميت ذلك (نزهة الابصار من السيل الجرار) وقد أرسل اليه أهل جهته بسبب السيل الجرار سهام القوم وألف في الرد عليه العلامة المحقق محمد بن صالح السباوي المسمى حريوة مؤلفاً عمداً للتطمع الزخار وسيايتك في ترجمته ما انتهى اليه حاله الخ كلام عاكش

وقال الشجني في التنقصار ان من جملة ما دار بين صاحب الترجمة الشوكاني وبين أهل نجد من المكاتبات هذه التفصيصة كتبها اليهم أيام ثورتهم وانتشار أجنادهم في البلاد بعد أن وصل اليه منهم ما أوجها فقال :

الى المدعية الفراء تسري  
 وقصرخ في ربى نجد جباراً  
 وابنا مقرب ومُ ليوث  
 وتأل كل ذي فهم وعلم  
 ففي أبناء شيخ الفضل فضل  
 كذاك بقية الاحول طراً  
 ألماً تعلموا انا وأنتم  
 ونهج الحق لا يبغي سواه  
 وانا نجل القرآن جسراً  
 نرد الى الكتاب اذا اختلفنا  
 كذاك الى مقام الطهر طاه  
 وكل مخالف ما كان قديماً  
 وما في قال زيد قال عمرو  
 مضى خير القرون ومن تلاه  
 ومشرب دينا عنب فرائ  
 لهم من حلة الانصاف حل  
 وعود الحق مخضر بهي  
 بمرور الصفات كما ألقنا  
 وقولهم وفضلهم بنص  
 ولم يتلاعب الاقوام يوماً  
 وريح الرأي والتقليد فيهم  
 ولو هبت لب لها أناس  
 (وما قالوا بشك فيهم تقوم  
 فتخبرها بما فعل الجنود  
 فيسمعها اذا صرخت سود  
 اذا الحرب العوان لها وقود  
 سؤالاً عند معضلة تؤد  
 الى الانصاف فضلم يهود  
 وكل سود منهم يسود  
 على صوب الصواب لنا قعود  
 اليه جل مقصدنا يهود  
 فصعدنا اليه والورود  
 مقاتنا وليس لنا جحود  
 نرد وفي الكتاب لنا شهود  
 عليه الأمر قطرة الردود  
 مفاد ان تزااحت الوفود  
 ولا قيل ولا قال ولود  
 وورد لا تكدره الورود  
 ومن لبس الهدى لم يرود  
 سوى جبنا هناك عود  
 ولا لفظ هناك ولا جحود  
 صحيح لا قاموره الردود  
 بأراء الى بدع تهود  
 بذلك العصر كان لها ركود  
 تضيق بها المنافس والنجود  
 لم بدع عن الاسلام سود)

كما كان الخوارج في ابتداء  
وما قالوا بأن الرفض كفر  
( فكيف يقال قد كفرت أناس  
فان قالوا أتى أمر صحيح  
ولكن ذاك ذنب ليس كفرًا  
وإلا كان من يعصي بذنب  
وقد قال الخوارج مثل هذا  
وقد خرقوا بهذا الإجماع حقًا  
( فان قلتم ) قد اعتقدوا قبورا  
ومن يأتي إلى عبد حقير  
فهذا الكفر ليس به خفاء  
ولست بمنكر لهذا القبر  
وقالوا ان رب القبر يقضي  
قد كذبوا ورب العرش حقًا  
ومن يقصد إلى قبر لأمر  
ويبقى الأمر فيها قال جهلا  
ولو قلنا له هل ذاك رب  
وقال ائرب رب العرش فرد  
وليس له من الأشياء شيء  
ولكن كان ذا عمل وعلم  
فمرت توملا يوما بعبه  
( أفيدونا وإلا فاستفيدوا  
ولي في ذا كتاب قت فيه

يشيب لها من الاسلام قود  
وبعته تشق لها الجلود  
يرى قبورهم حجر وعود )  
بنسوية القبور فلا جود  
ولا فتا فهل في ذا ردود  
كفوراً ان ذا قول شروود  
وما مثل الخوارج من يقود  
وكل المالمين به شهود  
فليس لنا بأرضنا وجود  
ويزم أنه الرب الودود  
ولا رد قناك ولا جود  
إذا لمبت بجانبه القروود  
لنا حالاً فتأتيه الوفود  
تعالى أن تكون له ندود  
لغير توسل فهو الكنود  
مقالا ما له فيه قصود  
تتاديه لظل هذا يهود  
وهذا عبده عبد وودود  
فقير لا يذيل ولا يهود  
وما عندي له أبداً وجود  
إلى رب يحق له السجود  
وعودوا نحونا فيمن يهود  
مقالا ليس ينكره المهود

إذا وردته أعلام البرايا على ظمأ يطيب لها الورود  
وقد سارت به الركبان شرقا وغربا لم ترد فيه حدود  
وان الحق مقبول لدينا وفيها ما لا عنا حدود  
كتاب الله قدوتنا وما في حديث المصطفى وهما الصود  
وهدي الصحب أفضل كل هدي وأشرفه وان جعد الجود  
فهل لكم الى هذا رجوع فان عدتم فنحن كذا نعود  
قيم بديفنا فننال أجراً كما قد ناله منا الجود  
مع المختار صلي ذو الجلال عليه ما تهتت الودود  
وجادت عند مبعثه سيوف وفي التجديد ان سلت نجد  
فيا أهل الجزيرة من معد وقطان الى المهود عودوا  
(وقد آن الوفاق فلا تكونوا على الاسلام فقرة تؤد)  
وذودوا من آتى منكم بنكر تغير المسلمين فقى ينود  
وذا نصح صحيح من صحيح فساعدني عليه يا سعود  
ومن شر صاحب الترجمة قوله :

فكرت في علي وفي أعمال وفطرت في قولي وفي أفعالي  
فوجدت ما أخشاه منها فوق ما أرجو فطاحت عند ذا آمالي  
ورجعت نحو الرحمة العظي الى ما أرتجى من فضل ذي الافصال  
فقدما الرجا والخوف يستلجان في صدري وهذا منتهى أحوالي

ومات حاكاً بصنعاء في جمادى الآخرة سنة ١٢٥٠ عن ست وسبعين سنة وسبعة

أشهر وقبره بمقبرة خزعة المشهورة بصنعاء رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٧٥ الفقيه محمد بن علي وحيش الصنعاني

الفقيه العلامة القنوي محمد بن علي وحيش الصنعاني نشأ بصنعاء وأخذ عن القاضي أحمد بن عبد الرحمن المجلعد صحيح البخاري وغيره وقرأ على غيره من علماء صنعاء وكان علماً فاضلاً ورعاً تقياً شاعراً بليغاً اشتهر بتحقيق علم اللغة ونسخ بخطه الفائق الحسن كتب نظام الغريب في اللغة واعتنى بتحشيتها ونسخ غيره من الكتب النافعة، وصحب الامام المنصور بالله أحمد بن هاشم وكان من أعيان حضرة ونحس سيرته وله فيه غرر المدائح، ولما كتب القاضي العلامة حسن بن أحمد عاكش الضمدي التهامي الى الامام أحمد بن هاشم قصيدة أولها:

أرى ظلمات الارض قد عمت الارضا ولم ير منقاداً الى العمل الأرضي  
أجابه صاحب الترجمة بقصيدة أولها:

سيأتيك رب العرش بالنصر إنه معين أولي القنوي على كل ما يرضى  
فتق وتوكل واعتصم كل حلق به وعليه كي ترضى العدا رضا  
سيكفيكم وهو السيج وعنده لآمله تفريج كرب اذا مضى  
وله قصيدة الى الامام أحمد بن هاشم يهنيه بفتح صنعاء أولها:

من فوق تدبيرنا لله تدبير وللبغاة بحول الله تدبير  
وقصيدة أولها:

بسم الزمان بغيره استبشرا وتضوعت أرجؤه أعتارا  
وله رائيماً للامام احمد بن هاشم بقصيدة أولها:

ألا فلها الخطب فلينفذ الصبر وفي مثل هذا الشأن فليعظم الامر  
ولم يزل صاحب الترجمة على حاله الجميل حتى مات في سنة ١٢٧٥ رحمه الله

فعالي وإيانا والمؤمنين آمين



## ٤٧٦ السيد محمد بن عمر سقاف الحضرمي

السيد العلامة محمد بن عمر بن سقاف بن محمد الصافي العلوي الحسيني الحضرمي  
قال السيد علوي بن سقاف الجفري في تعداد مشايخه ، ومنهم السيد المحقق  
الجبيند المدقق ذو القمم الراستخ الطود الشامخ العلامة محمد ابن شيخ شيوخوا عمر  
ابن سقاف بن محمد الصافي ، كان هذا الامام بمن جمع الله له بين العلم والعمل وكان  
نادرة في علم العقول والمنقول اتصلت به وقرأت عليه وذاكرته وصحمت من لفظه  
كثيراً من التفسير وصحيح البخاري ، وتوفي في سنة ١٢٤٩ . رحمه الله تعالى  
وايانا والمؤمنين آمين

## ٤٧٧ السيد محمد بن عيبدروس الحبشي

السيد العلامة محمد بن عيبدروس بن عبد الرحمن بن عيسى بن محمد بن أحمد  
الحبشي العلوي الحسيني الحضرمي . أخذ عن السيد علوي بن أحمد بن حسن  
الحداد واستجاز منه في سنة ١٢٣٠ وأخذ عن السيد عمر بن احمد الحداد وعن  
السيد علوي بن عبد الله الحبشي والسيد احمد بن جعفر بن احمد الحبشي والسيد  
الحسين بن محمد الحبشي والسيد احمد بن عمر بن زين صبيط ، واجاز له في جميع  
ماتصحه له روايته واخذ عن السيد طاهر بن الحسين بن طاهر والسيد احمد بن  
علوي جل القيل واجازه اجازة عامة ، واخذ بالحرمين عن السيد علي بن عبد البر  
والشيخ محمد بن صالح الزمزمي والشيخ منصور بن يوسف والشيخ عمر بن عيبد  
الكريم العطار . أخذ عن السيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدل الزبيدي واستجاز  
منه في سنة ١٢٣٧ وكان صاحب الترجمة قد ارسل الى المدينة النبوية قبل بلوغه  
وقد ترجمه ابن أخيه السيد عيبدروس الحبشي وقال انه توفي في يوم الجمعة سادس  
حشر ومضان سنة ١٢٤٧ رحمه الله وايانا والمؤمنين آمين

## ٤٧٨ القاضي محمد بن لطف الورد الصنعاني

القاضي العلامة الفاضل النقي محمد بن لطف الباري بن احمد بن عبد القادر الورد الثلاثي الاصل الصنعاني المولد والوفاة

أخذ بصنعاء عن السيد أحمد بن زيد الكسبي وأخذ عن القاضي يحيى بن علي الشوكاني في الاصول وغيرها وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في الامهات الست من كتب الحديث وفي تفسيره فتح القدير وغيره وقد ترجمه الشجني قال ولما وقع من احمد بن لطف الباري الورد الاقتباس قام مقام الخطابة أخوه العلامة محمد بن لطف الباري وهو يقتضيه في أحواله الجليلة وشماله الجليلة ويفضله من وصل الى صنعاء على جميع الخطباء وأنه لكذلك فصاحة وبلاغة وتمكنا الخ واستطرد ذكره الشوكاني في ترجمته لأخيه أحمد قال : صارت القسمة في الخطابة بحيث أنه يفوق على كثير من الخطباء مع حسن اداء وفصاحة لسان وثبات جنان وحسن أخلاق وعمل بالسنن المطهرة وبالجملة فهو من محاسن العصر انتهى وموته في سنة ١٢٧٢ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٧٩ السيد محمد بن محسن اسحاق الصنعاني

السيد النقيب محمد بن محسن بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن اسحاق الحسيني الصنعاني . مولده سنة ١٢٣٠ وقد ترجمه شيخه الحسن بن أحمد عاكش الضمدي قال :

كان يحضر منا دروس والده وكان يأمره والده بالقراءة علي في بعض متون النحو وكان بعد انضمامنا من دروس والده يأتي إلينا إلى المنزلة التي نحن بها في مسجد الفليحي بصنعاء ويسمع علينا دروسه ووصل إلينا في بعض الايام فوجد المنزلة منقلة فكتب الي هذه السطور :

نوح حام الايك جنح الظلام هيج شوقا لحليف الغرام

وشاقه للوصول حتى غدا      للدمع من أعيته انسجام  
وزاده وجداً على وجهه      فخرمت عيناه طيب المنام  
ان أومض البرق بذاك الحى      جنح الهجى أذكره الابقسام  
وان تبدى البدر في نعه      أذكره تلك الوجوه الكرام  
وان رأى الورد وغصن النفا      أذكره الورد ولين القوام  
الى آخرها . فأجاب عاكش بقصيدة أولها :

عج بالصلى وأقر مني السلام      على اتي حل بترك انطباع  
واسند حديث الشوق عن غدا      بعد النوى من أجلهم مستهام  
لم أنس يوماً مر في زينة      غان وشيق القد حلو الكلام  
ومنها :

فشابه الروض على حسنه      أستغفر الله سبحانه الهام  
المفرد المفضال عز الهدى      المصقع السامى لأعلى مقام  
قد أمّ للعليا بلا مرية      فخالها قبل سني الاحتلام  
وشعره يشبه أخلاقه      في اللطف والركة والانسجام  
الى قد أهدى نظاما له      أسحرني فاعجب لسحر النظام  
وفكرني قطعها نظمه      وغهر بدمع فهو نجل الحسام  
وكانت وفاة المترجم له سنة ١٢٤٣ من ثلاث عشرة سنة وحزن عليه والله حزنا  
هظيلا لما كان قد شاهد فيه من غمايل النجاة قبل بلوغه . رحيم الله تعالى وإنا  
والمؤمنين آمين

#### ٤٨٠ الفقيه محمد بن محسن الطنفي الصنعاني

الفقيه الاديب الارب محمد بن محسن الطنفي الاموي البني الصنعاني وأصله  
من جَسَلْ مولده سنة ١١٤٤ قريبا وسكن مدينة صنعاء وحضر درس السيد محمد

ابن اسماعيل الامير وتخرج بالسيد أبكر بن علي البطاح الزبيدي والسيد محمد  
ابن هاشم الشامي والفقير سعيد بن علي القرواني وصاحب السيد علي بن ابراهيم  
الامير وأكابر المشايخ وعمل بالليل وقد ترجمه جفاف قال :

الشاعر المجيد النثر الناظم كان فريد عصره وشره مطبوع وكان اذا نظم  
أعجب السامعين ما يلقى عليهم ، وكان يذكر من علوم السالكين شيئاً فيمجب  
الناس ويقول لم أقصروا من أين أخفت هذا من أبكر بن علي البطاح وطبقته  
ومحمد بن هاشم ، وكان له ميل الى أهل الاحوال . نزل أيام اقامته بزبيد كاتباً  
لآل المشرع ومال اليه الشيخ عبد الرحمن المشرع وكان يجهه ، وكان يأخذ من  
الاحمال ما لا يتعلق به شيء من الظلم وأولاه النظر على الكتابة بزبيد الوزير حسن  
ابن عثمان ثم رفته عنها فاقطع بصنماء دهرًا طويلاً ، ثم جعل له كتابة بنصر الحما  
فسار لها فطالت به المدة ومات هناك عن نحو الثمانين وكان سمحاً جواداً لطيفاً  
ذائقة واشفاق لا يدع الراسل من الصلة والاحانة وقد عمه جاعة من الناس في  
متأخري الاموية كسر بن عبد العزيز في متقصبهم

وشتان ما بين البزيريين في الندى يزيد سليم والأخر بن حاتم  
ولما وقف صاحب الترجمة على ديوان الصباة ورأى فيه هذا المقطع :

بأني ألهم تمدي بي ثنائيك العذاب  
والتي صبر حظي منك هجرًا واجتنابا  
والتي ألبس خديك من الورد قهابا  
ما التي قالت عيه ناك لقلبي فأجابا

قال رحمه الله تعالى

كنت في خلة الشباب قالت لي حينك ككن معي فكنت  
ولو اسطعت حل ارسال طرقي قبل توجيه أمرها لغرت  
غير أنني علمت في خمرة التفت يد فاستشمرت بأني شربت

لا وساق من اللال أدار الخ ر صرقاً في غفلة فدهشت  
ما شربت المدام يوماً ولكن كنت لما دنا بفيه همت  
قال بعض الناس بهذا البيت كل المعنى . قال الأستاذ عبد القادر بن أحمد :  
لا ولا قد همت قط ولم يَدُ ن ولكن همت فيه وهمت  
وقال سعيد بن علي القرواني مديلاً :

لا ولا قد دنوت منه ولكني تمنيت ومض برق فثمت  
وأجزء آخر قال :

لا ولكن سود الحافظ أسرّت بحمان من الموى ففهمت  
وأجزء السيد محمد بن عاظم بن يحيى مديلاً قال :  
وبروق الاطام تبدي من الوم خيالا من التي لا ييت  
وقال السيد علي بن ابراهيم الامير وقد دخلت الشمس من كوة على حبيب  
تأم الملاحه والفتوة :

لا تسجوا الشمس وقت طلوعها نحو الحبيب ففندها ما عندنا  
قال صاحب الترجمة :

وتودلو صمد السماء وأن ترى برجاً له ويرى كطلعتها لنا  
وله قصيدة قد تناقلها الناس كقصيدة محمد بن هاشم وسعيد بن علي القرواني  
جديّة المغرب هزلية الملحون مطلعها :

أصحابنا لا اوحش الله منكم فواد شج ما بان مذ غلب عنكم  
سكنتم سواد القلب منه فمز أن تشاهده عين وحيث سكنتمو  
وله :

ولما أمرت القلب بالصبر قال لي رويدك ان الصبر سائفه مر  
وقلت لطر في خف المصع قال لي اليك فلا نعي لديك ولا أمر  
فما حيلتي ان لم تطعني جوارحي وماذا عسى يجدي الملام لي المنر

وآني لراضٍ بالنسرام وأنما فراري من الهجران لأخلق الهجر  
 فان كان يرضي من أحب تباعدني رضىت به قسراً وان شقني القسر  
 عسى الحب يرثي لي فينظم فمحلنا وآني يرجى العدل من خصمه الدهر  
 وموت صاحب الترجمة بيندر الحفا سنة ١٢٢٤ عن نحو ثمانين سنة رحمه  
 الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٨١ السيد محمد بن محمد البنوس الصنعاني

السيد العلامة التقي محمد بن محمد بن أحمد بن الحسين بن علي  
 ابن المتوكل علي الله اسماعيل ابن الامام القاسم بن محمد الحسني الصنعاني الملقب  
 أحد أجداده بالبنوس . مولده بعد سنة ١١٥٠ ، ونشأ بصنعاء فأخذ عن السيد  
 اسماعيل بن هادي المقي والسيد علي بن ابراهيم عامر والقاضي أحمد بن محمد  
 قاطن وغيرهم من أكابر علماء صنعاء ولازم السيد عبد القادر بن أحمد . وقد ترجمه  
 الشوكاني قال :

شارك مشاركة قوية في فنون عدة ونظم الشعر الفائق وسلك مسلك الانصاف  
 في علمه بما علم مع حسن أخلاق وتواضع وفيه محاضرة وتودد وبشاش وعفة  
 وشهامة وبلاغة ودرس في علوم الآلة والحديث  
 وترجمه صاحب النفعات قال :

الحقق العلامة زينة الزمان اشتغل بطلب العلوم حتى أدركها وحقق في علوم  
 الآلات والاصول الفقهية وشارك في الفقه واشتغل بالسنة النبوية وعمل بما صح  
 له ونخرج عليه جماعة وطالما الأدب وحفظ الاشعار والتواريخ وولى الأوقاف  
 الخيرية ولم تقطل مدة اقامته فيها لأمور يطول شرحها وكان صالحاً ورعاً صدوقاً  
 طاهر اللسان سليم الطوية حسن الاخلاق متواضعاً جليل القدر فطناً لبيباً

عارفاً بالحقائق له مروءة كاملة وشمائل مرضية وأدب غض وذكاء عظيم الخ  
وكتب السيد العلامة المحسن بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن اسحاق  
إلى صاحب الترجمة هذا السؤال :

ما يقول الامام في الآداب حافظ العلم من قوى الالباب  
في اتي قد تعود الناس في المنظوم من ذكر ربنا الوهاب  
ثم تعفيه بذكر شفيع المطلق يتلوه ذكر ذات النقب  
هل يسيئون في التأدب صنفاً أم يثابون من جزيل الثواب  
فاضي في اتي سالت سرياً وأرح فكرتي وعجل جوابي  
فأجاب صاحب الترجمة بقوله :

يا إمام العلوم والآداب والمبري عن كل شين وعاب  
جانني نظمتك اتي هو أحلى حين يلى من رشف عنب الرضاب  
سائلاً عن اتي يصنع الشا حر من ذكر ربنا الوهاب  
ثم تعقيب ذكره الخلد والقدر وخضر الرراح ذات النقب  
هل بما هو آتاه ساء صنفاً أم به قال من جزيل الثواب  
فإذا كان ذلك منه سؤالا وملاً فلفظ عظم المصاب  
من جوي زائد وفار اشتياق قد غدت في خشاء ذات التهاب  
فأراه أصاب دمت مدى الايلم يحلو لنا وجوه الصواب  
وإذا كان غير ذلك فباب اللوم ممّا في صنمه غير نابي  
أنا أولى بأن أكون أنا السا كل يذا الملا وهذا جوابي

وأجاب عن السؤال القاضي الشهير علي بن صالح العمري الصنعاني بقوله :  
أيها السابق للمبرز في الفضل المجلّي في حلبة الآداب  
جانني منك كاللآلي نظام فاعلا بالقول قبل الشراب  
سائلاً عن ابتدى النظم في الملحون باسم الميمين الوهاب

ثم ذكر للشفيع طه ويتلوه التغي بالخود ذات الخطاب  
أمثاب من قاله أم سيء أنت مني أولى بفصل الخطاب  
نحن أدرى وقد سألتنا بنجر أين منا تنازل الاحباب  
غير أني أقول أستغفر الله إذا كنت خاطبا في الجواب  
ان هذا الصنيع لا بأس فيه بل يرجى به جزيل الثواب  
ولنا فيه اسوة بنوي العلم فيهم يقتدى أولو الألباب  
أي فرق ما بين هذا وما بين النبي في رسائل الكتاب  
فاذا كان ذا خطأ فنسئ أن ذاك الخطاء عين الصواب  
وأجلب القاضي محمد بن علي الشوكاني بقوله:

التي لاح وهو فصل الخطاب بعد حمد المهيمن الوهاب  
ان ذكر الآله في أول الملحون ثم الرسول غير مُعاب  
والعمومات قد أفتنا بما فيه جلاء الشكوك والارتباب  
وعوم الخطاب حالا ووقتاً وزماناً من لازمات الخطاب  
فلى مدعي الخصوص لما تم بيان التخصيص بالآداب  
والتي قد أجاب في مركز المنع لما حاد عن طريق الصواب  
قد أعدت النقول من كل وجه وأبأن المراض في كل باب  
ومن شعر صاحب الترجمة قوله:

وأهيب عيال القوام اذا رنا بُراع لماضي لحظه الاسد الورْدُ  
تجانس معنى الحسن فيه فان ترد فمن قنره ورْدُ ومن خدم ورْدُ  
وقوله:

ملس الثمر معسول له شفة من شدة البرد يطوها كما الحبيب  
قد قال ما سمعته يا صاح من ضربت قلت كلاً ولكن ذاك من ضرب  
... شع ... قصيدة ... الله ما الله عليه وآله ... لها



رياض بأنوار الازاهير تشرق وأجنان مزني دمعها يترقرو  
 اذا ما اكتست ثوب الاصيل مروجها يروق سناه من رواها ورواق  
 وقصيدة كتبها الى السيد عبد القادر بن احمد الكوكباي اولها :  
 على الخلد محلول الوكاه مطولُ بسفح الوا سفح له وهولُ  
 وله مرثاة في شيخه السيد العلامة اسماعيل بن هادي المفتي المتوفى سنة  
 ١١٩٨هـ اولها :

يا له فادحُ ألم وخطبُ منه كانت شمّ الجبال تمورُ  
 ومصاب أجرى الصنوع فأضحت سافلات كأنهنّ بحورُ  
 اذ قد لنا حبراً وبجراً خضياً حجبتة عن العيون صخورُ  
 ولم يزل صاحب الترجمة على حاله الجليل حتى قضى الله سبحانه بزمه هو  
 وأهله وولده واخوته الى بيت الله الحرام للحج في شهر شوال سنة ١٢١٥ فتوفاه  
 الله في البحر في ذى الحجة من السنة المذكورة بالقرب من جدة ودفن في مطرح  
 احيث رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

#### ٤٨٢ السيد محمد بن محمد الظفري الصنعاني

السيد الحافظ التقي محمد بن محمد بن الحسن بن عبد الله الظفري الحسني  
 الصنعاني وبقية نسبه تقدمت في ترجمة جده الحسن بن عبد الله رحمه الله تعالى  
 نشأ بصنعاء وأخذ عن علمائها من أهل بيته وغيرهم حتى برع في كثير من  
 الفنون وكان علامة متفناً وحافظاً مدرساً في جميع الفنون واماماً كبيراً في علم  
 السنة النبوية ، ومن أخذ عنه من أكابر علماء القرن الرابع عشر بصنعاء الفقيه  
 المحقق أحمد بن محمد بن يحيى السيافى والفقيه العلامة عبد الرزاق بن محسن  
 الركيحي والفقيه الحافظ أحمد بن رزق السيافى وغيرهم وملت بالروضة من أعمال  
 صنعاء في آخر المحرم أو صفر سنة ١٢٨٦هـ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٨٣ القاضي محمد بن محمد الحرازي الصنعاني

القاضي العلامة التقي محمد بن محمد الحرازي الصنعاني . أخذ عن السيد أحمد ابن زيد الكبسي في الأصول والبيان وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني وغيره من أكابر علماء صنعاء وكان طلاقياً ، ومن أخذ عنه القاضي الحسن بن الحسن بن محمد الاكوع الصنعاني وغيره . وقد ترجمه القاضي الحسن عاكش . قال : حاوي المعارف العلمية الباذل نفسه في البحث عن دقائقها الكلية والجزئية نشأ في الطلب ولاذ من العلوم بأقوى سبب مع ذهن وقاد وخطر الى ابراز المعاني منقاد . أخذ عن عدة من علماء صنعاء وبلغ القدوة العليا في علم النحو وشارك في سائر الفنون وهو ممن لازم حضرة شيخنا الشوكاني وارتشف من معين علومه واكتسب من صائبات فهمه مع ما حواه من الاخلاق الحسنة والشائائل المستحسنة وكان يحب الاعتزال وعدم التحاطة لعوام الناس ويحب التفتاة والاجتماع باخوان الصفاء انتهى . ولعل وفاته في آخر القرن الثالث عشر رحمه الله تعالى واياها والمؤمنين آمين

## ٤٨٤ السيد محمد بن محمد الكبسي الصنعاني

السيد العلامة الكبير محمد بن محمد بن عبد الله بن علي بن الحسن بن علي ابن الحسن بن قاسم بن عبد الله بن يحيى بن محمد بن الحسين بن الناصر بن علي ابن معتق بن الميجان الكبسي الحسني الصنعاني وتقدمت بقية النسب . أخذ عن السيد الحسين بن يوسف بن الحسين زبارة والقاضي الحسين بن محمد اللبسي وغيرهما من أكابر علماء صنعاء وأخذ عنه السيد أحمد بن زيد الكبسي وغيره وقد ترجمه تلميذه طاكش الضمدي قال : لم يزل من صفه يدأب

في طلب العلوم ويحتسي كؤوس منطوقها والمفهوم وله مشايخ من أهل عصره  
كثيرون وأخذ عنه قريبه السيد العلامة احمد بن زيد الكبسي ولازم حضرة  
شيخنا البدر الشوكاني وحصل مؤلفاته وبلغ في معرفة العلوم الآلية النهاية وفرغ  
نفسه للتدريس وقرأت عليه شرح التهذيب في المنطق وشيئا من المطول وحضرت  
دروسه في الكشف وحواشيه وانتفعت به كثيرا لانه كان لا يفارق مسجد  
القليبي بصنماء وكانت المذاكرة فيها يتناوب بينه دائرة في جميع الاوقات وله  
ذهن سيال وطبع منقاد لفهم الدقائق وإبرازها انتهى

قلت ومن أجل من انتفع به بنجله السيد الحافظ الشهير أحمد بن محمد بن محمد  
الكبسي الصنعاني المتوفى سنة ١٣١٦ وموت صاحب الترجمة في القرن الثالث  
عشر رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

٤٨٥ السيد محمد بن محمد السعواني الصنعاني

السيد العلامة التقي محمد بن محمد السعواني الصنعاني . كان عالما فاضلا محققا  
لهربية والاسول والبيان مدرسا في هذه العلوم ويعرف بالسعواني نسبة الى سعوان  
من أعمال صنماء وتوفي بصنماء سنة ١٢٧٠ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

٤٨٦ القاضي محمد الشويطر الأبني

القاضي العلامة محمد بن محمد بن محمد بن يحيى الشويطر الأبني . مولده سنة  
١١٨٧ وأخذ بمدينة فعار في الفقه والفرائض عن القاضي عبد القادر بن حسين  
الشويطر وصنوه محسن بن حسين الشويطر وقد ترجمه صاحب مطلع الاقار فقال  
هو من بيت مشهور بمحبة الال وكل من كلاء الرجال عارفا بالفقه والفرائض  
وقرائته بمدينة فعار ثم ارتحل الى وطنه مدينة اب فدرس بها في شرح الازهار

والفرائض و ممن أخذ عنه الفقيه العلامة محمد بن عبد القادر الشويطير وغيره وحكم  
باب مجانا الى أن توفي هناك سنة ١٢١١ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

#### ٤٨٧ السيد محمد بن محمد بن هاشم الشامي

السيد العلامة محمد بن محمد بن هاشم بن يحيى بن احمد بن علي بن الحسن بن  
محمد بن صلاح بن الحسن الشامي الصنعائي و بقة نسبة تقدمت . مولده سنة ١١٧٨  
وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في النحو والصرف والمنطق والمأني والبيان  
والاصول والحديث وفي نيل الاوطار والدرر وشرحها الدراري وفي غيرها من  
مؤلفات الشوكاني وغيره وأخذ عن غير الشوكاني من علماء صنعاء وقد ترجمه  
الشجني في التقصار قال :

هو من نجباء السادة مشتهل بمخاطبة رصين العقل عزيز النفس ملازم  
لطلحات وهو من قدماء تلامذة شيخ الاسلام الشوكاني ولازم القراءة عليه  
مدة طويلة . وترجمه الشوكاني في البدر الطالع قال :

نشأ بصنعاء وأخذ في أنواع العلم على جماعة من أعيانها وهو من خيار السادة  
وبلاء الفضلاء القادة له من محاسن الاخلاق ومكارم الصفات ما ليس لغيره مع  
عقل رصين وهزة نفس ودين متين واشتغال بمخاطبة النفس وتغويض للامور  
وعفاف وهو من بيت معمر بالآداب والعلوم انتهى وتوفي في سنة ١٢٥١  
رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

#### ٤٨٨ السيد محمد بن المساوي الاهلل التهامي

السيد العلامة محمد بن المساوي بن عبد القادر الاهلل الحسيني التهامي . مولده

سنة ١٢٠٩ وأخذ عن السيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدل والسيد أبي بكر بن أبي القاسم الاهدل والسيد عبد الله بن عبد الهادي الاهدل والسيد عبد الهادي ابن ابراهيم الاهدل والشيخ محمد بن عبد الخالق بن علي المزجاني والشيخ أمانة الله بن هبة الله المنصفي والشيخ أحمد حماد الخرزجي والشيخ محمد بن صالح الرئيس وغيرهم

وقد ترجمه تلميذه عاكش فقال :

شيخنا العلامة القوي لا ينازع . الاديب القوي لا يداغم . له اليد الطولى في فنون المعارف . وهو امام البديع والقطائف . برع في العلوم الآلية على اختلاف أنواعها ورسخ قدمه في علم البيان . وانفرد بتحقيق علم العروض والقوافي على الاقران . وتصبر للآراء والافادة قصصته الطلبة من كل مكان . وصار المشار اليه بالبنان . مع دماثة أخلاق . وسلامة طبع للرفاق . وخفة روح يعامل الخلق بالرحمة والشفقة ويصنع بكلمة الحق بين يدي ذي السلطان قوي على مشافهة الامراء بما يلائم لا يبال في ذلك من جاهل ولا عالم ولا أعلم أحداً من علماء اليمن يقدر على ما يقدر عليه من المناجحة بالتخشين للامير والمأمور وانبطت عليه بسبب ذلك الألسن وآخرا أمره قضيت عليه المسالك لهذا السبب فانفرد بموضع في بلاد الزرانيق وعكف على نشر العلم والادب وهو مع ذلك لم يترك النصيح بقدر استطاعه ، وكان من البلغاء المشهورين وشعره يأتي في مجلد ، وكتبت اليه هذه القصيدة :

تذكر أليما مضين بحاجر      فأظهر درأ من كنوز الحاجر  
وأضحى بسفح الإبرقين مولماً      بهم برهات الجفون الفواتر  
منها :

اذا ظهرت في حندس الليل خلتما      حياً أمام العلم زاكى العناصر  
هو البحر من أي النواحي أتيت      هو البدر لا يخفى على كل ناظر  
فريد زمان ليس تلقى نظيره      رضيع الماعلى طيب الفرع طاهر

الى آخرها . فأجاب بقوله :

لقد خطرت من لائزال بخاطري  
 بمنمة من أهلها بأولى قنا  
 سرت في دجى شعر فاشمرت بها  
 وقد كان مسوداً ليبل اعطاءنا  
 أقول لها ياسلم والدمع مرسل  
 هجرت بلا ذنب وخنت عهدنا  
 ألم أرشف الصبباء من فيك صرفة  
 واشتم أنفاساً روت عن نسيه  
 رعا الله أياها برامة والوى  
 سقاها وحياءها الحيا كل ساعة  
 إذا مر ذكرها حلا لي كأنها  
 فدار بها يطفو عليها حبابها  
 فكبر عقرت تلك المقار غضنفرأ  
 الى أن أغل الصبح في جيش فارس  
 وقد طال ذكر الليل حتى كأنه  
 يسلرني بدر الدجى متكافأ  
 وهاتفة أغنى بكاءها عن القنا  
 ونامت قبيل الصبح ثم انبرت على  
 وما وصلت بالليل صبحاً وصارن  
 شكى شاكر بالبين والجمع ليه  
 الى م التشكى مدة من شويدين

كخطوط تحركها نسيات خاطر  
 منقطة من دونها وبواتر  
 وشاة قأمسى غدرها بالندائر  
 فعادت ليالي الوصل بيض الدياجر  
 جرى عندما أوعن دم في محاجري  
 بنات الفضا أيلم حزوى وحاجر  
 وبرق النشاي لم يكن لي يزاجر  
 تخالط ريثاها بعنبر فاخر  
 تقضين خضراً في رياض نواظر  
 ودوت عليها مخلفات المواطر  
 سلافحساها كف أحوى الجأتر  
 على فتية مثل النجوم للزواهر  
 فبات صريعاً من عقار ودابر  
 على جند زنجي من الليل نافر  
 يعاول المدى قد كان أو صامعاجري  
 ومن كلفى لا أرتضى بمسامري  
 فودت بنوح عزز كل طائر  
 بشامتها تبدي جوى غير ظاهر  
 أقام على سهد يسلم وساهر  
 أنت بهما فاحجب لشاك وشاكر  
 سبك بطرف فأن العنط فاطر

واخرى من اللاتي رعين حشاشة بقلبك ما بين الحشى والضماثر  
وانسب من هذا نسبيك في فتي نسيب أديب ناظم الدر ناثر  
هو الحسن الاخلاق والوجه والسما وانسان عين المعر عين التواظر  
الى آخرها ولصاحب الترجمة شرح على الاربعين الحديث التي جمعها السيد  
الحافظ عبد الرحمن بن سليمان الاحمد مملاه تلقيح الافهام في وصايا خهر الانام  
وهو شرح بلغ النهاية وله شرح على منظومة ابن الشحنة في علم المعاني مملاه كف  
الحنة وله غير ذلك . ومات في ١٧ صفر سنة ١٢٦٦ وقبره بقرية الكدادين من  
من أعمال زبيد ولم يخلفه مثله في جته رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

#### ٤٨٩ السيد محمد بن المطهر الديلمي القماري

السيد العلامة محمد بن المطهر بن علي بن أحمد بن علي بن ناصر الديلمي  
الحسيني القماري ثم الصنماني أخذ عن والده العلامة المطهر المتوفى سنة ١١٨٦ ،  
وصاحب الترجمة ترجمه جعاف قال :

حاكم الامام المهدي وولده المنصور بصنماء حدث عن والده أنه سمع بعض  
العوام يقول كاد المنصب أن ينهب وأنتم في سكوت قتال ثم حتى لا يمكننا في  
الصلاة للرفع والضم الا في البيوت فزع العمامة وقام وهو يلن . وموت صاحب  
الترجمة بصنماء في يوم الاربعاء ١٧ ربيع الآخر سنة ١٢١٤ ، رحمه الله وايانا  
والمؤمنين آمين

#### ٤٩٠ القاضي محمد بن مهدي الضمدي الصنماني

القاضي العلامة الحافظ المحدث محمد بن مهدي بن أحمد الضمدي الحاملي

التهلبي ثم الصنعاني . مولده بقرية الشقيري من تهامة سنة ١١٩٣ تقريباً وحفظ  
التخصصات في اللغة وسائر الفنون ، وأخذ عن القاضي أحمد بن عبد الله بن عبد  
المعز الضمدي وطبقته من علماء تهامة ورحل الى صنعاء فأخذ عن السيد ابراهيم  
ابن عبد القادر والسيد عبد الله بن محمد بن اسماعيل الامير والقاضي محمد بن علي  
الشوكاني والفقهاء أحمد بن حسين الوزان والسيد ابراهيم بن عبد الله الحوئي والسيد  
علي بن عبد الله الجلال

وأخذ عن السيد محمد بن عبد الرب بن محمد بن زيد بن المتوكل شرح  
المعدة لابن دقيق العيد وأكثر شرح الثلاثه واستجاز منه اجازة عامة في سنة  
١٢٥٨ وأخذ عن القاضي محمد بن علي العمراني الصنعاني سنن أبي داود وشطراً  
من الكشف ومصحح سلم والجزء الثاني من الاغراب للسيد الحسن الجلال والهدى  
النبوي وسنن النسائي وغيرها وأخذ عن السيد عبد الرحمن بن سليمان الأهدل  
الزبيدي أوائل الامهات الست والسنن والمسائيد وأخذ عن السيد الطاهر ابن  
احمد الانباري واستجاز منه ومن السيد محمد بن المساوي الأهدل وغيرهم وكان  
علماً متفتناً ، مليح المحاضرة ، تام الفضيلة ، مفيداً للطلبة ، كثير الاعانة لهم ،  
كثير النوافل والطاعات ، وكان يكتب البصائر والوفائق . وقد ترجمه تلميذه  
عاش الضمدي قال :

شيخنا إمام التحقيق . وللفائق في معرفة العلوم بالتدقيق . ارتحل الى صنعاء  
وجرد نفسه لقراءة وأخذ عن علمائها واعتنى غاية العناية في ليله ونهاره حتى برع  
في العلوم من نحو وصرف ومنطق وبيان . وعروض وقته وحديث وتفسير وصار  
حجة في أهل الزمان . وإماماً يقتدي به القاصي والهادي . وشهد له بالتحقيق أشياءه  
ولخطوه بين الاجلال . واعترفوا له بالسبق على أقرانه في جميع الاحوال . وآثر  
العمل بالليل في أموره وأفعاله . واتعصب للتدريس في جميع الفنون . مع سعة



صدر ومبالغة في تضييم الآخذين عنه . وجعل الله البركة في تمريره قل أن يأخذ عنه أحد الا استفاد . وقال من العلم المراد . وله رسائل مفيدة مشتقة على أبحاث رائعة . وأنظار فائقة . وله رسالة في حكم البسطة اختار فيها منذهب الجمهور . ان لها حكم السورة في الجهر والاسرار في الصلاة وسبب تأليفها أنه في سنة ١٢٣٩ توجه للحج وعزم بعد رجوعه على أن يسكن بمسقط رأسه يضرب عن الرجوع الى صنعاء وبعد استقراره بهامة دارت المذاكرة في ذلك وكان منذهب الشريف الحسن بن خالد الحازمي وزير الشريف حمود بن محمد الاسرار ، وألزم الناس الاسرار فصاره المترجم له بكلام أهل العلم القائلين بأن لها حكم السورة وما على ذلك من أدلة وأنكر في غضون مباحثه إلزام الناس ورأي أنه لا تتريب على من اختار أي المذهبين وان كل مجتهد مصيب في المسائل الظنية ففرت الحدة من الشريف حسن بن خالد في ذلك الموقف وانتهى الامر أن حرم على المترجم له الاقامة بهامة وأمره أن يرتحل عنها وبالح في الحث على ذلك وتوعده ان لم يحتل ذلك بالقوة فارتحل على كره من بهامة الى صنعاء فتلقاه المهدي عبد الله بالاجلال والاكرام وأنعمه عليه وقرأ عليه بعض المختصرات وعين له ما يقوم به من الكفايات وبعد استقراره بصنعاء حبر سؤالاً في هذه المسألة فأجلب عنه القاضي محمد الشوكاني والسيد الجافظ عبد الله بن محمد الامير وغيرهما من المشايخ برسائل قرروا فيها أن إلزام الناس بما يرجحه المجتهد في مسألة فرعية خلاف ما استقر عليه الشرع المحمدي وتلك الرسائل قد جمعت علوما جمة نافعة ثم أخبرني صاحب الترجمة أنه عفا عن الحسن بن خالد بعد موته فيما جرى منه الى جانب الرعاية لما سبق بينهما من الصعبة وامتنالا لما أرشد الله اليه من أن العفو أقرب للتقوى الخ كلام عاكش . قلت : وصاحب الترجمة قد أظهر غاية التوجع مما قاله ورأيت قصيدة له أولها :

الى متى الصبر لمحي طال مصطوري  
وضج من ضيق حال صبيتي وبكت  
ولا زمتمني قيودي كل آونة  
فيما مآشر اخواني وبأخوتي  
وبالقوى وبأهل الرماح وبأ  
الى أن قال في آخرها :

هل من منيت للمهوفين طال بهم  
فيلوحيم وبأرحمن يا حاكم  
أنا دعوتك للضراء تكشفها  
الى آخرها . وكتب صاحب الترجمة الى

تليينه عاكش قصيدة أولها :  
أبي الى ريقه الممول ظمآن  
ولم يفتد لي فؤاد الى لقاء وللمن  
يامن تملك في قلبي محبت  
فليس لي عنه معا عشت سالوان  
جدلي بوصل فاني فيك ذو كلف  
واعطف علي في الحب أزمان  
كم ذا ألقى من المجران واسفي  
تنام أنت وطرفي فيك وسنان  
أطوي ضلوعي وأحشائي على كد  
والدمع في الخلد يجرى وهو ألوان  
لا آخذ الله من أمري بجفوته  
ولا دعت مدى الأزمان أحزان  
الى آخرها . فأجابه عاكش بقصيدة أولها :

ان كان أحبابنا عن ربهم بانوا  
فلي اليهم وحق الود أشجان  
ومنها :

فم قد جد الانس القديم لنا  
نظم يقصر أن يحكيه حسن  
أهداه لي عزدين الله من غفرت  
بفضله بين أهل العصر عدنان  
المفرد العلم المفضل من هو في  
هذا الزمان لبيت العلم أركان

لبنه اذ حوى مجداً ومرتباً في العلم ماألها في الناس انسان  
وما أقول وان القول ذو سعة في ملجء من خلال الفضل ملآن  
الى آخرها . ولصاحب الترجمة الى شيخه الشوكاني قصيدة أولها :  
مق یرتوي منك الفؤاد المقيم فيکبت ان زرت المنول المغم  
أبيت صمير الشهب في حالک الدجی أنني حديث العشق والناس نوم  
وما العشق الا في هواک يطيب لي وكيف ودرّ النعم في الخلد ينظم  
الى آخرها . وموت المترجم له بصنماء سنة ١٢٦٩ عن ثمان وسبعين سنة .  
رحمه الله تعالى وایانا والمؤمنين آمین

#### ٤٩١ الشريف محمد بن ناصر الحازمي التهامي

لشريف العلامة المحدث محمد بن ناصر الحازمي الحسني التهامي الضمدي .  
نشأ بيلته ضد ، وأخذ عن علمائها وغيرهم . وقد ترجمه صاحب نشر النشاء  
الحسن قال :

كان محققاً متفتناً في جميع العلوم جائلاً في ميدان المنطوق والمفهوم مجلياً  
صلى خلفه أئمة العلم لاسيما علم الحديث فقد كانت له فيه اليد الطولى . ولما وفد الى  
مدينة زيد في سنة ١٢٧٣ قرأ عليه جماعة في أول صحيح البخاري فتكلم على  
متن الحديث معنى واعراباً وعلى رجال السند موهباً ومنشأ ونسباً وبلأاً وجرحاً  
وتدليلاً والكل راو في الصحيح وغيره وتكلم على متن الحديث والسند في آخر  
الصحيح كذلك . وبالجملة قد كان عديم النظير في وقته ومات في سنة ١٢٨٣ رحمه  
الله تعالى وایانا والمؤمنين آمین

#### ٤٩٢ السيد محمد بن هاشم الشامي الصنعاني

فأخ المقلات ، موضح المشكلات ، السيد العلامة ، امام البلاغة ، محمد بن

هاشم بن يحيى بن محمد ابن السيد العلامة الشهير أحمد بن علي بن الحسن بن محمد بن صلاح الشامي الحسيني الصنعائي وخدمت بقية السلب . مولده تقريبا سنة ١١٤٠ وأخذ عن والده السيد الامام هاشم بن يحيى واشتغل بلم الحديث من حدائته وأجازته والده وأخذ عن السيد الامام محمد بن اسماعيل الامير والسيد عبد القادر بن أحمد بن عبد القادر والسيد عبد الله بن احمد بن اسحق بن ابراهيم بن المهدي احمد بن الحسن وعن غيرهم ومحبب الوزير الصالح أحمد بن علي التهمي قربه من الامام المهدي المباس فأدناه وأرادته على العمل فأباه وكان المهدي يدارسه القرآن في شهر رمضان وقد ترجمه جحاف قال :

اليه انتهت رياسة الادب في المنظوم والمنثور ، وعليه وقفت العناية سرها المطوي والمنثور ، رصف الاقوال ونمقتها ، وجود المعاني وحقتها ، وصور التوهمات ، وألبسها من حلل الابداع كامل السمات ، وحرر المحبر ، وجبر المهرور ، وذكر ما لم يبتكر ، وابتكر ما لم يذكر ، وكتب المستجاد ، وقصد الاجواد ، واشتغل بعبادة ربه ، عن معات كسبه ، رطب اللسان بذكر الله تعالى وشكره ، محافظاً على الصالحات في سره وجهره ، حسن الاخلاق ، فقيهاً منبسطاً كريماً ، ذا سنة ظاهرة ، يعمل بالليل ، طاهر اللسان ، هاجراً للمستغنين بسبب السلف ، شغافاً بفشر الفضائل ، خورومة وصلامة خاطر ، وسعة صدر ، ماثلاً الى المجنون ، وله في مجونه فنون ، أيامه مواسم ، وساعاته مقتررة المباسم ، منزله منزل الاعلام ، وحوصته محط رحال أولى الافهام ، مجلس الحديث سوقة بين أصحابه ، ويقوم الى مصلاه يرجو من ربه حسن ما به ، وكان الوزير أحمد بن علي التهمي كثيراً ما ينزل عليه ، ويتشرف بالوصول اليه ، ولما رآه الامام المهدي أهلاً للخير ، بث اليه بالاموال ، وألزمه وضعها في أهل الحاجة إلخ . وترجمه صاحب فتحات النبر قال :

امام البلاغة ، وحمل لواء الفصاحة ، المقسم على جميع أهل عصره في صناعة

لانشاء ، وحسن السبك ، وجودة النظم مع ذهن وقاد ، وذكاه مفرط ، وفكرة حائبة ، وحسن صادق ، وألمعية وفهم ، وحفظ وفطنة ، وكان عالماً نبيلاً ، متألهاً راعياً عن الدنيا ، زاهداً فيها ، مع قدرته على الرياسة ، واتصاله بأرباب الدولة ومع هذا فانه شديد العفاف ، قانع من الدنيا بالكفاف ، ليس له شغلة الا بحالة الظرفاء وأهل الادب ، وكان مأوى للفقراء والادباء وأهل الجون الخلق الطيف . وكانت تنفق في مجلسه لطائف تروق الناظر ، وتشرح الخطر ، وأراده المهدي العباس على الولاية فلم يساعد وجمع ديوان المولى اسحق بن يوسف وله في حل الاتجاز والمصبات اقتدار عظيم فانه كان يحمل القنز المظلم المعجز في أول نظرة ، وله في الرماية اليد الطولى ، وله من الشعر الملهون المسمى بالمجيني ما هو أرق من اللبس ، وقد ذكره القاضي أحمد تاملن في تحفته قال :

السيد الجليل ، الأفضل ، الذي ليس له من أبناء جفنه منيل ، ذو الفكرة المتقدة ، والفطنة المشتعلة الوقادة ، مقبل على شأنه ، معرض عما عليه أهل زمانه ، كم عرضت عليه الاعمال فأبهاها ، وكم أرادته الرياسة فأعرض عنها وما أتاها ، له في العلم مشاركة كبيرة لا يعرفها الا أخلاءه ، وطريقة سنية لا يسلكها الا القانت الاواه ، يفر من التملقات ، ويرى ان النحول فيها من أعظم الهنات ، يحب أولياء الله وأهل طاعته ، ويميل الى الفقراء في جميع أوقاته ، وقمحته البركة بدعوة والده ومحبة اياه ، وكان مشغولاً به وفوض الامر في صلاحه الى الله تعالى . وقد أخذ صاحب الترجمة في الطريقة على السيد الافضل الصوفي على بن عمر القنلاوي المصري في وفادته الى صنعاء وداوم الاذكار التي ألغماها عليه عن شيخه القنطرب محمد بن سالم الحنفي النخ . وترجمه الشوكاني قال :

الاديب البارع الفائق ، كان زاهداً متعقفاً متعللاً من الدنيا لا يبالى بما نظفر منها ولا بما فاته ، وعرضت عليه الاعمال فأبهاها تزهداً وتديناً ، ونظمه كله في القدوة العليا بحيث يفضل على كثير من المتصنين ، ومن رام الوقوف على ماحكيته

فلينظر في قصيدته الحائية التي قابل فيها بين الاعداد، وضرب فيها الامثال،  
وجاء بما لا يقدر عليه غيره، فلو لم يكن له الا هذه القصيدة، بل لو لم يكن له  
الا بعض أبياتها لكان ذلك موجبا لمحو طبقة الخ  
والقصيدة التي نوه الشوكاني بشأنها هي هذه كتبها المترجم له الى القاضي  
الحافظ أحمد بن محمد طاطن وهو بقصر صماء فقال :

ترقب بعد ذا الرنج افتتحا	فن قطع الظلام رأى الصباحا
وكم متجرع في السر مراً	مشوباً آجناً بلغ القراحا
ورُب كريمة سامت فسترت	مادتها فأعقبت انشراحا
وخبر من هنا نخشى انقضاه	عنا ترنجي منه افتتحا
فتركيب المحور على اختلاف	وما دامت غدواً أو رواحا
وحال المرء كالرأة يحكي	تقلبها اغتما وارتيلا
وكلّ يحسب الاشياء بما	يمانيه كثيباً أو مراحا
إذا صدح الحمام يقول غنى المنم	والشجي يقول ناحا
وان برق أنار يقول هذا اقرار	ان يقل ذاك اقتداحا
وقطر المزن شبه دموعا	حليف شجي ومنتجع ممحا
وقال الشهب حائرة أناس	وقال الآخرون مضت رجاحا
ونجم الفرقدين يقال وصل	كما قد قيل للشكوى استراحا
وقال الفجر قطع لذة من	لما ومهد فرج الآحا
وقيل الفصن لما مال قد	تلقى أن يقال حكي التباحا
وقضى الصبيح والآصال نوحاً	فتى وفقى غبوا واصطباحا
وميزان الزمان بكفتيه	تري جد المجائب والمزاحا
يقرب هازلاً ويربح جداً	وكم عكس القرب والمراحا

وكم يأسوا بوزن راجع كي  
وكم دار الزمان فراح يسقى  
وكم أعطى فقى من بعد سلب  
وكم سهم يريش ورب طير  
وكم قد أخرس المنطق يوما  
وكم رقى الى العلياء ندباً  
وكم من حكمة خفيت علينا  
وكم أمر نشاهد فساداً  
وكم ضاق الفقى بالطلب ذرعاً  
وذخرتك القهقهة الرزايا  
فكم سلت له يوماً لسان  
ومن روح فلا تياس فمناً  
ويسمد ورق سعدك في غصون  
وقد أجلب عنها القاضي أحمد طاعن بقصيدة منها:

ومن تبع النبي قولاً وفلاً  
ومن يملك زمام النفس ينجو  
ومن صافى كذباً نال منه  
ومن جل الظنون له طريقاً  
ومن سلم الهوى في الناس أضحى  
ومن محاسن نظم صاحب الترجمة في وصف موكب المهدي المباس وتشبيه  
الفسار والنعم المثار في الموكب ، وكانت الفرسان لابة للدروع ، والرماح  
بأيديهم ، قال :

ملاهب المجد نهر سال منحدرآ من السوايق تحت البيض واليلب

في ظلة النعم يحكي في لطفه وللأسنة فيه زاهر الشهب  
ملاعب الماء في جوف الهجئة تجرى الشمع فيه بالواح من الخشب  
ماء هو النار في المهباء يترك أرواح الاعلى فراشاً عند ملهيب  
ولما رأى اجماع الناس على عقل المتصاني في زمن المشيب نظم هذا الشعر  
للرد عليهم بدليل عجيب :

قيل ان المشيب يقصر بالمرء دواعيه عن دواعي الشباب  
والتمناذ بمشغى النفس والطرف وبالاكتناع بالأحباب  
وأرى ذا المشيب أكل ادراكاً وعقلاً لموجبات التصاني  
ومواري الاقتراب في وحشة التفريق أدعى لوصل باقي الصحاب  
فغير أن الرضى بما تحدث الاقدار أولى من نيلها بعتاب  
وله هذا السؤال في شأن برد الكلمات وحرارة المفارش مع أن جميعها منسوجة  
من الصوف :

في الكلمات والمفارش اشكال عظيم فهل له من جواب  
تلك فيها برد وفي تلك دفء وهي صوف جميعها من اهاب  
ما اتي أوجب البرودة والصوف دفء لنا بنص الكتاب  
وقد أجلب عن هذا السؤال كثير من أهل الدكاء والكمال ولكن أشفي  
الجوابات جواب القاضي العلامة أحمد بن محمد طابن الصناعات رحمه الله وهو :  
كلها يا حبيب دفء ولكن فرقوا بالتخييل والجلباب  
ثم ما زاد حله زاد دفئاً وتراه في الهاب وجه الصواب  
فالكلم للصقيل يبعد دفئاً واسأل الكرك فهو فصل الخطاب  
وأجلب السيد العلامة عمن بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن  
اسحاق بقوله :



الكلمات أخرجتها يد النازع  
وكذا كانت الفاراش لكن  
واختلاف الاشكال في الشيء قد يوجب خلف الطباع للاسباب  
افطر اللحم فلقطع منه لم يكن في الخواص مثل الكباب

والترجم له هذا السؤال في الجرم المرفوف :

سؤال هل الجرم المدق أم القوي  
فان قيل جرم فهو لو كان وحده  
ولو كان أيضاً نامراً لا بنامر  
أجيب بأن الشخص ثار بخاره  
ورد عليه باختلاف حرارة  
وتسمية الجرم الكبير مدقاً  
وقيل بأن الاجتماع هو الذي  
وذا حسن لولا القوي مر سابقاً  
وفصل في ذا بعضهم أن لقابه  
فذلك هي الاغاس من طثقيه قد  
وان يكن القوي صئيراً ولم يكن  
وان كان شيئاً في الثمانين طيباً  
وهذا جواب عندنا فيه قوة  
وقلت بأن الغفه للجرم كمن  
فان دخل الانسان في الجرم كان مثل قحح زناد الصخر في حكم أمره  
فان قيل انى قد أثبت بمشكل  
فغير عجيب ان آنى فيه شاعر

غدا تحته دقاء منه بجرمه  
بلا لابس ليلاً حكمت بجرمه  
توحوح من برد الوقوف وضرمه  
فرد عليه الجرم ذلك بأمره  
بكرك وبسط لا وجود لشعره  
يخالف ما قد قال ماجد عصره  
به الغفه من داف هناك ودنوه  
من التفض للقول التقديم لغيره  
صئيراً مليحاً كاملاً نور بدنه  
أته بشكوى من حرارة هجره  
مليحاً يكن من ذا ومن ذا بقدره  
فذلك لصوف لف منشور بشره  
وضف ولتقاد أعمال فكره  
كنار زناد في حجارة سدره  
جواباً كلشكل السؤال ونكره  
بسر بيان في غرائب شعره

على ان سقط الزند لست تراه قا دحاً لحديد في حديد بقره  
وبعد ثبوت الاصل هل كان قادحا يعطن زناد الجرم من ذا يظهره  
ولما اطلع على بيتي السيد الشهير اسحاق بن يوسف بن المتوكل على الله اسماعيل  
في لفظة (لا) للتكريم وهما :

توسلت (لا) الى جود الكريم بان تحلى بنمائه كي تكسب حلى نعم  
قال (لا) بأس في رد الجواب فما زالت جواب كريم من أخي كرم  
فصرفت صاحب الترجمة في هذا المعنى بذنه الوقاد، وفكره المشتمل النقاد،  
وأفرغ السؤال في قالب الابداع، حتى شغل الخواطر والاصماع، سائلا أهل  
الذكا، بجواب يزيل الصدا. قال :

وفو كرم لا يعرف النعم دائماً وغير نعم ما ظلم في ذرى السلا  
لدا حسنت لا في مكارمه نعم فجاءته كما تجتديه فضلا  
وما قنعت اذ قال لا بأس في الندى وقد عهدته فضلا متطولا  
ومن لظنها في حيلة قولها له أنسخني في مطلب منك قال لا  
قامت نعم تنفي عليه ردّها وقد زهيت لا بالجواب تحملا  
قل لي الامنع هناك أوجداً وجود قنائه على القعن أشكالاً  
فان ظلمنا جوداً فعادته نعم وكيف يكون الحب مناه في القتل  
وان ظلمنا مناه فذلك مشكل وعادته في الجود لن تتبدلا  
وهذا سؤال للكرام قائم بتقصده في قوله أعرف الملا  
وقد أجاب عنه جماعة من علماء عصره وتصدر الجواب أولاً السيد عيسى  
ابن محمد بن الحسين الكوكبائي قال :

ألا ان لا في ذا السؤال مُمدّ من عداد معارض ترخص للسلا  
وجا أن فيها عن كذاب محرم لندوحة يا من حوى الفضل والدلا

وما ان غزا يوما محلا ولم يكن يورى عنه صح فلا مفصلا  
ولا امرأة قد قال زوجك من يرى يياض بعينه فقلت نهرولا  
لتفتح عينيه فقال حليها أليس يياض العين من جهة الخلا  
وما قصده الا الخذار بأن يرى وقد أثرت في موقف الجود عنه لا  
وأجاب السيد أحمد بن يوسف الحسيني الصنعائي المعروف بالحديث فقال :  
وان الذي قاله لا لا لحيلة أنسفي في مطلب منك قال لا  
جواب لعاف مجتد لا يقولها كذا كل صمح حل في ذروة الملى  
فا أحد قد قالها منعها بها سواء ولا أعلى بمنع فاجزلا  
وأجاب السيد العلامة علي بن الحسن الحوئي الحسيني الصنعائي فقال :  
أنا سأول من أخ قد سوى الملى وصار له فوق السما كين منزلا  
فليت يا ذا الجود بالفضل منزلا رفيماً وحيداً بالدرارى مكللا  
فا قالها ذا الجود جوداً لأنه رأى قول لا فيها يريد وأفضلا  
وقد صدتها عما أرادته ظاهراً وما الصد الا الود ما لم يكن قلى  
وما قال لا إلا يطابق قصدها فجاد ولم يقصد بذلك كرب لا  
نعم ونعم بلها فلم تدر ما القى أرادت ققامت بالثناء توصل  
(ولا بأس تنبي عن جوانبي ومن أبي فلا بأس ثغراً للحبيب ولا ملا)  
فان كنت في قولى أصبت حقيقة فجوب وقل لا غير هذا ففضلا  
ودم سالماً ما لاح بالفكر ملتز وبرق كذا شيب على الرأس قد علا  
وأجاب السيد العلامة علي بن صلاح الدين الكوكبائي فقال :  
وهاك جواباً ثالثاً وهو أن ذا يناظر قولاً في الاصول مؤصلا  
وذلك في استعمال مشترك لهم بكل معانيه لدى البعض فاعقلا  
وأجاب السيد محسن بن أحمد بن الناصر الكوكبائي فقال :

ولكن وجهاً آخراً وهو أن من يجودُ هنا يوماً عُلا لا تفضلاً  
قد جاد أيضاً غاية الجود والجدا على ضده فيما آتى وتطولا  
وأجلب الفقيه الاديب سعيد بن علي القنرواني الصنعاني قال :

سؤالك ياذا الجود مازال مقفلاً وعن علة الاشكال لن يتحولاً  
وكل جواب قد أتاك فانه يخال جواباً في الطراد مشكلاً  
وهاك جواباً غير ما قبل كان من عداد المداكي ان جرى فيه هرولاً  
اذا قيل لا رداً لها في سؤالها فذلك في الخالين جود تحصلاً  
فقد فرغ منها كل في الجود واحداً وشرفها بالطلق منه تفضلاً  
فصارت نعم لاعنده في جوابه وبالقيد لاضدان كلا ولا ولا  
ودونك تفسير الجواب قد مشى اليك بأرسال السؤال مكبلاً  
وأجلب الفقيه اسماعيل بن صالح الخولاني قال :

وهاك لدا الاشكال حلا سوى الذي تقدم يا من بالمعالي نجماً  
وذا ان نخيل السؤال لاحرف الجواب محال في الكلام تمحلاً  
وقولك هل قد جاد أو لم يجده في المقنعة الاخرى لمن قد تكلاً  
وان صحت الاخرى فان نتيجة الدليل ترى تبع لاحسن لا خلا  
وأجيب القاضي حسن بن عطف الله الكوكباني قال :

وصح نحو قول غيره هذا وذا وهو ان لا في السؤال الذي حلا  
يراد بها نفس الحروف ولم يكن يراد بها منع لدى من تأملاً  
وهذا عطاء منك لاشك فيه يا هائماً غدا في كل آن مفصلاً  
وأجيب الفقيه العلامة أحمد بن حسن بركت الصنعاني قال :

نعم سألت لا فاستجاب أخوانندي قال بلا فانها من لفظه حرف  
فان زهيت لا بالجواب فاما كماها معاني غيرها جوده الوصف  
وأجلب غيره قال :

إذا كنت لا ذا الندى عكس طبعه      هناك استحققت منه ليس ولن ولا  
قد حل صرف المنع منها إذا اجتنت      وذلك جود عند من قد تأملا  
ومن حيث منع المنع لاجمع عنده      لضدين معا قيل كالحب والقتل  
وأجاب الفقيه الأديب لطف الله بن أحمد جحاف الصنماني قال :

وخذ غير ما قد قيل يامن إلى العلى      مما فأرانا مشكلا في سؤال لا  
قد خفي لتوجيه فيه وانه      هو الحق لا ما قاله السلف الأولى  
قد خاط لي عمرو قباء وإن تحس      عليه تجهه في القياس بفضل  
قدح وضم مثله البخل والجدا      بلنظرة لا بالاحتمال تحملا  
وأجاب القاضي محمد بن علي الشوكاني وهو آخر من أجاب قال :

لسرك هذا مشكل حار دونه      عقول بعقل فيه لن ينغلا  
فما جوده باللفظ إلا دفع ما      لزوم به لاعتنه ان تحملا  
وذاك كن يلحوا الكريم على العطا      ويأمره بالبخل يوما قال لا  
فن قال لا جود أجاد ومن يقل      هو البخل فالتبخل وم تحصلا  
فما سأله غير منع عطية      يكون به بين البرايا مبخلا  
ولم يك من مطلوبها أن يقولها      لمنع من البخل الذي ذمه الملا  
فيا فاقها في فهمه أنت بعد ذا      ترى الشكل المذكور صار محلا

ثم أجاب صاحب الترجمة عن سؤاله قال :

لقد قل لا فوالجود جوداً ولم يقل      بها لا التي قلني خذ ذاك مجلا  
وان ترد التفصيل فهي عطية      ولا لفظ في عرف النحاة بلا  
فان قيل كانت منه لفظ قل نعم      هو الرمي بالموهوب عن فضلا  
وان زعمت لا فهو وم كأثره      ته نعم فافهم جوابي مفصلا  
واقترح بعض الناس على صاحب الترجمة فظم قصيدة خالية عن الحروف

المسجدة قال يمدح المهدي المباس :

أُملّ دوام وصلهم المللا  
ولا ورد الصدود لم زدادا  
ودام سرور دهرم رُواءُ  
م روح المصود وروح عمه  
ألوح لا أصرح لاولوه ساءُ  
ولم أك كالأولى سموا سعاداً  
ولم أسأل على سلم ملولا  
ولم أسل الصمغ على حماها  
وأحلى الود ما أوراه صدر  
وما أحلى المصرح مادحا للاما

الى آخرها . وله قصيدة فائقة أجاب بها على الاستاذ عبد القادر بن أحمد أولها  
هو البين لاهجر يُنم ولا وصل  
تأوبه الانات والينس والسبلُ  
ومنها :

تداني التلاقي والشباب وشاكل المشي  
أما وزمان كان للراح روحه  
وبيض ليل كان يجنب فجرها الاصا  
ولطف هوى ان أترع النور غربه  
ورقة شرب لست أدري ترشف  
وتأخر روض الفصوص قعاقق  
تعاكي قنود النيد ملد غصونه  
ويضحك فيه الاقحوان فيخجل الشقي  
وان طارحت حلي الغواني سواجع  
زمان تحضى لا الهوى بدمه الهوى

ب النوى والشكل يطلبه الشكل  
مزاجاً لذك اسم الطلى وقد الفل  
ثل ان جاذبين منه الذي يتلو  
مدام أصيل راح يمزجه الطلُ  
الكؤوس أم الكاسات منهم لها نمل  
به ليس قاتم في وصله فصلُ  
فيمجزها حسن التلفت والفل  
ق ككشرب دار بينهم هزل  
من الطير في أرجائها طرب الكل  
ولو رقصت زهواً سحائب الجفل

ولا الروض روض والزهور تضاحك  
 لقد ذهبت تلك الحوالي برونق التوا  
 فل لشكوى البين نفاً تسالم اليا  
 وحل قيساً للقوافي فطال ما  
 الام احتباس الفكر كل طمرة  
 نغما قويم غير أعوج لا ولا العري  
 نخوض بحار الشعر لم يمي جها الط  
 لفكري فيه خيرة الضب في الفلا  
 وما الضب إلا الصب حيرة القلي  
 له الله من مسحور سمين موها  
 وما كنت أدري ان غير الذي به  
 ولكن رثائي سحر نظم فساد لي  
 فظلم كنتي النفي أثبت ما اتقي  
 فتأسلم الفكر بشكر ناظلاً  
 امام علوم لا تدين لفيره

الى آخرها وأشعار صاحب الترجمة كثيرة فائقة وكان رحمه الله تعالى يميل  
 الى مذهب التصوف ويحذر من التعرض لاهله وله أولاداً كبرهم هاشم بن محمد  
 ابن هاشم مات في أيامه وكان ضحواً حسن الاخلاق كثير الجود علماً طويلاً  
 مجتهداً ولما توفي لم يطلب لايه بعده عيش ولا صنى له مشرب ولكنه صبر  
 واحتسب وبه محمد بن محمد بن هاشم وقد سبقت ترجمته ووالده المترجم له هو  
 الامام الكبير الشهير هاشم بن يحيى رحمه الله  
 وم أهل بيت طهر الله قدم

لما اجتهدوا في نصر سنة أحمد.

وموت صاحب الترجمة بدير العزب ودفن بمقبرة صنعا في يوم الاحد ١٤  
شهر المحرم سنة ١٢٠٧ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٩٣ السيد محمد بن يحيى الكبيسي حاكم خولان

السيد العلامة المجتهد، الحافظ الفهامة المنتقد، محمد بن يحيى بن احمد بن علي  
ابن محمد الكبيسي الحسني النخعي الخولاني وبقية نسبه قدمت في ترجمة أخيه الحسن  
وترجمة المولى أحمد بن زيد الكبيسي . مولد صاحب الترجمة بهجرة الكبيس  
من خولان العالية في شهر جمادى الآخرة سنة ١١٥٤ ونشأ بمحجر والده فرباه  
أحسن تربية وقرأ القرآن ثم اشتغل بحفظ عدة من المتون في فنون من العلم وهاجر  
الى مدينة دمار فأخذ عن علمائها في الفروع نحو سنتين ثم رجع الى الكبيس ولازم  
والده في حضره وسفره وأخذ عنه في الفقه والفرائض والحساب وحصل بخطه عدة  
من الكتب الفقهية وغيرها ثم أخذ بصنعاء عن القاضي الحسن بن اسماعيل  
المغربي الكشف وحواشيه للسعد والسراج والشريف وأخذ عن السيد القاسم بن  
محمد الكبيسي صحيح البخاري وسنن أبي داود وسنن الترمذي وشفاء القاضي  
هياض وفي تيسير الوصول للديبج وفي البحر الزخار وفي أصول الفقه مع كال  
البحث والتفتيش واحضار المؤلفات المطولة في الاصول الفقهية وفي الفروع وكتب  
الرجال ولازم شيخه المغربي نحو عشر سنين وأخذ أيضا عن القاضي يحيى بن  
صالح السحول في صحيح مسلم واستجاز منه ومن السيد القاسم بن محمد الكبيسي  
والسيد الحسين بن يوسف بن الحسين زبارة والسيد الحسين بن عبد الله الكبيسي  
وغيرهم من أعلام اليمن بمصره وقد ترجمه الشوكاني فقال :

برع في النحو والصرف والمعاني والبيان والاصول والحديث والتفسير والفقه  
وصار من أكابر علماء مصر ولما مات والده ولي القضاء مكانه في المجلت الخولانية  
واستقر في غالب أيامه بوطنه هجرة الكبيس وفي بعض أيامه يستقر بصنعاء ويضد



اليه الناس لفصل الغصومات وهو من أعظم قضاة الزمن وأكثرهم معارف وورعاً وعفة وله اطلاع على علم التاريخ وأحوال من تقدم خصوصاً رجال الحديث فانه ماهر في ذلك مع حفظه لكثير من متون الاحاديث وعلل الاسانيد وبالجملة فهو من عاسن الدهر ولولا اشتغاله بالقضاء لكان له في نشر العلم بالتدريس والتأليف يد طولى الخ

وترجمه جحلف فقال : كان قائماً بوظيفة الاجتهاد ، علماً في النقاد ، عالماً حافظاً أخباراً ، له معرفة تامة برجال الحديث ، متبحراً في الفقه وعلم اللغة ، وكان شيخه الحسن بن اسماعيل المغربي يتعجب منه ومن حافظته ومعرفته ، ويدفعن لما أورده ، ويقتي على المصلين أقواله وأقره بكل المعرفة ، وتعام الفهم حتى تتلفه له وقد بين يديه ودعا للناس الى حضور عمل افادته فكان يجد ذلك ويستغفر نفسه حين يرى شيخه قائماً بين يديه لقراءة عليه (وقدبت معه) ، يجلس جرى فيه ذكر هاروت وماروت وما ورد فيهما من الآثار فقلت الرواية فيها لها لا تصح فقال هي صحيحة فقلت على الصفة التي يروها الناس من ان الزهرة خدعنها واتهما زنيا بها بعد أن شربا الخمر وقتلا النفس واتها صعدت الى السماء باسم الله الاعظم الذي علماها اليه فقال نعم . ولما ذهب عنا من ذلك المجلس كتب الي : اعلم أن في مستدرك الحاكم عن ابن عباس في قول الله عز وجل « وما أنزل على الملكين بيابل هاروت وماروت » الآية . قال ان الناس بعد آدم وقصوا في الشرك ، واتخذوا هذه الاصنام وعبدوا غير الله . قال فجلت الملائكة يدعون عليهم ويقولون : ربنا خلقت عبادك فأحسنت خلقهم ورزقهم فأحسنت رزقهم . فصرك وعبدوا غيرك اللهم اللهم يدعون عليهم . قال لم الرب عز وجل انهم في عتب فجلولاً ينفرونهم فقال اختاروا منكم اثنين اضبطهما الى الارض فأمرهما وأنهاها فاختاروا هاروت وماروت قال وذكر الحديث بطوله فيها وقال فيه فلما شربا الخمر واقتشيا وقعا بالمرأة وقتلا

لنفس وكثر القنط فيما بينهما وبين الملائكة فظنوا اليهما وما يعلمان في ذلك  
 أنزل الله تعالى بعد ذلك « والملائكة يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون لمن في  
 الارض » الآية قل فجعل بعد ذلك الملائكة يمدرون أهل الارض ويدعون  
 لهم قل الحاكم : هذا صحيح الاسناد ولم يخرجاه وذكره في تفسير سورة الشورى  
 وتولى صاحب الترجمة الحكومة بالجهات الخولانية فشرها بشريعة سيد الايام  
 ولم يأل جهداً في ارشاد غواة تلك الجهات مجاهداتاً لطفاً مظهرآ عليهم مسلطاً في  
 قضى أحكام طواغيتهم ، وله شعر حسن منه ما كتبه الى السيد الحسين بن يوسف  
 زبارة بعد أن أجازته :

ألا أن هدي المصطفى خير ما يهدي      اليه وان العلم أنفس ما يهدي  
 قد سبقت بكالمها في ترجمة السيد الحسين بن يوسف زبارة ولصاحب الترجمة  
 مقرظاً للروض النضير شرح مجموع الامام زيد بن علي بمجموع الفقه الكبير لقاضي  
 الحسين بن أحمد السياغي :

يا أيها الشرح القوي في ضمنه	شرح الصدور ونزهة الافكار
فلما اشتملت عليه من هدي النبي	وما تضمنه من الاسرار
يفديك من سود العيون ضياؤها	ويقيك من سوء العيون الباري
فلقد حوت افادة وقادة	لنصاويل الطلاء في المضار
واجادة التحقيق وهو يبين في	ذات الرجال تفاوت الأقدار
وتجري الانصاف وهو ملاك هـ	هذا الشأن في الامان للانظار
ما أحسن النظر البليغ لمنصف	في مقتضى الايراد والاصدار
وتكشف الشبهات بالحجج الصحا	ح تكشف الظلماء بالانوار
هذا وخير الهدي هدي محمد	فمن النجاة تتبع الآثار

وكان صاحب الترجمة رحمه الله تعالى لا يتوجه في معضلة من الشبهات إلا  
 حلها ورزق الميية في صدور الخاصة والعامة الى أن توفي بهجرة الكبيس من خولان

في يوم الخميس عشرين ربيع الاول سنة ١٢١٩ عن أربع وستين سنة كما أشار الى ذلك والله اسماعيل بن محمد في أبيات منها :

ألا ان عز الدين نجل عماد تفتت ليليه بشهر ربيع  
ونادى منادي الموت بعد اقتضائها فصار لأمر الله خير جميع  
وبعد انقضا ستين غاما وأربع من العمر قد وافى جوار منيع  
وقيلت فيه عدة مراثٍ من أعيان عصره وتولى بعده الحكومة بخولان سنه  
الحسن بن يحيى الساجدة ترجمته رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

#### ٤٩٤ السيد محمد بن يحيى بن أحمد بن زيد الصنعاني

السيد العلامة الحكيم محمد بن يحيى بن أحمد بن زيد بن محمد بن الحسن بن  
الامام القاسم بن محمد الحسني الصنعاني . وُلِدَ تقريباً سنة ١١٧٠ وأخذ عن السيد  
اسماعيل ناصر الدين المافحي في علوم الآلة والحديث وأخذ عن غيره في علم الفقه  
وغیره . وقد استطرد ذكره الشوكاني في ترجمة المولى زيد بن محمد بن الحسن فقال :  
ومن ذرية صاحب الترجمة في عصرنا هذا السيد العلامة محمد بن يحيى بن  
أحمد بن زيد بن محمد وهو من أعيان السادة آل الامام وله معرفة تامة بجنون من  
العلم وقد راقته في قراءة كتاب الله عز وجل في المكتب وتراخنا في قراءة الفقه  
وبعض الآلات في أيام الصغرى وبينه مودة أكيدة ومحبة صادقة ، وله عرفان  
بعمق الطب وقد انتفع به الناس فيه لاسيما بعد موت السيد يحيى بن محمد بن عبد الله  
ابن الحسين بن القاسم فان الناس عولوا عليه واتفقوا به وهو من أكابر آل الامام  
رئاسة ورفعة وشهرة . وترجمه جعاف فقال : أخذ في الآلات والحديث وطالع  
المكتب الطبية فاشتغل بها وراجع شيخه السيد اسماعيل بن ناصر الدين فيها وكان  
له لمسة بها ثم لازال يتعلم لمن نزل بلزال من أهل الاحوال فوقف بأغراب متطبين

فأخذ عنهم وكانت له يد في معالجة الحق وبه مات في ليلة الأحد سابع عشر ربيع  
الآخر سنة ١٢١٥ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٩٥ السيد محمد بن يحيى الاخش الصنعاني

السيد العلامة محمد بن يحيى بن اسماعيل الاخش الحسني الصنعاني . مولده  
بصنعاء سنة ١٢١٠ وأخذ عن السيد احمد بن زيد الكسبي والقاضي علي بن عبد  
الله الحليمي وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في الرضي وبعض كتب  
الامهات في الحديث وفي مؤلفه السيل الجرار . وقد ترجمه الشجري في التتصارقال:  
أدرك في علوم الآلات مع فعم صادق وتقل كتم وعناية كاملة وصار من  
أعيان الطلبة النبلاء مع كمال نجابة واشتغال بالعلم حتى أدرك فيه أحسن الادراك  
وعرف علم الآلات معرفة تامة واشتغل به ، وهو الآن قاض في ثلاث . وترجمه  
عاش الضمدي قال :

العالم المحقق الفاضل المدقق . أخذ عن عدة من طساء صنعاء في عدة فنون  
وتفصل من العلم وجادت يده في علوم الآلة وله نفس طويل في الاستدلال وحسن  
عبارة في توضيح ما يرد عليه من الاشكال ، وله اتصال كامل بشيخنا البدر  
الشوكاني ، وبغنايته تولى القضاء في بندر المدينة من طريق امام زمانه المهدي  
عبد الله وحديث سيرته ولكنه لم يطلب له المقام فساد الى صنعاء ولم يزل على الحال  
المرضي من القيام بوظيفة التدريس انتهى

وبيت الاخش ينتهي نسبه الى السيد محمد الملقب الاخش بن الحسن بن  
محمد بن صلاح بن الحسن بن جبريل بن يحيى بن محمد بن سليمان بن احمد بن  
الامام يحيى بن الحسن الى آخر النسب المذكور في نسب بيت الشامي وموت صاحب  
الترجمة في القرن الثالث عشر رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٩٦ القاضي محمد بن يحيى العنسي القماري

القاضي العلامة محمد بن يحيى بن سعيد بن حسن العنسي القماري . ولد سنة ١٢٠٠ تقريباً وأخذ عن مشايخ مدينة دمار . وقد ترجمه الشجري في التقصار فقال : قرأ على مشايخ دمار في الفقه واستفاد واعتنى بذلك وصار من جملة مشايخ دمار وولى القضاء في بلاد وصاب الاسفل مدة ثم عاد الى صنعاء في سنة ١٢٤١ وقرأ على شيخ الاسلام الشوكاني في النحو والتفسير وبعض كتب الحديث وفي بعض مؤلفاته ، ثم أذن له أن يتولى القضاء في مدينة دمار بين من يرد اليه فماد الى وطنه انتهى ، ولعل وفاته في آخر القرن الثالث عشر . رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٩٧ الفقيه محمد بن يحيى السعيد الخولاني

الفقيه العلامة التقي محمد بن يحيى السعيد الصنعائي المعروف بالخولاني مولده سنة ١١٦٥ تقريباً وأخذ عن والده في علم الفروع ، وأخذ عن أخيه المحقق القاسم ابن يحيى الخولاني وعن خطيب صنعاء لطف الباري بن احمد الورد وغيرهم . وقد ترجمه جعاف فقال :

كان من الصالحين ومن له عناية بالثبوت والمثابرة عليها في جميع الحركات والسكنات لا يتكلم الا فيما يسنه ولا يبتدئ الكلام الا مع أهل العلم مثابراً على الحلال الطلق ، شغل أكثر أوقاته بالتجارة لأرا من أهل البيت المطهرين ، وفرض له جملاً على ما لهن مقام بأودهن ، وكان لا يعدل بلطف الباري بن احمد الورد خطيب صنعاء أحداً وكان في بدايه أمره قد اشتغل عن والده بعلم الفروع وقصدت منه يوماً فقال ألا أفيذك ؟ قلت بلى . قال روي عن أبي بكر الصديق أنه قال ماتوا في قول الله عز وجل « ان الذين ظلموا ربنا الله ثم استقاموا » وقوله

قال « الذين آمنوا ولم يلبسوا ايمانهم بظلم » قالوا: ثم استقاموا ولم يلتفتوا وقوله ولم يلبسوا ايمانهم بظلم أي بخطيئة . قال أبو بكر : حملتموها على غير المحمل ثم استقاموا ولم يلتفتوا الى إله غيره ، ولم يلبسوا ايمانهم بظلم أي بشرك . ولنسب هذا الى الدر المنثور في التفسير بالأنوار للسيوطي رحمه الله تعالى وملت صاحب الترجمة ليلة السبت ثامن شهر رمضان سنة ١٢٢٠ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٩٨ القاضي محمد بن يحيى الضمدي

القاضي العلامة التقى محمد بن يحيى بن عبد الله بن حسين بن حسن بن حسين الضمدي مولده بضمد من تهامة سنة ١٢٠٦ وأخذ عن القاضي أحمد بن عبد الله الضمدي وعن الشريف الحسن بن خالد الحازمي في الفقه والنحو وهاجر الى مدينة حمص وأخذ عن أفاضل أهلها في الفقه والفرائض واستفاد في ذلك ثم هاجر الى مدينة زبيد ولازم أسيانها الاعلام كالسيد عبد الرحمن بن سليمان الأهدل والسيد عبد الرحمن بن محمد الشرقي والشيخ محمد بن الزين المزجاني ووالده والشيخ عبد الله الخليل وأكب على العلوم فبرع في النحو وشارك في كثير من الفنون . وقد ترجمه عاكش قال :

اشتمل من صباه بالطلب وارتحل الى زبيد واتخذها دار وطن وتزوج بها ولما وصل الباشا خليل والأتراك في سنة ١٢٣٥ لم يطب للترجم له البقاء بزبيد بل رجع الى أوطانه واخوانه وفرغ لنشر العلم والتدريس فيه ثم ضاق به الحال فتحول الى محل يقال له الصليل من بلاد المم وأقام هناك ولاحظه أمير تلك الجهة علي بن مجمل بالأجلال وقام بما يحتاج اليه فمكف على المطالعة ونظم في تلك المدة من الدرر البهية في المسائل الفقهية لشيخنا البدر الشوكاني وقد قرظه

الشيخ ابراهيم بن احمد الزمزمي والسيد يوسف بن محمد البطاح ، وقد كان طلب  
مني شرح فظمه هذا فشرحت حصّة وافرة منه وسميت ذلك الجواهر المسجدية  
ولم يهيء الله التمام وكان الامير علي بن مجتل يستصحبه في أسفاره للجهاد وعند  
استيلائه على زبيد ولواء منصب القضاء بها ودام على ذلك مدة ثم عزل ورجع الى  
الصليل ، ثم استدعاه الشريف الحسين بن علي بن حيدر ونصبه حاكما بمدينة  
أبي عريش وكانت سيرته في القضاء محمودة مع العفاف والصيانة وله ميل الى  
الادب ويبيّن ويبنه مكاتبة كثيرة واللغة كاملة لما بيننا من القرابة فما كتبته اليه :

شأنه في الحب قد وضعا فهو يشكو البين ما يرحا

وله عين مسهدة دائماً فالدمع قد نرّحا

الى آخرها فأجلب صاحب الترجمة بقوله :

كل خلّ دمه سفحا وعلى الخدين قد فضعّا

عنها :

لا تلقي في الوداد له لائمي في الود لا ربحا

لو رآه كل ذي ستم وهو حيران لما انصدحا

أتمناه على عجل في دجى ليل اذا جنحنا

الى آخرها . ولما أطلعت على القصيدة تيز السيد العلامة محمد بن المساوي

الأهمل قال :

يا حسانا يا لمي صدحا وشكى الفأ قد انزحّا

وبكى بعد الغروب الى أن تبدى الصبح وانضحا

الى آخرها ولعل موت صاحب الترجمة في آخر القرن الثالث عشر رحمه

الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٩٩ المتوكل محمد بن يحيى بن المنصور على الصنعائي

المتوكل محمد بن يحيى بن المنصور على بن المهدي العباس بن المنصور الحسين  
ابن المتوكل القاسم بن الحسين بن المهدي أحمد بن الحسن بن القاسم بن محمد  
الحسيني الصنعائي

نشأ بمدينة صنعاء ورحل في سنة ١٢٥٨ الى محمد على باشا صاحب مصر  
يطلب منه الاعانة على ولاية اليمن ثم رجع سنة ١٢٦٠ الى الشريف الحسين بن  
علي بن حيدر التهامي فصادف وصوله اليه الى أبي عريش وصول جماعة من  
مشايخ بلاد ريمة يطلبون من الشريف أن يتولى بلادهم فأرسل معهم صاحب  
الترجمة في جنود من قبائل سحار وغيرهم فاستولى على بلاد ريمة ووفدت اليه  
الوفود يحثونه على التهاوض الى صنعاء وبلادها فانتقل الى مدينة صوران من  
آنس ولما بلغ على بن المهدي عبد الله ذلك خرج من صنعاء في جنود الى قرية  
خدار من بلاد الروس وعند ذلك أعلن صاحب الترجمة بدعوته في سابع جادى  
الآخرة سنة ١٢٦٠ وتلقب المتوكل على الله ونهض يريد صنعاء فكانت بينه وبين  
اجناد على بن المهدي ملحمة في خدار فقبها مباينة على بن المهدي لصاحب  
الترجمة وطلوعهما معاً الى صنعاء . وقال القاضي الأديب أحمد بن لطف الباري  
الجزيري يمدح صاحب الترجمة :

تلا نورا الحق والله أكبر	قد أضحت الآفاق ترهو وترهز
وأصبحت الدنيا تيمد بأهلها	سروراً وتهتز ارتياحاً وتضطرب
وحق لها قسوة ويشمخ أفنها	وقطروا على زهر النجوم وتنفخ
قد جادها في شمن السدل مطبق	وعودها عيش من الدهر أخضر
وأشرق بدر المكرمات التي به	تزعزعت الظلمات وزال التحير



وقام أمير المؤمنين فأصبحت  
 امام له سر من الله ظاهراً  
 به أقعد الله البلاد وأهلها  
 وقامت به في كل أرض بشارة  
 ودلت به الآيات قبل قيامه  
 الى أن قال في آخرها :

وأنت الامام ابن الامام رويتها  
 وسيفك يا تيجل الأئمة (غالب)  
 ومجده مرهوب وأمره نافذ  
 وآل الامام القاسم للفرآجهم  
 امام الورى تيجل النبي (صبيه)  
 ملته اسنادها ليس ينكر  
 ونجده في أفق السعادة نير  
 وفكره بلام ووجهك أزهى  
 وأنت بهم فحس قضيه فخير  
 خليفته هذا الفخار المكرر

وفي سنة ١٢٦٢ نهض صاحب الترجمة من صنعاء في جوع الى بلاد ريمة  
 وعاد في رمضان من هذا العام ولما استولى على حصن اريان ببلاد يريم قال السيد

البلغي حسن بن عبد الكريم بن اسحاق يحثه على القدوم الى بلاد وصاب :

أمن بعد اريان يمز وصاب  
 لقد كان في اريان للناس عبرة  
 محل بأكتاف السحاب مطلق  
 أحاط به جيش أجش مؤيد  
 فأمطرم من بأسه ثوب عرض  
 صواحه صوت للدافع ان رمت  
 وأن أمير المؤمنين وقطه  
 ويحبه عن سوء العقاب عقاب  
 تخاف دواهي شرها وتهاب  
 من الشم لا يرق اليه غراب  
 بعزم أمير المؤمنين مهاب  
 همي برصاص ما عليه حجاب  
 فكل بناء عندهن خراب  
 لكاهن لا يلقى عليه عتاب

فما هو إلا رحمة لوليه وما هو إلا لعنوا عذاب  
 فلا برحت أرماعه وسيوفه لها من دماء القاسطين خضاب  
 ولا برحت يمناه تحذف بالندى كما جاد بالدر النفيس عباب  
 ولما أمر صاحب الترجمة بقتل الشيخ أحمد بن صالح ثوابه من أكابر مشايخ  
 ذو غيلان أهل جبل برط بمدينة ذمار، وكان قد تمادى في عصيانه وتجاريه، قال  
 القاضي أحمد بن لعف الباري الزبيري هذه الفريدة :

رفع الجوق شاخت قبابة وتحت قشوره عن لبابه  
 ومحا الله آية الجور لما زال عن فمه كثيف سعابة  
 وهوى البني بعد طول تماديه صريماً وانزاح لمع سراية  
 وانجلى عنبر الضلالة لما شهِر الملك سيفه من قرابه  
 وقفى الله أمره في ذوي الزينق وأمضى عقابه في (ثوابه)  
 بالها فتكة بها انتش الدين وطالت بها عهود نصابه  
 فتكة هاجمية لم تدع قط لمستنصب مساع عتابه  
 ذكرتنا بالمصطفى حين روى لأبي بالرمح كأس مصابه  
 وبفضل الوصي في زمر البني كسرو ومرحب ومحابه  
 فتككت تشابهت وفروع قد زكى أصل دوحها المتشابه  
 وخرار من بعضها كان بعض وكذا الشبل مشبه ليث غابه  
 شفت المؤمنين من ألم النغيظ وأصلت خدن الشقا بالتهابه  
 وتولى الشيطان في كل نادر صارخاً مطنناً بشق ثيابه  
 قلعت عينه فأصبح أعمى يتلفى حزناً لسوء اكتسابه  
 قاتلاً أين نصر طاعوني اليوم وقد ظب عنه رأس كلابه

كان عندي بمنزل الولد البرّ سريراً ان رمت ردّة جوابه  
 كان لي عدّة وقرّة عين قد كفاني في الشرّ جلّ شعابه  
 من قتل النفوس والنهب والمهلك وقطع السبيل بعد ذهابه  
 من لنكت العهود والختل والخدع والعيب بعد موت غرابه  
 من لنصب الجنون<sup>(١)</sup> والبيض والسود ومن للمضا ودحن صوابه  
 نكسّ الجنّز رأسه بعد مثوا ه ومهواه في شنيع مآبه  
 وبكته بنادق النطاح لما نطحته المنون نحو عذابه  
 وأنارت جوانب الدين لما كان من نفيه سواد إهابه  
 ثلّة في جوانب البغي أوّمت جانبيه وآذنت بخرابه  
 فالنجاة النجاة يا آل غي—لان قد غصّ كأسمك بشرابه  
 وتناهيتم وعند التناهي ينكس المنتهى على أعقابيه  
 والحذار الحذار من وثبة اليت فلوذوا اليه قبل اقترابه  
 والفرار الفرار من صوب هلك قد أظلكم قتال سحابه  
 فقد صاح حولكم صائح الشؤم وناداكم بفصل خطابه  
 هاتف قد جرى به قلم الحق وأمضاء في حفيظ كتابه  
 يا امام الورى وياخير ملك لم يزغ حدّ سيفه عن قرابه  
 رعت بالسيف قلب كل كفور وشفيت الاسلام من أوصابه  
 كل من يدعي مسالمة عليا ك فراش هوى بنار شهابه

وفي سنة ١٢٦٥ وصل الى صنعاء السيد اسحاق بن عجيل الحضرمي من  
 علماء الشافعية بمكة بمحررات تتضمن ان سلطان الروم من آل عثمان رجح نفوذ  
 توفيق باشا والشريف محمد بن عون أمير مكة الى ابن لعاقة صاحب الترجمة

(١) نصب الجنون والبيض والسود ولنا ودحن الصواب وبنادق النطاح من قوانین مناجی الطائفوت

وحرير أمور اليمن ورفع ما تكاثف من القن فزعم صاحب الترجمة لاستقبالهم  
الى تهامة ثم عاد الى صنعاء في غرة المحرم من هذا العام وفي يوم سادس رمضان  
وصل الى صنعاء بهم باشا في ستة من الاتراك ثم تعقبه في اليوم الثاني وصول  
توغيق باشا في نحو ألف وخمسمائة من عساكر الاتراك ويوم ثاني وصولهم اقتشروا  
بالمدينة وطلبوا من بعض أهلها السكر وظهرت من بعضهم فنتات السوء فساء  
المؤمنين ذلك وخافوا الفتنة في الدين والمهالك ويوم ثامن رمضان اجتمع بعض  
التوابع من عسكر اليمن وبعض أهل صنعاء الى مسجد أزددر باشا بالقرب من  
باب شعوب وأجمعوا على الفتك بالاتراك وثارَت العامة معهم في تلك الحال  
فاوقسوا بكل من وجدوه من الاتراك في صنعاء وبهر المزب وبلغت القتل من  
الاتراك الى نحو مائة قتيل وأخفت خيلهم وأمتعتهم ثم سارت العامة في ذلك اليوم  
لاخراب بيت ناظر أوقاف صنعاء القاضي العلامة عبد الرحمن بن محمد بن علي  
العمري الصنعائي وبيت عبد الله الهندي دلال الكتب وعزم بعض العامة  
لفتك بصاحب الترجمة لزعيمهم انه القائد للاتراك الى صنعاء ثم كان أسره وحبسه  
أولاً في بيت السيد اسماعيل الأمير ثم بقصر صنعاء ووصلت القبايل لمحاصرة  
الاتراك في قصر صنعاء حتى تم خروجهم بصلح في يوم عيد الافطار . وفي رابع  
وعشرين المحرم سنة ١٢٦٦ أمر علي بن المهدي عبد الله بضرب عنق صاحب  
الترجمة بحبس قصر صنعاء فطلب الماء وتوضأ وصلى ركعتين واستسلم فضربت  
عنقه ودفن بخربة مقبرة صنعاء ومن مآثره عمارة بعض المطامير التي قبلة المتوكل  
القاسم بن الحسين بباب السبعة وادخل ماء النيل الاسود اليها وعمارة المنازل  
التي فوقها للهاجرين الاغراب من طلبة العلم وغير ذلك رحمه الله تعالى وإيانا  
والمؤمنين آمين

## ٥٠٠ القاضي محمد بن يحيى الشيبى القمارى

القاضي العلامة محمد بن يحيى بن محمد بن صالح الشيبى القمارى  
أخذ في شرح الازهار بمدينة ذمار عن المحقق الحسن بن احمد الشيبى وعنه  
أخذ جماعة من الطلبة بمدينة ذمار وقد ترجمه مؤلف مطلع الاقار قال :  
هو المحقق الفهامة أحد للشيخ المحققين في الفروع وحكم بمدينة ذمار مجتاهداً  
في أيام المنصور الحسين بن القاسم وأيام المهدي المباس وشطراً من خلافة ابنه  
المنصور على واستمر يدرس وأخذ جماعة من العلماء عنه مدة طائلة الى قبيل وفاته  
وكان مشغولاً بالزراعة متقبضاً عن الناس ومات في رمضان سنة ١٧١١ رحمه الله  
تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٥٠١ السيد محمد بن يوسف الامير الصنعاني

السيد الفاضل العارف التقي محمد بن يوسف بن ابراهيم بن محمد بن اسماعيل  
الامير الحسيني الصنعاني وبقية نسبه تهمت في ترجمة جده نشأ بصنعاء ونخرج  
بوالله وأخذ عنه وعن غيره من علماء صنعاء وكان عالماً كاملاً ورعاً حقياً فاضلاً  
وكتب من ينشر الحجية الى السيد الحافظ محسن بن عبد الكريم بن احمد بن محمد  
ابن اسحاق الى صنعاء مانصه :

أخفت جزءاً من الجامع الكبير وكنت في غم من بعض ما ألم بي فوجئت في  
الجزء قوله صلى الله عليه وآله وسلم « لقد كان دعاء أخى يونس حياً أوله نليل  
وأوسطه تسبيح وآخره اقرار بالذنب ماداً به صوم ولا مضموم ولا مكروب  
ولا مديون في يوم ثلاث مرات الا استجيب له » ثم ذكرت انه وقع بينكم  
وبين سيدي الوالد في بعض الايام خوض في بحر الذنوب وآكل الأمر الى انه  
لا شيء أضر من الاستكثار من دعاء يونس عليه السلام وخطر في بالي نظم هذا المعنى

إلهي مالي غير بابك ملجأً وقد قلت حقا قال ربكم ادعوني  
 يبحر ذنوبي قد غرقت فنجني فأتت الي بالنفل نجيت ذا النون  
 فأجاب السيد محسن بن عبد الكريم بقوله :

ذكرتم ماوقفتم عليه في الجامع الكبير من الحديث الجالئ لكل ثم والجالب  
 لكل خير فذلك الحديث قد رواه الامام احمد والترمذي واللساني وروى  
 بصارات مختلفة أبسطها ماذكرتم وسمانيها متضافرة على ان ذلك الدعاء دواء  
 الكرب واذا تأملت تلك الكلمات الجليلة وجدتها مفتاحاً لكل خير ومنجاة من  
 كل خير مخفيق على من ابتلى بكرب أو وقع في غم أن يفرغ اليها ويضع بنواجنه  
 عليها ولينظر في مقدار الكرب التي أصاب يونس عليه السلام من الظلمات التي  
 وقع فيها أولها ظلمة الليل كاجاء في التفسير ثانياً ظلمة البحر ثالثاً ظلمة بطن  
 الحوت فهذه ظلمات ثلاث كل واحدة منها توجب الوحشة وتحدث الروعة  
 وتضاعف الكرب وترادف المم والغم لمن تصورهما فكيف بمن وقع فيها فهذه  
 بلا شك حلقة تقتضي أشد الغم وأما يبتلى الله بها المخلصين من عباده وأهل  
 الصدق والصبر من أحبابه وهم الانبياء عليهم السلام والأمثال فالمثل فأتى الله  
 تعالى في روع نبيه عليه السلام عند هذه الحالة الموحشة كلمات تنشق بها جلايب  
 الظلام وتنفرج بها مضائق الامور اذا اشتد الالتحام فانه ما توجه الى الله متوجه  
 ولا تقرب اليه متقرب ولا استشفع اليه مستشفع بمنثل الاعتراف بالعجز والفقر  
 والافقار بالضعف والظلم والتبري من الحول والقوة والتعري من الاستغناء  
 والاستقامة وقد اشتملت تلك الكلمات على الفاية القصوى من ذلك المعنى ألا  
 ترى الى قول آدم أبي البشر عليه السلام « ربنا ظلمنا أنفسنا وان لم تكفر لنا  
 وترحمنا لنكونن من الخاسرين » وقد جاء ان هذه هي الكلمات التي تلقاها آدم  
 من ربه فتاب عليه فكان هذا أول اناة من أول منيب في أول مصيبة وعلمها  
 الاستغفار وهو بعض ما اشتملت عليه كلمات ذي النون عليه السلام لأنها أولا

اشتملت على كلمة التوحيد الجالية لظلام الاشرار الحاوية لجميع محمد الله تعالى  
 التي يميز عنها الادراك ثانياً كلمة التسييح الجالية لظلام تعمير الانسان من كل  
 ما أهل له من معرفة الله وتوهم ثالثاً الاقرار بالظلم الجالى لظلام المعجب والكبير  
 الذي هو أصل الظلمات فكما كانت هذه الكلمات جالية لهذه الظلمات الثلاث  
 المحققة فلا جرم كانت جالية للظلمات الثلاث المحسوسة التي هي ظلمة الليل والبحر  
 والبطن وأي مقدار لهذه الظلمات عند تلك الظلمات أم كيف تبقى وحشة الكرب  
 مع أنس هذه الكلمات فخذ من هذا أن من لم يرض بقضاء الله وذهب مغاضباً من  
 قهر الله فلا محالة تكتنفه ظلمات ظلم الجبل بالله وبما انطوت عليه أحكامه من  
 الحكم التي تكل منها احداق المتفكرين وتضل في مهامه كنهها عقول المتدبرين وظلمة  
 الغضب على عدم الظفر بالمطلوب التي تورم أن الخير في ادراكه وظلمة حب النفس  
 ولو لم يكن أحبباً لها لما أقسم لعدم قيل سؤلها فإذا تداركته رحمة من ربه فكان من  
 المسبحين بهذه الكلمات فانه يخرج من الظلمة الاولى بلا إله الا أنت ومن الثانية  
 بقوله أني كنت من الظالمين فبند ذلك هو حقيق بأن يطلق من سجن الضيق  
 وينبذ الى سعة الرحمة التي هو بها خليق ويستظل بظلال النعم ويمجري على لسانه  
 الحكمة من لحن حكيم عالم (لا إله الا أنت سبحانك أني كنت من الظالمين)  
 والايات التي شرعتم بها في هذا المعنى قد تأتي للمقهر هذه الزيادة على جهة  
 التبرك بذلك المسلك فاجت هذا:

إلهمي مالي غير بابك ملجأ	وقد قلت حقاً قال ربكم ادعوني
ببصر ذنوبي قد غرقت فتجني	فأنت الذي بالفضل نجيت ذالنون
مضى آقاماً قضيت مغاضباً	فأر الى فك هناك مشحون
وكننت لديه حين ساهم مدحضاً	فأقمته حوت الغلاة الى حين
وقلت له اخترناك سجننا لمبدنا	ولما يكن لولا الابق بمسجون
فأدره فضل فسيح ضارماً	كأعظم مكروب هناك وعزون

فأدركته لما دعاك ليومه من السجن منبوءاً الى غل يقطبن  
وأقررت عينا بإعلان قومه وأبدلته العز العظيم من المون  
وها أنا ذا المسجون في لج غمرة من القذب فأنشر رحمة منك توليني؟

## ٥٠٢ السيد محمد بن يوسف الصنعاني

السيد العلامة محمد بن يوسف بن الحسين بن الحسن ابن الامام القاسم بن  
محمد الحسن الصنعاني . مولده في رمضان سنة ١١٧٥ في صنعاء ونشأ بها فأخذ  
عن والده وأخذ عن القاضي الحسن بن اسماعيل المخري الصنعاني في شرح المضد  
وحواشيه وعن السيد علي بن عبد الله الجلال في الجامي والشرح الصغير والمناهل  
وفي شرح البيزدي على التهذيب وفي شرح الفاية وعن السيد شرف الدين بن  
اسماعيل بن محمد بن اسحاق في شرح المضد وعن لطف الباري بن احمد الورد  
في صحيح مسلم ومنتقى الاخبار وقد ترجمه مؤلف النفحات فقال :

مولانا الجليل العلامة النبيل أديب الوقت وحسنه الدهر ذو الاخلاق العطرة  
والشامل الطيفة والطباع الرقيقة والملكة في المعارف والباع الطويل في حفظ  
التواريخ والنوادر والاشعار مهراً في الحساب والجبر والمقابلة وله ذكاء متوقد وهم  
جيد وألمية وذهن سيال يخوض في كل مسألة ويذاكر في جميع الفنون ويشغل  
بالمباحث البقيقة وحل الاشكالات المنطقية وإيراد القضايا الغريبة والاخبار المعجبية  
وهو ممن طالت مجالسته لمولانا محمد بن هاشم الشامي وتهذب به واتصل بالاعيان  
الاكابر . وترجمة الشوكاني فقال :

برع في المنطق والنحو والصرف وشارك في غير ذلك وهو ممتع المحاضرة  
حسن الاخلاق كثير المحفوظات في الاشعار والاخبار متقل من الدنيا مقتصد  
في ملبوسه مائل الى طريقة الصوفية الخ . ومن شعره الجزل قوله :



بلينا بأكدار الليالي وصفوها  
 ولم نبل بلحالين إلا لكي تَرَى  
 فرحنا بمحمد الله لم يكس عسرنا  
 هي النفس إن لم تُضرعتها جراحها  
 هل أنها الأيام قد غاض صفوها  
 ألم تر أنا في زمان قد أوحشت  
 وأضحت ديار الجود قفراً بلاقماً  
 فياليت شعري هل يعود أنيسها  
 ويظالمنا خلفاً سراباً ببيعة  
 وشحننا بروقاً للساح فكلما  
 وهبت رياح النجح وهناً فنندما  
 فنفسك باعدها عن الضيم أها  
 ومن شعره قصيدة أولها :

أشجى هزار الدوح بالتغريد  
 شدت على قنن الأراك حمامة  
 وقطارها الاخنان في غصفيهما  
 مهلاً وريداً يا حمامات الحى  
 أيجوز للمحزون في شرع الهوى  
 الى آخرها وما زال صاحب الترجمة على حاله الجميل حتى مات سنة ١٢٤٣  
 وكان قد افتصد في يوم جمعة فلم يرق الدم الخارج من الفصد حتى مات رحمه الله  
 تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

٥٠٣ القاضي محمد بن يوسف الاكوع الصنعاني

القاضي العلامة الاديب محمد بن يوسف الاكوع الصنعاني كان عالماً تقياً ورعاً  
أديباً ذكياً حاكماً بمدينة صنعاء كثير التلاوة والاذكار ذا سمعة وهدى وسكينة ووقار  
وكتب الى السيد العلامة محسن بن عبد الكريم بن اسحاق قصيدة أولها :

أيا خائضاً بحر الهوى أنت لا تدري بأن الهوى معناه قد دق في فكري  
فأجلب السيد محسن بن عبد الكريم بقصيدة أولها :

لعمرك ان الحب أخفى من السر وأظهر عند المستهام من المجر  
للولته أمرٌ ونهي على النهى وسلطانها في البر ماض وفي البحر  
مضى تأمر المين الصحيحة بالبحا تجود ببحر لا بكي ولا نذر  
وان أقسمت لا نطعم الغنص مقلة وفث لأسير الحب بالقسم البر  
نجم لا بين الجهم وجه غرامها فأودى به بين الرصافة والجسر  
وما راقت في مسلم قط ذمة نغر صريع البيض منهن والسمر  
فله أحكام الفرام فلها أرق من الشكوى وأقسى من المجر  
وقه ما أحلى الهوى وأمره واجهلي بالحلو منه وبالمر  
دقه نظم لفظه الدر مؤقفاً ومعناه أسرى في القول من السحر  
كأن معانيه ورقة لفظه خليطان من ماء القامة والخر  
خامل بالفتح القريب وبشرت بنيل المني اعداد ألقاظ الثر  
وتشاك يا عز الكلال نحية هي المك بل أذكر من المك والمطر  
ومات صاحب الترجمة بصنعاء في ٢٣ شعبان سنة ١٢٢٣ . رحمه الله تعالى

وإيانا المؤمنين آمين

٥٠٤ السيد محمد بن يوسف الكوكباني

السيد العلامة الأديب محمد بن يوسف بن محمد بن الحسين بن عبد القادر

ابن الناصر بن عبد الرب بن علي بن فحس الدين بن الامام المتوكل على الله يحيى شرف الدين الحسيني الكوكباني . مولده سنة ١١٦٤ ونشأ بكوكبان وأخذ عن عمه السيد عيسى بن محمد بن الحسين في النحو والصرف والمنطق حتى أختها وأعانه ذكؤه وفطنته . وقد ترجمه ابن عمه في الحقائق قال :

هو ذكي الجنان ، حديد الذهن لو كان للحديد لشجع به الجبان ، يضيء ذهنه في المشكلات ، ضياء النجم الثاقب في البالي المظلمات ، حسن السمات ، ليس في أخلاقه عوج ولا أمت ، شديد الحياء ، جيل الحياء ، لطيف المناقشة ، ظريف الحادثة ، وله صناعة في التشكيك على المأور ، وإيقاع البليد في غور بعيد عن المعنى المجاور . وله شعر يسير منه :

ولم يشج قلب الصب غير حاملة تنوح بأعلى الفجر طالع  
كأن بها ما بي من الشوق والهوى ولكنها لم تدر ما البين صانع  
تنوح على الاغصان وهي خلية فان كلن ذا حقاً فأين المدايح  
وله قصيدة منها :

رحيق معان في كؤوس بيان أتاني بعد العصر في رمضان  
وهو الآن من محاسن كوكبان انتهى . وموته بالقرن الثالث عشر رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٠٥ السيد المرتضى بن محمد المرتضى حاكم السودة

السيد العلامة المرتضى بن محمد بن عبد الله المرتضى الحسيني الحاكم في بلاد السودة . والسادة بيت المرتضى الذين هجرة سودة شطب وفي السر من بني حشيش وفي مدينة صنعاء ينتهي نسبهم الى السيد المرتضى المتوفى في شعبان سنة ٩٣٦ وهو المرتضى بن قاسم بن ابراهيم ابن الامير محمد بن الهادي بن ابراهيم بن

المؤيد بن أحمد بن يحيى بن أحمد بن يحيى بن الناصر بن الحسن بن عبد  
الله بن محمد بن القاسم بن أحمد ابن الامام الهادي الى الحق يحيى بن الحسين بن  
القاسم بن ابراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن  
أبي طالب ورحمهم الله تعالى

وصاحب الترجمة ترجمه السيد المؤرخ محمد بن اسماعيل الكبيسي قتل :  
هو فاضل دوحة السيادة وروح جسم الزطمة والنقادة ، العلامة القوي ،  
الفهامة الالهي ، الشاب الفاريف ، المتحلي بالكرم الباذخ المنيف ، فيصل الاحكام  
ثماني النظر التام ، الكاشف عن غدرات الفوائد كل لنام ، حكم للامام المتوكل  
على الله الحسن بن أحمد في سودة شطب بعد والده وتخلقه في حسن مقاصده وكانت  
مذاكرته ترد الى المقام ويستدل بها على حدة ذهنه وجودة فهمه . ثم عزم للحج  
وتوفي بيندر جده في شهر المحرم سنة ١٢٨٤ وله عنوان عماد الدين يحيى بن محمد  
وقدر الدين عبد الله بن محمد ها فرقا معاه العليا ، وزينا الحياة الدنيا ، صحيحا  
الولاء لامام الزمان متمسكان بطاعته مقلدان على اطاعته . رحمهم الله تعالى وإيانا  
والمؤمنين آمين

## ٥٠٦ والده السيد محمد بن عبد الله المرتضى

السيد العلامة الازهد الفهامة المجاهد الاوحد نصير الائمة وحلوي المعارف  
الهمة وضياء كل مدلة بدر الدين والفرقة الشاذخه في الاكل الاكرمين محمد بن  
عبد الله المرتضى حاكم سودة شطب وعذيقها المرجب وبدرها القبي هو سافر فخر  
محجب هو رحمة الله عليه ممن شايع الامام المنصور بالله أحمد بن هاشم وحضر  
في تلك المشاهد والملاحم ولما ظهرت الدعوة التوكلية الحسينية كان من السابقين  
اليها والموليين في السر والاملان عليها والسامعين في تأسيس قواعدها وتقوم  
مصادرها ومواردها والحث على اجابة داعيها وتلبية منادها وبقي على هذه الصفة

صالح النبتة والسريرة حتى وافاه الحام مشكور السمي عالي المقام ووفاته قبل  
وله السابقة ترجمته رحمه الله تعالى واذا والمؤمنين آمين

### ٥٠٧ السيد المطهر بن اسماعيل الحسني الصنعاني

السيد المحافظ الناقد الكبير المطهر بن اسماعيل بن يحيى بن الحسين بن الامام  
القاسم بن محمد الحسني الصنعاني مولده سنة ١١٣٢ بصنعاء وبها نشأ فأخذ في الفروع  
وحصل من العلم شطراً صالحاً ثم خلع عن عنقه ربة التقليد ورغب في العمل بالسنة  
النبوية وأسمع صحيح البخاري على السيد يوسف بن الحسين بن أحمد زيارة وعن  
الغنية حامد بن حسن شاكر وأخذ عنه في الاصول الفقهية وغيرها من العلوم  
الآلية ونخرج بالسيد الامام المحدث عبد الله بن لطف الباري الكبسي . وحضر  
قراءته لصحيح مسلم مع مرافقة المهدي العباس له قبل خلافته ورافتهم في هذه  
القرأة القاضي الصدور يحيى بن صالح السحولي وغيره . وقد ترجمه جفاف فقال :  
رغب في الحول واستفرغ وسعه في مطالعة الاسفار وعمل بمقتضى الدليل  
فرماه الجهلة بالنصب

وكان رحمه الله مسلخاً عن الناس تبدوله الخصومة فيقوم لها وكانت له  
أموال واسعة تهيء له السؤال ويجريه على مخاصمة الابطال مع شهامة وشجاعة  
ونفس أبية وخلم يوماً في الديوان جماعة من آل الامام ولما قدم بين يدي  
الحكام بكتة أكثرهم فسكت مُنصتاً حتى سكتوا وما زال يمدد مثاليهم واحداً  
بعد واحد ويظهر سقطاتهم ويكشف عوراتهم حتى بلغ الى الحاكم قاسم بن يحيى  
الامير الشهاري الهاشمي وكان فيه دعاة وخلاعة ومحنة لمواقف الانس فخشي  
أن يفرضه بشيء . فقام وقال والله ان تكلمت في بشيء لأضربك بالجنيبة أو  
تختلف ضربتين فنقم على الموت ممأً وبلغ أمره الى المهدي العباس فأودعه السجن  
فكتب اليه يستعطفه ويأله اطلاقه من سجنه

لم يبق للانسان بعد وفاته      إلا مساعي البر في مرضاته  
فاصبر على غصص الزمان فرجما      حال بلغت يقينك من آفاته  
فالسجن أسهر قلبي حتى أرى      ما أطلقت العين من رشقاته  
أبلغ أمير المؤمنين إماننا      لا زال خدن النصر في أوقاته  
أني حليف المدح من أمانته      لأستطيع الدهر وصف صفاته  
فاصفح فان العفو أحسن قرينة      والعفو في التنزيل من آياته

فأطلقه وكان له ولع بذكر مناقب القراية والصحابة وكان في طبعه قلق وحنينة يكتب الشيء فيدخل في غرضه ما ليس منه لرابطة تحصل له فيترسل وأشعاره كثيرة الا أنه لم يهذب الا الأقل وفي شعره سلاسة وانسجام ، وكان رحمه الله لا يصبر عن الكتب والتأليف وله في التاريخ ( السير المعجل والعقد المكلل في نصائح الخلفاء والملوك ثم الأمل فلا مثل ) وله المناقب العلية في مناقب أمير المؤمنين وخرته الزكية ( ملك فيه ملك المنصفين وضم اليه ماله من القراءات والجازات من الأئمة الاثبات وكان قد جمع من كتب الحديث والتفسير كل نفيس وطريقته في الحديث طريقة آياته وكان جده يحيى بن الحسين يدعى بالثقي وجد والده هو الحسين بن القاسم صاحب الغاية وكان صاحب الترجمة شديد العزيمة وله القضية المشهورة في خروج قبائل بكيل ووصولهم الى ذهبان وقتلهم عبد الله ابن حسين الكبسي رحمه الله تعالى ( في رجب سنة ١١٩٣ ) ووصله في ذلك كلام من لعن الباري بن أحمد الورد الخطيب بجامع صنعاء منكرًا للسكر فازال مراقبا فرصة حتى كان خروج الطائفة الباغية من ذهبان فلبس سلاحه وخرج فقتل جماعة من الجند فخرضهم على الخروج معه فغيره الله تعالى فواقفه فخر يسره وساروا معه الى غربي بئر العزب فنزل بهم على الماء بالمجل المروف بطريق بلدة عصر فلما أشرف عليهم البغاة أسر صاحب الترجمة ومن معه حراً فقطعت عليهم الخنود البيكيلية باجتماعهم وقروا عليهم وصلبوا المترجم له سلاحه ونجاياه وتركوه عرياناً فاضاد من حينه

وخرج محسن بن محمد فابح المأفقي متقدماً له لما بلغه خروجه واستصحب معه ثياباً  
فلخرة فألقاها عليه وكان قد ألقى عليه جماعت من الناس ثياباً كثيرة ولما وصل الى  
منزله بحث لكل ما ألقى عليه وكتب اليه في تلك الواقعة بعض اخوانه :

صانك الله يا ضياء المائي عن سهام الردى وصرف الليالي  
ووثاك الاله من كل سوء ياصدوق المقال والافعال  
قت لله في الجهاد احتساباً فسبقت الجياد بالابطال

من قصيدة طويلة . ومن شعر المترجم له متفرلاً :

لا تمل يا غصن عن لحظة والحظ المضي يوصل ولقا  
لا تستر باللقا عن وامق واكشف الاستار لي والاورقا  
لا تسارقني سهام الحظ كم أتلفت قبلي حبيداً شيقا  
يا نحيل القد قد أنحلنتني جسك الاسمي لجسمي عفا

وله متأماً على قد الشبل وراغباً الى الله تعالى في المتاب :

ان لم يبق نفسي الزكية شيئاً عن عيها فبأي نرس أضي  
فلقد أنار الصبح في غسق العجب رأسي فأحدث الليالي التي  
ولقد بكيت وما بكيت على سوى قد الشباب لشيبي المتألق

واعتراف رحمه الله في اخريات أيامه الدهول والموس وموته يصنعاء في شهر  
رمضان وقيل في شعبان سنة ١٢٠٧ عن خمس وسبعين سنة . رحمه الله تعالى  
وللأنا والمؤمنين آمين

## ٥٠٨ ابو الطحاطح السيد المطهر بن حسن الصمدى الصنعاني

السيد الاديب الدكي المطهر بن حسن بن مهدي بن محمد بن صلاح بن محمد  
ابن صلاح بن محمد بن صلاح بن الحسن بن جبريل بن يحيى بن محمد بن سليمان  
ابن أحمد بن الامام يحيى بن الحسن بن محفوظ بن محمد بن يحيى بن يحيى بن الناصر

ابن الحسن بن عبد الله بن محمد بن القاسم بن أحمد بن يحيى بن الحسين بن القاسم  
ابن ابراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب  
الصعدي ثم الصنعاني المروف بأبي الطحايط مولده بمدينة صعدة في عاشر رجب  
سنة ١١٦٦ ونشأ بها وتخرج بأعلامها ونظم الشعر وهو بالكتب لسبب اقتضى  
ذلك وهو أن معلمه القرآن كان يقدم أولاد أهل الثروة والنفى ويؤخره ، فكتب  
في لوجه الخشب الى معلمه :

فتمت أولاد القنا وتركنتي فيهم أخيرا

والله لا أظلت حين رأيتني فيهم حقيرا

فلما رآها الملم خاف لسانه قدمه عليهم ، وما زال يتعلم حتى بلغ رُشد  
وحفظ القرآن من المصحف وانتقل الى الجامع لتحصيل علم الفرائض . وقد  
رجه جعاف قال :

الشاعر الملقب المروف بأبي الطحايط سار عن صعدة سنة ١١٨٩ الى صنعاء  
فطلب له مسكنها واتخذها دار وطن ثم مال الى طريقة السالكين ، وقروض وتغل  
حتى فلت به الرياضات وفلت . وتبينت له الخفيات وظهرت . فتحدث بأنه  
المنتظر . المشار اليه في أحاديث سيد البشر . صلى الله عليه وآله وسلم في الآصال  
والبكر . واشتغل بعلم الملاحم فحدث أنه وجد بها وصفه بالمنتظر القائم حتى كتب  
في الرسائل والخطب لقبه الهادي الناصي الى دين الله تعالى ، وحدث أن أباه الحسن  
رأى النبي صلى الله عليه وآله وسلم قبل ولادته بثلاثة أشهر وهو يقول له اذا جاء  
ذلك وقد فذا فسيسيه ؟ قال : يا أمك محمد . قال لا بل هو المظهر بكسر الهاء .  
والى تلك الرؤيا أشار بقوله :

أنا الطهر من قلوب به الهم ومن به يعرف الاكرام والكرم

أنا سلاة يحيى بن الحسن من سارت بأخباره الاعراب والمجم

فصرت أقنوا القوافي الزم عجلا فلتني عندها الجافور والقدم



( أنا الذي نظر الاعمى الى أدبي وأصمعت كلاماني من به سم )  
 أنا المطهر صاني النبي أبي وفي السماية سموني وتلك سمور  
 ولما استطالت رياخته حدث أنه يأتيه جبريل عليه السلام وملاك اسمه  
 روافيل تارة وروحانية اخرون ، وأنه يشق لهم حائط منزله فيدخلون فيراهم  
 هيئاً وأثر ما يأتيونه وهو بين النوم واليقظة وربما جاؤه في أقبح صورة فيقيم  
 عليهم أن لا يوحوا اليه بها فيأتونه كأجل ما يكون ويسمون به بالمهدي المنتظر وقد  
 أورد عليه بأن المهدي المنتظر اسمه محمد بن عبد الله فيقول نعم وهو أنا كما أشار  
 الى ذلك علم الجفر . وفي ذلك قول :

أسلطان عز الله قام بنا العز على رغم أنف الحاسدين ومن يعز  
 أنا الهادي الداعي المطهر من دعا الى الله لما جاء في جفر الرمز  
 تطيع لي الاقطار شرقاً ومغرباً ونجداً وشاماً والنهائم والحيز  
 وأملك من في الارض انساً وجنة بأمر العلى من له الملك والرمز  
 وادعو الى الدين الحنيف ونصره ونصر امام لن يشاب به المعز  
 وانصره بالسر والبيض والقتنا فيكثر في أعدائه الضرب والوخز  
 أنا الهادي المهدي والملك الذي به الدين والملك المنزل يعتز  
 أنا ناصر الاسلام بالله عابلاً سريعاً باذن الله قد صدق الرجز  
 وفي هذا كما ترى علمه بأن الناس مستهزون به، وسأله عن قوله وأدعو

الى الدين الحنيف ونصره ونصر امام والبيت الذي بعده الى من يعود الضمير .  
 فقال لي هذا لسان العرب هكذا وقد سمعتهم يذكرون شيئاً مثل هذا يقولون له  
 التجريد فهو مثل قول أبي الطيب :

لا خيل عندك تهديها ولا مال البيت . وقال فهو يعود الضمير الي وعلي  
 ولما قدم عام الدعوة المنصورية قل قصيدة امتدح بها امام العصر مهشكاً له  
 بالخلقة ، وأقام بصنماء تسعة أشهر ثم عاد بلاده فلم يطلب له البقاء لأمر ، منها

عدم الارتزاق التي تهيأ له بصنماه ، ومنها أنه وجد والده يدعو الناس اليه ويقول انه هو المهدي المنتظر فتنازعا تلك الدعوة فلم يسه الا الارتحال الى صنماه لعدم المعارض له بها . وقد كان أبوه يخرج على حمار صغير قصير فيلتبس عسكرياً يمر به ليتبع من خلفه على حماره فيظن الرائي له أنه قائد ذلك السكر

ولما نزل صاحب الترجمة بصنماه لآ له بها السكن فنزل باليونية في بئر العرب فنظم بها المستجاد من الاشعار . واقتض من خرائد معاني الافكار الابكار واشهر في الادباء أي اشهار . وطار ما بين أهل النظم صيته . سليقة صادقة . وفكرة سابقة . لا يدانيه في الارتجال . أحد من الرجال . ولا يتلعم عند الاقتراح عليه بحال . مع أنه لم يعرف العربية . ولا شارف على شيء من معارفها الظاهرة والخلفية . لذا تميز القاد . على مجال في شعره للانتقاد . مع قلة ذلك في شعره . ومع هذا فلا يكثرث بمن لحنه . بل ينصت عند ذلك ويبدل بأجود وأجود . وحدث أنه لا يحسن النظم وإنما يأتيه روحاني يسمى أبو الطحاطح وبه كان يكنى . وكان يخيلاً جامعاً للمال . مبتذلاً في ملبوسه وعيشتة . يأخذ من الفتم المدبوحة الرأس . ويقول انه كثير الفوائد . ولا يقدر أحد من الجزارين أن يخونك فيه . وبه العيون والآذان . والفلاصم والاسان . والاهات وما حول القرن . وفيه المماغ وهو آلة مافيه . وبه النظام الطيفة . المطبقة على اللحم الخفيف الطيف . وكان لا يسلخ رأس الكبش . وإنما يلقيه في النار حتى يذهب الشعر . ثم يلقيه في القدر وينضجه وكلف قليل المبالاة بمحفظ ناموس الأدب . فيقف مع الصبيان والعوام بقارة الطريق . ويقوم على حلق المشبهين واللاعبين بالقرود وغيرهم . وكان اذا رأى صبيّة جميلة مال إليها وسألها عن أهلها ثم يشبعها ويشرب بها وهذا دأبه . وكان يعتمد بالهامة فتبقى الدهر الطويل على حلقها لاتنقض حتى قسود وتقطع مما يلي رأسه . ويملأها الوسخ وربما رمت الطيور عليها خرقتها . ويلبس القميص فيبر به العلم متسخاً لا يحدث نفسه بنفسه . ثم يتمخط في أكلامه فيزدريه رائيه . ولم يعل

الى الزواج أو التسري . وكان يجمع من كتب الكيمياء والسيما ويطالها ويجزم  
بما فيها وانها بأيسر مباشرة تكون متغلة . وقد عد في فحول الشعراء ومجديهم .  
وله ولع شديد بمن نظم ونثر . وله في فن الهوى والغرام أخبار حسان وفي طبعه  
وقه ولطافة لولا ما أدره من فرط الحنة . وقد قصد الاشراف آكل قمس الدين  
الى حصن كوكبان وحدث عنهم بما جريات يطول نقلها . ومدح السيد ابراهيم بن  
محمد وضم منهم جماعات بعد مدحهم وهو كثير التلون في القضايا بمدح وينم في  
حين واحد . يقصر عند هجوه ابن حجاج . ويحجم عن معارضته الماهر في الهجاء .  
لم أر في الايام من أدرته حرفة الادب المحقق سواء . فانه صغر اليد . يسعى بمجده  
فيرجع بخفي حين . فراشه التراب . ومنزله مرقد الهوام والقباب . اذا وافى  
المجالس كان أنسها . يسترسل في الكلام . ويطيل من املاء محاسن النظام . يضحك  
الجلس . ويروح الانيس . له لسان طلق حلو الاملاء . يخرج من القصة الى أخيها  
أو الى تقيضا الى مالا نهاية له . ما وقف على شيء الا حفظه فأملأه . لا يكاد يخطئ  
في نسقه . وكان المنصور يبعث اليه بالهدايا والجوائز ويجود عليه بالنفائس . ورد  
عليه زائراً مستشداً لبعض أشعاره فاملته شيئاً منها . قال لي أنت خطيب  
الشعراء ثم قال قد قلت فيك قصيدة وأملاني قصيدة تامة أحفظ منها صدرها وهو :

أسكتني يا باشة الشعراء فصاحة فافت على البلفاء

يامن حوى ذات الكمال بذاته وعلا على الكرماء والخطباء

ثم رمى ضه بالي والفهاعة وقال من الآن لا أعد نفسي شيئاً وتضام  
وصاغرم أني أملت شعراً دون شعره وكان يجب المارضة السابقين في اختراهم  
ويقتبع الغرائب من براعتهم أنشده بعض الناس بيتي الأصمعي :

إذا بارك الله في ملبس فلا بارك الله في البرقع

فنه تريك هيون المها ويكشف عن منظر أشنع

اشتغل بهذا المعنى ولزم الطرقات أو يرى مبرقة فوقت عينه بعد شعور

على صبية من آل الاكوع مبرقة فأنشد مرتجلاً :

أسرت فؤادي مقلّة من برقع      وضمت وما غمضت عيون تولي  
ودعته في بحر الغرام قدل من      ظلوا فتاة من بنات الاكوع  
قل وفي قولنا وضمت التورية أما من الوميض أو المضي وله في الغزل باع  
طويل ومن محاسن شعره وأغانين سحره :

بالأعين النجل التي لحظاتها      كثرت قلوباً في الهوى كسراتها  
آليت ما بيض الظباء بنجلر      أبداً ولم يك قلباً فتكاتها  
ما خلت أعظم فتنة للهوى النمي      من مقلّة قصي القلوب رماتها  
تصطاد ألباب القلوب بياتر      من فائر قهم بي مرضاتها  
وله مضمن البيت الثالث :

هتف القلب بإغزاة جودي      فلقد أثلّف الغرام وجودي  
ذبت وجناً من الغرام فلا صبر على حرّ نار ذات الوقود  
كم قتيل كما قتلت شهيد      لياض الطل وورد الخلود  
وله مشيراً إلى نزاعته ونجاته من قصيدة غراء :

ولقد أقول لها وقد خافت مرا      ودقي أنا السقي لست براضي  
لا أشتغي المخصوص منك وأتما      أمل أقبل لؤلؤاً في وامن  
وله من قصيدة لم ينسج على منوالها :

أقسم الحب وأكده قسمة      بحسام الحظ لما قسمة  
أنه أوري غراماً جائراً      في الحشا قد شب نار الحطمة  
وأعد القلب خلواً في الهوى      وجموع النين من قلبي دمه  
من غزال فائق نوراً وسنا      كل من في الكون من فاجسته  
ما يحيا البدر والشمس سوى      أوها طيف خيال أوهمه

ومن مدحه في السيد العباس بن ابراهيم بن محمد الكوكباني قوله :

هذا الهمام الماجد العباسُ      هذا سنام الدين هذا الرأسُ  
 هذا ابن ابراهيم أكرم من لنا      هذا به أعلا الكرام يقاسُ  
 فتأخرت جئتته عن هذه القصيدة فعاد مناقضا لها بالمجور فما أحسن وقال :  
 عباس عينك بالتمسهي غاضة      وسيوف هجوى ماضيات وامضة  
 أنفان أني عنجز عن هجومك      وجيوش شعري رافعات خافضة  
 بارود طبعي في بنادق حدي      ورماس هجوي قاتلات قارضة  
 ما عرضكم الا الفشان لوقمها      فأنا اذا وقمت أعدت الخافضة  
 فأجز وأنجز واعط نفسي سؤلها      مادام أسد المجور عنكم رابضة  
 فشيء عرضك عند ذئب فصاحق      لا يستطيع لها الجمع مداحضة  
 الا بجمود زانخر متلاطم      ومكارم في طولها متعارضة  
 ولمكارم السيد العباس بن ابراهيم لم يلقه ولم يمرته بل أعطاه قائم وزاد  
 فيها به تكرم فاستحي وأنشد قصيدة يمدحه يقول فيها :  
 عباس أنت الجود والاختصاص      والآخرون وجودهم إجداب  
 وطن علي في الشر جماعة من آل خمس الدين قال مرعجلا :  
 قواقي الشر مرتداف ارتدافا      قلن نخشى عليا ولن تخافا  
 فاني أفصح النصح جميعا      وأعزدم لمن شاء اغترافا  
 وإني سادني تمجيد شخص      أرى اعظامه جيفا تحيا  
 قال ثم زجرني أبو الطحاطح وغير القافية ليربهم قوة الساعد قال :  
 يحود الشر من كل القواقي      ترادف ظاهر منها وخافي  
 فيافس المطهر لا تخافي      فاني في الفصاحة بحر كاف  
 فقال السيد العلامة علي بن محمد بن احمد صاحب الدار المرجلة دعوهُ قد  
 لراكم سرعة بادوته وأخف عليكم منه ما تخافون من شوم اشاعته فسكت  
 عنهم ولما أراد السيد من حضرهم بعد أن أعطوه بعض مرامهم بالبخول عليهم

لفقداء يوم سيره فتمه الحاجب فكتب اليهم هذين البيتين وأرسلهما مع رفيقه وهما

أحرمتموني اذ حججت اليكم قبل الطواف وقبل ما أتممت  
ما كان قرص أخي وقرصي زائداً في ملككم أو هو يضر وينفع  
وله يمتدح الوزير العلامة الحسن بن علي حش من قصيدة مطلعها :  
الى غرة الامجاد في غرة الزمن الى شرف الاسلام والماجد الحسن  
وسأل الوزير الحسن يوماً أن يكسوه وشكا شدة في البرد فتأخر عنه جواب  
الوزير فكتب اليه :

يا أحسن الناس اسما ومن اذا قال أعطى  
أنت الذي لست ترضى ردي اذا جئت قطا  
وما نيت ولكن أبطا جوابك أبطا  
وان نيت لشغل فاعقد بكفك خيطا

وقال بعد هذا ولا يتفككم ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان يعقد الخيط  
في اصبعه لئلا ينسى وصديق فهو مما رواه أبو يعلى عن عبد الله بن عمر ان  
النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان اذا خاف أن ينسى الحاجة ربط في اصبعه خيطا  
ليذكرها وكان ينزل الى موقف سيف الاسلام احمد ابن الامام شهر رمضان  
كله وكان يدينه من منزله فتنجب على ظرفه وله في المنصور علي قصائد عديدة  
وفي النقص والتهجين على من أحب الدعة أشعار كثيرة من مستجادها قوله :

لا تحبين المجد أكل عصيدة ومحاط فالوذ فت ثريدة  
أو نوبة تشدو بترجيع القنا أو لعبة بصوافن وجريدة  
ما المجد إلا الصبر في يوم الوغى ونوال مال والسنين شديدة  
وبهمة نسو على هام الملا بالزم والاقدام وهي مفيدة  
تفاضل الامجاد في حركاتها واذا توفت في الجهاد شهيدة

بالزم والاقدام تكسب رفة حقا وآراء الكرام وشيعة  
وقد قلنا أنه ملك طريقة السالكين فمن شعره المشير الى ذلك قوله:  
فوادي في غرامك في نواحي      وغيري في البكاء وفي النواحي  
اذا سكر الانام بخمر حُب      لتبرأ الله عنه بت صاحي  
وان هاموا بلوعة كل مجر      مجر هو عدت الى المزاح  
فا وجدي ولوعاتي وشوقي      وحبي في العصابة للملاح  
سوى للذكر ذكر حبيب قلبي      المني فهو ريجاني وراحي  
حبيب لا يقاس به حبيب      يمين على الهداية والصلاح  
هو المني الذي أحيا وحيا      هو القيوم قام به اوتيحي  
به ادعوه يغفر لي ذنوبي      فأظفر بالمني قبل الصباح  
وله في الشعر المالحون يد طولى وقد تركنا للاختصار كثيرا من أخباره  
وأشعاره ومات بصنعاء في شهر رمضان سنة ١٢٢٣ رجع الله تعالى وإياها  
والمؤمنين آمين

### ٥٠٩ السيد المكي بن عبد الله الأهلل وولده الأمين

السيد العلامة الشهير المكي بن عبد الله بن أحمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر  
ابن المكي بن أبي بكر بن حسين بن الصديق بن حسين بن عبد الرحمن بن محمد  
ابن علي بن أبي بكر الشيخ علي الأهلل الحسيني التهامي صاحب بليته من تهامة  
قال صاحب نشر الثناء الحسن ترجمه السيد أبو القاسم في الفرة الشظيرة  
وترجمه بعض أولاده وترجمه السيد عبد الله بن إبراهيم الأهلل في مجلد لطيف  
سماه انحاء أهل الإيمان ، المصدقين بأهل الله في كل زمان ، وترجمه الفقيه أحمد  
ابن يحيى النجم في جزء وترجمه بعض تلامذته ترجمة سماها الماء المين في مناقب  
السيد المكي ورتبها على سبعة مقاصد منها انه السيد الفرد العارف الجامع ، الولي

للقطب الاكل بلا منازع، ظل الله الممدود على العباد، وكفه الواسع للحاضر  
منهم والباد، كان طوداً واسعاً شاعراً في الكمال، وبهجراً زائراً بجواهر القل  
والتوال، سهل الاخلاق، فقيس الاذواق، لبّن الجانب، متخلقا بالاخلاق  
النبوية، هشاشاً بشائناً، متواضعاً، يفوق عن الجاني، ويواصل المقاطع،  
اعرض عن زخرف الدنيا وغرورها، ولم يعول على حزنها وسرورها، واستوى  
عنده الذهب والدر، والجوهر والحجر، وكان جليل القدر، رحيب الصدر،  
كريم السجايا، عظيم المزاي، يحب الخول، ويكره الشهرة، متقيداً بالشرعية،  
حريصاً على موافقتها، وعدم مخالفتها في الاقوال والافعال. وانتقل الى رحمة  
الله في سادس ذي القعدة سنة ١٢٠٨

وخلفه والده السيد الجليل الامين بن المكين بن عبد الله وكان على قسمة  
المبارك من النفع للمسلمين والسعي في الاصلاح وكان قد رزق القبول التام عند  
الخاص والعام وانتقل الى قرية شجينة من أعمال بيت القيه ومات سنة ١٢٣٥  
وقبره داخل قبة الشيخ احمد بن موسى عجيل بمدينة بيت القيه رحمه الله تعالى  
وايانا والمؤمنين آمين

### ٥١٠ الشريف منصور بن ناصر الحسني النهامي

الشريف المجد الميام منصور بن ناصر بن محمد بن احمد بن محمد بن خيرات  
الحسني النهامي وبقية نبيه قدمت في ترجمة عمه الشريف حمود بن محمد وفي  
ترجمة الشريف الحسين بن علي وصاحب الترجمة ترجمه عاكش في الديباج  
الخرساني قال :

كان العين الناضرة في الاشراف آل خيرات والبطال اذا تلاقت الكلمة له مجد  
باسل وعقل كامل وسياسة في الاوامر والنواهي وهو مع طيب عنصره داهية من  
الدواهي هذا مع أخيه بطرف من العرفان وولي على مدينة صيبا وخلفها سنوات



فأذاقهم حلاوة العدل وأزال عنهم الظلمات ولكنه غير صفو أيامه كسر  
 للصاكر المجدية فاختار أنقام باذن عمه الشريف حود في المدينة العريشية وبعد  
 أن صفت صبيا من أهل نجد لم يرجعها عمه اليه وهذا من الاسباب الموجبة  
 لارتحاله مغاضبا مع ابن عمه الشريف علي بن حيدر في سنة ١٢٣٠ الى  
 حجة الشام ثم الى مكة وفي سنة ١٢٣٣ توجهت الانراك ومعهم الامير سنان أغا  
 وصاحب الترجمة الى جبل السراة لقصد الشريف حود فقتل جنوده وللتقى  
 الجمعان في شعاب السراة وصدق بينهم اللطمن والضرب حتى قتل الجند التركي  
 الادبار وقتل الامير الاغا سنان وصاحب الترجمة في ذلك اليوم بين تلك الشاب  
 والآكام. وقال القاضي الاديب عبد الرحمن بن احمد بن حسن البهكلي رايا  
 صاحب الترجمة :

قد أبي الضيم ماضي العزم ذو جلال وحل من شرف الملياء في صفد  
 ومنها :

أنت الذي ضربت فسطاط نخوتها عليك أيام عين الدهر في رميد  
 كانت تراك حريا أن تقود لها شم الجبال على بطحا ذوي وهـ  
 الى أن قال :

لو كان يملك يوم الروع ذو حذب عليك منه فداء كنت خير فدى  
 لمان فيك الذي فوق الوردى وسخا من ضن بالنفس أو بالطرف والتله  
 لكن جرت قبرة الباري وحكته أن لا يفادى صريع الحادث للتمد  
 فلهنك انخلد في دار النعيم مع خير العباد أياك السيد السند  
 وفي جوار على والبتول ومن حلت بهم في معاد رحمة الأحـ

٥١١ السيد مهدي بن احمد الكبسي

السيد العلامة التقي مهدي بن احمد بن قاسم الكبسي الحسيني كان عالما عاملا

ورحاً حقياً فاضلاً عارفاً لفنون من العلم طلق الوجه لم ير أحد عليه أمر الكتابة حتى توفي تاسع صفر سنة ١٢٣٢ ولعل حفيده هو السيد العلامة للتقى هاشم بن عبد الله ابن مهدي الكبيسي المتوفى في شهر رمضان سنة ١٢٧٤ رحمهم الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## حرف التوبة

### ٥١٢ ناصر غليس الجلال الصنعاني

الشيخ الصالح التقى لقائت الولي ناصر غليس الجلال الصنعاني مولده سنة ١١٣٩ ونشأ بصنعاء وكان سائلاً لجل يمتاش به ومحبة السيد العلامة علي بن ابراهيم الامير وترجمه لطف الله جفاف قال :

ماقرأ القرآن ، ولكنه كان ثابت القدم في الايمان ، لا ينظر في السماء الا حصل معه شبه الدهول ، ولا ينظر في نجم أو سحاب أو جبل أو شجر أو حجر الا سبح الله تعالى ، ولا يسمع صوتا الا ذكر الله سبحانه ، ولا يسمع بأحد الا قال لا إله الا الله العالم به وبما أمر من أمره ، وكان اذا جاءته فاقة عجيبها ولصافها تعالى وقال : سبحانه ما أجل صنعته ، جل جلاله وعظم شأنه ، وكان اذا سمع التالى لشيء من كتاب الله تعالى أصغى اليه ، فيفهم عنه فهماً باهراً ، ثم يكي بكلمة خفياً ، ثم يسجد كائناً بالمسجد أو بالبيت أو بالطريق ، قال السيد علي بن ابراهيم الامير : لم أر من يصدق عليه قول الحق تعالى « اذا تتلى عليهم آيات الرحمن خروا سجداً وبكياً » سوى هذا ، قال له بعض الناس انه لا يتحرى مواضع السجود قال دع عنك هذا ، وانظر الى قول الله تعالى « اذا تتلى عليهم آيات

الرحمن خروا سجداً وبكياً » ولقد سمع قول الله تعالى « ان أصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون » فقال لرضاه عنهم فلما سمع « هم وأزواجهم في ظلال على الأرائك مشكثون » قال : الحمد لله الذي أنعم عليهم جميعاً فلما سمع قوله « سلاماً قولاً من رب رحيم » بكى وسجد وقال : ما هذا الرب سبحانه وتعالى الذي يمن عليهم ثم يعلم عليهم بعد هذا قال بعض الناس والله ما علمت ان هذا سلامٌ عليهم الا من هذا الاعرابي واقطع الى علي بن ابراهيم الامير دهرآ طويلاً وكان ربما ورد عليه فألقى بقلبه من أعيان الناس فيستمع الى كلامهم ثم يقول لا تذهب ساعتكم سدى دعوا هذا الحديث وأصممونا شيئاً من كلام الله تعالى أو من كلام رسوله قلتُ رأيت في طريق صنعاء غير مرة يحضر أذان العصر أو الظهر فيعدل الى ماو فيتوضأ منه ويصلى وان جله واقف لا يتحرك عن مكانه وان ضرب فاذا جاء ونهم عليه سار وقد عجب الناس له ولجله وكان رحمه الله تعالى مبتذلاً في الناس وما علمنا انه تكلم في رجل بسوء وكان طلق الوجه حسن الحديث عارفاً للرجال خابراً للأحوال ، ولما بلغ والذي رحمه الله تعالى موته قال : ما أحقنا أن نقول في مثله بمقال الاول :

وأسفا من فراق قوم      ثم المصاييح والحصون  
والمدن والمزن والروامي      والخير والأمن والسكون  
لم تنخير لنا القبالي      حق توفتهم المنون  
وكل جمر لنا قلوب      وكل ماء لنا عيون

ثم قال يا لطف الله أما رأيت مواضع الموع بخدمه ظاهرة من شدة بكائه خلوة من الله تعالى وخشيته وقال ذلك من الذين لا يدعون مع الله إلهاً آخر . ومات يوم الاثنين ١٥ جمادى الاولى سنة ١٢٢١ رحمه الله تعالى وإيانك والمؤمنين آمين

## ٥١٣ السيد ناصر بن محمد بن اسحاق الصنعاني

السيد العلامة الاديب ناصر بن محمد بن اسحاق بن المهدي أحمد بن الحسن ابن الامام القاسم بن محمد الحسيني الصنعاني . مولده بعد سنة ١١٥٠ تقريبا وهو أصغر أولاد أبيه وكان علما أديبا لطيفا أرييا ترجمه الشوكاني قال :

له ميل الى الخول مع حسن أخلاق ولطافة طباع وحسن محاضرة ومروءة وله تعلق بالادب تام . كتملق أهل هذا البيت الشريف فان آل اسحق بن المهدي لا يخلو كل واحد منهم من فضيلة فغالهم جامع بين العلم والعمل والقليل لا . لم عن أحدهما . وترجه جعاف قال :

كان أديبا لطيفا ظريفا حسن الاخلاق حسن البادرة مغري برفيق الشعر مائلا الى مجالس الانس لم أنظر منه باقواء الا في منزله وقد دعاني مع الوزير الحسن بن علي حشش فوقف على المجلس الانيس وكتب اليّ بعد هذا كتابا مطلعه في المقابلة بديع :

مارأينا في عصرنا وبغيرك لك شبا ولم نجد لك مثلا

قد حويت الكمال طفلا وأحرزت جميل الاتصال والعلم كمالا

وهي قصيدة طويلة وله مع القاضي محمد بن علي الشوكاني والحسين بن احمد السياغي ومحسن بن عبد الكريم بن احمد وغيرهم مذاكرات في بيتي الجلال طالت المناقضة وقد ذكر البيهقي اسحاق بن يوسف في ترجمته للحسن بن احمد الجلال والكلام في الاكتفاء والاقتباس والتورية في قوله « ان الملوك اذا » فانه نازع في التورية ، ولما حضرتمنا صلاة المصروغن بمنزله قال لنا : الصلاة الصلاة قد جاء أن عائشة رضي الله عنها قالت « ماضى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الصلاة لوقتها الاخر حتى قبضه الله عز وجل » قلت الحديث في المستترك . ومن شعر صاحب الترجمة الى الشوكاني قصيدة أولها :

نحية ود ما التوالي وهرقا بأعطر منها وهي فواعة العطر

تأرج أرجاء هي الطيب إنما أنت بمراعاة النظير من الشر  
وتسعو الى سامى مقام محمد لتظفر من قبيل أمله العشر  
فأجابه الشوكاني بقصيدة أولها :

على البر نجل البحر مني تحية تضرع من نشر تأرج من بشر  
والسيد الشهير محمد بن هاشم الشامي جيباً على صاحب الترجمة بهذه القصيدة  
مع ترويلين :

أقبلت في غلالة من بهاها لعلت قاتمها إياها  
غادة من فطام شر بديع تستميل القلوب عند اجتلاها  
تهادى في حسن وشي غريب وعن الصب بالحللا تتلاها  
وبليغ يدي بدائم فكر كم عريب يحوم حول حاما  
ومنها :

كل من حار في سراها هو السا ثر والساثرون هم حياها  
إنما الشأن ترك دعوى مراق أهلها غير مدعي مراقها  
فلذا طاء فاطما وأمان أنا من دون من علا يتناها  
واصمى بذلك لو صح لي أي مقام أصمو به لملها  
طارق الوم ربما غلب العقل وأبدى في الواضحات اشتباها  
ومدى لقطع في مداه اذا أعلا ن في محه يكل شباها  
أجهزت فخر همة الماجد الند ب التي تسبق البروق مضاهها  
أحجبت دون حننها البيض أولا فت بافادها اذا ما اتضاها  
مالها شبه سوى فخره الوقا د اذ لم نجد لها أشباها  
فها في الصواب نضوا سباق ما أرادا من غاية بلغها

وكتب السيد عمن بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن اسحاق الى صاحب  
الترجمة قصيدة أولها :

أُخِيكَ أَمْ أُخِي الْقُلُوبَا بِشَفَاءِ أَزَالِ عَنْكَ الْكُرُوبَا  
الح . وموت المترجم له في يوم الثلاثاء ٢٦ شعبان سنة ١٢٧٠ . رحمه الله  
تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## حرف السراء

٥١٤ الفقيه هادي حسين القارني الصنعاني

الفقيه العلامة التقي المقرئ الشهير هادي بن حسين القارني ثم الصنعاني مولده سنة ١١٦٤ بصنعاء وبها نشأ ، وكان في أول شبابه من جملة أحيان أجناد المهدي العباس ثم أقبل على حفظ القرآن عن ظهر قلب حتى أكمله وتلاه بالسبع على بعض المشايخ بصنعاء ، ولما قدم إلى صنعاء للشيخ المقرئ علي بن عثمان بن حجر الرومي تلاه بالسبع عليه من أوله إلى آخره ، ثم جاوز ذلك إلى القراءات العشر وجميع ما يحتاج إليه المشايخ في علوم القراءات السبع ، وأدرك في ذلك عالم يدرکه فهمهم من المشايخ المتبرين باليمن وصار شيخاً لجميع مشايخها . وأخذ في الفقه عن القاضي أحمد بن محمد الحارازي وفي المعاني والبيان والتفسير والحديث والاصول عن القاضي الحسن بن اسماعيل المغربي وفي النحو والصرف عن جماعة من علماء صنعاء ، وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في البخاري ونيل الأوطار وأحكام الامام الهادي وفتح القدير في التفسير . وقد ترجمه شيخه الشوكاني فقال: برع في علم القراءات وصار منفرداً بهذا العلم وله خبرة كاملة بشروح الشاطبية وفهمها من كتب الفن وبرع في الفقه واستفاد في النحو والصرف والمعاني والبيان والتفسير والاصول والحديث وصار مشاركاً لعلماء العصر في فنونهم مع غرده عنهم بمرقة علم القراءات وهو أحد شيوخه في التلاوة وأخذ عنه في شرح الجزرية وفي الملحة وشرحها وبعد ذلك أخذ عنه وهو الآن يدرس في عدة

فنون مع دين متين وورع وعفاف وقنوع وعجة لمقاصد الخير ونفع الفقراء  
والاشتغال بخاصة النفس والوقوف على مقتضى الشرع والانجماع عن بني الدنيا  
والاقبال على الطاعة والتلاوة والاذكار والتزويد من التودد وحسن الخلق ومجموع  
ما حواه من خصال الكمال صار محبباً الى الناس مقبولا عندهم معروفا بالديانة  
والصيانة والامانة وكثيراً ما يقصدونه في فصل كثير من الخصومات وتخصيص  
التركت فيحكم ذلك غاية الاحكام ويقنع بما تطيب به نفوسهم وقد فعل ذلك  
بدون أجرة وكثيراً ما ينوب عنى في أعمال شرعية فيقوم بها قياماً تاماً ويفصلها  
فصلاً حسناً . وترجمه الشيعي في التقصار فقال :

العلامة الفاضل الورع الزاهد الكامل النبيل التقي العبادة القدسي برع في كثير  
من الشئون على اختلافها وصار من أكابر علماء صنعاء وأما في القراءات وعلومها  
فهو شيخ جميع مشايخ عصرنا بالاتفاق واليه المرجع لانه استاذ الجميع في ذلك  
وكاهم أخذوا من طريقه وتوفي سنة ١٢٣٨ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## حرف الباء المختارة التحفة

٥١٥ الشيخ ياقوت الحبشي الصنعاني

الشيخ العلامة المقرئ الفهامة للفاضل التقي ياقوت أحمد الحبشي ثم الصنعاني  
كان يملكو كالأمير أحمد الماس عبد الرحمن التتوي سنة ١٢٠٨ ثم صار من أصحاب  
سيف الاسلام أحمد بن المنصور قبل أن يلي الخلافة فأبقاه بقصر صنعاء مدة من  
الزمان وكان ملتفتاً الى العلم وحضور مجالسه وحلق التدريس فيه فاستفاد وأخذ  
عن السيد العلامة علي بن عبد الله الجلال جميع شرح الرضى على كافي ابن الحاجب  
ومعني الطبيب لابن هشام مع شروحه وشرح شواهد السيوطي والشرح المطول

جميعه مع حاشية الشريف والشلي ومساعد التنصيص على شواهد التلخيص مع حضور حاشية عبد الكريم وشرح المفتاح وفي البحر الزخار للامام المهدي والمنار عليه للقبلي ونحريجه لابن بهران مع املاء الموجود من شرحه للامام عز الدين وغير ذلك وراثة في هذه القراءة السيد ابراهيم بن عبد الله الحوئي وغيره وأخذ في علم القراءات على الفقيه المقرئ هادي بن حسين القارني حتى صار شيخ مشايخ القراء والامام المرجوع اليه بصنعا في علم القراءات السبع والثلاث الشواذ وعكف على التدريس في علم النحو وغيره ، وافق الناس على الثناء عليه والاعتراف بتحقيقه وورعه وزهده وتدقيقه ، ولم يزل على حله الجليل حتى توفي بصنعا سنة ١٢٤٧ ، وظهرت ورقة عنقه من الامير أحمد الماس فكان الولي لورثته . وقبره بمجرة الروض المروقة بصنعا . رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين .

### ٥١٦ السيد يحيى بن ابراهيم الكوكباني

السيد العلامة الأديب يحيى بن ابراهيم بن محمد بن الحسين بن عبد القادر ابن الناصر بن عبد الرب بن علي بن فحمس الدين ابن الامام المتوكل على الله يحيى شرف الدين الحسيني الكوكباني . مولده سنة ١١٥٧ بكوكلان وبه نشأ في حجر والده السابقة ترجمته . وأخذ عن عمه السيد عيسى بن محمد بن الحسين وعن السيد عبد القادر بن احمد والسيد علي بن محمد بن علي الكوكباني وغيرهم ، وأدرك في النحو والصرف والبيان . وقد ترجمه مؤلف فضائل المنبر فقال :

عرف النحو والصرف والبيان واشتغل بالأدب وحفظ الأشعار والمقاطيع فظهر في ذلك ونظم الشعر الحسن فأجاد فيه وفي الإنشاء ، وله فضائل من حسن الخلق ولطافة الطبع وقدم على المهدي المباس بن المنصور نيابة عن أبيه وأعمامه



في الزيارة والسلام ولاخراج عمته زوجة المنصور من صنعاء الى كوكبان لما اشتاقت الى أهلها فأكرمته المهدي وأضافه مراراً وخلع عليه خلعاً نفيساً وصرفه مكرماً وجيزه والله لحرب بعض القبائل قنبت وأبلى بلاء أمثاله وصبر ولم يهجم. وهذا اليوم هو المعروف عندهم بيوم الطوف بالقناه وكان والده هو أمير كوكبان ثم تأمر بعد وفاته (في رجب سنة ١٢٠١) ولده العباس بن إبراهيم وكان شديد لاهطه بهاب الجانب وجمع من الحبوب والدرام ما لم يجمعه أحد قبله وكان الحال بينه وبين أخوته خير صاف من الأكراد فلم يشعر وهو في دست الإمارة حتى دخل عليه أخواه وهما صاحب الترجمة وعبد الرب بن إبراهيم ومعهما عباس بن محمد بن يحيى بن مهدي بن الناصر وقد صاحب الترجمة في دست الإمارة (في ربيع الثاني سنة ١٢٠٢) وأمر عباس بن محمد بالتزول الى شمام لقبض أخيه عبد الله ابن إبراهيم وهو شقيق العباس فالتقى في العقبة واقتتلا ووقع في كل منهما جنايات فأما جنايات عبد الله فأتت منها ولما كان في اليوم الثاني أجمع أعيان كوكبان على تولية عيسى بن محمد بن الحسين لطفه وفضله وكبر سنه فحبس صاحب الترجمة مع أخيه عباس في دار واحدة وهو الآن يلق على حال جميل قد أقبل على المطالعة للأسفار والاشتغال بالآداب وعبادة رب الأرباب وقد جمع ديوان النقيه أحمد بن حسن الزهيري وجمع ديواناً سماه الدر المنضد ذكر فيه من كاتبه والله أومده وترجم لم فيه تراجم لطيفة بناها على التسجيع وله في النثر اليد الطولى وله شقة بالطائف في الكلام واستمل التواري. وترجمه جعاف قال:

كلن مقدما شجاعاً محمداً كريماً وقد قدمنا له ذكراً في الحوادث وقضية أسره في سنة ١١٩٦ وما جرى له من الهنة سنة ١٢٠٢ وسجنه مع أخيه العباس نحو اثنين وعشرين سنة وقد مدهه النقيه أحمد بن حسن الزهيري بقصيدة منها:

ومدحي ليحيى ابن اليمامين عن هوى      دخيل الهوى ما دونه في الهوى دخل

لمن تفرح الدنيا يوم قدومه وتصطف تلقا وجه الخليل والرجل  
وتعرج بيض العاديات بحمله وتهتز في أعطافهن القنا الدّبل  
وقد قيل ان صاحب الترجمة ندم على صنعه المتقدم ذكره بأخيه العباس ،  
وكتب قصيدة كفى فيها عن أخيه العباس بالليل لأنه اسود اللون وكفى عن  
غيره بالماني الآخرة فنها :

أرى الجنح قد ألقى مقاليد أمره	الى الصبح لما سلّ في الشرق مخدما
وأشقر معروف تبدى لطفه	يشابه من شمّ الجبال المقطا
تروّع منه القلب فانفض خافقا	وأضى بلا قلب فدان مسدا
فن وجل يسي سهيل كساج	على قدميه في المسير قدما
ولم تشر الشعري بما دار بعدها	على القطب حتى صار قفلا ومثما
وكل شهاب يعجل الخطف . سرعا	يسابق من خوف الصباح القدما
أدركها لتسلينا عن الليل انه	تولى وقد ولى جيلا وأنما
بذا جرت الاقدار عن حكمة الذي	يكون مدوما وان شاء أعدا
ولو دام ما راع التفرق معشرا	وقد ضمهم ملك اجتماع وفلا
ولا شمرت نفس بوصل محجب	لني شغف من وجده قد تسما
ولم تأمن الحسى ولا الطيف غيره	وذلك لما كان للسر أكتما
قد حل دون الحي حتى كأنه	رقيب على الواشي فلا يصل الدّما
فيا حيفا ذاك السواد فانه	بياض بعيني من يبيت متما
ولم يكن ليل فضل على الضحى	لما جاء في الدّكر الجليل مقدما
رموه بتكفير وليس بكافر	فا غيره لو حق للناس مسدا
فلا مدح الا فيه ان شاء مفتي	والا فني من السعالي تسما

الخ وأرسل هذه القصيدة الى شيخه السيد علي بن محمد بن علي الكوكبي .

فأجابه بقصيدة أولها :

بد البين قد سلت على الصب مخدماً غداة تمضى الركب من جانب الحى  
وأدرك صاحب الترجمة المرض وهو بالسجن فطالبت له الشفاعة من المتوكل  
أحمد بن المنصور لشدة المرض فاسعف أمير كوكبان شرف الدين بن أحمد الى  
اخراجة مشروطاً بعوده ان عوفي فبقي بعد خروجه من السجن ثلاثة أيام ومات  
في شهر ربيع الأول سنة ١٧٢٤ رحه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥١٧ السيد يحيى بن أبي القاسم الاهدل التهامي

السيد العالم يحيى بن أبي القاسم بن أبي الفيث الاهدل الحسيني التهامي .  
مولده سنة ١٢١٠ تقريباً وقد ترجمه صاحب نشر الثناء الحسن فقال :  
كان من عباد الله الصالحين وأوليائه المقربين ورث المقام عن والده في سنة  
١٢٤٨ ققام به أتم قيام وانتشر ذكره في جميع الاقطار وكان دائم الاقبال على مولاه  
مرضاً عما سواه شهد له بالشجاعة الشرف الحسين بن علي بن حيدر ولصاحب  
الترجمة منازل بكثرة الوفود معسورة ، وثلاوة القرآن في كل وقت مذكورة ،  
ومساجد بأنواع الطلقات فقه مشهورة ، وله محاسن كثيرة منها عمارة منارة جامع  
المنيرة في سنة ١٢٧٤ ومنها القبة الكائنة بالمنيرة وتوفي في شهر رجب سنة ١٢٨٦  
رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥١٨ السيد يحيى بن أحمد الديلمي النعماري

السيد العلامة التقى يحيى بن أحمد بن أحمد بن حسين بن يحيى بن علي بن  
الناصر الديلمي الحسيني النعماري . مولده سنة ١١٨٥ وأخذ بدمار عن السيد الحسين  
ابن يحيى الديلمي في شرح الازهار والفرائض والنحو وسائر علوم الآلات وعن  
السيد الحسين بن محمد الديلمي في النحو وفي شرح الازهار وعن القاضي أحمد بن

يحيى الشجني في شرح الازهار وعن القاضي عبد الرحمن بن حسن الشيبني في  
الفرائض وعن القاضي عبد الرحمن بن حسن الرمي الكافل في أصول الفقه  
وترجمه مؤلف مطلع الافكار قال :

هو من حسنت أهل البيت المطهرين ومن الشيوخ المدرسين في الفرائض  
والنحو وأصول الفقه وأصول الدين وترجمه الشجني في التتصار قال بلغ في الفروع  
وما يتعلق بها كمال التحقيق وصار من رؤساء المشايخ المدرسين والاعلام المحصلين  
ومن محققي أهل بلده في الفروع والفرائض وعلوم الآلات وتصدر للتدريس في  
العلوم الآلية بمدينة ذمار وأخذ عن شيخ الاسلام الشوكاني في صحيح البخاري  
عند وصوله الى مدينة ذمار مع المهدي عبد الله في سنة ١٢٣٨ ربه الله وإيانا  
والمؤمنين آمين

### ٥١٩ السيد يحيى بن أحمد الكبسي حاكم خولان

السيد العلامة الفهامة حاكم البلاد الخولانية يحيى بن أحمد بن علي بن محمد بن  
حمد بن القاسم ابن عبد الله بن يحيى بن أحمد بن الحسين بن الناصر بن علي بن  
الملحق الكبسي الحسيني وقدمت بقية نسبه في ترجمة ولده الحسن بن يحيى وفي  
ترجمة السيد أحمد بن زيد الكبسي . مولد صاحب الترجمة في شهر شعبان سنة  
١١٢٥ وأخذ بصنعاء والروضة عن السيد أحمد بن عبد الرحمن الكبسي والفتية  
علي بن هادي عرهب والسيد أحمد العياني والسيد عبد الله العياني والسيد محمد  
ابن عبد الرحمن الكبسي والقاضي زيد بن عبد الله الأتوع والفتية إبراهيم خاله  
الطفي وغيرهم وأخذ عنه القاضي علي بن أحمد بن ناصر الشجني والقاضي قاسم بن  
علي الجماني والقاضي محمد بن يحيى الشجني والسيد إبراهيم النمري والسيد عبد  
القادر بن أحمد وغيرهم ولما توفي والده السيد العلامة أحمد بن علي الكبسي في  
سنة ١١٥٨ انتقل الى هجرة الكبس من خولان لتقرير أحوال اخوته وقام بأمر

التضاء في خولان وكان قد ظهر الطاغوت هناك واستفعل ابطال المواريث وأحكام  
 الشفعة ودحض الضعيف عن حقه بأنواع الخيل فجده صاحب الترجمة في احياء  
 معالم الشريعة الحمديدية ومال الى العلم أهل هجرة الكبس وعمر مسجده المعروف  
 بهجرة الكبس بمسجد القاضي ولم يزل منابذاً للظالمين . وقد ترجمه مؤلف مطلق  
 الاقار قال : كان من عيون أهل البيت المطهرين صدرأ في زمانه مقدما في جميع  
 انحصال الشريعة على أقرانه سيداً جليلاً عطاءً يقطلاً انتقل من مدينة دمار بأهله  
 وأولاده الى هجرة الكبس وتولى القضاء في خولان للامام المهدي للبلس  
 واستوطن الكبس الى أن توفي بها وكان حاكماً حلزماً شديد الشكبة مهلب الجانب  
 أحكامه نافذة في بلاد خولان انتهى . وقال جعاف ان صاحب الترجمة كان  
 طويلاً بفروع الزيدية ومصنفات العروة الزكية تتلذذه الاعيان الاعلام وأخذ عنه  
 شيخ الاسلام عبد القادر بن احمد بهجرة الكبس وأخذ عنه ولده محمد والحسن  
 وتخرجوا به وهما علما هذه الامة الخ

ومات صاحب الترجمة حاكماً بخولان في شوال سنة ١٢٠٦ وأرخ وفاته تلميذه  
 الاستاذ عبد القادر بن احمد الكوكباني بقوله :

ان لله حكمة في البرايا ونسباً طول المدى ليس يجمد  
 لودى المرء بالنعيم الذي نال يحكروه تمناه سرمد  
 بقضاء عدل قضى واحد العصر أبيل الانام في كل مشهد  
 عالم قد دعاه رب البرايا فهو في أرفع الجنان غلده  
 حاكم قال بالشريعة حتى كلك وهي كل حين تجمد  
 فنمزي أهليه أجمع لكننا نهنيه بالنعيم الزيد  
 ان يكن موته على الدين رزماً فن الدين صبرنا يتأكد  
 بشروا أهله فتاريخه (زر في جنان الخلود يحيى بن أحمد)

رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٥٢٠ الفقيه يحيى بن أحمد القطفا الصنعاني

الفقيه العلامة للزاهد يحيى بن أحمد القطفا الصنعاني . أخذ بصنعاء عن السيد محمد بن عبد الرب بن محمد بن زيد بن المتوكل في الرضى وفي الجبصي وحاشية السيد على كافية ابن الحاجب وفي الجلمى والشرح الصغير وفي شرح الاساس للشرقي وفي نهج البلاغة وشرحه لابن أبي الحديد وفي النية والامل شرح الملل والنحل وشرح الناية في أصول الفقه وفي شرح الازهار والبحر الزخار وتخرىج ابن بهران وتخرىج الظفاري وشرح الامام عز الدين والنار للقبلى وفي ضوء النهار للجلال والجامع الكافي ومجموع الامام زيد بن علي وشرح التجريد وأمالى أحمد بن عيسى وأصول الاحكام والشفاء للامير الحسين والاحكام والمنتخب للامام الهادي وشرح القلائد ودامغ الاوهام ومقدمات البحر الزخار ولازم شيخه المذكور نحو سبعة عشر سنة وأخذ عن السيد احمد بن زيد الكبسي والسيد محمد ابن محمد بن عبد الله الكبسي وغيرهم من علماء صنعاء وكان عالماً عاملاً ورعاً حقياً فاضلاً زاهداً عابداً وقد أخذ عنه عدة من العلماء الاعلام واستجاز منه في سنة ١٢٨١ السيد الحافظ عبد الكريم بن عبد الله أبو طالب الروضى وكان صاحب الذريعة قد انتقل عن صنعاء الى هجرة حجة جعانة بوادي سورخولان العالية وسكن بمنزلة في جامعها حتى أدركته الوفاة هناك في سنة ١٢٩٣ تقريباً وقبره بالقرب من الجعانة التي عمرها لصلاة العيد خرج قرية جعانة رحمه الله تعالى وإنا والمؤمنين آمين

## ٥٢١ القاضي يحيى بن أحمد الشيبى القمارى

قاضي العلامة يحيى بن أحمد بن مهدي الشيبى القمارى . مولده سنة ١١٢١

وقرأ في الفقه على والده وعلى عمه محمد بن مهدي والفقيه زيد بن عبد الله الكوفي . وقد ترجمه مؤلف مطلع الاقار فقال :

كان عالماً بالفروع أديباً نبيلاً نبيها عذب اللسان مبرزاً في الادب على الاقران جمع بين العلم والادب ومكارم الاخلاق والحسب وتولى القضاء للمنصور الحسين بن القاسم في اب وجيلة مدة يسيرة في أيام والده وله شعر دون شعر والده ولما كتب السيد عبد القادر بن احمد بن عبد القادر رسالة الى الفقيه عبد الله بن حسين دلالة وعلماء ذمار وأصحابها بقصيدة أولها :

نصيحة تهدي الى ذمار تخص كل عالم نظار  
أجلب صاحب الترجمة بقصيدة منها :

وذكرتم قولاً توهم بعضهم من فهم ما يميز الى الدواوي  
من كان هذا دينه فكأنما يبني الاساس على شفير هار  
فخصوص بحريم الرباء كثيرة بالنعى والاعذار والانتذار  
الى آخرها ومات في سنة ١٢٠٨ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٥٢٢ القاضي يحيى بن اسماعيل النجم الصعدي

القاضي العلامة يحيى بن اسماعيل النجم الصعدي . ترجمه تلميذه الحسن ابن احمد عاكش فقال :

أخذ عن علماء صعدة في الفقه والنحو ووفد الى الشريف حمود بن محمد الى هامة وصار بمحل رفيع لديه وفرغ نفسه للتدريس مدة بجامع أبي عريش واستفاد منه الطلبة كثيراً وقرأت عليه في النحو وهو من بيت رفيع المنازل ومن العلماء الافاضل وأهل الصلاح والتقوى حسن الاخلاق طيب الحاضرة لرفاق وحل رقم هذه الترجمة وهو في بلاد خولان صعدة يهدي أهلها الى معرفة الحلال

والحرام ويدلهم على ما يقربهم من الملك اللام وقد انتفع به عالم كثير من الناس وأظهر الله به منار الشرع الشريف في تلك الجهات انتهى . ولعل وقته في آخر القرن الثالث عشر رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٢٣ الفقيه يحيى بن حسن الشيباني النماري

الفقيه العلامة يحيى بن حسن بن أحمد بن علي بن يحيى بن محمد الشيباني النماري أخذ بمدينة ذمار عن الفقيه عبد الله بن حسين دلالة في شرح الازهار وعن القاضي علي بن أحمد بن ناصر الشجني والسيد الحسين بن يحيى الديلمي . وقد ترجمه مؤلف مطلع الاقار فقال :

الزاهد الورع الكامل بهجة العلماء العاملين ، كان أعجوبة زمانه في الذكاء والحفظ والديانة مع حسن معاملة وكرم أخلاق ، وكان القاضي محمد بن علي الشوكاني يثني عليه ويصفه بالعرفان ويمجّب من صفاته ذهنه واثقائه حيث كان يورد عليه مسائل دقيقة في شرح الازهار ، وقد عزم الى التحا لتعليم ابن القاضي علي المواجهي وبعد أن لبث مدة هناك عاد الى مدينة ذمار . ومات في جمادى الاولى سنة ١٢٠٧ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٢٤ القاضي يحيى بن سعيد المنسي النماري

القاضي العلامة يحيى بن سعيد بن حسن المنسي النماري . نشأ بدمار وأخذ عن والده في شرح الازهار والبيان وعن القاضي عبد الرحمن بن حسن الشيباني في شرح الازهار والفرائض وأخذ فيها عن القاضي حسين بن علي الشجني وفي الوصايا عن القاضي حسين بن عبد الله الكوع وأخذ عن السيد الحسين بن يحيى الديلمي في حاشية السيد الخبصي وشرح الكافل والأساس والمنتقى وعن القاضي عبد الرحمن بن



حسن الريمي في المنطق وعن السيد الحسن بن حسين حيدرة في الجزرية والشاطبية وشرح القواعد وحاشية السيد وفي المعاني والبيان وفي الصرف وفي بديعية الصفي الحل . وقد ترجمه شيخه المذكور في مطلع الاقار قال :

العلامة التقى الفاضل الذي كان كلل الورع وله معرفة جيدة بالفقه والفرائض والضرب والوصايا ، وكان أعجوبة زمانه في تواضعه وحسن أخلاقه وقنوعه عن الدنيا وحكم بجائفاً مدة يسيرة في آخر أيامه . وتوفي في ١٥ رجب سنة ١٢٢٠ في قضاء العام بمدينة دمار وبلاهما . رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٢٥ القاضي يحيى بن صالح السحولي الصنعائي

نادرة الزمان ، قاضي القضاء الاعيان ، الوزير الشهير ، الكبير الاملي ، يحيى بن صالح بن يحيى بن الحسين بن يحيى بن محمد بن صلاح الشجري السحولي الصنعائي مولده ٢٤ ذي الحجة سنة ١١٣٤ بمدينة صنعاء واربعه مع والده وهو في ثلاثة أعوام الى مدينة صوران لما تولى القضاء فيها ثم عاد مع والده الى صنعاء وعمره نحو أربع سنين فكان يخبر عن أحوال الجهة الأنسية ومعالن الأئمة بها وأحوال أهلها والحسن الدافع فيها بما تتحير له العقول ثم انتقل مع والده من صنعاء الى الحيمة وحفظ القرآن عن ظهر قلب في تسعة أشهر فازداد المحب به وظهرت عليه سمات النجابة ولاحت على جبينه تخايل الظفر بالملا والاصابة ، ثم قرأ مختصرات المتن في أقرب مدة وعاد الى صنعاء فأخذ عن والده وعن السيد المحدث عبد الله ابن لطف الباري الكبسي ورافقه في تلك القراءة الامام المهدي العباس قبل خلافته . وأخذ عن الشيخ عبد الخالق بن علي المزجاحي الزبيدي واستجاز منه في جميع مسوغاته ، وأخذ عن السيد محمد بن أحمد الكبسي والقاضي أحمد بن حسين السياغي والسيد محمد بن زيد بن محمد بن الحسن وغيرهم ، وحقق الفقه والفروع وبرع في ذلك الى الغاية وشارك في علوم الآلات والاصول مشاركة

قوية ، وأخذ في علوم الحديث وطالع كتب التفسير وكتب الأدب والتاريخ واستجاز من علماء زييد وصنماء وكان كثيراً ما يقرأ في صحيح البخاري ومسلم وسنن أبي داود ويقرأ في شهر رمضان شفاء القاضي عياض وغيره من كتب الشرائع فيحضر القراءة عليه بالليل الجمل الففير ودرس في كتب الفقه والحديث والاصول والنحو والصرف وغيرها . ومن أخذ عنه من أكابر العلماء السيد الحسن بن عبد الله الظفري والسيد يعقوب بن محمد بن اسحاق والسيد محمد بن بجي بن أحمد الكبسي والسيد الحسين بن هادي النعمي والفقير علي بن هادي عرهب والقاضي الحسين بن أحمد السياغي شارح المجموع والقاضي علي بن حسين الحبيبي والفقير عبد الله بن اسماعيل النهدي ورزق بن أحمد البجلي وأخوته من آل السحولي وأولاده وغيرهم . وأولاد المنصور الحسين القضاء في سنة ١١٥١ وهو في سبعم عشرة سنة فاعتذر فأعطاه المنصور خطاً في الولاية واستشهد فيه بالآية الشريفة « يا بجي خذ الكتاب بقوة وآتيناه الحكم صبياً » وبقول الشاعر :

« وما الهداية عن علم بمائة »

١ البيت . فاعتذر فلامه المنصور ثم أخذ عليه اعانة والده فرضي ثم قلده عهدة القضاء الاكبر في سنة ١١٥٣ ولما باشر أمور القضاء سجد الخالص والعالم . وقد ترجمه جعاف فقال :

كان في الذكاء آية باهرة ، وفي الحفظ معجزة ظاهرة ، منفرداً في الاحوال خابراً للامور ، متوسماً في القضايا

يدري بما بك قبل تجربته به من ذهنه وبجيب قبل تسائله

وأحوال هذا القاضي وعجائبه ونوادره كثيرة تحتل المجلد ، وقد حدث بأخباره الركبان ، وتناقل أحواله أبناء الزمان ، ومدحه الاكابر ، وتشرفت بذكره المهابر ، وخلدت حوادثه في القفاقر ، نوادره مستظرفة ، وأحواله محفوظة

## هند أهل المعرفة

ملأ الزمان رياسة وسيادةً وحكومة ووزارةً وعلاء

وكان المنصور الحسين ينشر فضائله في المواضع وينوّه بذكره وإعظامه للخطابة برصابة لما تخلف حاكمه الكبير أحمد بن عبد الرحمن الشامي وجعل له مشاركة في وصيته وتولى تربيته وجهازه وفصل ديونه وأظم دعوة الامام المهدي العباس أتم قيام وفوضه تفويضاً عاماً وله أمور يطول شرحها في حوادث آل اسحق بدين وصاب وحوادث آل قمس الدين بحسن كوكبان بعد متابعة التجهيز على احمد بن محمد بن الحسين وله اليد الطولى في حادثة أبي علامة القائم ببلاد الشرف وكان قد أُرِجف بشأنه عظماء الدولة حتى انفرد المترجم له عن الناس بالشدة وقال للمهدي العباس لا تمأ بهذا الساحر فوافقه لو استعنا في قتاله باليهود ثم تكثرت له الايام عن عاداتها واستردت ما أهلته من محاسنها وكان رحمه الله تعالى يحمل من الحلم والاعضاء وعجة السر على أهل المناصب في الجرائم وجرت بينه وبين القاضي عبد الجبار بن جابر وحشة فاعتذر عبد الجبار عن فصل القضاء لتلك الوحشة . وأما النقيب الماس فكان يجاهر بما يؤلم فيحتمل له غير انه لشدة ما يجد كان يقبضاً اليومين والثلاثة عن الوصول الى حضرة المهدي العباس ويتعامل بأعراض وأمراض كل ذلك عجة لعدم ظهور الحنة بينه وبين النقيب وحصلت بعد ذلك وحشة بين المترجم له وبين احمد بن علي النهمي الوزير الاعظم فأفضى ذلك الى القبض على المترجم له في شهر رمضان سنة ١١٧٧ ولم يشر وهو بديوان الامام الآتي بنخول النقيب الماس عليه يقول له ازم الامام طلوعنا القصر لقضاء عرض خفيف فقوم في فضاء المصادرة فاسترجع هند ذلك وخر جلاشيين من دار الفتح ولما حاذى باب السجن أخذ سلاحه قبض عليه السجناء وبث الامام الى أعرانه ، منهم محمد بن الحسن حلبة وأحمد السياحي وحسين سلامة وأحمد بن يحيى حميد وأخيه علي بن صالح فأودعهم السجن وقبضت بهائم من الخيل والبغال وأخذ جميع ما يملكه من متاع

هذه الدار وأخذ أملاكه التي بحمة فوقنها على قبته قبة الصلاة ، وأنزل أخاه محمد ابن المنصور الحسين بداره بيتاً المربى ثم أعادها له وأقام بدار الاعتقال ثلاثة أعوام وأطلق سنة ١١٧٥ فلزم بيته واشتغل بمذاكرة العلم والقراءة والافتاء وما زال كذلك وفي خاطر المهدي أعادته لفصل الاحكام وكلن يظهر منه التأسف على تنحيته عن فصل القضاء على أنه كان معظماً لجانبه قابلاً لشفاعته متفقاً لما جزم به مجزاً لفتواه ، ولما توفي المهدي سنة ١١٨٩ أدناه المنصور على بن العباس وأناط به أمر الحكومة العظمى وفوضه في الأمور فتويعها علماً فجل دولته به وحسن سيرته برغم منصبه وكلن مقداره عند الخلفاء مقدار أبي يوسف عند الرشيد وولاه وكان عظماء الدولة ووزراء الخليفة اذا نابتهم الثانية رجوا في مشورتهم اليه وحوّلوا في فصل القضايا عليه ، واشتهر أنه بحث اليه المهدي العباس بعض أحواله يذكر له ذهاب قواعد أموال حررها في سالف الايام وكان اذ ذاك في دار الاعتقال فأعاضها له وحرر حدودها وذكر شهودها وقبر نقودها وأرسلها ، ثم وجدها الامام بعد أليم قبيلها بها فكانت كما هي من دون زيادة ولا نقص ، ومن هذا شيء لا يتسع له المقام . وله أشعار تأتي في مجلد ، وله مؤلفات منها شرح ريحانة السيد محمد بن عبد الله عماد ( نثر الجنان في صحائف ريحان الجنان ) ومؤلف في أدلة العمل بالخط ، ومؤلف ( في انتزاع الحفال أهل القمة عند موت الأبوين ) ومؤلف في ( الطلاق المتتابع من دون رجعة ) ومؤلف في ( مسألة بيع امهات الاولاد ) وله ( التقييد والجواز عن مزائق الاعتراض على الطراز ) رد به على السيد الحسن ابن أحمد الجلال وفيه تناظر مقال ، وأما الرسائل والاجوبة فتشي لا يتسع له المجلد للضخم الخ . وترجمه مؤلف فضلات الصبر فقال :

أقصى قضاة الزمان ، وأجل النبلاء الأعيان ، وأعظم الرؤساء ، وواسطة عقد الوزراء جمع أشئت الفضائل ، وحوى جميع الكالات ، من العلم والرياسة وحسن الخلق والكرم ، والمروءة وشرف النفس ، والنجابة والسيادة ،

والشجاعة وثبات الجأش ، وجودة الرأي ، والدهاء والحنق ، وحسن النظر في الحكومات وحسن التدبير في فصل الخصومات والواردات القبلية والسياسات والنظر في المصالح العامة والخاصة ، وأجرى القوانين الكاكية على أفضل أوضاعها ، مع ذلاقة لسان ، وبلاغة معنى ، وفصاحة لفظ ، وجزالة قول ، وباع طويل في الكتابة والانشاء ، وقل أن يعتمد التسجيع ، أو ملاحظة البديع ، بل يلتفت الى المعنى ، واتمام المقاصد ، واستيفاء الخوض ، وأحكامه وموضوعاته في غاية الاحكام والرصانة ، وله الأسلوب البديع في مصادر الامور ومواردها وقضايه عند الرؤساء والحكام يمولونها دستوراً يحنون على مثالها ، وينسجون على منوالها ، ومظهره مظهر الامراء عند بروزه للناس ، وأحواله أحوال الوزراء في الحل والابرار وسياسة الجمهور . وقوانينه قوانين الرؤساء في الرقابة والتوسعات وصمة القبولات والاتفاق والمكافأة ، وأفعاله أفعال أعيان العلماء ، من مكارم الاخلاق ، والميل الى المذاكرة واستجلاب الاعيان من الناس ، والعناية بعالي الامور ، وبالحلقة فهو أنبل المتأخرين ، ومن انتقد الاجماع على جلالة مقداره ورأسته وحفظه من الآيات الباهرة ، والخوارق المعجزة ، فإن كل أحد ممن صممنا وأرأينا يخبر عنه بمجائب وغرائب وكان الحال بينه وبين الوزير صني الدين التهمي غير مؤتلف فلم يزل يدبر عليه حتى نكبه المهدي الخ . ( وترجمه الشوكاني فقال ) :

برع في الفروع وشارك في غيرها ، وبهر الناس بحسن تصرفه ، وجودة ذكائه وحفظه لقضايا الشجار ، واستحضاره لما تقدم عهده منها ، ولما مات المنصور الحسين وقام ولده المهدي العباس بالغ في تعظيمه ، وضم اليه الوزارة الى القضاء ، وصارت غالب أمور الخلافة تدور عليه ، وكان لعظمته في الصدور ، وجلالته عند الجمهور محل يقصر عنه الوصف ، بل كان يقال في حياته انه اذا مات اختل

نظام المملكة فضلا عن نظام القضاء الخ

ومن شعره هذه الأبيات كتبها في سنة ١١٨٢ الى السيد الامام محمد بن اسماعيل الأمير مهنتاً له بمحموث ولده اسماعيل بن محمد :

أيها البدر لا عدمنك بدرأ      طالماً في التهام من اكرامك  
نهدي في العجى بنورك حقاً      وغفد الموم من أعلامك  
صانك الله عن محاق وقص      وسقام وزاد في أنعامك  
ونهى الموهوب بورك فيه      وافداً بالتي ونيل مرامك  
وشكرتم لربكم خير مطر      واحباً رازقا لبر غلامك  
قادما بالسرور تاريخه ( قل      مؤذن بلزيد في أهوامك )

سنة ١١٨٢

فأجاب السيد محمد الامير بقوله :

حبذا حبذا بديع نظامك      فهو راح يدار من أعلامك  
سرني ما به بعثت وقبلك كتاباً من قبل فض ختامك  
ثم سرحت الطرف في دروض نظم      هو والله آية من كلامك  
داعياً الى مهنتاً بصبي      ان هذا اللطاء من أنعامك  
مثل ما أنعم الله علينا      بصبي ومنة من نظامك  
فجزاك الله عني خيراً      يا عماداً وزاد في أهوامك

ومن شعر صاحب الترجمة المنسجم ما أجاب به على الشيخ عبد الله بن محيى

الدين العراسي وقد بعث اليه بأبيات . فأجاب بقوله :

أهى الشنور المسجدية      أم ذي عقود لؤلؤية  
أم زهر روض بلسم      أم آتجم الزهر المضيه

أم لؤلؤ القطر الندى      على الرياض المنحبيه  
 وسحيق مسك أم شذى      ففعلت طيب عنبريه  
 أم نسمة عبرت على      روضات حاتمها النديه  
 والشهد يحلو من جنى      نمرات كرمها الجنيه  
 أم كأس راح قد تشمع نجمها الزاهي عشيهِ  
 أم نرفاتة شهي المجتفى عذب للثنيه  
 أم سحر بابل عبرت      عنه العيون الترجيهِ  
 أم غادة فخال تيهاً في محاسنها السنيه  
 زارت فيا لله ما أحلى زيارتها الهنيه  
 هيفاء قد جُملت بها      غرر الصفات اليوسفيه  
 قوامها المشوق يز      ري بالرماح السهريهِ  
 وأمينها الليل البهيم      ووجهها الشمس المضيهِ  
 واخذ روض قد حنته      ظبا العيون المشرقيه  
 والنثر بالدر المنضد      في السلوك المسجديه  
 يا ما أحبلا ريقه      منه مصلة شبيه  
 والجيد منها تزدهي      فيه العقود اللؤلؤيه  
 فكأنتها من نظم من      قد خصّ بالرتب العليه  
 نغر الأفاضل عن يد      لله محمود السجيه

الخ. وله قصيدة قالها وهو بدار الاعتقال سنة ١١٧٥ وأطلق في ذلك

العام أولها :

جناً لمن حمد ينجي من التلف      وواحد الصابرين الفوز بالغرف

الخ. ومات بصنماء في يوم الاربعاء غرة رجب ١٢٠٩ ودفن بالسعدي

جنوبي صنعاء عن ٧٤ سنة وأشهر رحمه الله تعالى وايماناً والمؤمنين آمين . ونصب  
بعده في القضاء العام بصنعاء القاضي الشهير محمد بن علي الشوكاني رحمه الله

### ٥٢٦ القاضي يحيى البصير الابي

القاضي العلامة الاديب يحيى بن عبد الله البصير الابي نسبة الى مدينة إب  
من اليمن الاسفل كان قتيماً فطناً ذكياً أديباً أريباً . ومن شعره في مدح حدة  
اللزجة المروقة جنوبي صنعاء :

فنه يوم قد جُحنا به في حدّو ليس له من نظير  
شاهدت أشجاراً بها قد حكّت مواكباً أضحت تحت المسير  
فهاؤها جيم لدى من يرى ودالها نون لدينا شهر  
وماؤها باق على رصحه هذا وما التحريف إلا يسير  
نخلٌ عنك الوم يا علّلى لائق راض لنفسي بصير

ولما اطلع على البيتين الشهيرين للقاضي محمد بن علي الشوكاني في مدح ليل  
مدينة المخادر المروقة وعلى ذيل الفقيه لطف الله جفاف لها بالبيت الثالث وذيل  
الفقيه قاسم بن سعيد الجبلي لها بالبيت الرابع وذيل الفقيه أحمد بن حسين البصير  
الابي لها بالبيت الخامس والسادس ذيلها بالثلاثة الايات الآخرة ثم خمس جميع  
القسمه الأبيات فقال :

فوق النصوص بلابلٌ قد غرّدتْ  
وعلّتْ على عنق الفزال<sup>(١)</sup> فأطربت  
من في الحمى أشجاتها اذ أنشئت

ان الابل في المخادر قد غدت عقداً على جيد الزمان لا آلي

(١) عنق الفزال اسم لاسفل جبل سمارة المعروف بقرب مدينة المخادر



ما خلت في شرق ولا في مغرب  
 مثل التي قامت بصافي مشربي  
 أعني المخادر ان هذا مذهبي  
 وبذا قضيت لها وكل مذهب ان بات فيها صار مثلي قاضي  
 فاحكم لها حكم النبيه المستدل  
 ان كنت مجتهداً ومن يستقل  
 أو قل اذا حيت أنك لا تحل  
 ولقد وليتك بالقضاء ولست بالقاضي ولبكتي بحكك واليا  
 يكفيك من أسنى مزايا وصفها  
 لين الهوى ورقيق معنى لطفها  
 ان الاطبا قال ماهرهم بها  
 لطف الهوى فيها ولطف مياها ترك العليل عن التداوى غايب  
 يامن بألباب البلاغة قد غدى  
 دم ذكرى حزوى والعقيق وذى وذى  
 وعليك بالشرع الشريف المنقذ  
 هذا قضا علامة اليمن الذى أحكمه مثل السيوف مواضيا  
 لا شك عند العارفين لا جدل  
 في صحة الحكم الصحيح من الملل  
 وحديث فكري قد تسلسل واتصل  
 وأقول أخرجه البخاري اذغدا<sup>(١)</sup> بلخي مميئاً والمبرد راويا<sup>(٢)</sup>  
 والكوز يروي عنه معناه الشفي

(١) البخاري جبل في المخادر فيه الفتاوى البخارى المشهور باليمن (٢) والبلخي ماء مشهور بالمخادر

و كؤوسها تهوي صمغ الترمذي  
 وتقول من طربب الحسن الأخذ  
 يا حبذا سند البخاري الذي أنهى الى عمرو الطريق العاليا  
 فلهه تفضيل شرع حكم  
 أنعم بما في طبعه من مرم  
 يشفى بها من لس كريب مؤلم  
 فلکم جلت أسراره عن مسلم من كربة وأرته جوا صافيا  
 ويحافظ المصر الناس يتصل  
 اذ بات في سوح المخادر يرتجى  
 ان اليبالى كاللآلى تسهل

وكذا بها قول وحكم القاضي آل مشهور في صفح المخادر ماضيا  
 ثم ذيل هذه القصة الأبيات الفقيه أحمد بن قاسم الصياني بثلاثة أبيات  
 أخرى وخسها الفقيه أحمد بن حسين البصير الابي والفقيه علي بن أيوب الجبلى  
 رحمه الله . ومات صاحب الترجمة وغصن شبابه وطيب وثوب حدائته قشيب  
 في سنة ١٢٤٤ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٥٢٧ السيد يحيى بن عبد الله عثمان الوزير الحسنى

السيد العلامة يحيى بن عبد الله بن زيد بن عثمان بن علي بن محمد بن عبد  
 الاله بن أحمد بن عبد الله بن أحمد ابن السيد صارم الدين ابراهيم بن محمد بن  
 عبد الله بن الهادي بن ابراهيم بن علي بن المرقضى بن الفضل بن منصور  
 ابن محمد المصنف بن الفضل بن الحاج بن علي بن يحيى بن القاسم بن يوسف  
 ابن يحيى بن أحمد ابن الامام الهادي الى الحق يحيى بن الحسين بن القاسم بن  
 ابراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب

رحمهم الله تعالى

أخذ عن السيد الحسين بن يوسف بن الحسين بن أحمد زبارة واستجاز منه وأخذ عن غيره من علماء عصره ، وعنه أخذ الامام محمد بن عبد الله الوزير واستجاز منه في رجب سنة ١٢٤٩ اجازة عامة وكان صاحب الترجمة عالماً علماً ورعاً حقياً فاضلاً ووفاته سنة ١٢٥٠ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٢٨ القاضي يحيى بن علي المجاهد الابي

القاضي العلامة يحيى بن علي بن ابراهيم المجاهد الابي . أخذ في شرح الازهار من القاضي سعيد السامري والقاضي علي بن احمد بن ناصر الشجني والقاضي عبد القادر بن حسين الشويطر . وقد ترجمه مؤلف مطلع الاقار قال :

هو من سادة وشاد معالم الدين وأفاد ، واشتهر بفعل الخيرات والاعمال الصالحات ، فهو من خلاصة المحبين ، وأهل الفضل والورع في الدين والعلما المحققين وهو الذي أشار بذكر الصلوات الخمس التي نزل بها جبريل على النبي صلى الله عليه وآله وسلم بعد الفروض الخمسة وبعد التهليل على الميت وقام وثار في ذلك فتبنت في اب وجبة ومدينة دمار واستمرت بمحميد سميه فجزاه الله عن محمد وآله خيراً . ومات في سنة ١٢٠٩ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٢٩ القاضي يحيى بن علي الردي الصنعاني

القاضي العلامة الذي يحيى بن علي الردي نسبة الى قرية بيت ردم من قرى حضور ثم الصنعاني . مولده في سنة ١٢٠٣ هجرياً ورحل عن وطنه الى مدينة صنعاء فأخذ بها في الفروع وعلوم الآلة عن القاضي أحمد بن محمد السودي والقاضي يحيى بن علي الشوكاني والسيد محمد بن عبد الرب بن محمد بن زيد بن المتوكل

والقاضي الحسين بن محمد الطوسي وأخذ عن القاضي محمد بن على الشوكاني في الكشف وحواشيه والطول وحواشيه وشرح الرضى على الكافية وفي فتح القدير وإرشاد الفحول وفي الصحيحين وغيرها . وقد ترجمه الشجني في التتصار قال : استفاد مع عناية وحسن فهم ودقة ذهن وصار من أعيان أهل العلم ثم تولى قضاء جنته من عند شيخ الاسلام الشوكاني وصار حاكماً بها وقد صار له تلامذة يأخذون عنه من جملتهم القاضي العلامة على بن محمد بن على الشوكاني اتبعه وبعد دعوة الهادي محمد بن المتوكل في سنة ١٢٥٦ استدعى صاحب الترجمة ونصبه وزيراً له فشقّ أزره وحته على قصد الفقيه سعيد الناجم باليمن الاسفل وكاتب رؤساء القبائل واستألم حتى تم المراد من اتحاد فتنة الفقيه سعيد كما سبقت الإشارة الى ذلك بترجمة الهادي محمد بن المتوكل : ومات صاحب الترجمة في سنة ١٢٧٩ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٣٠ القاضي يحيى بن على الشوكاني الصنعاني

القاضي العلامة يحيى بن على بن محمد بن عبد الله بن الحسن الشوكاني الصنعاني مولده بصنعاء في ٢٨ رجب سنة ١١٩٠ وأخذ من أخيه محمد بن على الرضى في النحو والطول وفي الامهات وتفسير الزمخشري وأحكام الامام الهادي وآمالى احمد بن حنبل ونجريد المؤيد بالله وشفاء الامير الحسين والسيل الجرار ونيل الاوطار وفتح القدير ونحمة الذاكرين وغير ذلك من مصنفات أخيه وغيرها وأجلزه اجازة عامة ، وأخذ عن القاضي أحمد بن محمد الحارثي في الفروع وعن القاضي عبد الرحمن بن احمد البهكلي في النحو وعن القاضي حسين ابن محمد العنسى في المنطق والنحو والاصول وعن الفقيه يحيى بن محسن الجبوري في النحو ، ومن مشايخه أيضاً السيد محمد بن عبد الرب بن زيد بن المتوكل والسيد

الحسن بن يحيى الكبيسي والقاضي عبد الله بن محمد مشحم والقاضي الحسين بن أحمد السياغي والفتية سعيد بن اسماعيل الرشيدى وغيرهم . وقد ترجمه أخوه بالبدر الطالع قال :

له عناية كاملة ورغبة ونشاط واقبال على الطاعة ورصانة وحفظ اللسان عن الفلتات التى لا يخلو عنها غالب أمثاله ونجاسة كلمة وذهن وفكر الى ادراك الحقائق متقاد وحسن سمع وتنوع وعفاف ومحاسن أو صاف وهو جيد النظم الى  
الغاية الخ

ونصب المترجم له لقضاء بصنماء مدة ثم كان حبسه مع ابن أخيه القاضي أحمد بن محمد بن على في أيام الامام الناصر عبد الله بن الحسن ثم أفرج عنها ومن شعر صاحب الترجمة محبباً على القاضي الحسن بن أحمد عا كش الضمدي :

كيف انخلوص من العصابة بعدما	تعلق الهوى بفؤاده وتحكما
فاليكما عني قلبي قد غدا	كلفاً بحب العاصرية مغرماً
فهي التي ملكت عنان متيم	طلب الامان لنفسه وتسلماً
وتحكمت في قلب من أمر الهوى	ظلاماً وحق مثلها أن تظلاماً
فتكت بقلب متيم وتظلمت	مجباً لها من ظالم متظلاماً
فدع الملامة يا عنول فأنني	لأراك مني باللامة ألوماً
لو أن سعدى ساعدتك بنظرة	تركك مثلى يا عنول متباً
ما ضر من ملكة فؤادي عنوة	لو أطلقتته فضلاً وتكرماً
ورعت له عهد المقام بسوحي	والنفس عادت الى الحنين الى الحى
أيام نخطر في حديقة مهجتي	فصن تميل على كتيب قد نمتي
وكانها الشمس المنيرة أشرقت	من تحت ليل مُدلم أذهما
تحمي ورود الوجنتين بصارم	تفري به من رام أن يتقدما

بانت تطارحني حديث رحيقها صرقاً وتمزجه بمسول المي  
لم أنسها لأنى اذ وافت على عجل وقالت ما حديث قد نما  
وتبسمت فذكرت برقا لاماً جنح الظلام فبت أرى الانجما  
قالت فمن ذا قلما قلت التي تستنصر العلياء اذا ما انتنى  
العالم الفرد الاديب أجل من حاك القوافي كيف شاء وأحكما  
شرف الفضائل نجل أحد من قما ورقا الى نيل المالى سقا  
وموت صاحب الترجمة في رمضان سنة ١٢٦٧ رحمه الله تعالى وإيانا  
والمؤمنين آمين

### ٥٣١ القاضي يحيى بن حسن حنش الصنعاني

القاضي الماجد الوزير الاجل يحيى بن حسن حنش الصنعاني ؛ ترجمه  
جفاف فقال :

تمين في سنة ١١٩١ كاتباً في بلاد يريم ثم نائباً عن حافظها فضبطها وقرر  
أعمالها فارتفع محله عند المنصور وعقد له بولايتها وساق ذكر ماله من أعمال  
وحروب فيها الى سنة ١٢٠٠ ثم ماله من الجهاد في بلادرداع والين الاسفل  
وفي قرية عراس من بلاد يريم وغيرها الى أن قال :

ولما تجمعت كل البلاد اليريمية وتطهر كل ما حولها من فساد الفتنة للباغية  
البرطية قامت عداوة الوزراء آل أمية للترجم له فلم يشعر الا برفعه فصار حيناً  
منصوراً فوصل الى صنعاء وجوزي بالمصادرة وفي ذى الحجة سنة ١٢١٩ عقد  
الامام المنصور له بولاية بلاد حراز فسار من صنعاء في ثلاث عشر مائة مقاتل  
من حاشد وبكيل ثم كانت بنظره بعد ذلك بلاد آنس ثم فر في سنة ١٢٢٣ الى  
حضره البدر محمد بن المنصور على الى مدينة فمار فأدناه من محله ورفع له قدراً

الشيخ ما ذكره جعاف وموت صاحب الترجمة بصنعاء في ٤ ذي القعدة سنة ١٢٣٢  
رحمه الله واياها والمؤمنين آمين

### ٥٣٢ السيد يحيى بن محسن بن المتوكل الصنعائي

السيد الماجد الشكور الرئيس الشهور العظيم يحيى بن محسن بن علي بن محسن  
ابن الامام المتوكل على الله اسماعيل ابن الامام القاسم بن محمد الحسني البجلي متولى  
بلاد حجة

ترجمه جعاف وساق في تاريخه ماله من الوقائع الملية بالنبلة في بلاد حجة  
وبلاد عمران وغيرها حتى قال : وفي سنة ١١٩٧ حول المترجم له اصلاح الشيخ  
واجب بن أحمد الحيدري من مشايخ جبل عيال يزيد فلما اجتمع به قال له الحيدري  
كنت اظنك أسدا من الاسود فاذا أنت حمار . فأمر صاحب الترجمة بقتله وأصحابه  
بالحديد وسار بهم الى مدينة الزيدية من تهامة ثم الى جهات الحيرة ثم الى صنعاء  
ولما وصل الحيدري اليها أمر المنصور بضرب عنقه وأجلز المترجم له اجازة سلبية  
فكتب الى المنصور هذه الأبيات :

يا امام الهدى يا ابن ابي جابر	الينا بمحكم القرآن
والذي عدل الصفوف بيدي	وآتي بالبيان والبرهان
قد شفيت للنفوس منا بجزم	صادق بالكمال للأقران
وأزلت القوي تطاول لبني	فأمدي بالسعي في الطغيان
هكذا لا برحت في المجد تسو	في علو قلو على كيون
لك في الخلق رتبة لاتضام	في التقى والعلو وعند الطعان
لك زهد الرسول في كل حال	ونزال الوصي فتشجان
تقوى الذي أنالك مولا	ك من النصر والقي والأمان
وابقى في الملك كلما عبد الله	ولا زلت في كلا الرحمن

واليك السلام ينسى وأرخ سنة تسلم في سعادة وأمان

١١٩٧

وفي سنة ١٢٠٣ كان تهيئ صاحب الترجمة لخراج من تطلب على بعض حصون بلاد حبيش من المفسدين وعاد الى المنصور منصوراً فأمله بعد ذلك عن الاعمال دهرأ طويلاً لا لبس ، وفي سنة ١٢٢١ جمع له المنصور ألف مقاتل من قبائل برط وغيرهم وأمره بالنفوذ الى تهامة لتدارك بلاد زبيد ولما بلغ الى زبيد تلقاه بولاد حسن أميرها الى خارج المدينة ودخل في هيبة ، وطلب من الأمير بولاد الكفاية فتلكأ عن تسليمها فأغلظ له في القول فأضربه بولاد الشر ، ثم أرسل اليه والى أولاده بخوافق من الصفي بها لبن بارد فشرب منه هو وولده علي ابن يحيى وكانت مسمومة ففاتا في شهر رمضان سنة ١٢٢١ ، رحهما الله تعالى واياها والمؤمنين آمين

### ٥٣٣ الشريف يحيى بن محمد الحسني التهامي

الشريف الماجد يحيى بن محمد بن أحمد الحسني التهامي . ترجمه مؤلف نشر الثناء الحسن فقال : هو جد آل يحيى وذريته في قرية محبوبة بوادي ضد . وقد ترجمه القاضي حسن عاكش فقال :

الشريف الفخيم والملك المتوج العظيم رأس العصابة الحميدية وتاج المملكة الاحمدية وعماد الدولة الذي له في كل معركة جوة . كان شريفاً سرياً وملكاً ضحياً عبقرياً ملك أعمال الخلاف السلطاني مرات متعددة بولاية الامام المنصور صاحب صنم فحمد الناس أيامه وشكر العامة انعامه ولبس الاشراف في أيامه . أثواب الدعة وخرجوا بنائل جوده وعطاياه من الضيق الى السعة وكان يحب الجود وينفق الموجود ويحب الغفر عن الجرم ويتجاوز عن خطيئات المسلم وحرر المساقل الحصينة واختط البقاع المتينة ومدحه جاعة من شعراء زمانه بالأشعار



الراثة ، وكان أبر الناس بأخواته اذا أساموا أحسن ، وإن أحسنوا جاد عليهم بوابل جوده وامتن . ومات بعد رجوعه من الحج في محرم سنة ١٢٢٤ في بلدة قرية البيض من أعمال جازان . رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٣٤ السيد يحيى بن محمد الاخفش الصنعاني

السيد العلامة يحيى بن محمد الاخفش الحسيني الصنعاني وتقدم الكلام على نسب بيت الاخفش وصاحب الترجمة مولده سنة ١٢٠٥ تقريباً وأخذ عن القاضي محمد ابن علي الشوكاني في الرضي والكشاف ونيل الاوطار وفتح القدير والسييل الجرار وغيرها ، وأخذ عن جماعة من أكابر علماء صنعاء في علوم الآلة وغيرها . وقد ترجمه الشجني قال :

هو من السادة المشهورين في صنعاء وكوكانه ، قرأ على جماعة من علماء صنعاء فاستفاد وهو دقيق الذهن حسن الفهم جيد الذكاء حسن التصور للحقائق له شغلة بالآلة يعمل بما صح له ، وولي القضاء بكوكان فبقي فيه أياماً وعاد الى صنعاء ثم عاد الى كوكان فبقي فيه أياماً قلائل في سنة ١٢٤٢ ولم يطلب له البقاء هناك فعاد الى صنعاء ، وأذن له شيخ الاسلام في فصل خصومات من ورد اليه فصار من حكام صنعاء وأكب على الأخذ عن شيخ الاسلام وله فيه قصائد سنية ورسائل بليغة هية انتهى ، وموت صاحب الترجمة في سنة ١٢٦٢ أو ١٢٦٣ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٣٥ السيد يحيى بن محمد الصنعاني قاضي القضاة

السيد العلامة قاضي القضاة يحيى بن محمد بن عبد الله بن الحسين ابن الامام القاسم بن محمد الحسيني الصنعاني مولده تقريباً سنة ١١١٤ ونشأ بصنعاء فأخذ عن عدة من علمائها ، وقد ترجمه الشوكاني قال :

أخذ العلم بصنمائه من جماعة من العلماء وشارك في الفقه وغيره ، وكان أحد قضاة الحضرة الامامية بل كان رئيس القضاة ولكنه لم يكن بيده من الأمر شيء . مع القاضي يحيى بن صالح السحولي ، وكان ساكناً وقوراً قليل الخلاف غير محب للرئاسة ولا مفتحاً للأمور الخطرة في فصل الخصومات ولو أراد ذلك لكانت له يد قوية وصولة عظيمة لكونه من آل الامام ولعونه وكان غالب اشتغاله بالطب والممول عليه في صنمائه في مداواة المرضى وفيه بركة ظاهرة قل أن يداوي مريضاً فلا يشفى ، ولم يكن ليأخذ على ذلك أجراً بل قد يسبح بأدوية لها قيمة ومقدار لكثير من الفقراء وله ماجريات في الملاجئ يتواصفها الناس فتها ما أخبرني به بعض الثقات أن رجلاً حصل معه مرض وورمت عضداه حتى صارتا في العظم والصلابة بحيث إذا غمزتا بالأصبع غمزاً شديداً لا تنسلخ فيهما ولا يظهر لذلك أثر فذهب الخبر لي الى صاحب الترجمة ووصف له ذلك ، فقال هذا المرض سببه أنه وضع قلنسوته التي تباشر رأسه وتلوث بالعرق فلدهغها عترب فصار فيها شيء من السم ثم وضع بعد ذلك القلنسوة على رأسه وعرق فتنزل ذلك في مسام الشعر واحتقن بالمضدين فهو لا شك ميت ، فكان الأمر كما ذكره من موت ذلك المريض ، وله من ذلك عجائب وغرائب مع أنه لم يأخذ علم الطب عن شيوخ مشهورين بل كانت فائده بالمطالعة والتجريب المتكرر والممارسة ولم يخلف بعده مثله بحيث كثر تأصف الناس عليه ، ومن جملة ما اتفق بطلاعي أنه حصل مع الوالد انتفاخ في البطن وتقلص شديد فكتبت الى صاحب الترجمة أصف له ذلك فأجاب أنه يحسن أن يشرب ماء ورد بعد أن يخلط به بزر قطننا فمجيئ من ذلك وقلت في نفسي هذا الهواء اتما يصلح لمن كان محروراً وانتفاخ البطن لا يكون الا من البرودة وحميت أن لا أظهر ذلك لوالد فزاد مرضه حتى خشيت عليه أن يموت ففرقته بما وصفه صاحب الترجمة من الهواء فاستدعاه وشربه فشفي من ساعته وذهب أثر الانتفاخ مع أن عمره حينئذ في نحو السبعين سنة النخ ، وترجمه

جفاف قتل :

نصبه الامام المنصور الحسين بالديوان لفصل القضاء سنة ١١٤٥ فبقي في هذه الوظيفة ستة وخمسين عاما لم يفصل بين اثنين ، ولما مات عبد الله بن يحيى بن الامام المهدي طمع في الزواج بالشريفة زينب بنت المتوكل فطلب ذلك من الامام المنصور فزوجها اياها ولما تزوجها غلبت عليه وأمضت أمورا ترددها فيها وجزمت بها ، وأخبرني من أثق به أن المهدي العباس أرسل اليه بأولاد أحمد بن المتوكل ليفصل شجاراً بينهم فما استطاع أن يحزم فيها بشيء فزال الشريعة تمجيب من حقه حتى كتبت الى الامام بأنها فصلت القضية بينهم بكذا فلما وصل كتابها بمث به المهدي الى وزيره أحمد بن علي النهدي فاستحسن ما فصلته به وكتب الى الامام في ذلك الفصل وما أحسن قول الشاعر :

فياليت لم يكن قاضيا وإليتها كانت القاضيه

وكانت له معرفة بالطب وعلم الاسماء والرمل والجفر وقصده العام والخاص لمدواة الطل وانتفعوا به وضربوا بحكته المثل ، وكان الحكيم اسماعيل الصفي يصحب من معرفته وهدايته لحرفة العلل وعلاجها مع قوة الساعد في ذلك وعدم الممارسة لكتب الطب المأخوذة عن أفواه المشايخ

ولما مات المنصور الحسين ودعا ولده المهدي العباس الناس الى بيعته تناقل صاحب الترجمة ثم بايحه وقال يا بئناك حتى ييسر الله لهذا الأمر أهلا فوقعت تلك الكلمة من الامام المهدي بحمل وقد كان أراد زحفته من القضاء لعبد الله بن احمد ابن اسحق ولما أفضت الخلافة الى المنصور على بن المهدي العباس وأراد السير يوم البيعة ليري من يجمع الناس عليه استدعته زوجته الشريعة زينب وقالت له اذا دعيت الى البيعة فكن أول مسارع الى صاحبها ودع الحماقة والبله قد رأيت ما كان عقي أمرك مع المهدي وما لقيت من الجفاء فسمع كلامها وقد قل الناس من أمور الملاج ما يقضي سامعه بالمجب وتقلوا عنه في الجفر أمورا أفصحت

عن الصدوق وكانت أوصافه لأهل الملل والأمراض بالعقاقير الموجودة المتبعة القليلة الثمن وكان له في علاج حصر البول وأنحباسه يد طويلة وبذلك العلة مات وكان رحمه الله متمماً بالحياة مهيئاً لا يعرف المرض فانه قيل لم يمرض سوى مرض الموت انتهي . وقد جمع مجربات في مؤلف مفيد رتبته على حروف المعجم وذكر خواص كل ما تكلم عليه في المؤلف المذكور من النباتات والمعادن وغيرها وقال ان كل ما ذكره فهو بعد التجربة وسبق في ترجمة الفقيه سعيد الرشيدي ذكر قضيته مع الجن وأحمد الرشيدي ومات صاحب الترجمة بصنماء في يوم الخميس غرة رجب سنة ١٢٠١ عن سبع وثمانين سنة رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٣٦ القاضي يحيى بن محمد الضمدي التهامي

القاضي العلامة يحيى بن محمد بن عبد الله الضمدي التهامي . مولده تقريباً سنة ١٢١٨ هـ وهاجر الى مدينة زبيد فأخذ بها عن الشيخ محمد بن الزين المزجلجي والشيخ محسن بن ناصر في المختصرات النحوية وأخذ عن السيد عبد الرحمن بن سليمان الأهل والسيد محمد بن المساوي والسيد الطاهر بن أحمد الأنباري واستجاز منهم وهاجر في سنة ١٢٣٨ الى مدينة بيت الفقيه فأخذ عن حاكها القاضي عبد الرحمن بن أحمد بن حسن البهكلي في النحو والصرف والمنطق والبيان والحديث والتفسير والفقه . وترجمه عاكش فقال :

هو من أبناء العلماء الاخيار ومن عكف على العلم آتاه الليل وأطراف النهار وكان سريع البادرة حافظاً لما يترق ذهنه مع ورع شحيح وعفاف وجانب من التقوى عظيم ولم يزل على حالة سنية حتى ابتلاه الله تعالى بمرض وجلس مدة على ذلك الحال فقال أجز الصابرين لما هو عليه من الرضاء والتسليم وانتقل آخر مدته الى مدينة أبي عريش ومات بها في ربيع الاول سنة ١٢٤٣ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٣٧ السيد يحيى بن محمد الحوثي الصنعاني

السيد العلامة الورع الناسك القانت التقى يحيى بن محمد بن علي بن محمد بن الحسين الحوثي الحسيني الصنعاني . مولده تقريبا سنة ١١٦٠ ونشأ بصنعاء فأخذ عن علمائها وكان علما عاملا ورعا تقيا فاضلا زاهدا عابدا ناسكا خشعا كثير الاذكار والطاعات اماما ماهرا في علم الفرائض والحساب والضرب والمساحة مدروسا في كتب الحديث وغيرها ومن تلامذته القاضي محمد بن علي الشوكاني وقد ترجمه في البدر الطالع ترجمة منها ما نصه :

نشأ بصنعاء فاشتغل بعلم الفرائض والحساب والضرب والمساحة ففاق في ذلك أهل عصره وتفرده به ولم يشاركه فيه أحد وصار للناس عبلا عليه في ذلك وهو رجل خاشع متواضع كثير الاذكار سليم الصدر الى غاية وما زال مواظبا على الخير لكنه قليل ذات اليد مع كثرة عائلته وهو شيعي في علم الفرائض والوصايا والضرب والمساحة النح وقال فهد الشوكاني ان صاحب الترجمة كان من الاقطاب وأكابر الابدال وله كرامات جمة ومات سنة ١٢٤٧ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٣٨ القاضي يحيى بن محمد عبد الواسع الصنعاني

القاضي العلامة الأديب الأريب يحيى بن محمد بن علي بن أحمد بن عبد الواسع بن عبد الرحمن بن محمد القرشي الأموي العنفي الصنعاني يفتي نسبه الى عبد الملك بن مروان الأموي . قال الشوكاني في أثناء ترجمته القاضي عبد الواسع ابن عبد الرحمن العنفي بالبدر الطالع : وله ذرية سالحة مباركة فيهم رؤساء وكلاء وفضلاء ففهم في تاريخ تحرير هذه الاحرف يحيى بن محمد بن علي وهو الآن في حفران الشباب ، وله أشعار فائقة تشتمل على معان رائعة . انتهى  
ولصاحب الترجمة مؤلف في الادب سماه صفوة الجلساء من السوقة والرؤساء

شرع في تأليفه سنة ١٢٠٨ وأكمله سنة ١٢١٧ وهو مشتمل على نوادر وطلائف ولطائف . وكتب من المرّ يبلاد الحية الى السيد محسن بن عبد الكريم بن أحمد ابن محمد بن اسحاق قصيدة أولها :

سقى المرّ نوبه دائم المهر والقطر ولا زالت الالطاف في سوحه تسري  
الى آخرها فأجاب السيد محسن بن عبد الكريم بقصيدة أولها :

قنا نيك من تذكّر أيامنا الغر وذكر حبيب غلب عني في المرّ  
ولقد له فيه المقام وأقصحت فربحته بالنظم فيه وبالنثر  
كما وصف ابن الجهم بغداد اذ رأى عيون المها بين الرصافة والجسر  
فوا أسفاً للشعر اذ صار مادحا خرائب أوطر مساكن للسر  
وقد كان يأتي أن تخيض بحوره بسقط اللوى أو بالعذيب وبالهر  
وبالنرب من صنما سقى القسطنطينيا وبأروضة الفناء والشعب والقصر  
ولكن جرت أحكام دهرك كلها برفق في خفض وخفض ذوي القدر  
فغير عجيب فم صنما وأهلها ومدح ربوع القرينين أو المر

ومنها :

أخي وحبيبي والتحليل الذي صفت أخيه وحبيبي والتحليل الذي صفت  
بمشت لي الروض النضير بمهرق فصدقت ما قد قيل فيك من السحر  
فان كان هذا ذنب صنما وأهلها فذلك ذنب لبلاغة والشعر  
وعش وابق واسلم في نعيم وصحة مقابلة بالحمد منك وبالشكر

ولما اطلع صاحب الترجمة على قول القاضى محمد بن على الشوكاني :

ان شئت من قبل أترابي فلاجب فنل ذا لبني الايلم قد وقصا  
الى آخر الايات المذكورة في ترجمة الشيخ ابراهيم الحفظي أجاب المترجم

له عن ذلك بقوله :

قال المواذل ما بال الشباب له ملازما ومشيبي الرأس ما طلما

قلت ان مشيبي ساءه علمي      فخر اذ لم أجب داعيه حين دعا  
فأعرض للشيب حيراناً يقول لقد      دعوته لفلاح قط ما ممحما  
وموت صاحب الترجمة بالقرن الثالث عشر . رحمه الله تعالى وإياها  
والمؤمنين آمين

### ٥٣٩ السيد يحيى بن محمد القطبي الهامى

السيد العلامة يحيى بن محمد الأمير القطبي الهامى الحنفى النهمى . أخذ عن  
القاضي أحمد بن عبد الله بن عبد العزيز الضمى والقاضي عبد الرحمن بن حسن  
البهكلي وغيرهما وترجمه عاكش قال :

كان من أدباء مصر . ومن فلق الاقوان في اجادة النظم والنثر . مع فطن  
حاضر . وخاطر الى ابراز الاطائف مبادر . وله بالفروع وعلم الحديث الملم . وأما  
معرفة أيلم الناس وشعر المتقنين والتأخرين من الأدباء فله الاطلاع التام . وله  
قصيدة من الرجز طويلة رد بها على بعض معاصريه في اعتراضه على الشيخ أحمد  
ابن عبد القادر الحفظي صاحب رجال المع في قصيدته التي سماها فرائد الآل في  
مدح الآل ومن شعر المترجم له قصيدة رثى بها شيخه القاضي أحمد الضمى وأنها  
مالي أرى نشر العلوم قد انطوى      تحت التراب وقد وهدت منه القوى  
وقد تهمم بعضها في ترجمة القاضي أحمد بن عبد الله الضمى وبعد ما أثبتته  
هناك هو :

وهو الصفي حبيب كل موحد	لله لا يصنى الى داعي الهوى
ما كان الا عاملا بعلومه	ما الدين والعتيا لديه على سوى
لا واقى بئس النبي محمداً	وأقله للرشد جهدي من غوى
وأبان أحمد تابع لطريقه	ما زاغ قط ولا عن الرشده التوى
بل طلق الدنيا وصمم حبلى	ولما عي الاخرى توقع وارعى
ما شأنه الا التفرغ دائماً	لمباداة المولى اتي طلق النوى

أحيى القبايلي بالقيام وبالضحي  
 ماهمه الا الافادة دائماً  
 بمقائق ودقائق قد حازها  
 حتى دعاه الى الكرامة ربه  
 فرحاً يلاقى ربه بصحيفة  
 بيضاء حاملها عن الفتح الزوى  
 الى آخرها ومات صاحب الترجمة سنة ١٢٣٧ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٤٠ القاضي يحيى بن محمد المغربي النعماري

القاضي العلامة التني يحيى بن محمد المغربي النعماري . أخذ بمدينة ذمار عن  
 القاضي سعيد بن عبد الرحمن المياوي في الفقه وعن السيد اسحاق بن يوسف بن  
 المتوكل في العربية . وترجمه مؤلف مطلع الاقار فقال  
 هو من الحكماء المعتبرين والطباء المحققين وكان السيد العلامة نفي آل القاسم  
 اسحاق بن يوسف بن المتوكل يثني عليه كثيراً لحفظه وذكائه ووزارة فهمه .  
 وتولى القضاء في ذمار مجاناً أياماً طائلة من عند المهدي المباس ثم حكم بها مصرفاً  
 في أيام المنصور علي بن المباس في وزارة الفقيه حسن بن محمد الضاري ثم صدر  
 ضاد الى الحكم مجاناً الى أن توفي ، وكان كثير التحري في أحكامه وفتاويه حافظاً  
 ماهرآ ووفاته في ثامن عشر صفر سنة ١٢١٤ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٤١ القاضي يحيى بن محمد السحولي الصنعاني

القاضي العلامة يحيى بن محمد بن يحيى بن صالح السحولي الصنعاني نشأ بصنعاء  
 وأخذ عن أخيه أحمد بن محمد وعن السيد أحمد بن زيد الكبيسي في النحو والبيان  
 والاصول وأصحح على القاضي محمد بن علي الشوكاني أكثر مؤلفاته ونسخها بخطه  
 وأخذ عن غيره من علماء صنعاء . وقد ترجمه عاكش الضمدي فقال :



المبرز في العلم على أترابه، والحائز للعارف في أولان شبابه، له نشاط الى  
 المباحث العلمية، ورغبة في المذاكرة بمجودة الحمية، وهو من الملازمين لحضرة  
 شيخنا الشوكاني ثم جرى له في وطنه ما يجري على الأفضل فارتحل الى نهامة  
 اليمن وهي اذ ذاك تحت أيدي الاتراك وبلشتهم ابراهيم باشا له الملم بالعلم فتلقاه  
 بأحسن تلقى وقرر له ما يكفيه وجعله جليسه وأقيسه واتمقت به حراراً في بندر  
 الحديدة وتولى القضاء بمدينة بيت الفقيه ابن عجيل وكتب الى هذه القصيدة :

بين وادي العقيق من سفح رامة    بدر تم يحكي القضيبي قوامه  
 أنجل البدر وجهه وهو في الافق    فصار الخسوف فيه علامة  
 ألمس الثغر من رحيق ثبابا    مدامي يا طيب تلك اللدامة  
 باهر الوجه قد سبى العقل مني    بحيله مذ أمانت لثامه  
 يا أهيل الشام رقاً بصير    قد برى الشوق جسده وعظامه  
 مدنف يرقب النجوم بطرف    ساهر قد نقي جفاكم منامه  
 آه من مسندي على جور ظلي    يستصيد القلوب منا بشامه  
 أصل ما بي من الصباية طرفي    أوقع القلب في المنا حين شامه  
 كم عذول يقول تب عن هواه    يا معني واركب طريق السلامه  
 قلت دعني من الملام فان القلب    يزداد صبوة باللامه  
 ليس يطاني لميب قلبي الا    مدح حبر العلوم حاوي الكرامه  
 واحد الفضل والعل شرف    الدين ومن عظم الاله مقامه  
 بحر علم تدقت من يديه    سحب فضل همت كقطر النعامه  
 قد علونم على السلك محلا    وامتعيتم ذرى الكمال وهامه  
 هاك من عبدك المقصر يحيي    نظاماً يحكي سلاف اللدامة  
 فاقبلوها وعللوها بلطف    واجزلوا من دعائكم انعامه  
 قد أتنكم بفت الكرام نحر    القيل تيهاً لنحوكم من نهامة  
 وصلاتي على النبي وآل    ما تننت على الاراك حمامه

وكذا الصبحما استهل سحلب      بين وادي القيق من سفح رامة  
فأجلب عا كش بقوله :

ان قفنت على النصور حمامه      أذكرني عصراً بدار الاقامة  
منزل ما ذكرته قطاً إلا      أطلت حسرة جنوبي غمامه  
ومنها :

ما سلونا بعد البعاد ولكن      قد لمونا بنظم حاوي الفخامة  
عالم العصر ذو المحامد يحيى      من أثنانا ابداعه ونظامه  
الأديب البليغ من صاريبي      لفظه العذب رقة وانسجامه  
والمعاد الوفي من ليس بنفسى      بعد بعدى أيام وصلي وعامه  
الخ . ووفاة المترجم له في القرن الثالث عشر . رحمه الله تعالى وايانا  
والمؤمنين آمين

## ٥٤٢ السيد يحيى بن محمد حميد الدين الصنعاني

السيد العلامة الفهامة الصمصامة البارحة الالمى عماد الدين يحيى بن محمد بن  
يحيى حميد الدين بن محمد بن اصماعيل بن بدر الاسلام محمد مؤلف منتهى المرام  
شرح آيات الاحكام ابن سلطان العلوم الحسين مؤلف الغاية في الاصول وشرحها  
الموسوم هداية العقول ابن الامام المنصور بالله القاسم بن محمد الحسيني الصنعاني  
نشأ بصنعاء وأخذ عن السيد الشهير محمد بن اصماعيل عيش وغیره من علماء  
صنعاء وكان من أكابر السادة الاعيان من آل الامام . وقد ترجمه السيد المؤرخ  
محمد بن اصماعيل الكبسى في شرح تسمية البسامة فقال :

السيد العلامة الفائق في الكمال ، المجلى في حلية المجد عند انتقاد الرجال ،  
السابق الى كل مكرمة شريفة ، المجلى لكل معضلة عنيفة ، المثنى البليغ المجيد ،  
المزري ببلاغة عبد الحميد ، والمقاب بصناعته لما ختمه الرئيس ابن العميد ،

عماد الله ، وترجمان الادلة ، يحيى بن محمد المعروف بابن حميد الدين وهو من خرية المولى العلامة الحجة الملم المقول والمنقول الحسين بن القاسم ، وهذا الشريف للعلامة المنيف ، ذو المحدث العالي اللطيف ، ممن حل جسد الزمان المعاطل بحليلة الادب والمعارف ، ومضى في ظلال روضه الوارف وتمسك بالحق القويم ، والتزم العروة الوثقى ، وأحيا مآثر أسلافه بما تحل به من الصفات السنية والمعارف الطيبة فزعم بأهداب أئمة الحق ، وتمسك بهدأة الخلق ، وكان مع الامام الناصر لدين الله عبد الله بن الحسن ثم بقي على حسن السيرة ، وصلاح السريرة ، حتى سطعت الدولة المتوكلية ، والامامة المرضية ، فكان من أحسن أحوالها ، وأقوى أركانها روح الله روحه وأكرم ضريحه وقد بورك الله لهذا عماد الدين ، وجعل له لسان صدق في الآخرين فان سليله ونجله العلامة الشاب الظريف ، والرئيس المهلم المنيف ، عين أعيان الوقت ، ورأس صدور الفتى ، المحقق في المقول والمنقول والمدقق في الفروع والاصول ، محمد بن يحيى بن محمد ، بلغه الله المرام ، في حيلة الاسلام ، هو من عيون الاعوان ، ووجوه الاعلام ، المجددين في نصرة الامام يشارك في الاعمال ، ويكنى في المهملات النقال ، نافذ البصيرة صالح السريرة ، ومع هذا فقد أحرز من المعارف العلمية ، والطاقات الادبية ما تهر به العين ، ويحلى به الكرب والزين ، وكدح في الطلب ، وتمسك بأقوى سبب ، فله اليد الطولى ، والطريقة المثلى والمنزل الاعلى في تحمل واجب أعباء الامامة للفراء ، والخلافة النبوية الزهراء ، ثبته الله على صلاح النية ، في لزوم الحق المستبين ، ومنهج العترة الطهرين . انتهى

ولما نظم بعض المنحرفين عن الامام الشهيد الناصر عبد الله بن الحسن قصيدة يمدح بها من تمالأوا على قتله من أهل وادى ضهر وقبالل همدان والباطنية من يام رد عليه صاحب الترجمة بقصيدة أولها :

مقالة زور نحت بنظام لا لأم اساني وأخبت فاني  
وبئت جبان حين وسع خطوه وآنس للاعداء نار ضرام

تمرك منه ساكن النصب فاتفق  
رمى بالقي فيه من الماء غيره  
يلوك لساناً بلديّة رامي  
وقهر مسللاً حذار ملام  
ومنها:

تسميتو سنية وهو باطل كن يدعي محسن الضحى بظلام  
وليس بخافٍ ما حقيقة سنة النبي وما ذا هدني خير ختام  
فاملكت بمنه شيئاً ولا بنا قصوراً لأطواد الجبال تسلي  
ولا شبت بطن النبي محمد بنجز شعر مشرباً بإدام  
ولا نام حتى الصبح بل جلّ ليله مناجلة من أولاد خير مقام  
وقد كان فيما قطون فراشه حصيراً كالماني قعدة ومنام  
وسلّته جلد من اليف حشوها ومنكر ذا قسم أقد خصام  
فإذا عسى من ستّر لكم فهل رضىتم مع آبائكم بأسام  
فأنتم إذا بدعية فتنكبوا عن الزور أو فاشمكوا بلجام  
وحبكوا بالباطنية فاعتزوا اليهم فقد قادوكو بزمام

الى آخرها ومات صاحب الترجمة في يوم الخميس ٢٨ ربيع الآخر سنة  
١٢٨١ وقبره بمقبرة حزمة المشورة بصنماء رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٤٣ السيد يحيى بن المطهر الصنماني وابنه الحسين

السيد العلامة الفهامة المجتهد يحيى بن المطهر بن اسماعيل بن يحيى بن الحسين  
بن الامام القاسم بن محمد الحسني الصنماني . مولده في جمادى الاولى سنة ١١٩٠  
ونشأ بمحجر أبيه الساجدة ترجمته وأخذ عن الفقيه سعيد بن اسماعيل الرشيدي في  
الفقه وأخذ في علوم الآلة وغيرها عن السيد علي بن عبد الله الجلال والسيد  
ابراهيم بن عبد القادر بن احمد والقاضي عبد الله بن محمد مشعم وغيرهم وأخذ  
عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في المضد وحواشيه والرضى والمطول وفي الكشف

وحواشيه وفي صحيح البخارى وفتح البارى وفي صحيح مسلم وسنن أبي داود  
والترمذى وسنن النسائى وابن ماجه وموطأ الامام مالك وفي نبيل الاوطار وفتح  
التقدير والحرر والحراري وأنحاف الاكابر وغيرها واشتغل بالدرس والتدريس حتى  
تبحر في العلوم وفطر واجتهد وحقق ودقق وانتقد وكان لا يخرج من بيته غالباً  
إلا لصلاة الجمعة وبيته مأوى لأهل العلم وله وجلة عظيمة وحج مرتين وأقام  
مدة بمصر كوكبان ثم عاد الى صناعه وله مؤلفات منها شرح على سنن النسائى ،  
وعقد اللاك ، شرح منظومة ايساغوجي للسيد علي بن عبد الله الجلال ، والزبدة  
حاشية على العمدة ، وحلية النحور ، وشفاء الصدور ، والعطاء والمن ، ذيل أبناء  
الزمن ، لأنجد والده السيد يحيى بن الحسين بن القاسم ألف أبناء الزمن في تاريخ  
البحر الى سنة ١٠٤٥ وذيله بهجة للزمن الى سنة ١٠٩٩ قديلهما صاحب الترجمة  
بكتابه العطاء والمن ، وله بلغة المرام بالرحلة الى البيت الحرام والى المدينة المنورة  
زيارة سيد الانام عليه وعلى آله أفضل الصلاة والسلام ، وله المنبر الهندسي في  
سيرة الامام المهدي . وقد ترجمه شيخه الشوكاني قال :

له معجمات كثيرة وشغلة تامة بالعلم وهدى بالدليل وعجبة للانصاف وله  
أبحاث ومساائل وهو على منهج سلفه في البعد عن أعمال الدولة والتكفي بما خلفوه  
له وهو الكثير الطيب وفيه علو همة ومكارم وسيادة وفي كل وقت يزداد علماً  
وفضلاً وحسن سمعته ووقوره وهو الآن في عمل تراجم لاهل العصر وقد رأيت  
بعضاً منها فوجدت ذلك فائقاً في بابيه مع عبارات رصينة ومعاني جيدة وقد سألتني  
بإشارات أجبت عنها برسائل هي في مجموع الفتاوى وله جدول مفيد جداً  
وأشعار فائقة ومعاني رائعة . وترجمه الشجني قال :

لم يكن له شغل في غالب أوقاته بفكر التحصيل والتدريس للطلبة يأتونه الى  
مقامه المأهول بالعلم وأهله فلا يرد طالباً ولا مستفيداً في أي وقت من أوقاته باذلاً  
كتبه لمن طلبها منه للاستفادة مجبولا على مكارم الاخلاق ومحاسنها سالكا طريق

الانصاف حريصا على العمل بالدليل معرضا عن كل قال وقيل قابلا للحق ولو من  
أصغر الطلبة مع سعة صدر وانشراح خاطر وقفاضي عما لا يتقاضى عنه غيره من  
أمثاله وقد كان ولي فصل خصومات القضاء بين الناس أيا ما ثم رغب عن ذلك  
وتركه . انتهى ومن شعره قصيدة معجها مسالك الانصاف أولها :

العلم أشرف مطلوب لمتنقده	إذا تحرز منه القصد قصده
فذاك زين لسوان يوم له	دوام لمن فصوص الروض في الميده
كم للعارف عند السعد من منن	وكم لها من يد يبضا على المضد
ورب دانية نفسى بفائبة	بدار مية بالعلياء فالسند
جل الآله على تيسير مؤنته	أخى لمنحلل منه ومنقده

ومنها :

واصبر فذلك في التعليم يعقبه عز يوم ولا ذل مدى الأبد  
واحلم وكن منصفا تظفر وأمرك ان تقضب نفس من توالى الهم في نكد  
واحذر حدودك فبما قد خصصت به فيل المال فنى في عين ذي حد  
دع من يقلد أجساماً مكلفة فن الى السنة الفراهدى وهدي  
الى آخرها . ومن شعره قصيدة أولها :

يا لمن حماه هو الاعز الامنح يا لمن هو الملك العلي الارفع  
يا لمن تلوذ به البرية كلها من أجل ما يرجى وما يستدفع  
وقد قرظ كتابه الضبر الهندى السيد الحسن بن عبد الوهاب الديلمي بما  
أعجبته في ترجمته وقرظه أيضا القاضي الاديب أحمد بن لطف الباري الزبيدي  
بأبيات أولها :

ألا حبنا من عنبر طاح نشره	ولاح بوجه العلم والفضل بشره
حبانا به بحر العلوم وحبرها	كذا (الضبر الهندى) يلقى بهجرة
قله عقد قد تناسق نظمه	وزين به جيد الزمان ونجمه
وقه ملشيه الامام الذى به	تبلى وجه العلم واشتد ازره

عماد المهدي حلمي حتى السنة التي أنانح بها صرف الزمان وجوره  
 وقه ما أبداه من حسن سيرة غير امام طار في الارض ذكره  
 الخ . ومات صاحب الترجمة في شوال سنة ١٣٦٨ عن ثمان وسبعين سنة  
 وولده السيد العلامة الحسين بن يحيى بن المطهر أخذ عن والده وعن غيره وكان  
 عالماً حافظاً ورعاً قتيلاً فاضلاً . وموته سنة ١٣٧٠ . رحمه الله تعالى وإيانا  
 والمؤمنين آمين

### ٥٢٤ السيد يحيى بن يوسف عامر الدماري

السيد العلامة يحيى بن يوسف بن قاسم بن عبد الله بن عامر بن علي الحسني  
 الدماري . أخذ بمدينة فمار في شرح الازهار والنحو عن القاضي عبد القادر بن  
 حسين الشويرط وفي شرح الازهار عن السيد أحمد بن علي بن سليمان . وعنه  
 أخذ ابن أخيه السيد محمد بن أحمد عامر وغيره . وترجمه مؤلف مطلع الاقار فقال:  
 أشهر بالورع ومكارم الاخلاق والسكال ، وكان عارفاً بالنحو والفقه حسن  
 الصوت من مشايخ كتاب الله العزيز ومشايخ النحو عارفاً بهما متواضعاً خبيراً  
 كثير الحياء والصمت ملازماً للطاعة والجماعة والذكر بأذلا نفسه لمن وفد اليه  
 لسام كتلب الله العزيز محبة لثواب وتموضاً لفضل الله الواسع في المآب ومات في  
 سنة ١٣٠٤ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٤٥ السيد يوسف بن ابراهيم الأمير الصنعاني

السيد العلامة الفهامة الزاهد الورع التقي الشهير يوسف بن ابراهيم بن محمد  
 ابن اسماعيل بن صلاح الامير الحسني اليمني الصنعاني وبقية نسبه تقدمت في ترجمة  
 أبيه . مولده في يوم ١٦ ذى الحجة سنة ١١٧٥ بصنعاء وبها نشأ وتخرج بأبيه

وبأخيه السيد الحافظ علي بن ابراهيم وأخذ عنهما وسلك مسلكهما وأخذ عن عمه الحق السيد عبد الله بن محمد وعن غيره ولازم والده سفرًا وحضرًا وقام بخدمته القيام التام وأقام لديه بمكة من سنة ١١٩٥ الى تاريخ وفاته في شوال سنة ١٢٧٣ وقد استطرد ذكره الشوكاني في ترجمته لأخيه علي بن ابراهيم قال :

هو من المشتغلين بالعلم والزهد وسلك طريق الخير والعبادة والاشتغال بأمر الآخرة وله في الأدب مسرح قوي ومممت ثلاثه وهي تلاوة فاتحة بركات رائعة . ورأيت على عمه عبد الله بن محمد في مدرسة الامام شرف الدين بصنماء في صحيح البخاري . وترجمه عا كش الضمدي فقال :

نشأ في حجر والده الولي فرماه بالمعارف وغذاه بالطائفة وحصل من العلوم النافذة السهم الوافر ورتقى بمجودة ذهنه الى أعلى الفضائل والمفاخر وكان ذا عمل بالسنة مجانباً للبدعة هادياً للسترشدين صابراً على مشاق التعليم للصنفين له صناعة في الهداية سهلاً مسدداً منكسر الخاطر كثير البكاء من خوف الله تعالى له اشراف على علوم القوم وميل اليهم من غير مفالة في السوم بل ماش على الجادة النبوية طارحاً لما خالفها من الافعال في كل قضية ، وكان ماشياً على نهج السلف من اطراح العوائد وترك التكلفات في اللبس والقنوع بما يسد الخلق ، ولازم شيخنا الامام السيد أحمد بن ادریس القرني مدة ونقل معارفه وتخلق بأدابه وبلغ الى النهاية في التأله والعبادة وكان يصل الى حضرة الشريف حمود بن محمد ويكافئه بالنصائح ويرشده الى ما فيه المنهج الرابع فيتلقي كلامه بالقبول ويتقيد بما يقول واستفاد منه دنيا كبيرة ولكنه كان كثير البذل فما ادخر شيئاً ، ولم يزل يتردد الى البيت الحرام وسكن في مكة وتزوج بها وأولده ، وكان فصيح المبالغة حلو الكلام اذا استرسل في حديث طرب لحديثه السامعون واذا أورد الممجريات والمضحكتات أزال الموم والشجون جالسته برهة من الزمان واستفدت منه كثير من علوم



السنة والقرآن وهو في علم البلاغة العلم المفرد له القصائد المطولات وهو مجيد في الشعر وقد كاتب أديب اليمن والشام وسارت بذكره الركبان ودون أدبه الاعلام وترجمه صاحب فضحت النبر قتل :

سلك مسلك أبيه وأخيه في المشاركة على المعارف وفصاحة الخطاب وبلاغة النظم والنثر وحسن السبك والانسجام والتفنن في الضناعة والاجادة في نوعي الشعر الحكيم والملمحون الخ

وسار صاحب الترجمة في بعض الايام لزيارة عمه السيد الحافظ الكبير عبد الله ابن محمد الامير الى بيته ولما لم يجده في البيت كتب على بابه هذا البيت :

قد قصدناكم لاجل الزياره فوجدنا البطار منكم قفاره  
ولما وصل عمه ورأى هذا البيت مكتوباً كتب الى صاحب الترجمة :

سوء حظي هو الذي أخلق البا	ب وأبدي للزائرين السجاره
فصلبه المتلب لو كان يجدي	فيه عتب أو رمته بالحجاره
لست أهلاً بأن أزار ومن لي	أن أزور الامير نجل الاماره
لم يكن مانعي لو صل أخى الفضا	ل وقصدي في كل يوم دياره
غير اني أعد نفسي ثقيلاً	فأريد التخفيف عن ذي الزياره
لاقتل ذا تواضع بل هو الحق	وأهلاً في شهرة من شهره
هلت قل لي لم يجديني الشيب فضا	لا ولا نلت منه حقاً وثاره
بعد ستين صرت ابناً لعشره	ن فيلخزي من يريد الصدوره
ان عمري قد ضاع في غير شيء	نافع والفضول مني اماره
ان ذكرت الاله من أحرزوا اله	بق من العلم زاد قلبي كداره
أو تأملت ماضى كاد حقل	لو تيقنت أن فضلي أطلره
والى الله أشتكي لا سواء	فساء يعني بالبلشره
طامع لي ما ذكرتني في حياتي	ومماتي أتل من الله غاره

وسلام ييم من حضر لنا  
فاجلب صاحب الترجمة بقوله :

روض طرس أدنى الينا ثماره  
ماس غصن اليراع فيه لنا  
ثم مستخدما يرصع خد الب  
حلك لما عري من الورق الخضر  
منبراً كان للحمائم تسلو  
عفته فنونها عند ما حكا  
ونسيم الاشجار على الرقص  
ثم حلا روض الطروس بما أملا  
مستمداً من بحر نون علوم  
أنا أفندي بالروح مني بنانا  
أبها السيد المكاتب عبدا  
ينمي لو كان وقفا على با  
ويؤدى بعض الحقوق اذا قا  
غير أن الزمان قد جعل البيه  
مأوى لا أراه يألف مأوى  
خالف الطير فهي تأتي الى الاو  
قدر الله ذا وما شامه كا  
وسلام يطيب عرفا ويقضي  
وكتب السيد محسن بن عبد الكريم بن اسحاق من الروضة الى صاحب  
الترجمة وهو بيتر العزب

كان لي موعد الى الروضة الفنا • متكم بزورة واتفاق

وتيقنت اني ان تثبطت لديكم أبطأتكم بالتلاق  
فرايت الصواب عزمي سريعا ووجدت الفراق حلو المذاق  
رب هجر يكون من خوف هجر وفراق يكون خوف فراق  
فأجاب صاحب الترجمة بقوله :

حار فكري في كيف هذا الفراق والى كم تنكّر الاخلاق  
كيف رجعت البعاد على الوصل ولملم له عن الاتفاق  
كيف آثرتم الرحيل على سوح رحيب ينص بالاشواق  
كيف أخطأتم الصواب وقتلتم قد وجدت الفراق حلو المذاق  
واكتسبتم هذي الطباع من لاروضة ميلا عن الوفا والوفاق  
فتمنيت أن تكونوا بعبداً والذي بيننا من الود باقي  
فراجعه السيد محسن بن عبد الكريم بقوله :

الذي قال قد رأيت فراقى لحماكم مستدعيا للتلاقي  
مستحيل بأن يجاب عليه حار فكري في كيف هذا الفراق  
فأجاب صاحب الترجمة بقوله :

أى نكرأتى لدى استحسن الهجر الذى كان داعي الاتفاق  
والذى لاهه حقيق بأن ير مى بميل عن الوفا والوفاق  
وكتب صاحب الترجمة الى السيد محسن بن عبد الكريم قصيدة أولها :  
رب بين الوصل أصبح وصلا وقد ان قد كان لا وصل فصلا  
فأجابه السيد محسن بن عبد الكريم بقصيدة أولها :

علاني فقد قنمت بملا واسقياني بالذكر علا فعلا  
وقد تقدم في ترجمة السيد أحمد بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن اسحاق  
السؤال الذي أورده صاحب الترجمة على أدباء عصره والجوابات المديدة عليه

وأصل السؤال هو :

إذا طلب اجتماع الشمل يوماً برغم البين والشوق الشديد  
ونظم عقد أحلب لم في الطارحة اقتناصات البعيد  
أيمن في المقام حضور سفر يفيد يمثل صورة مستفيد  
مقي تليت معانيه فهم بين منتقد عليه ومستفيد  
أم لا فكلر بالابكار تفني وتكفي لغة المعنى الجديد  
ومن شعر المترجم له قصيدة قالها في سنة ١١٩٩ وهو يبتدر جنة يقشوق  
الى صنعاء اليمن أولها :

سنتي عهد التصابي من ازال  
وحيي وبها هتان غيم  
مقاني صبوني وديار أنسي  
ومعهد سلوتي ونحو حالي  
معاهد قد كساها الحسن ثوبا  
تطرزه المحاسن بالجمال  
محط رحل آمال الالامني  
ومضاطيس أفئدة الرجال  
جنان تسرق القلب لطفنا  
وتفشق من روائعها النوالي  
وجو رق حتى أن رائي  
هواه شك في رقص الجمال  
عليل نسيها بالطيب يلقي التزيل  
مرحبا لفنا الظلال  
تشخص مقلتي جنات عدن  
إذا خطرت مغانيها بيالي  
بها نلت المآرب مع رفاق  
رقوا في المجد هامات المعالي  
الى آخرها ومات في ٢٤ جادى الاولى سنة ١٢٤٤ عن ثمان وستين سنة  
وأشهر رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

٥٤٦ السيد يوسف بن أحمد الحسني الصنعاني

السيد العلامة التقي يوسف بن احمد بن يوسف بن الحسين بن الحسن بن

الامام القاسم بن محمد الحسني الصنعاني . مولده سنة ١١٤٨ وفتاً بحجر والده  
الحافظ الكبير أحمد بن يوسف المعروف بالحديث وأخذ عنه وعن غيره من  
علماء عصره بصنعاء وترجمه جعاف قفال :

الملقب بالهندي كان له ميل الى التصوف لقا قصد آل المشرع الى زبيد  
اشتغل بيلم المتطق والهندسة والهيئة فبرز وأخذ عنه ولده محمد وآخرون وكان له  
ولع بالخطوط والنقوش وطرائق الخط وتوفي يوم الخميس ١٢ جادى الاولى  
سنة ١٢٠١ عن ثلاث وخسين سنة رحمه الله تعالى واياها وللمؤمنين آمين

### ٥٤٧ يوسف آغا الرومي الواصل الى صنعاء سنة ١٢٣٤

ترجمه الشوكاني في البدر الطالع قال :

أحد خواص الباشا خليل الواصل لحرب الاشراف المستولى على المملكة  
التي كانت بيد الشريف حمود وولده أحمد وهي البلاد العريشية وما أخذه حمود  
من البلاد الامامية باعانة أصحاب النجدي له وذلك الحية والحديدة وزبيد وبيت  
الغقيه والزبيدية وما دخل في حكم هذه المحلات فانها ثبتت عليها يد الشريف .  
حمود من سنة ١٢١٧ الى أن مات في سنة ١٢٣٣ ثم ثبت عليها ولده أحمد بمدة  
مقدار سنة فوصلت الجنود التركية مع الباشا خليل وانتزعت البلاد من يده من  
غير ضربة ولا طعنة بل استسلم والتي بيده القاء الأمة الوكاه وأمرود أن يكتب  
الى البنادر الجنية بأن يخرج منها المرتبون من جهته ويدخل فيها المرتبون من  
جهة الباشا فضل فخرجوا منها جميعاً ولم يفتلح فيها عتزان وهي قليم حصينة فيه  
وتب متوافرة ثم لما ثبتت يد الباشا على ما كان بيد الشريف حمود وولده وصل  
من عنده كتاب على أيدي رسل من الترك وفي طيه كتاب من الباشا الكبير  
باشا مصر محمد علي وهو المرسل لباشا خليل الى اليمن ومضمون كتاب الباش

محمد علي انه قد جاز الجنود على الاشراف لانتزاع البلاد من تحت أيديهم وفيه الوعد بارجاعها الى مولانا الامام وكان تاريخ الكتاب قبل اسبلا من بنة من الجند عليها ومضمون كتاب الباشا خليل طلب رجل من جهة الامام الى عنده ممن يركن عليه ليقم الخوض معه شفاعا فيثبت الامام الولد القاضي العلامة محمد بن احمد الحارازي فنفذ ونفذ محبته جاعة في سنة ١٧٣٤ واستقر هناك في مدينة (أبي عريش) نحو اسبوع ثم رجم ومعه جماعة من الاتراك منهم صاحب الترجمة وهو الامير عليهم فوصل الى الحضرة الامامية ثم وصل الي فوجده في أعلى درجات السكال من كل وجه بحيث لا يوجد نظيره في رجال العرب الا نادراً وكان حاصل ما وصل به انها تعود تلك البلاد الى الامام على شريطة وهي تسليم ما كان عليها فيما مضى ولم يكن عليها فيما مضى شيء ولكن بعض تجار اليمن الذين يرتحلون الى مصر كذب على الباشا محمد علي انه كان عليها مرجوع الى السلطنة فوقع التصميم من الباشا خليل ورسوله هذا انه لا بد من ذلك فواضعنا لم انه لم يكن عليها شيء منذ انتزعها اولاد الامام القاسم الى الآن زيادة على مائتي سنة وفي خلال ذلك وصل كتاب من الباشا خليل انه يقع مقدار من البن في كل عام وهو شيء يسير يصير الى مطبخ السلطان ويقع تسليم شيء من التنقد في حكم بنشيش الجنود الرومية المنتزعة لبلاد من يد الاشراف فوقت المساعدة الى ذلك لكونهم قد بدأوا بالاحسان وتبرعوا بالجميل ولم يصدق الناس ذلك ولا خطر ببال أحدهم محبته وعدوه مكرراً وخداعاً وفاحشوني بالرسائل من الجهات البعيدة فضلا عن الجهات القريبة بما حاصله ان الركون الى هذا لا يقع من عاقل ولا يدخل فيه من له فطنة وحذروني من ذلك غاية التحذير فكنت أجييب عليهم ان هؤلاء عرضوا علينا المسئلة والمصلحة ابتداء فليس لنا أن فردما عرضوه علينا بأيدي يدي وان الله سبحانه يقول : « وان جنحوا للسلم فاجنح لها » ومع هذا قد اعتقد ان الخاص والعام والسكبر والصغير انهم سيطرون جميع الديار اليمنية

بأيسر عمل لأن القلوب قد ارتجفت بعد استيلائهم على صاحب نجد وهو صاحب  
الجيش الكثيرة والاحوال المتضاعفة ثم أخذوا ما بيد الاشراف صفواً عفواً  
وهذا السبب كانت جنود اليمن من جميع القبائل متخافة مرتجفة لم يبق  
همم الا أنفسهم وحرهم وكانوا يبذلون الجهاد كذباً واقتراء فانها لو خرجت  
الاتراك على بقية البلاد لم تقتشر لم راية ولا اجتمع لم جيش بل كل قبيلة منهم  
ستلزم محلها فاذا قرب الاتراك منهم هربوا من أوطانهم كما هرب المتتابعون  
فنجدي من طوائف العرب وهم غالب أهل حزيرة العرب فجاء الله بأمر لم يكن  
في حساب وجرت من اللطاف ما لا يقبض العقول ثم عاد الآغا يوسف صاحب  
الفرجة ومه الولد محمد بن احمد الحارازي الى تلك الجهات ونفذت عمال الامام  
اليها مع كل واحد طاقة من الجند تفرج من في تلك المحلات من الاتراك ودخلت  
اليها عمال رتبوها من جند الامام ونم الامر بمعونة الله سبحانه واذا أراد الله أمراً  
هياً أسبابه . وجعل مولانا الامام الوالي في البلاد العريشية الشريف علي بن حيدر  
على حسب القاعدة المستمرة أن يتولى تلك البلاد شريف من الاشراف من جهة  
الائمة وعليها كل عام شيء يرسلونه الى الائمة وكان من أعظم أسباب ولاية  
الشريف علي بن حيدر انها وصلت الى مولانا الامام شفاعة له من الباشا خليل  
أن يوليه الامام البلاد العريشية كما كان عليه أسلافه مع أسلاف الامام وعليه  
ما عليهم فوقت المساعدة الى ذلك وغذله عهد الولاية والكسوة والمركوب  
وارتحل الباشا خليل وسائر من معه من جنود الروم من البلاد العريشية لمناجزة  
البلاد العسيرة لأنهم قد كانوا متابعين للاشراف وأما الشريف أحمد بن حمود  
فأدخلوه الى باشة مصر وولاه دخل الى السلطان وهكنا أدخلوا جماعة من الاشراف  
من كانوا من المقربين عند حمود وولاه

وكان المتكلم في دولة الشريف حمود وولاه هو الشريف حسن بن خالد  
الحلزي وكان من أهل العلم فكان يتوقف الشريف حمود وولاه من بعده في الامور

الشرعية والامور المدنية على رأيه ولا يرد له قول وكان يجمع الجيوش ويفزو بهم الى الاطراف المجاورة لبلاد التي كانت بيد الشريف وكان هو السبب في تفريق كلمة الاشراف وادخال الشحنة بينهم وكان ذلك سبباً لفرار الشريف علي بن حيدر الى الباشا بمكة واستجارته بالأتراك وبقائه لديهم نحو خمس سنين وكان هذا أحد الاسباب في خروج الأتراك الى اليمن والسبب الآخر ان الشريف حسن ابن خالد جمع طائفة من قبائل عسير وغزا بهم الى قريب الطائف فارتجف من ذلك من في مكة من الاشراف هذا وقد كانوا استولوا على النجدي وعلى بلاده وأدخلوه الروم فأعجب من طيش الشريف حسن بن خالد فانه تسبب أولاً وثانياً الى هذه النازلة التي نزلت بالاشراف وما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن وكان الشريف حسن بن خالد عند وصول الترك الى البلاد المريشية في بلاد عسير تتقدم عليه طائفة منهم وجرت هناك حروب قتل في آخرها الشريف حسن ابن خالد والله الامر من قبل ومن بعد . انتهى

### ٥٤٨ السيد يوسف بن عبد الله العوامي الصنعائي

السيد العلامة التقي يوسف بن عبد الله بن احمد العوامي الحنفي الصنعائي وبقية نسبه تقدمت في ترجمة أبيه . مولده سنة ١١٨٤ تقريباً ولازم السيد عبد الله بن محمد الامير وأخذ عنه وعن غيره من علماء عصره . وقد ترجمه جعاف قتل :

كان عالماً زاهداً عفيفاً عالماً بالأنترجيد النظر اجتمعت به لية في جماعة من الاصحاب فأخذ واحد منهم كوزاً ليشرّب فقال ان كان خمرآ فاشرب والآ حركته فني مسلم من حديث عمر ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم نهى أن يشرب الرجل بالليل في اناء حتى يحركه الا أن يكون خمرآ . قال المؤلف فخر الله تعالى له صفة .



ففي سلم عن عمر عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم « لا يبلغ أحدكم كإبليس الكلب ولا يشرب باليد الواحدة كما يشرب القوم الذين سخط الله عليهم ولا يشرب بالليل في اناء حتى يحمره إلا أن يكون اناء مخراً ومن شرب بيده وهو يقدر على اناء يريد التواضع كتب الله تعالى له بعدد أصابعه حسنة وهو اناء عيسى بن مريم اذ طرح القمح قال ان هذا من الدنيا ومات صاحب الترجمة صبح الجمعة ١٤ جمادى الآخرة سنة ١٢٧١ هـ عن ثمان وثلاثين سنة تقريباً وقد تقدم له ذكر في ترجمة أبيه رحمهم الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٤٩ السيد يوسف بن محمد البطاح الزبيدي

السيد العلامة التقي يوسف بن محمد بن يحيى بن أبي بكر بن علي البطاح الاحمد الحسيني الزبيدي أخذ العلوم العقلية والنقلية عن السيد سليمان بن يحيى الاحمد والفتية عبد الله بن عمر الخليل والفتية عثمان بن عمر الحبيلى والسيد يوسف بن حسين البطاح وغيرهم من علماء اليمن والحرمين وكانت له البعاطى في فنون من العلم ولاسيما علم الحساب والمساحة والجبر والمقابلة والفرائض وهاجر من زبيد الى الحرمين الشريفين وتفرغ فيها للشرع والعلوم وتدرّسها وانتفع به الطلبة لا سيما أهل اليمن ومن مؤلفاته افهام الافهام بشرح بلوغ المرام في مجلدين وشرح منظومة التواعد للسيد أبي بكر بن القاسم الاحمد وشرح ربيع العبادة من منظومة الزبد في مجلد حافل أكثر فيه من ذكر الادلة والخلاف وله عدة رسائل في أعمال الحج وكان رغب المصدر في التدريس له صبر عظيم وعناية كبيرة بإيراد المحسنة العلمية في دروسه ومات شهيداً سنة ١٢٤٦ هـ في الوباء العام الذى مات فيه خلافاً لا يمحسون من المحاج رحمهم الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٥٥٠ الشيخ يوسف بن محمد المزجاجي الزبيدي

الشيخ العلامة الحافظ المسند يوسف بن محمد بن علاء الدين بن محمد بن عبد الباقي المزجاجي الزبيدي الحنفي مولده تقريباً سنة ١١٤٠ ونشأ بزييد فأخذ عن والده وعن الشيخ عبد الخالق بن أبي بكر المزجاجي وغيرهما من علماء عصره وكان عالماً كبيراً وحافظاً محققاً شهيراً ورأيت إجازة منه للسيد الحافظ الشهير عبد الله بن محمد بن إسماعيل الأمير الصنعائي بتاريخ شعبان سنة ١١٩٩ قال فيها ما نصه :

أجزت سيدي السيد المذكور أن يروي عني جميع ما تجوز لي روايته من منقول ومقول وفروع وأصول . وحديث نبوي وأثر . وتفسير وسير . ومعان وبيان . وأحكام وفواض . وحساب وفرائض . ولغة ونحو وتصريف . وغير ذلك من تأليف وتصنيف . بحق أخذني لذلك . إجازة وقراءة عن شيخي وبأبي محمد بن علاء الدين المزجاجي . وعن شيخي عبد الخالق بن أبي بكر المزجاجي . وعن غيرهما . وقد ترجمه تليفه الشوكاني بالبدر الطالع قال :

شيخنا المسند الحافظ برع في العلوم دراية ورواية وصار حلقم لواء التماسد في آخر أيامه ووفد الى صنعاء في شهر ذي الحجة سنة ١٢٠٧ فاجتمعت به وأجازني لفظاً بجميع ما تجوز له روايته ثم كتب لي إجازة بعد وصوله الى وطنه وأرسل بها الى وكان الكاتب لها ابن أخيه عن أمره لأنني أدركته ضريراً ومن جملة ما أرويه عنه أصانيد الشيخ الحافظ إبراهيم الكردي المسمى بالأمم وهو يرويها عن أبيه عن جده علاء الدين عن الشيخ إبراهيم عنه الطريقة للباع ويرويها أيضاً عن أبيه عن الشيخ إبراهيم بالاجازة لأن الشيخ إبراهيم أجاز لجد صاحب الترجمة ولأولاده وقد أوقفني على تلك الاجازة بخط الشيخ إبراهيم فوالد صاحب الترجمة من فحلتها الاجازة لكنه أخبرني رحمه الله أن الاجازة من الشيخ إبراهيم لعلاء الدين .

كانت قبل وجود ولده محمد والد المترجم له فيكون العمل بها منتزعا على الخلاف في جواز الاجازة لمن سيجود انتهى

وجلم هذه التراجم معاه الله تعالى يروي كتاب الامم المذكور للشيخ ابراهيم الكردي من امام السنة النبوية في البلاد اليمنية بهذا الزمن المولى الحسين ابن علي بن محمد العمري رحمه الله تعالى عن السيد الحافظ اسماعيل بن محسن بن عبد الكريم بن احمد بن محمد بن اسحق الحسني الصنعائي المتوفى سنة ١٣٠١ عن القاضي الشهير محمد بن علي الشوكاني عن شيخه صاحب الترجمة الخ

ويروي أيضا بالسند المذكور الى الشوكاني جميع ما اشتمل عليه كتابه (انحاف الاكابر بسناد الدفاتر) وما اشتمل عليه كتاب (بغية الطالبين لبيان المشايخ المحققين المتمدنين) للشيخ الحافظ احمد بن محمد بن احمد بن علي النخعي الحكي المتوفى سنة ١١٣٠

وكتاب (الامداد في علو الاسناد) للشيخ الحافظ عبد الله بن سالم بن عبد الله البصري الحكي المتوفى سنة ١١٣٤ وكتاب (نemat الاسعار بذكر طبقات رواة الفقه والآثار) للسيد الحافظ ابراهيم بن القاسم ابن المؤيد الحسني الشواري المتوفى بمدينة تمر سنة نيف و١١٥٠ وكتاب (بلوغ الاماني في طرق الاسانيد لكتب الآل الطاهرين بالنص التراقي) لقاضي الحافظ محمد بن احمد مشحم الصنعائي المتوفى سنة ١١٨١

وكتاب (قرة العيون في اسانيد الفنون) والاعلام بأسانيد كتب أهل البيت عليهم السلام) ونفحات الغوالي بالاسانيد الغوالي) ونخبة الاخوان بسند سيد ولد عدنان لقاضي الحافظ احمد بن محمد طاهر الصنعائي المتوفى سنة ١١٩٩

وسند الشوكاني لهذه الكتب ولسائر كتب الاسناد وغيرها معروف في كتابه انحاف الاكابر وكانت وفاة صاحب الترجمة الشيخ يوسف المزجاجي بمدينة زيد سنة ١٢١٣ رحمه الله تعالى وإنا والمؤمنين آمين

انتهى بحمد الله تعالى في شهر ربيع الثاني سنة ١٣٥٠ طبع الجزء الثاني من  
 نيل الوطر لجامعه المفتقر الى رحمة الله تعالى  
 محمد بن محمد بن يحيى بن عبد الله بن أحمد بن اسماعيل بن الحسين بن أحمد  
 ابن صلاح بن أحمد بن الأمير الحسين المروفي بزياره ابن علي بن الهادي بن  
 الخضر بن أحمد بن عبد الله بن يحيى بن عيسى بن الحسن بن زيد بن أحمد بن محمد  
 ابن الأمير الحسن بن جعفر بن عبد الله بن جميل بن الحسين بن زيد بن ابراهيم  
 المليح بن محمد المنتصر بالله بن المختار القاسم ابن الناصر أحمد بن الامام الهادي الى  
 الحق يحيى بن الحسين الحافظ ابن الامام القاسم بن ابراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم  
 ابن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب النقي الصنعاني غفر الله تعالى له ولوالديه  
 وللمؤمنين وصلى الله وسلم على محمد وعلى آله وأصحابه والتابعين لهم باحسان  
 الى يوم الدين آمين



## جدول الخطأ والصواب

صواب	خطأ	صواب	خطأ	صواب	خطأ	صواب	خطأ
الخلاف	١٧	٢	الخلاف	١٧	٢	الخلاف	١٧
السيد علي بن عبد	١١	٢١	السيد عبد الله بن عبد	١١	٢١	السيد عبد الله بن عبد	١١
عبد الله بن عبد	٥	٢٦	عبد الله بن لاكوع	٥	٢٦	عبد الله بن لاكوع	٥
فقد حكان	١٧	٣١	فقد كان	١٧	٣١	فقد كان	١٧
عبد الرحمن بن	١٠	٣٣	عبد الرحمن بن	١٠	٣٣	عبد الرحمن بن	١٠
حسن	١٣	٣٦	حسن	١٣	٣٦	حسن	١٣
بالصدر	١٠	٣٨	بالصدر	١٠	٣٨	بالصدر	١٠
سائق	١٦	٦٦	سائق	١٦	٦٦	سائق	١٦
١٢٥٠	١١	٧٣	١٢٥٠	١١	٧٣	١٢٥٠	١١
للإمامة	١٢	٧٨	للإمامة	١٢	٧٨	للإمامة	١٢
عبد الله	١٤	٧٩	عبد الله	١٤	٧٩	عبد الله	١٤
١٢٩٣	٢٠	٧٩	١٢٩٣	٢٠	٧٩	١٢٩٣	٢٠
خاتمة	١٦	٩٠	خاتمة	١٦	٩٠	خاتمة	١٦
قراء	١٢	٩١	قراء	١٢	٩١	قراء	١٢
لذا	٢٠	١٠٧	لذا	٢٠	١٠٧	لذا	٢٠
عدو ولحقظ	١١	١٢٠	عدو ولحقظ	١١	١٢٠	عدو ولحقظ	١١
وكرم	٤	١٢٣	وكرم	٤	١٢٣	وكرم	٤
الفهم	١٣	١٣٠	الفهم	١٣	١٣٠	الفهم	١٣
الحسنة	١٣	١٣٧	الحسنة	١٣	١٣٧	الحسنة	١٣
صهر	١١	١٣٩	صهر	١١	١٣٩	صهر	١١
الفرال فقلنا	٩	١٤١	الفرال فقلنا	٩	١٤١	الفرال فقلنا	٩
الظاهر	٥	١٤٥	الظاهر	٥	١٤٥	الظاهر	٥
عصم	١٩	١٩٨	عصم	١٩	١٩٨	عصم	١٩
الزماري	١٠	٢٠٢	الزماري	١٠	٢٠٢	الزماري	١٠
وصله وما	١٠	٢٠٤	وصله وما	١٠	٢٠٤	وصله وما	١٠
مخضط	١٩	٢٠٩	مخضط	١٩	٢٠٩	مخضط	١٩
مرش	١٨	٢١٠	مرش	١٨	٢١٠	مرش	١٨
ما			ما			ما	

## فهرس

### ﴿ حرف السين المهملة ﴾

صفحة

- ٢ الفقيه سعيد بن اسماعيل الرشيدى الصنعاني
- ٥ القاضي سعيد بن حسن العنسي القماري
- ٦ الفقيه سعيد بن علي القرواني الصنعاني
- ٨ السيد سعد الدين عبد العلي الهندي البجلي
- ٩ السيد سقاف بن محمد الجفري الحضرمي
- ٩ السيد سليمان بن المنصور حسين الصنعاني
- ١٠ الشيخ سيف البحراني المسكني الصحاري

### ﴿ حرف الشين المهملة ﴾

- ١٠ السيد شرف الدين بن احمد امير كوكبان
- ١١ السيد شرف الدين ابو القاسم الاهل التهامي
- ١١ السيد شرف الدين بن اسماعيل بن اسحاق الصنعاني
- ١٣ السيد شيخ بن عمر السقاف الحضرمي
- ١٣ السيد شيخ بن محمد الجفري الحضرمي

### ﴿ حرف الصاد المهملة ﴾

- ١٤ القاضي صالح بن محمد العنسي للصنعاني
- ١٤ الشيخ صديق المزجاجي الزبيدي

### ﴿ حرف الطاء المشالة ﴾

- ١٥ السيد طاهر المساوي الانباري الزبيدي
- ١٦ السيد طاهر صائم الدهر التهامي

صفحة

١٦ السيد طاهر بن حسين بن طاهر الحضرمي

## ﴿حرف القاء المسجمة وحرف العين المهملة﴾

- ١٧ الشريف ظافر بن محمد التهامي  
 ١٧ السيد عباس بن اسماعيل الصنعاني  
 ١٨ الامام العباس بن عبد الرحمن الشهاري  
 ١٩ السيد عباس المغربي الواصل الى صنعاء  
 ٢١ القاضي عبد الحميد قطن الصنعاني  
 ٢٢ السيد عبد الحميد ابو طالب الصنعاني  
 ٢٣ القاضي عبد الرحمن بن أحمد البهكلي التهامي  
 ٢٥ القاضي عبد الرحمن بن أحمد قطن الصنعاني  
 ٢٦ القاضي عبد الرحمن بن حسن الاوع الصنعاني  
 ٢٦ القاضي عبد الرحمن بن حسن البهكلي وولده احمد  
 ٢٨ القاضي عبد الرحمن الربيعي النعماري  
 ٢٩ القاضي عبد الرحمن الشبيبي النعماري  
 ٢٩ السيد عبد الرحمن بن المنصور حين الصنعاني  
 ٣٠ السيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدل الزبيدي  
 ٣٢ السيد عبد الرحمن بن المهدى عباس الصنعاني  
 ٣٢ السيد عبد الرحمن بن عبد الله الاهدل التهامي  
 ٣٣ القاضي عبد الرحمن بن عبد الله المجاهد الصنعاني  
 ٣٤ السيد عبد الرحمن بن علي بن اسحاق الصنعاني  
 ٣٥ السيد عبد الرحمن بن علي الحضرمي  
 ٣٥ السيد عبد الرحمن بن قاسم المداني الصنعاني

صفحة

- ٦٩ السيد عبد الله بن اسماعيل الوادعي  
 ٧٠ الامام الناصر عبد الله بن الحسن الصنعاني  
 ٧٣ السيد عبد الله بن الحسن الحداد الحضرمي  
 ٧٤ السيد عبد الله بن الحسن بن المتوكل الصنعاني  
 ٧٤ القاضي عبد الله بن حسن الرعي النعماني  
 ٧٥ لافقيه عبد الله بن حسين دلال الصنعاني  
 ٧٦ السيد عبد الله بن حسين الملوى الحضرمي  
 ٧٧ القاضي عبد الله بن حسين الجهاد الصنعاني  
 ٧٧ السيد عبد الله بافقيه الحضرمي  
 ٧٨ الحكيم عبد الله بن حمزة الصنعاني  
 ٧٩ ولده عبد الله وحفيده لعاف حمزة  
 ٨٠ الفقيه عبد الله سمير الحضرمي  
 ٨٠ آفقيه عبد الله بن سعيد القرواني الصنعاني  
 ٨٢ الفقيه عبد الله شرف الدين انبيل  
 ٨٣ السيد عبد الله بن طاهر الزواك الدهلي  
 ٨٣ السيد عبد الله بن عباس الصنعاني  
 ٨٤ القاضي عبد الله بن علي سهيل الصنعاني  
 ٨٤ السيد عبد الله بن المنصور على الصنعاني  
 ٨٥ القاضي عبد الله بن علي المفسى الدهلي  
 ٨٦ السيد عبد الله بن علي الجلال الصنعاني  
 ٨٧ الفقيه عبد الله بن علي الممرى ووالده  
 ٨٧ السيد عبد الله بن علي الملوى الحضرمي  
 ٨٨ القاضي عبد الله بن علي الارياني  
 ٨٧ الفقيه عبد الله بن علي غلام الصنعاني



- ٣٥ السيد عبد الرحمن بن محسن جعاف الظفيري
- ٣٦ القاضي عبد الرحمن الخطابي الصنعاني
- ٣٧ السيد عبد الرحمن بن محمد الشرفي الزبيدي
- ٣٨ القاضي عبد الرحمن المراني الصنعاني وعه أحد
- ٣٩ السيد عبد الرحمن بن يحيى الحرابي الصنعاني
- ٤٣ القاضي عبد الرحمن الأنسي الصنعاني
- ٤٤ السيد عبد القادر بن أحمد الكوكباتي
- ٥٢ القاضي عبد القادر العواجي التهامي
- ٥٢ السيد عبد الكريم بن أحمد بن اسحاق الصنعاني
- ٥٣ الفقيه عبد الكريم العتيبي الزبيدي
- ٥٣ السيد عبد الكريم بن عبد الله بن المتوكل الصنعاني
- ٥٤ السيد عبد الله بن إبراهيم الأجلل التهامي
- ٥٤ السيد عبد الله دائل التهامي
- ٥٥ السيد عبد الله الموم الأجلل
- ٥٥ حفيد عبد الله الموم الأجلل
- ٥٦ السيد عبد الله أحمد الزدك القديمي التهامي
- ٥٦ السيد عبد الله بن أحمد العوامي الصنعاني
- ٦٠ الشيخ عبد الله أحمد بأسودان الحضرمي
- ٦١ السيد عبد الله بن أحمد بن محمد الكوكباتي
- ٦٣ السيد عبد الله بن أحمد بن المهدي الكوكباتي
- ٦٤ المهدي عبد الله ابن المتوكل أحمد الصنعاني
- ٦٦ القاضي عبد الله اللواسمي الأنسي
- ٦٧ السيد عبد الله بن اسماعيل الحوئي الصنعاني
- ٦٩ الفقيه عبد الله بن اسماعيل التهامي الصنعاني

سنة

- ٨٩ القاضي عبد الله بن علي الثعالبي الضعيفاني  
 ٩١ الفقيه عبد الله بن علي طامش الصنعاني  
 ٩١ السيد عبد الله بن عمر العلوي الحضرمي  
 ٩٢ السيد عبد الله بن عيسى الكوكباني  
 ٩٥ القاضي عبد الله بن محسن الحيمي الصنعاني  
 ٩٥ القاضي عبد الله بن محمد مشهم الصنعاني  
 ٩٦ السيد عبد الله بن محمد الحسن الصنعاني  
 ٩٧ السيد عبد الله بن محمد الامير الصنعاني  
 ١٠٠ القاضي عبد الله بن محمد العنسي حاكم نمر  
 ١٠٠ الشيخ عبد الله الضلي السريحي  
 ١٠١ القاضي عبد الله بن يحيى التشم  
 ١٠١ السيد عبد الوهاب بن حسين الديلمي القملوي  
 ١٠٣ السيد عبد الوهاب الموصل الواصل الى صنعاء  
 ١٠٤ السيد عقيل بن حسن الجفري الحضرمي  
 ١٠٤ السيد علوي بن أحمد الحداد الحضرمي  
 ١٠٥ السيد علوي بن صفاف الحضرمي  
 ١٠٦ السيد علي بن ابراهيم عامر الصنعاني  
 ١١٠ السيد علي بن ابراهيم الامير الصنعاني  
 ١١٥ السيد علي بن احمد الحسن القماري  
 ١١٦ السيد علي بن احمد القرواني الحسني  
 ١١٦ الفقيه علي جميل الداعي الصنعاني  
 ١١٨ السيد علي بن احمد القفري الصنعاني  
 ١١٨ القاضي علي بن احمد المقرئ الصنعاني  
 ١١٧ الفقيه علي بن احمد عطية القماري

صفحة

- ١١٩ القاضي علي بن احمد البجاني الصنعاني ووالده  
 ١١٩ عم القاضي علي بن علي البجاني الصنعاني  
 ١٢٠ السيد علي بن احمد بن اسحاق الصنعاني  
 ١٢٢ الفقيه علي بن احمد هاجر الصنعاني  
 ١٢٣ القاضي علي بن احمد الشجني القماري  
 ١٢٥ الفقيه علي بن اسماعيل التهمي الصنعاني  
 ١٢٥ السيد علي بن اسماعيل بن المتوكل الشهاري  
 ١٢٧ الوزير علي بن اسماعيل فارح البني  
 ١٢٨ السيد علي بن اسماعيل الشرفي القماري  
 ١٢٩ السيد علي بن اسماعيل الحسني الصنعاني  
 ١٢٩ الفقيه علي بن حسن الشيباني القماري  
 ١٢٩ الوزير علي بن حسن الاكوع الصنعاني  
 ١٣٠ القاضي علي بن حسن العوامي التهامي  
 ١٣١ الفقيه علي بن حسين الانسي الصنعاني  
 ١٣٢ الفقيه علي بن حسين الجراقي الصنعاني  
 ١٣٣ القاضي علي بن حسين الارياقي  
 ١٣٣ الشريف علي بن حسين بن جعفر التهامي  
 ١٣٤ الشريف علي بن جعفر الحسني التهامي  
 ١٣٥ السيد علي بن زيد عثمان الوزير الحسني  
 ١٣٦ الوزير علي بن صالح العماري الصنعاني  
 ١٤٠ المنصور علي بن المهدي العباس الصنعاني  
 ١٤٧ المنصور علي بن المهدي عبد الله الصنعاني  
 ١٤٤ السيد علي بن عبد الله الحسني الصنعاني  
 ١٤٥ السيد علي بن عبد الله الجلال الصنعاني

- ١٤٧ القاضي علي بن عبد الله الحيسي الصنعاني  
 ١٤٨ القاضي علي بن علي الارياي  
 ١٤٨ السيد علي بن علي القارة الكوكباني  
 ١٥٠ السيد علي بن عمر القفاف الحضرمي  
 ١٥٠ القاضي علي بن قاسم حنش الصنعاني  
 ١٥٥ القاضي علي بن محمد البيهكلي التهامي  
 ١٥٦ السيد علي بن محمد يحيى الحسني الصنعاني  
 ١٥٧ السيد علي بن محمد المراحل الكبسي  
 ١٥٨ الفقيه علي بن محمد الحكمي الارحبي  
 ١٥٩ القاضي علي بن محمد الشوكاني الكبير  
 ١٦٠ السيد علي بن محمد عثمان الوزير الحسني  
 ١٦٠ السيد علي بن محمد عقيلي الحازمي  
 ١٦١ السيد علي بن محمد الكوكباني  
 ١٦٢ القاضي علي بن محمد بن علي الشوكاني الصغير  
 ١٦٣ القاضي علي بن محمد الفاضلي اقدماري  
 ١٦٣ السيد علي بن محمد قايم الصنعاني  
 ١٦٤ الفقيه علي بن هادي عرهب الصنعاني  
 ١٦٥ القاضي علي بن يحيى حنش الصنعاني  
 ١٦٥ السيد علي بن يحيى أبو طالب الصنعاني  
 ١٦٦ السيد علي بن يحيى اسحاق الصنعاني  
 ١٦٧ السيد عمر بن احمد الحداد الحضرمي  
 ١٦٧ السيد عمر بن عبد الرحمن اليار الحضرمي  
 ١٦٨ السيد عمر بن عيدير وس الحبشي الحضرمي  
 ١٦٨ السيد عمر بن محمد صميط الحضرمي

سنة

- ١٦٩ السيد حيدروس البار الحضرمي  
١٦٩ السيد عيسى بن محمد أمير كوكبان

## ﴿حرف القاف﴾

- ١٧١ السيد القاسم بن ابراهيم الصنعاني  
١٧٢ السيد القاسم بن ابراهيم الظفري الصنعاني  
١٧٢ السيد القاسم بن أبي الفيث الاهدل ووالده  
١٧٣ السيد القاسم بن احمد لقمان الصنعاني  
١٧٥ السيد القاسم ابن المتوكل احمد الصنعاني  
١٧٥ الفقيه قاسم العمراني الصنعاني  
١٧٦ الفقيه قاسم بن سعيد الجبل  
١٧٧ السيد قاسم بن المهدي العباس الصنعاني  
١٧٩ السيد القاسم بن عبد الرب الكوكباني  
١٨٠ السيد القاسم بن محمد بن اسماعيل الامير الصنعاني  
١٨٢ السيد القاسم بن محمد الكبسي الصنعاني  
١٨٣ السيد القاسم بن يحيى الاهدل التهامي  
١٨٤ القاضي قاسم بن يحيى الخولاني الصنعاني

## ﴿حرف اللام﴾

- ١٨٥ الخطيب لطف الباري بن احمد الورد ووالده  
١٨٩ الفقيه لطف الله بن احمد جعاف الصنعاني

## ﴿حرف الميم﴾

- ١٩١ الشيخ الماس بن عبد الله الحبشي الصنعاني  
 ١٩٣ الامام المتوكل على الله الحسن بن احمد الحنفى  
 ١٩٥ السيد حسن بن احمد الشافى الطولاني  
 ١٩٥ القاضي حسن بن احمد الشافى الشهارى  
 ١٩٧ القاضي حسن عطف الله الكوكبانى  
 ١٩٨ القاضي حسن بن حسين الشويطر القمارى  
 ١٩٩ الفقيه حسن بن حسين الطويل الصنعاني  
 ١٩٩ القاضي حسن بن حسين المقرئ الصنعاني  
 ٢٠١ السيد حسن بن عبد الكريم بن اسحاق الصنعاني  
 ٢٠٧ السيد حسن بن عبد الله مفضل الوزير الصنعاني  
 ٢٠٩ السيد حسن بن علوي بن سقاف الحضرمى  
 ٢٠٩ الشريف حسن بن على الحازمي التهامى  
 ٢١٠ السيد حسن بن قاسم بن اسحاق الصنعاني  
 ٢١٢ القاضي حسن بن عبد الله الفضلى الصنعاني  
 ٢١٢ السيد محمد بن ابراهيم بن اسحاق الصنعاني  
 ٢١٣ السيد محمد بن أبي الفيث الاهدل التهامى  
 ٢١٤ القاضي محمد بن احمد العنسي خطيب المدين  
 ٢١٥ القاضي محمد بن احمد للنعمان الضمدى  
 ٢١٦ السيد محمد بن احمد الحبشى الحضرمى  
 ٢١٦ الفقيه محمد بن احمد الجلبى مؤلف الطبقات  
 ٢١٧ القاضي محمد بن احمد التبهكى التهامى  
 ٢١٨ السيد محمد بن احمد بن المنصور الصنعاني .

سنة

- ٢١٩ الشريف محمد بن احمد خديش التهامي  
 ٢١٩ الوزير محمد بن احمد خليل الهمداني  
 ٢٢١ القاضي محمد بن احمد للسودي الصنعاني  
 ٢٢٣ السيد محمد بن احمد شرف الدين الكوكباني  
 ٢٢٤ السيد محمد بن احمد الاهدل التهامي  
 ٢٢٥ الشيخ محمد بن احمد الحفظي المصري  
 ٢٢٦ الهادي محمد بن المتوكل احمد الصنعاني  
 ٢٢٨ السيد محمد بن احمد المطامع الصنعاني  
 ٢٣٠ القاضي محمد بن احمد سهيل الصنعاني  
 ٢٣١ السيد محمد بن احمد الكبسي القماري  
 ٢٣١ الفقيه محمد بن احمد جعاف الصنعاني  
 ٢٣٣ السيد محمد بن احمد لقمان الصنعاني  
 ٢٣٣ القاضي محمد بن احمد الحارازي الصنعاني  
 ٢٣٥ القاضي محمد بن احمد مشعم الصنعاني  
 ٢٣٧ القاضي محمد بن احمد الشاطبي الصنعاني  
 ٢٣٨ السيد محمد بن احمد الحسني الصنعاني  
 ٢٣٩ السيد محمد بن احمد طامر القماري  
 ٢٤٠ الفقيه محمد بن اسماعيل الاكوع الصنعاني  
 ٢٤١ السيد محمد بن اسماعيل الشامي الصنعاني  
 ٢٤٤ الفقيه محمد بن اسماعيل النهدي الصنعاني  
 ٢٤٥ للفقيه محمد بن اسماعيل الخولاني الصنعاني  
 ٢٤٥ السيد محمد بن اسماعيل الكبسي الخولاني  
 ٢٤٦ السيد محمد بن اسماعيل عثيش الصنعاني  
 ٢٤٨ السيد محمد بن الحسن الاهجري الصنعاني

- ٢٥٠ السيد محمد بن الحسن المحتسب الصنعاني  
 ٢٥٢ السيد محمد بن حسن حطبة الصنعاني  
 ٢٥٥ القاضي محمد بن حسن الساوي  
 ٢٥٦ السيد محمد بن الحسن الظفري الصنعاني وصنوه عبد الله  
 ٢٥٧ القاضي محمد بن حسن الشجق القماري  
 ٢٥٩ السيد محمد بن حسين بن اسحاق الصنعاني  
 ٢٦٠ الفقيه محمد بن حسين دلالة الصنعاني  
 ٢٦١ السيد محمد بن حسين الحبشي الحضرمي  
 ٢٦٢ السيد محمد بن المنصور حسين الصنعاني  
 ٢٦٣ السيد محمد بن حسين الحوثي الصنعاني  
 ٢٦٣ القاضي محمد بن حسين الويناني الصنعاني  
 ٢٦٤ السيد محمد بن حسين الحازمي التهامي  
 ٢٦٤ الشريف محمد بن حيدر الحسيني التهامي  
 ٢٦٥ للشيخ محمد بن الزين المزجاجي الزبيدي  
 ٢٦٦ الفقيه محمد بن صالح الجرادي الصنعاني  
 ٢٦٦ الفقيه محمد بن صالح العصامي الصنعاني  
 ٢٦٨ القاضي محمد بن صالح بن ابي الرجل الصنعاني  
 ٢٧٤ الشيخ محمد بن صالح حريوة الساوي الصنعاني  
 ٢٧٩ للشيخ محمد طابدين المكي الواصل الى صنعاء  
 ٢٨١ السيد محمد بن المهدي عباس الصنعاني  
 ٢٨١ السيد محمد بن عبد الباري بن محمد الاهدل ووالده وجده  
 ٢٨٢ السيد محمد بن عبد الرب بن محمد بن التوكل الصنعاني  
 ٢٨٣ السيد محمد بن عبد الرحمن الاهدل الزبيدي  
 ٢٨٣ القاضي محمد بن عبد القادر الشويطر القماري



سنة

- ٢٨٤ القاضي محمد بن عبد الله الارياني  
 ٢٨٥ الشيخ محمد عبد الله باسودان الحضرمي  
 ٢٨٥ القاضي محمد بن عبد الله الضمدي  
 ٢٨٦ السيد محمد بن عبد الله قطبان الحضرمي  
 ٢٨٦ السيد محمد بن عبد الله الكبسي الصنعاني  
 ٢٨٧ السيد محمد بن عز الدين النصي التهامي  
 ٢٨٨ السيد محمد بن علي بن احمد القماري  
 ٢٨٨ السيد محمد بن علي بن المهدي الصنعاني  
 ٢٨٩ القاضي محمد بن علي العمري الصنعاني  
 ٢٩٣ الشريف محمد بن علي بن حيدر التهامي  
 ٢٩٣ الشيخ محمد بن علي سعد البيني  
 ٢٩٤ القاضي محمد بن علي سعد الحداد الكوكباتي  
 ٢٩٦ القاضي محمد بن علي الارياني  
 ٢٩٧ القاضي محمد بن علي البهكلي التهامي  
 ٢٩٧ القاضي محمد بن علي الشوكاني الصنعاني  
 ٣٠٣ الفقيه محمد بن علي وحيش الصنعاني  
 ٣٠٤ السيد محمد بن عمر بن سقاف الحضرمي  
 ٣٠٤ السيد محمد بن عيد روس الحبشي الحضرمي  
 ٣٠٥ القاضي محمد بن لطف الباري الوري الصنعاني  
 ٣٠٥ السيد محمد بن محمد بن عبد الكريم اسحاق الصنعاني  
 ٣٠٦ الفقيه محمد بن محمد الطفي الصنعاني  
 ٣٠٩ السيد محمد بن محمد الينوس الصنعاني  
 ٣١٢ السيد محمد بن محمد الظفري الصنعاني  
 ٣١٣ القاضي محمد بن محمد الخوازي الصنعاني

صنفه

- ٣١٣ السيد محمد بن محمد الكبسى الصنعاني  
 ٣١٤ السيد محمد بن محمد السمراني الصنعاني  
 ٣١٤ القاضي محمد بن محمد الشويطر الابن  
 ٣١٥ السيد محمد بن محمد بن هاشم الشامي الصنعاني  
 ٣١٥ السيد محمد بن المساوي الاحمد التهامي  
 ٣١٨ السيد محمد بن المطهر الديلمي القماري  
 ٣١٨ القاضي محمد بن مهدي الضمدي الصنعاني  
 ٣٢٢ الشريف محمد بن ناصر الحازمي التهامي  
 ٣٢٢ السيد محمد بن هاشم الشامي الصنعاني  
 ٣٣٥ السيد محمد بن يحيى الكبسى حاكم خولان  
 ٣٣٨ السيد محمد بن يحيى بن زيد الصنعاني  
 ٣٣٩ السيد محمد بن يحيى الاخفش الصنعاني  
 ٣٤٠ القاضي محمد بن يحيى العنسى القماري  
 ٣٤٠ الفقيه محمد بن يحيى السميدي الخولاني  
 ٣٤١ القاضي محمد بن يحيى الضمدي التهامي  
 ٣٤٣ المتوكل محمد بن يحيى بن المنصور على الصنعاني  
 ٣٤٨ القاضي محمد بن يحيى الشبيبي القماري  
 ٣٤٨ السيد محمد بن يوسف بن ابراهيم الامير الصنعاني  
 ٣٥١ السيد محمد بن يوسف بن الحسين الصنعاني  
 ٥٥٣ القاضي محمد بن يوسف الاكوع الصنعاني  
 ٥٥٣ السيد محمد بن يوسف الكوكباني الحسني  
 ٣٥٤ السيد المرتضى بن محمد المرتضى حاكم السودة  
 ٣٥٥ والده السيد محمد بن عبد الله المرتضى  
 ٣٥٦ السيد المطهر بن احماد بن يحيى الحسني الصنعاني

منه

٣٥٨ أبو الطحاطح السيد المطهر بن حسن الصمدي

٣٦٦ السيد المكين بن عبد الله الاحمد وولده الامين

٣٦٧ الشريف منصور بن ناصر الحسيني التهامي

٣٦٨ السيد مهدي بن أحمد الكبسي الحسيني

## ﴿ حرف النون ﴾

٣٦٩ الشيخ ناصر غليس الجلال الصنعاني

٣٧١ السيد ناصر بن محمد بن اسحاق الصنعاني

## ﴿ حرف الهاء ﴾

٣٧٣ الفقيه هادي بن حسين القارني الصنعاني

## ﴿ حرف الياء المثناة التحتية ﴾

٣٧٤ الشيخ باقوت أحمد الحبشي الصنعاني

٣٧٥ السيد يحيى بن ابراهيم الكوكباني

٣٧٨ السيد يحيى بن أبي القاسم الاحمد التهامي

٣٧٨ السيد يحيى بن أحمد الديلمي القماري

٣٧٩ السيد يحيى بن أحمد الكبسي حاكم خولان

٣٨١ الفقيه يحيى بن أحمد القطفا الصنعاني

٣٨١ القاضي يحيى بن أحمد الشيبني القماري

٣٨٢ القاضي يحيى بن اسماعيل النجم الصمدي

٣٨٣ الفقيه يحيى بن حسن الشيبني القماري

٣٨٣ القاضي يحيى بن سعيد الطوسي القماري

٣٨٤ القاضي يحيى بن صالح السحولي الصنعاني

٣٩١ القاضي يحيى بن عبد الله البصير الابي

٣٩٣ السيد يحيى بن عبد الله عثمان الوزير

صفحة

- ٣٩٤ القاضي يحيى بن علي المجاهد الأبي  
 ٣٩٤ القاضي يحيى بن علي الردي الصنعاني  
 ٣٩٥ القاضي يحيى بن علي الشوكاني الصنعاني  
 ٣٩٧ القاضي يحيى بن محسن حفش الصنعاني  
 ٣٩٨ السيد يحيى بن محسن بن المتوكل الصنعاني  
 ٣٩٩ الشريف يحيى بن محمد الحسني التهامي  
 ٤٠٠ السيد يحيى بن محمد الاخفش الصنعاني  
 ٤٠٠ السيد يحيى بن محمد الصنعاني قاضي القضاة  
 ٤٠٣ القاضي يحيى بن محمد الضمدي التهامي  
 ٤٠٤ السيد يحيى بن محمد الحوئي الصنعاني  
 ٤٠٤ القاضي يحيى بن محمد عبد الواسع الصنعاني  
 ٤٠٦ السيد يحيى بن محمد القطبي التهامي  
 ٤٠٧ القاضي يحيى بن محمد المقرئ القماري  
 ٤٠٧ القاضي يحيى بن محمد السحولي الصنعاني  
 ٤٠٩ السيد يحيى بن محمد حميد الدين الصنعاني  
 ٤١١ السيد يحيى بن المطهر الصنعاني وولاه الحسين  
 ٤١٤ السيد يحيى بن يوسف طبر القماري  
 ٤١٤ السيد يوسف بن ابراهيم الامير الصنعاني  
 ٤١٩ السيد يوسف بن أحمد بن يوسف الحسني الصنعاني  
 ٤٢٠ يوسف أغا الرومي الواصل الى صنعاء  
 ٤٢٣ السيد يوسف بن عبد الله العوامي الصنعاني  
 ٤٢٤ السيد يوسف بن محمد البطاح الزبيدي  
 ٤٢٥ الشيخ يوسف بن محمد المزجلجي الزبيدي  
 ٤٢٨ جدول الخطأ والصواب

# الْعَمَلَةُ

## عَلَى الْعَالَمِ الْأَنْتِلَاسِيِّ

بقلم أ. ل. شاتليه A. Le Chatella

لَخَصَهَا وَقَلَّهَا إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

مُسَاعَدَ الْيَافَى وَ مُحِبِّ الدِّينِ الْخَلِيبِ

تستطيع بقراءة هذا الكتاب أن تعرف الخطط التي ترسمها أوروبا  
وأمریکا لحاقومة الاسلام والكيد له وتشكيك أهله به وتحويل شعوبه  
القاصية من هدايته

وتعرف منه ما للبشر من جمليات وارساليات، ومعاهد ومصاد  
وتعرف به بعض ما ينوون عمله في المستقبل لتتقم نحو أغراضهم  
وتعرف بعض ما ينفذه أخنيؤوم من الاموال الطائلة لتنفيذ تلك  
الخطط ومعاونة الرجال القاعين بها

ألف هذا الكتاب السيول شاتليه الكاتب الفرنسي الكبير،  
وغرضه من تأليفه أن يتلم منه المبشرون الكاثوليك أساليب المبشرين  
للبروتستان

وكان سبب ترجمته بالعربية أن يقف المسلمون على ما يبيتته لهم رجال  
كاثمون في البلاد الاسلامية بمساعي يجب على كل مسلم أن يعرفها  
في ١٩٢٢ صفحة ومعه ٥ قروش واجرة البريد قرش واحد









